GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 48–60 Ay (4 Yaş)

Tarih: 13 / 11 / 2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.2. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a. Dinledikleri / izledikleri materyallerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAKB. Konuşma

TAKB.4. Konuşma sürecini değerlendirebilme

TAKB.4.a. Konuşma sürecine ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

TAKB.4.b. Başkalarının görüşleri hakkında kendi fikirlerini söyler.

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

Sanat Alanı

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB.2. Sanat eserini eleştirebilme

SNAB.2.c. Sanat eserinde dikkatini çeken özellikleri söyler.

SNAB.2.d. Sanat eserine yönelik duygu / düşüncelerini ifade eder.

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.b. Sanat etkinliği için gerekli materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerine aktif olarak katılır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

HSAB.1.a. Basit yönergeler doğrultusunda yer değiştirme hareketleri yapar.

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

Değerler

D1. Adalet

D1.1. Hak ve özgürlüklerini bilmek ve korumak

D1.2. Hakkaniyetli davranmak

D11. Özgürlük

D11.1. Kararlı olmak

D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek

Okuryazarlık Becerileri

OB4. Görsel Okuryazarlık

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Duygu: Mutlu, üzgün.

Sözcükler: Hak, oyun, sağlık, eğitim, dinlenme, korunma, özgürlük, seçim, saygı.

Materyaller: Büyük boy çocuk figürü ve kapaklı hak görselleri, boya kalemleri, küt uçlu makas, yapıştırıcı, fon kartonu, oyun, sağlık, eğitim ve korunma hakkını anlatan resimli kartlar; iki yer şeridi, alçak köpük engeller ve iki yumuşak top. 4 Yaş Çekirdek 1 kitabının "Çocuk Hakları" çalışması (s. 47), duygu kartları, yoklama mandalları, kukla ve oyuncak mikrofon. Alternatif Haklar Ağacı için parmak boyası, kâğıt ve karton ağaç gövdesi.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf, öğrenme merkezleri ve okul bahçesi. Kitap merkezine çocuk hakları görselleri yerleştirilir. Sanat masalarında büyük parçalar ve kat yerleri önceden belirginleştirilmiş kâğıtlar hazırlanır. Bahçede kısa, birbirinden ayrı iki parkur kurulur; yollar kaygan ve çarpışmaya yol açabilecek eşyalardan arındırılır. Çalışmalar için çocukların göz hizasında "Çocuk Haklarımız" panosu hazırlanır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar kapıda karşılanır, eşyalarını yerleştirmelerine gerektiğinde yardım edilir. Çemberde duygu kartlarıyla duygularını paylaşırlar. Mandallarla Yoklama Tablosu ile yoklama alınır; takvim ve hava durumu incelenir. Çiçek koklama ve mum üfleme hayaliyle birkaç yavaş nefes alınır. Ben Çocuğum Şarkısı eşliğinde hareketler yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "İstediğiniz merkezi seçip oyun kurabilirsiniz. Bir oyuna katılmak istediğinizde arkadaşınıza söyleyebilirsiniz." denir. Çocuklar seçtikleri merkezlerde oynar. İsteyenler küçük gruplar hâlinde oyun hamurunu sıkar, yuvarlar ve şekillendirir; isteyenler serbest resim yapar. Kitap merkezinde hak görselleri incelenebilir, bloklarla ev ve park kurulabilir. Öğretmen ihtiyaç duyan çocuklara kısa yönergelerle rehberlik eder.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Toplanma zamanı geldiğinde "Topla Topla Yerine Koy" şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY

Topla topla yerine koy

Oyuncaklar mutlu olsun
Arkadaşın da oynasın
Sınıfımız güzel olsun.

Şarkı eşliğinde çocuklar kullandıkları oyuncakları ait oldukları kutulara yerleştirirler. Toplama işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklarla birlikte sınıfı gözden geçirir.
"Bir sağa baktım, bir sola baktım / Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf." tekerlemesiyle sıra olunur. Beslenme öncesinde eller yıkanır. Çocuklar masaya yerleşir, beslenme çantalarını açmayı kendileri dener. Lokmalarını çiğneyip yuttuktan sonra konuşmaları hatırlatılır. Beslenme sonrasında kullanılan alan toplanır, eller yıkanarak sınıfa geçilir.

ETKİNLİKLER

Sanat (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Masalara geçilir. "Ben Çocuğum Şarkısı" dinlenirken "Çocuk Hakları" sanat çalışması yapılır. Çocuklara çocuk figürünün ve hakları anlatan görsellerin bulunduğu çalışma kâğıtları dağıtılır. Görseller birlikte incelenerek hangi hakları anlattıkları hakkında konuşulur (OB4).
Çocuklar kullanacakları boya kalemlerini ve renkleri seçer (SNAB.4.b). Büyük boy çocuk figürünü ve hak görsellerini boyar. Dikdörtgen parçanın belirgin dış çizgileri, öğretmenin gösterdiği şekilde kesilir; kesmekte zorlanan çocuklara önceden kesilmiş parçalar verilir. Öğretmen katlamayı bir kez gösterir. İki yan kanat, işaretli yerlerden içe doğru katlanır. Yalnızca orta bölümün arkasına yapıştırıcı sürülerek figürün gövdesine yapıştırılır; kanatlar açılıp kapanması için serbest bırakılır. Çocuklar boyama, katlama ve yapıştırma aşamalarına yapabildikleri ölçüde katılır (SNAB.4.c).
Çocuklar kapakları açıp seçtikleri hak görselini arkadaşlarına gösterir. "Ben oyun hakkını seçtim." gibi kısa cümlelerle seçimlerini söyler; kendi tercihini ifade etmesi desteklenir (D11.1). Arkadaşlarının farklı renk ve görsel seçimlerine saygı gösterilir; istemeyen çocuk konuşmaya zorlanmaz (D11.2).

Tamamlanan çalışmalar birlikte incelenir. Çocuklar bir arkadaşının çalışmasında dikkatini çeken rengi, resmi veya açılan kapağı gösterip söyler (SNAB.2.c). Çalışma hakkında ne düşündüğünü veya ne hissettiğini kısa bir cümleyle anlatır (SNAB.2.d). Neden açıklaması zorunlu tutulmaz. Çalışmalar "Çocuk Haklarımız" panosunda sergilenir.

Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

"Çocuk Hakları Animasyon" ve "Çocuk Hakları Eğitici Film" izlenir. Gerektiğinde durdurularak görseldeki çocukların ne yaptığı konuşulur.

Tık tık tık kim geliyor? (Parmaklar sırayla yere vurulur.)

Kanatları renkli bir kelebek geliyor! (Kollar göğüste çapraz yapılıp kanat gibi sallanır.)

Sessizce çiçeğine konanı, (Minder gösterilir.)

Renkli Kelebek çok seviyor! Şşşt...

Kelebek şimdi uyuyor! (Kısa bir süre sessizce beklenir.)

Tekerleme söylenerek minderlere geçilir. Oyun oynayan, okula giden ve sağlık hizmeti alan çocukların resimleri gösterilir. "Bu çocuk ne yapıyor?", "Sen nerede oyun oynuyorsun?" soruları sorulur. Oyun, eğitim, sağlık, dinlenme ve korunmanın bütün çocukların hakkı olduğu somut örneklerle açıklanır. 20 Kasım'ın Dünya Çocuk Hakları Günü olduğu kısaca belirtilir. Çocukların düşüncelerini söyleme ve dinlenme hakkı vurgulanır (D1.1).

4 Yaş Çekirdek 1 **kitabındaki "Çocuk Hakları" çalışması** açılır (s. 47). Çocuklar görselleri inceler; öğretmenin okuduğu oyun, sağlık, eğitim ve korunma haklarını dinler. Okunan hakkı anlatan kart, çocuklarla birlikte bulunur (OB4). Öğretmen bir balondaki yazıyı okuduktan sonra "Yazı nerede, çocuk resmi nerede?" diye sorar; çocuklar resimler arasındaki yazıyı gösterir (TAEOB.1.a). Çocuklar balonları seçtikleri renklerle boyar. Her çocuğun oyunlara katılabilmesi için arkadaşlarına yer açabilecekleri konuşulur (D1.2).

Öğretmen kuklayı konuşturur: "Bütün oyuncaklarla yalnız ben oynayacağım." Çocuklara "Arkadaşları da oynamak istiyor. Kuklaya ne söyleyelim?" diye sorar. Gerekirse "Birlikte oynayalım." ve "Sırayla oynayalım." ifadelerini örnek olarak söyler. Bir çocuğun önerisinden sonra "Arkadaşının fikri hakkında sen ne düşünüyorsun?" denilerek kısa yanıtlar alınır (TAKB.4.b).

Özgürlük, "Hangi oyunu oynamak istediğimizi söyleyebiliriz. Arkadaşımız da kendi istediğini söyleyebilir." sözleriyle açıklanır. Arkadaşının başka bir oyun seçebileceği ve istemediği bir role zorlanamayacağı hatırlatılır (D11.2).

Oyuncak mikrofon sırayla isteyen çocuklara verilir. Çocuk "Ben … oynamak istiyorum." cümlesini tamamlar veya seçtiği görseli gösterir. "Konuşurken kendini nasıl hissettin?" sorusuna kısa bir sözle ya da duygu kartı seçerek yanıt vermesi desteklenir (TAKB.4.a).

"Yusuf İsmi Parmak Oyunu" birlikte oynanır.

YUSUF İSMİ PARMAK OYUNU

Yusuf'tur onun ismi
Çalışır minik elleri
Yapar bize yemekleri
Her gün temizler evi
Doğa ile iç içe
Koşup oynasa bahçede
Çok meraklı gözleri
Araştırır her şeyi
Yüzü her zaman güler
Yanakları tatlı şeker
Hiç bitmez neşesi
En sevdiği hayvan kedi

"Nazlı Haklarını Öğreniyor" hikâyesi görsellerle desteklenerek kısa duraklamalarla dinlenir. Oyun veya dinlenme hakkının geçtiği bölümde "Sen nerede oynarsın?", "Yorulunca ne yaparsın?" soruları sorulur. Çocuklar hikâyedeki bir durumla kendi yaşamları arasında bağlantı kurar (TADB.2.a). Konuşmak isteyen çocuklar dinlenir; yanıt için yeterli süre tanınır.

Drama (Küçük Grup Etkinliği)

"Hakkımı Söylüyorum" dramasında önce oyun ve dinlenme hakkını anlatan iki kart gösterilir. Çocuklar kartlardaki eylemleri söyleyerek veya göstererek tanır (OB4). Üç-dört kişilik gruplar oluşturulur. Çocuklar öğretmen rehberliğinde rollerini seçer; isteyen çocuk kart tutarak ya da izleyerek katılır.

Öğretmen önce kuklayla "Ben de oyuna katılmak istiyorum." durumunu gösterir. Bir grup bu durumu canlandırır. Diğer grup için "Bir arkadaşımız dinleniyor, biz yanında oynuyoruz." durumu sunulur. Her grupta tek durum üzerinde çalışılır.

Canlandırma kısa bir duraklamayla kesilir. "Arkadaşımıza nasıl yer açabiliriz?" veya "Arkadaşımız dinlenirken nasıl oynayabiliriz?" diye sorulur. Çocuklar öğretmenin gerektiğinde sunduğu iki çözümden birini seçer; kendi önerilerini de söyleyebilir. "Gel, birlikte oynayalım." veya "Biraz daha sessiz oynayalım." diyerek canlandırmayı tamamlar. Birbirini dinleme ve isteğini söz, işaret ya da hareketle anlatma desteklenir (SDB2.1).

Her çocuğun oyuna katılma ve düşüncesini ifade etme hakkı üzerinde durulur (D1.1). Roller paylaşılırken aynı rolü isteyen çocukların sırayla denemesi sağlanır (D1.2). Kendi isteğini söylerken arkadaşının tercihine de saygı göstermesi desteklenir (D11.2).

Hareket ve Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Bahçede "Engelleri Aşma" oyunu oynanır. Sandalyeler, çocukların aralarından rahatça geçebileceği aralıklarla iki ayrı sıra hâlinde yerleştirilir. İki parkurun bitiş noktasına, her iki taraftan eşit uzaklıkta bir top konur. Çocuklar iki gruba ayrılarak başlangıç çizgisinin arkasında sıraya girer. Öğretmen sandalyelerin arasından sağa ve sola yön değiştirerek slalom yapmayı gösterir.

Öğretmenin "Başla!" işaretiyle her gruptan bir çocuk hareket eder. Çocuklar sandalyelerin arasından slalom yaparak ilerler **(HSAB.1.a)**. Parkuru tamamlayıp topu ilk alan çocuk o turun kazananı olur. Top yeniden yerine konur; oynayan çocuklar kendi gruplarının sırasının sonuna geçer. Oyun, sıradaki çocukların katılmasıyla sürdürülür **(E2.5)**.

Oyun öncesinde arkadaşını itmeden, sandalyeleri devirmeden ve kendi parkurundan ilerleme kuralları hatırlatılır. Her çocuğun oyuna katılmasına fırsat verilir. Gereksinim duyan çocuklar için sandalye aralıkları genişletilir ve parkur uzunluğu düzenlenir **(D1.2)**.

Çocuklarla ara tatilde dinlenmek, oyun oynamak ve aileleriyle vakit geçirmek üzerine kısa bir sohbet edilir. Tatil dönüşünde yeniden bir araya gelineceği hatırlatılır. "Hepinize güzel bir tatil diliyorum. Yeniden buluşacağımız günü heyecanla bekliyorum." denilerek vedalaşılır.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşmalarına fırsat verilir. Daha sonra etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

- Bugün hangi hak resimlerini gördük?
- Kuklaya ne söyledik?
- Arkadaşların seni dinlerken nasıl hissettin?
- Dramada ne yaptın?
- Evde hangi oyunu oynamak istersin?
- Arkadaşın da oyuna katılmak isterse ne yaparsın?
- Hangi rengi veya oyunu seçtin?
- Keserken ya da katlarken zorlanınca ne yaptın?

Çocuklar hak görsellerini tanıdı, tercihlerini sözle veya işaretle ifade etti.Kısa yönergeler ve model olma yoluyla katılımı destekledim; kesme ve katlamada bireysel yardım sundum. Somut görseller ve kısa canlandırmalar çocuk hakları ile özgürlük değerinin ele alınmasını kolaylaştırdı.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Çocuğun seçtiği hakla ilgili kendi yaşamından farklı bir örnek anlatması istenebilir. Arkadaşının sanat çalışmasında dikkatini çeken iki özelliği söylemesi desteklenebilir. Kuklanın sorununa yeni bir çözüm önermesine fırsat verilebilir. Parkurdaki hareket sırasını arkadaşına basit yönergelerle anlatması istenebilir.

Destekleme: Aynı anda iki hak görseli sunulabilir. Çocuğun yanıtını kart seçerek, işaret ederek veya tek sözcükle vermesi kabul edilebilir. "Ben … seçtim." gibi kısa cümle başlangıçları kullanılabilir. Sanat çalışmasında büyük ve önceden kesilmiş parçalar verilebilir; katlama çizgileri belirginleştirilebilir. Boyama, katlama ve yapıştırma ayrı adımlarda gösterilebilir. Parkur tek şerit ve bir engelle sınırlandırılabilir; top taşıma çıkarılabilir.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelere, birlikte okunacak iki kitap ya da oynanacak iki oyun arasından çocuklarının seçim yapmasına fırsat vermeleri önerilir. Çocuğun tercihini sözle veya işaretle belirtmesi kabul edilebilir. Aile üyeleri farklı oyunlar istediğinde sırayla seçim yapılabilir. Hakların bütün çocuklara ait olduğu, ödül olarak verilmediği veya ceza olarak geri alınamayacağı hatırlatılır.

Toplum Katılımı:

AİLEYE BİLGİ NOTU

Sevgili Ailemiz,

Çocuğunuza evde okunacak kitap veya birlikte oynanacak oyun gibi konularda seçim yapma fırsatı verin. "Sen ne düşünüyorsun?" diye sorarak görüşünü alın ve sözünü kesmeden dinleyin. Farklı isteklerinizi olduğunda herkesin fikrini söyleyebileceği ve sırayla seçim yapabileceği çözümler bulun.

Birlikte oyun oynamaya zaman ayırın. "Bir arkadaşın oyuna katılmak isterse ne yapabilirsin?" sorusu üzerine sohbet edin. Kendi isteklerini ifade ederken başkalarının tercihlerine ve sınırlarına da saygı göstermesine örnek olun.

Oyun, eğitim, sağlık, dinlenme ve korunmanın bütün çocukların hakkı olduğunu; bu hakların ödül olarak verilmediğini veya ceza olarak geri alınamayacağını vurgulayın.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.