

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 48-60 Ay (4 Yaş)

Tarih: 27.10.2026 Salı

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

TÜRKÇE ALANI

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.1. Dinleyecekleri / izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler / izler.

TADB.4. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri değerlendirebilme

TADB.4.a. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

SOSYAL ALAN

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SAB.1. Günlük hayatta karşılaştığı nesne / olay / yer ve kişilerde zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme

SAB.1.c. Ülkemizde ve yakın çevresinde kutlanan millî bayramlarda sorumluluk alır.

SBAB16. Eleştirel Sosyolojik Düşünme

SAB.14. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme

SAB.14.b. Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu için önemini söyler.

SANAT ALANI

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerine aktif olarak katılır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde özgün ürünler oluşturur.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

HSAB.1.a. Basit yönergeler doğrultusunda yer değiştirme hareketleri yapar.

HSAB.1.e. Nesneleri belirli bir hedefe doğru atar.

HSAB.1.f. Atılan nesneleri yakalar.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)

SDB2.1. İletişim

SDB2.2. İş Birliği

DEĞERLER

D19. Vatanseverlik

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.2. Millî kimliğini tanımak

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB4. Görsel Okuryazarlık

Kavramlar:

Renk: Kırmızı-beyaz.

Zaman: Önce-sonra.

Sözcükler: Atatürk, Cumhuriyet, Türkiye, bayram, fener, kale, pas.

Materyaller: Atatürk fotoğrafları, Türk bayrağı, Cumhuriyet Bayramı kutlama görselleri, 4 Yaş Çekirdek 1 kitabı, kırmızı parmak boyası, geniş süngerler, beyaz kâğıt ve karton, hazır ay-yıldız parçaları, kalın pastel boyalar, yapıştırıcı, küt uçlu makas, önceden kesilmiş fener gövdeleri ve kısa saplar, yumuşak oyun hamuru, büyük hamur kalıpları, yumuşak sünger top, yer işaretleri ve iki geniş sepet.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Atatürk fotoğrafları ile Türk bayrağı çocukların rahatça görebileceği yükseklikte hazırlanır. İnceleme alanına bayram fotoğrafları ve resimli kitaplar yerleştirilir. Sanat masalarına baskı ve fener malzemeleri, duysal oyun masasına yumuşak hamur konur. Salonda ya da bahçede kuru, engelsiz bir alan ayrılır; sınırlar ve kaleler yer işaretleriyle belirtilir. Dinlenmek isteyen çocuk için sakın köşe açık tutulur.

Belirli Gün Ve Haftalar: 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı hazırlıkları.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Güne Başlama Zamanı

Öğretmen çocukları adlarıyla karşılar; el sallama, gülümseme veya sözlü selamlaşma seçenekleri sunar. Çocuklar kişisel eşyalarını yerleştirir. Çemberde isteyen çocuk duygu kartı seçerek kendini ifade eder. Takvimde günün tarihi ve hava durumu incelenir; akış görselleriyle yapılacaklar kısaca paylaşılır. "Bugün sınıfımızı bayrama hazırlayacağız, Atatürk hakkında konuşacağız ve topla oynayacağız." denilerek günün akışı paylaşılır.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramımız Kutlu Olsun eşliğinde kısa bir sabah hareketi yapılır. Çocuklar bulundukları yerde yürür, kollarını açıp kapatır ve birbirlerine çarpmadan küçük adımlarla hareket eder. Şarkının ardından öğrenme merkezlerine geçilir.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Çocuklar ilgi duydukları merkezlerde oyun kurar. Blok merkezinde bayram için bir meydan veya evler yapılabilir. Evcilik merkezinde bayrama hazırlanan aile oyunu oynanır. Kitap merkezindeki Atatürk ve bayram görselleri isteyen çocuklarla incelenir. Öğretmen oyuna katılmak isteyen çocuğa "Ben de oynayabilir miyim?" demesi için örnek olur; çocuk isterse arkadaşını göstererek de isteğini anlatır.

Duyusal oyun ve el-parmak çalışması: Hamur masasında çocuklar yumuşak hamuru sıkar, avuçlarıyla bastırır, koparır ve yeniden birleştirir. Öğretmen bir parçayı iki avucu arasında yuvarlayarak gösterir; çocuklar kendi hamurlarıyla dener. Hazır bir ürüne benzetmeleri beklenmez. Hamura dokunmak istemeyen çocuk büyük bir kalıp veya merdaneyle çalışır. Malzeme paylaşımında "İşim bitince sana vereceğim.", "Bana da biraz verir misin?" gibi kısa ifadeler kullanılır. Öğretmen çocukların oyununu sürdürmesine zaman tanır; gerektiğinde aynı oyuna yeniden dönmelerine yardımcı olur.

Toplanma, Temizlik ve Beslenme

Toplanmadan birkaç dakika önce çocuklara haber verilir. [Topla Topla Yerine Koy](#) şarkısı açılır; öğretmen de çocuklarla birlikte toplamaya katılır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY

Topla topla yerine koy
Oyuncaklar mutlu olsun
Arkadaşın da oynasın
Sınıfımız güzel olsun.

Her çocuk kullandığı malzemelerden başlayarak toplar. Öğretmen zorlanan çocuğa "Sen blokları kutuya koy, ben de kitapları yerleştiririm." gibi tek bir görev verir. "Bir sağa baktım, bir sola baktım / Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf." tekerlemesiyle lavaboya geçilir. Eller su ve sabunla yıkanır. Çocuklar beslenme çantalarını açmayı ve malzemelerini yerleştirmeyi dener; gerektiğinde yardım ister. Beslenmenin ardından masa ve kişisel temizlik tamamlanır.

ETKİNLİKLER

Sanat ve Sosyal Alan (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Öğretmen Türk bayrağını gösterir. Kırmızı zemin, beyaz ay ve yıldız birlikte incelenir. "Bayram için sınıfımıza neler hazırlayabiliriz?" diye sorulur. Çocukların söyledikleri dinlendikten sonra masalardaki baskı ve fener malzemeleri tanıtılır. Çocuklar küçük gruplarla çalışır; bir çalışma tamamlandıktan sonra diğer masaya geçmeleri için zaman ayrılır. Yorulan çocuğun kısa bir ara vermesine izin verilir.

[El İzinden Bayrak](#): Çocuk avucuna sürülen az miktardaki kırmızı boyayla beyaz kâğıda baskı yapar ve elini yavaşça kaldırarak izine bakar. Boyaya dokunmak istemeyen çocuk geniş bir sünger kullanır. Baskı kuruduktan sonra hazır beyaz ay ve yıldız parçaları eklenir. Ay-yıldızın yerleşimine gerçek bayrağa bakılarak yardım edilir. Öğretmen çocuğun elini yönetmek yerine gerektiğinde kâğıdı sabit tutar; çocuk bastırma ve yapıştırma işlerini kendisi dener (SNAB.4.c).

[Fener Süsü](#): Önceden katlanıp kesilmiş kâğıt gövdeler çocuklara verilir. Çocuklar fenerlerini pastel boyalarla süsler; istedikleri yerlere büyük kâğıt parçaları yapıştırır. Çizgilerin ve süslerin aynı olması beklenmez; her çocuk kendi fenerini oluşturur (SNAB.4.ç, E3.3). Öğretmen gövdenin iki ucunu birleştirirken çocuk yapıştırılacak yeri tutar veya bastırır. Kısa kâğıt sap birlikte eklenir. Kesme denemesi yapmak isteyen çocuğa ayrı bir geniş şerit verilir; küt uçlu makasla birkaç kısa kesik açmasına öğretmen eşlik eder. Fenerler kâğıt süs olarak kullanılır; içine mum yerleştirilmez. Çocuklar yaptıkları işi göstererek önce ve sonra ne yaptıklarını anlatır. Bayram köşesini hazırlamak için görev paylaşılır: kimi resmini getirir, kimi fenerleri yan yana dizer, kimi yapıştırılacak parçayı öğretmene uzatır (SAB.1.c, SDB2.2). Çocuklar bayrak ve Atatürk fotoğrafının yer aldığı köşeyi özenle düzenler (D19.2). Yüksekçe asılacak süsleri yetişkin yerleştirir.

Türkçe ve Sosyal Alan (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çocuklar aşağıdaki tekerleme hareketlerle söylenerek çembere davet edilir.

Tık tık tık kim geliyor? (Parmaklar sırayla yere vurulur.)

Kanatları renkli bir kelebek geliyor! (Kollar göğüste çapraz yapıp kanat gibi sallanır.)

Sessizce çiçeğine konanı, (Minder kastedilir.)

Renkli Kelebek çok seviyor! Şşşt...

Kelebek şimdi uyuyor! (Sessizlik sağlanır.)

Öğretmen Atatürk'ün fotoğrafını çocuklara gösterir. "Fotoğraftaki kişiyi tanıyor musunuz? Atatürk'ün fotoğrafını başka nerelerde gördünüz?" diye sorar. Çocuklarla sınıfta, okulda ve evlerinde gördükleri Atatürk fotoğrafları hakkında sohbet edilir (OB4). Çocukların soruları dinlenir (E1.1). Öğretmen "Mustafa Kemal Atatürk, ülkemiz Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusudur. Yakında kutlayacağımız Cumhuriyet Bayramı için biz de sınıfımızı hazırlayacağız." diyerek Atatürk ve bayram hazırlıkları üzerine konuşmayı sürdürür.

[Cumhuriyet Bayramı Eğitici Filmi](#) izlenir. Filmdeki bayram kutlamaları üzerine çocuklarla sohbet edilir. "Çocuklar bayramı nasıl kutluyor? Biz sınıfımızı nasıl süsleyelim?" diye sorularak çocukların fikirleri alınır. Öğretmen "Biz de 29 Ekim'de Cumhuriyet Bayramı'nı kutlayacağız." der. Çocuklar filmde en çok neleri beğendiklerini ve bayram

için neler yapmak istediklerini anlatır (TADB.4.a). Sohbet sırasında birbirlerini dinlemeleri ve söz almak için sıralarını beklemeleri desteklenir (SDB2.1).

Çekirdek kitap ve Atatürk'ün doğa sevgisi: 4 Yaş Çekirdek 1 kitabının Atatürk ile ilgili bölümü açılır.

Öğretmen kısa metinleri okur; çocuklar dinler ve fotoğraflardaki ayrıntıları gösterir (TADB.1.b, OB4). Ardından Atatürk'ün ağaçları korumaya verdiği önem konuşulur. Yürüyen Köşk olayı kısaca anlatılır: "Bir ağacın dalı evin yanına kadar uzanmıştı. Atatürk ağacın kesilmesini istemedi. Ağaç yerinde kaldı; ev, altına raylar yerleştirilerek biraz yana taşındı." "Ağacın yerinde kalması sana ne düşündürdü?" sorusuyla çocukların görüşleri dinlenir (TADB.4.a).

Çocuklar ayağa kalkıp birer ağaç olur; kollarını dal gibi açar, hafif rüzgârda yavaşça sallanır. Yeniden oturduklarında isteyen çocuk boş kâğıda ağacını ve yanında bulunmasını istediği şeyleri çizer (SNAB.4.ç).

Öğretmen "Ağacının yanında neler var?" diyerek çizimi çocuktan dinler. Sohbetin sonunda Atatürk'ün fotoğrafına dönülür. Çocuklar onun ülkemiz için önemini kendi sözleriyle söyler (SAB.14.b); zorlanan çocuğa "Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'ni..." cümle başlangıcı verilir.

Bayrak Şiiri: Önceki gün söylenen şiir öğretmen tarafından okunur. İsteyen çocuk hatırladığı dizelere eşlik eder. Bayrağı temiz tutmak, yere bırakmamak ve yerine özenle koymak üzerine kısa bir sohbet edilir (D19.1).

BAYRAK

Minicik ellerine,
Ne de yakışmış bayrak.
Övün, sevin, mutlu ol,
Türk çocuğu olarak

İyi koru, sev onu.

Çiğnetme hiç kimseye
Dalgalandır göklerde,
Göğsünü gere gere.

Ülkü Duysak

Çocukluk Güzel, Küçük Ev Yayınları, Ankara, 2009

Topum Arkadaşıma, Topum Kaleye

Hareket ve Sağlık Alanı (Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Maarifin Kalbinde Oyun — Kaleli Yakan Top

4 yaş için oyuna hazırlık ve uyarılama

Ekim bültenindeki Kaleli Yakan Top görseli çocuklara gösterilir. Top, oyuncular ve oyun alanı birlikte bulunur. "Biz de arkadaşlarımızla top oynayacağız. Önce topu yavaşça gönderip tutmayı deneyelim." denir. Bu yaş grubunda bültenin rakibe top değiştirme, kaleye geçme ve eleme kuralları uygulanmaz. Aynı oyunun takım, alan ve paslaşma öğeleri kullanılarak aşağıdaki hazırlık oynanır.

Öğretmen çocuklarla alanı dolaşır. "Çizgiye kadar yürü, şimdi kendi yerine dön." gibi tek aşamalı yönergeler verir (HSAB.1.a). Çocuklar ikili olur; birbirlerine yakın mesafede oturarak yumuşak topu yuvarlar ve iki elleriyle durdurur. Top kaçtığında yarışarak peşinden gidilmez; öğretmen kimin alacağını söyler. Her çocuk hem gönderme hem karşılama fırsatı bulur.

Ardından çocuklar küçük gruplar hâlinde ayağa kalkar. Öğretmen topu göğsünün önünde iki eliyle tutar ve yakındaki çocuğa yumuşakça gönderir. Çocuk kollarını açıp topu yakalamayı dener (HSAB.1.f). Topu havada tutmakta zorlanan çocuk için mesafe kısaltılır; önce yere bir kez sektirerek



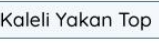


Oyun Adı

Oyuncu Sayısı

Materyaller

Nasıl Oynanır?



En az 6 oyuncu

Bir yumuşak top.

- Oyuncular eşit sayıda iki takıma ayrılır.
- Oyun alanı ortadan ikiye ayrılır. Her takım kendi yarı alanına yerleşir.
- Her takım için rakip takım alanının arkasında bir kale bölgesi belirlenir.
- Hakem topu orta çizgide havaya atar. Topu alan takım oyuna başlar.
- Oyuncular kendi alanlarının sınırları içinde kalarak topu rakip takım oyuncularına isabet ettirmeye çalışır.
- Top bir oyuncuya değdikten sonra yere düşerse topun değdiği oyuncu rakip takım alanının arkasındaki kale bölgesine geçer.
- Top yere düşmeden aynı takımdan bir oyuncu tarafından tutulursa oyuncu yerinde kalır ve oyun devam eder.
- Kale bölgesindeki oyuncular sahadaki takım arkadaşlarıyla paslaşabilir ve rakip takım oyuncularına topu isabet ettirmeye çalışabilir.
- Rakip takımın saha içindeki tüm oyuncularını kale bölgesine gönderen takım oyunu kazanır.



MAARİFİN KALBİNDE OYUN | 19

gönderilir veya yuvarlamaya dönülür. Öğretmen diğer çocuklarla aynı çalışmayı sırayla yapar. Çocuklar "Hazır mısın?" diye sorarak arkadaşlarının topa bakmasını bekler (SDB2.1).

Alan ikiye ayrılır, her yarıya bir grup yerleşir. Her grubun arkasına geniş bir sepet kale olarak konur. Grup içinde top elden ele geçirilir. Son çocuk işaretli yakın noktadan topu kendi grubunun sepetine alttan atmayı dener (HSAB.1.e). Sonra top ilk çocuğa döner ve sıranın sonundaki çocuk başa geçer. Böylece herkes hem pas verir hem kaleyi dener (SDB2.2). Gruplar öğretmenin gözetiminde dönüşümlü oynar. Atışlar bitmeden sepetteki toplar alınmaz; sepetin arkasında çocuk durmaz.

Topun sepete girmesi kadar yeniden denemeye de zaman ayrılır. Sırasını beklemekte zorlanan çocuğa öğretmen "Şimdi arkadaşın, sonra sen." diyerek yer işaretini gösterir (SDB1.2). Oyunda puan tutulmaz ve çocuk elenmez. Grubun ilgisine göre birkaç kısa tur oynanır (E2.5). Oyun sonunda yavaş adımlarla yürünür, kollar gevşetilir ve su içmek için ara verilir.

Çocuklar çalışmalarını ve kişisel eşyalarını toplar; arkadaşlarıyla vedalaşarak ailelerine teslim edilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşmalarına fırsat verilir. Daha sonra etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

- Fenerimizi hazırlarken önce ne yaptık, sonra ne yaptık? (Betimleyici)
- Atatürk ülkemiz için ne yaptı? (Öğrenme çıktısına yönelik)
- Bayram köşesini hazırlarken kendini nasıl hissettin? (Duyuşsal)
- Top oyununda hangi işi tek başına yapabildin? (Öğrenme çıktısına yönelik)
- Evinizde bayram için nasıl bir hazırlık yapabilirsiniz? (Yaşama ilişkilendirme)

Genel Değerlendirme: Çocuklar bayrak baskısı ve fener yapımına ilgiyle katıldı; Atatürk hakkında öğrendiklerini sohbet sırasında paylaştı. Fenerleri birleştirirken ve topu yakalama çalışmalarında verdiğim bireysel destek katılımı kolaylaştırdı; sıra bekleme konusunda hatırlatmalar yapmam gerekti. Sanat, sohbet ve hareket etkinlikleri birbirini tamamladı; iki sanat çalışmasının aynı gün yapılması nedeniyle dinlenme ve geçişlere daha fazla zaman ayırmak gerekti.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Çocuk fenerinde düşündüğü bir süslemeyi farklı kâğıt ve çizgilerle oluşturabilir. Atatürk'ün doğa sevgisini anlatan çizimine eklediği ayrıntıları arkadaşlarına açıklayabilir. Yumuşak topu yakalama mesafesi çocuğun hazır oluşuna göre biraz artırılabilir.

Destekleme: Sohbette aynı anda yalnız bir fotoğraf gösterilebilir; soruya kısa bir sözcükle veya işaretle yanıt vermesi kabul edilebilir. "Atatürk..." ve "Benim fenerim..." gibi cümle başlangıçları verilebilir. Fener gövdesi hazır sunulabilir; yapıştıracağı alan küçük bir işaretle belirtilebilir. Boyaya dokunmak istemeyen çocuk sünger kullanabilir. Çizimde kalın pastel boya ve geniş kâğıt sunulabilir. Oyunda öğretmenle eşleşmesi, yakın mesafeden top yuvarlaması ve sırasını gösteren yer işaretini kullanması sağlanabilir. Kalabalıkta zorlanan çocuk küçük grupta çalışabilir; ihtiyaç duyduğunda sakın köşede kısa bir mola verebilir.

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Aşağıdaki bilgi notu ailelerle paylaşılır. Çocuğun hazırlığı yaparken söyledikleri, ailesi tarafından kısa bir notla öğretmene iletilebilir.

Toplum Katılımı:

AİLEYE BİLGİ NOTU

Sevgili Ailemiz,

Bugün Atatürk'ü tanıdık ve sınıfımızı Cumhuriyet Bayramı için hazırladık. Çocuğunuzla Atatürk'ün bir fotoğrafına bakarak "Bugün Atatürk hakkında neler konuştunuz?" diye sorabilirsiniz. Yanıt vermesi için bekleyin; anlatırken sözünü tamamlamayın. Birlikte bayrağınızı yerleştireceğiniz yeri belirleyin. Çocuğunuz bayrağı size uzatabilir veya hazırladığınız kâğıt süsü uygun yere yapıştırabilir. Yüksekçe asma işini siz yapın. Hazırlığınız bittiğinde önce

ve sonra neler yaptığınızı konuşun. Dilerseniz yumuşak hamuru birlikte sıkıp bırakarak ve avuçlarınızla bastırarak birkaç dakika oynayın.

30 Ekim Cuma günü Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında yapacağımız dinleme-anlatma etkinliğine gözlemci olarak katılabilirsiniz. Saat bilgisi ayrıca paylaşılacaktır.

İlginiz ve desteğiniz için teşekkür ederiz.

Sınıf Öğretmeni

ALTERNATİF LİNKLER / ÖNERİLER

Bant Tuzağı Oyunu — Sabit bir masanın ayakları arasına öğretmen tarafından bant şeritleri yerleştirilir. Çocuk yakın mesafeden hafif topu banda doğru atar. Bantta kalıp kalmadığına bakıp yeniden dener. Atış alanında başka çocuk bulunmaz; toplar atışlar bittikten sonra toplanır.

Yaşasın Özgürlük Eğitici Film

Ay Yıldızlı Bayrağım Bayrak Gösterisi

Ay Yıldızlı Bayrağım Şarkısı — Bayram hazırlığı sırasında dinlenebilir.

Cumhuriyet Şarkısı

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

