

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60-72 Ay (5 Yaş)

Tarih: 8 Ekim 2026 Perşembe

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.1. Dinleyecekleri / izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler / izler.

TADB.2. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a. Dinledikleri / izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2.b. Dinledikleri / izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.4. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri değerlendirebilme

TADB.4.a. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

TAKB. Konuşma

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1.a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşma sırasında dinleyiciler ile göz teması kurar.

TAKB.1.c. İletişim sırasında uygun zamanda söz alır.

Sosyal Alanı

SBAB16. Eleştirel Sosyolojik Düşünme

SAB.14. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme

SAB.14.a. Türk kültürüne ait özellikleri belirler.

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.c. Sanat materyallerini amacına uygun biçimde kullanır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerine aktif olarak katılır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

HSAB.1.a. Yer değiştirme becerilerini koordineli biçimde yapar.

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

SDB2.2. İş Birliği

DEĞERLER

D5. Duyarlılık

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D16. Sorumluluk

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB5. Kültür Okuryazarlığı

Kavramlar:

Zıt: Doğru Yanlış

Duyu: Sesli Sessiz

Sözcükler: Komşu, balta, kül, adet, gelenek

Materyaller: Makas, yapıştırıcı, çalışma sayfaları, boya kalemleri, kutu, kitap, meyve vb., oyuncak tabak bardak vb.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Öğrenme ortamlarına çalışma sayfaları, bir kutu ve kutunun içine birkaç eşya konur.

Mutfak eşyaları hazırlanır. Sohbet için minderli çember alanı, komşuluk canlandırması için iki ev köşesi, sanat masaları ve dinlenme için sakin köşe hazırlanır. Çekirdek 1 kitabı hazır bulundurulur.

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen kapıda her çocuğu adıyla karşılar. Çocuk; el sallama, gülümseme, "merhaba" deme veya elini kalbine götürme seçeneklerinden biriyle selam verir. Takvim ve hava durumu panosu kısaca incelenir. Günlük akış görselleri üzerinden önce ve sonra yapılacak çalışmalar konuşulur. (E3.2) Duygu kartları incelenir. İsteyen çocuk o günkü duygusunu söyler veya bir kartla gösterir. Güne sağlıklı başlamak için [The Hokey Pokey \(action song with lyrics\)](#) hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İlgili öğrenme merkezlerine mutfak eşyaları koyularak çocukların ilgileri çekilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Toplanma zamanı geldiğinde ["Topla Topla Yerine Koy"](#) şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY ŞARKISI

Topla topla yerine koy

Oyuncaklar mutlu olsun

Arkadaşın da oynasın

Sınıfımız güzel olsun.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Çocuklar kahvaltılarını yaptıktan sonra ellerini yıkar ve sınıfa geçilir. (D16.1.2)

ETKİNLİKLER

Sanat, Türkçe ve Sosyal Alan (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Çocuklar sanat etkinliğini yapmaları için masalara alınır. "Komşu Komşu Hu" kağıt çalışması [Komşu Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. [Komşuya Giden Tatlı](#) eğitici film izlenir. Filmde geçenler hakkında konuşulur. Bizim çok güzel adet ve geleneklerimiz olduğu, bunlardan bir tanesinin de komşudan gelen ikram tabağını boş vermemek olduğu söylenir. Çocuklar "Komşu Komşu Hu" kâğıt çalışması için masalara alınır. Komşu Şarkısı eşliğinde ev ve çocuk görsellerini boyar; kesme, katlama ve yapıştırma aşamalarında malzemeleri amacına uygun kullanırlar (SNAB.4.c). Gerekğinde öğretmen desteğiyle çalışmalarını tamamlayarak etkinliğe aktif olarak katılırlar (SNAB.4.ç., OB5.1)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşta atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklar minderlere otururlar. Komşu kimdir? Evimizin yanındaki insanlara ne denir? Kimlerin komşusu var? Komşularımıza nasıl davranmalıyız? (yardım etmek, selamlaşmak, paylaşmak). Komşu hakkı ne demek? Saygı ne

demek? Komşularımızı rahatsız etmemek için nelere dikkat etmeliyiz?(Evin içinde top oynamamak, çok sesli konuşmamak, bağırarak konuşmamak, çamaşır makinesini, elektrik süpürgesini gece geç saatte açmamak, odaların kapılarını sert kapatmamak vs) diye sorular sorulur. Sınıfa bir "komşuluk kutusu" getirilir. Bu kutunun içinde komşulara verilebilecek çeşitli eşyalar bulunur. Çocuklar sırayla kutudan bir eşya seçer ve bu eşyayı neden bir komşusuyla paylaşabileceğini veya ona nasıl bir yardımda bulunabileceğini anlatır. Örneğin, "Bu kitabı komşuma veririm çünkü kitap okumayı çok seviyor" veya "Bu meyveyi komşuma veririm çünkü hasta ve ona iyi gelir" gibi açıklamalar yaparlar. [Komşu Komşu Hu Tekerlemesi](#) önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tekrar eder . Çocuklar öğrendikten sonra iki çocuk karşılıklı getirilerek tekerleme söylenir.

Çocuklar komşuluk kutusundan seçtikleri eşya veya yaşadıkları bir olay arasından anlatacakları konuyu belirler. (TAKB.1.a) Konuşurken dinleyiciye yönelmeleri (TAKB.1.b), uygun zamanda söz almaları desteklenir. (TAKB.1.c, SDB2.1) Rahatsız etmeme, sabırlı olma (D5.1.) ve kendimize yapılmasını istemediğimiz davranışları başkalarına yapmama örnekleri canlandırılır. (D5.1.)

KOMŞU KOMŞU HU HU TEKERLEMESİ

-Komşu, komşu ! -Hu, hu! -Oğlun geldi mi?

-Geldi

-Ne getirdi?

-İnci, boncuk.

-Kime, kime?

-Sana, bana.

-Başka kime?

-Kara kediye

-Kara kedi nerede?

-Ağaca çıktı

-Ağaç nerede?

-Balta kesti

-Balta nerede?

-Suya düştü.

-Su nerede?

-İnek içti.

-İnek nerede?

-Dağa kaçtı.

-Dağ nerede?

-Yandı, bitti kül oldu.

[Tık Tık! Merhaba Komşum Hikayesi!](#) birlikte seyredilir. (TADB.1.b) Hikayenin ardından hikaye ile ilgili çocuklara sorular sorulur. Çocuklarla komşuluk ziyareti canlandırması yapılır. Çocuklara "ev sahipliği" ve "ziyaretçi" roller verilir. Bir çocuk ev sahibi olur, diğer çocuk ise ziyaretçi olarak gelir. Ziyaretçi komşusuna hediye ya da yiyecek getirebilir, yardıma ihtiyacı varsa sorabilir. Bu drama etkinliği ile çocuklara farklı komşuluk ilişkilerini deneyimleri sağlanır.Etkinlik sonunda herkes hislerini paylaşır: "Bir komşuyu ziyaret ederken neler hissettin?" veya "Ziyaret edilmek hoşuna gitti mi?" gibi

Hikâye öncesinde çocuklar benzer komşuluk deneyimlerini hatırlar (TADB.2.a); uygun bir yerde durularak devamına ilişkin tahminleri alınıp. (TADB.2.b) Hikâye sonunda davranışların komşuları nasıl etkilediği üzerine çıkarım yapar (TADB.2.c) ve duygularını paylaşırlar. (TADB.4.a) Canlandırmada roller birlikte belirlenir (SDB2.2) ve sırayla değiştirilir. (E2.5)

Hareket ve Sağlık (Büyük Grup Etkinliği)

["Komşu Komşu Hu Komşundan Memnun musun?"](#) Oyunu için çocukların sandalyelerine daire şeklinde oturmaları sağlanır. Bir çocuk sayışarak ebe seçilir ve ortada durur. (E2.5) Bir arkadaşına gider ve "Komşu Komşu Hu Komşundan Memnun musun?" diye sorar. "Memnunum" diye cevap verirse başka bir arkadaşına gider. Ona da "Komşu Komşu Hu Komşundan Memnun musun?" diye sorar. "Memnun Değilim" derse sandalyede oturan tüm çocuklara hemen yer değiştirirler. (HSAB.1.a) Bu esnada ebe olan çocuk boş bir sandalye kapmaya çalışır.

Sandalyeler sağlam ve aralıklı yerleştirilir; yer değiştirirken koşmadan, itmeden hareket edilir. Oyundaki yanıtların gerçek komşular hakkında olumsuz yargı değil, yalnızca oyun işareti olduğu açıklanır.

Çekirdek 1 - "Saygı Tekerlemesi": Çocuklar çiçek görsellerini inceler; öğretmenin okuduğu tekerlemeyi dinler. (TADB.1.b) Kitaptaki sayıma yönergesi izlenerek çıkan çiçekler işaretlenir. Ardından komşularımızla konuşurken saygıyı nasıl gösterebileceğimiz üzerine kısa paylaşım yapılır. (OB5.1)

Çocuklar çalışmalarını ve kişisel eşyalarını toplar. Ertesi gün yeniden görüşmek üzere vedalaşılır; çocuklar aile bireylerine teslim edilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

- Komşuluk kutusundan hangi eşyayı seçtin, neden?
- Komşuluk canlandırmasında kendini nasıl hissettin?
- Evde komşularımızı rahatsız etmemek için ne yapabiliriz?
- Sırayla konuşurken hangi konuda desteğe ihtiyaç duydun?

Genel Değerlendirme: Çocukların komşuluk davranışlarını ifade etme, hikâyeden çıkarım yapma ve canlandırmada iş birliği kurma süreçleri ile destek ihtiyaçları değerlendirildi. Sorularımın açıklığı, rol paylaşımındaki rehberliğim ve çocuklara verdiğim söz hakkı gözden geçirildi. Etkinliklerin yaş grubuna uygunluğu, geçişler ve oyun için ayrılan süre değerlendirildi.

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklardan "iyi bir komşu olmanın" ne demek olduğunu anlatan bir poster yapmaları istenir. Posterlerine komşulukla ilgili olumlu davranışlar (yardımlaşma, paylaşma, selamlaşma) çizerler veya resimler yapıştırırlar. Çocuklar posterini tamamladıktan sonra, her biri posterini sınıfta arkadaşlarına sunar ve "iyi bir komşu olmak" hakkında konuşur.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; Komşuluk ilişkilerini gösteren farklı sahneler içeren boyama sayfaları dağıtılır. Örneğin, bir aile komşusuna yiyecek götürürken, iki çocuk birlikte oyun oynarken ya da bir komşu hasta olan komşusunu ziyaret ederken gösterilen sahneler olabilir. Çocuklar bu sahneleri boyarken öğretmenle komşuluk hakkında sohbet edebilir ve resimlerde neler olduğunu anlatmaları teşvik edilebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Çocuğunuzla bir komşunuzla karşılaştığınızda nasıl selamlaşabileceğinizi konuşun. Evde "Komşumuz dinlenirken nasıl davranabiliriz?" sorusuyla kısa bir canlandırma yapın. İsterseniz birlikte bir selam kartı hazırlayın; ziyaret veya ikram zorunlu değildir. Aşağıdaki dijital çalışmalar isteğe bağlı kullanılabilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Uygun izin ve güvenlik düzenlemeleriyle kısa bir okul çevresi yürüyüşü yapılabilir; yakın çevrede çalışan kişilere selam verilir ve ortak yaşam alanlarında birbirini gözetmenin önemi konuşulur.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Gürültücü Komşu](#)

[Komşuculuk Hikayesi](#)

[Komşu Hakkı Hikayesini](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

