

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60-72 Ay (5 Yaş)

Tarih: 20 Ekim 2026 Salı

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.4. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri değerlendirebilme

TADB.4.a. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem

FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara / olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.c. Duyuları aracılığıyla nesne / olay / olguların gözlemlenebilir özelliklerini açıklar.

FAB.1.d. Gözlemlendiği nesne / olay / olguları uygun kayıt araçları kullanarak çizim, işaretleme, sembol kullanma yoluyla kaydeder.

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.c. Sanat materyallerini amacına uygun biçimde kullanır.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Odaklanma

E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

SDB2.2. İş Birliği

DEĞERLER

D18. Temizlik

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB4. Görsel Okuryazarlık

Kavramlar:

Duyu: Tatlı-tuzlu-ekşi.

Yön / Mekânda Konum: Yukarı-aşağı, altında-üstünde.

Sözcükler: Turşu, tarhana, pekmez, salça, sirke, sarımsak, kurutma, saklama.

Materyaller: Kış hazırlığı kartları, yıkanmış salatalık ve lahana, sirke, su, tuz, sarımsak, yetişkinin kullanacağı kavanoz ve kapak, çocuklar için temiz tepsiler ve kaşıklar, el yıkama malzemeleri, pekmez ve limon gibi tadımlık örnekler, az tuzlu uygun yiyecek, tarhana ve salça örnekleri, kâğıt, boya, makas, yapıştırıcı, yumuşak toplar, Çekirdek 2 (5 Yaş).

Eğitim / Öğrenme Ortamları: Sohbet için minderli çember, kış hazırlığı görselleri ve yiyecek örnekleri için gözlem masası hazırlanır. Turşu hazırlığı temiz bir masada yetişkin gözetiminde yapılır; cam kavanoz yetişkinin erişiminde tutulur. Tadım için kişiye özel kaşıklar ve küçük porsiyonlar hazırlanır; besin hassasiyetleri önceden kontrol edilir. Sanat alanı, engellerden arındırılmış top oyunu alanı ve sakın köşe ayrılır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar kapıda karşılanır; el sallama ve sözlü selamlaşma seçeneklerinden istediklerini kullanır. Eşyalarını yerleştirip ayakkabılarını değiştirirler. Minderli çemberde duygu kartlarından birini seçerek nasıl hissettiklerini paylaşırlar; konuşmak istemeyen çocuk kartı gösterebilir. Yoklama yapılır, takvimde tarih ve hava durumu incelenir. Çiçek koklama ve mum üfleme hayaliyle birkaç yavaş nefes alınır. [Türşü](#) şarkısı eşliğinde kısa hareketlerle güne başlanır. Ardından öğrenme merkezlerine geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar merkezlerini seçer. [Kış Hazırlıkları ile İlgili Flash Kartları](#) kitap ve evcilik merkezlerine konur. Evcilik merkezinde oyuncak yiyeceklerle hazırlık oyunları, sanat merkezinde serbest resim ve oyun hamuru seçenekleri sunulur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

[Toplanma Müziği](#) eşliğinde oyuncaklar yerlerine konur; birlikte merkezlerin düzeni kontrol edilir. "Bir sağa baktım, bir sola baktım / Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf." tekerlemesiyle sıra olunur. Beslenme öncesi eller yıkanır; yiyecekleri ağızda çiğnerken konuşmadan ve acele etmeden yemek hatırlatılır. Beslenme duasının ardından kahvaltı yapılır. Çocuklar kahvaltılarını bitirince kişisel temizliklerini tamamlayıp sınıfa geçer.

ETKİNLİKLER

Türkçe (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşta atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemeyle minderlere geçilir. "Uyumadan önce ya da pikniğe giderken nasıl hazırlanırsınız?" sorusu yöneltilir. Çocuklar (SDB2.1) deneyimlerini paylaşır; sonbaharda kış için yapılan hazırlıklarla bağlantı kurulur. Kıyafetlerin hazırlanması, ev bakımının yetişkinlerce yapılması, bazı sebze ve meyvelerin kurutulması gibi örnekler konuşulur.

"[Kış Hazırlıkları ile İlgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" (OB4) incelenir. Tarhana, pekmez, salça ve zeytin örnekleri gösterilir. Çocuklara "Bu yiyeceklerden hangisinin nasıl hazırlandığını merak ediyorsun?" diye sorulur. (OB1) Öğrenmek istedikleri bir şeyi söylemeleri desteklenir; soruları sınıfa katılan yetişkine yöneltilir ve hazırlık sırasında yanıtları birlikte aranır. Yiyecekleri uygun yöntemlerle saklamanın farklı zamanlarda kullanmayı sağladığı açıklanır. Her ailenin farklı hazırlıkları olabileceği ve hazırlık yapmanın ailedeki yetişkinlerin ortak işi olduğu belirtilir.

Önceden öğrenilen tekerlemeler hatırlanır ve "[Dolapta Pekmez](#)" birlikte söylenir. Tekerlemenin son sözü yalnızca sıra belirlemede kullanılır; çocuklar etkinliğin dışında bırakılmaz.

DOLAPTA PEKMEZ

Dolapta pekmez

Yala yala bitmez

10 kilo sana

20 kilo bana

Ayşecik cik cik cik

Fatmacık cik cik cik

Sen bu oyundan çık

[Ağustos Böceği ve Karınca](#) hikayesi izlenir. Çocuklar (TADB.4.a) karakterlerin davranışlarına ilişkin duygu ve düşüncelerini paylaşır. "Karıncanın yerinde olsaydın ne yapardın?" sorusuyla farklı görüşlere yer verilir.

Fen (Küçük Grup ve Aile Katılımlı Etkinlik)

Aile katılımıyla turşu hazırlığı yapılır. Yetişkin malzemeleri önceden yıkar; çocuklar (D18.1) ellerini temizleyerek hazırlanır. Çocuklar sebzelerin renk ve biçimlerini inceler; (FAB.1.d) başlangıçtaki görünüşlerini küçük çizimlerle kaydeder. Çocuklar (SDB2.2) tepsideki sebzeleri seçme, kaşık uzatma ve hazırlık sırasını takip etme işlerini paylaşır. Cam kavanozu, kesici araçları ve karışımın ölçülerini yetişkin yönetir; çocuklar sebzeleri tepside düzenleyerek sürece katılır.

Yetişkin gözetiminde çocuklar sebzeleri kavanoza yerleştirip uygun hazırlama yöntemine göre sirke, su, tuz ve sarımsağı ekler, kapağı kapatır. Kavanoza tarih etiketi konur. Çocuklar (E1.1) sebzelerde zamanla nelerin değişebileceğini merak ettiklerini paylaşır. Sonraki günlerde kavanoz açılmadan bakılması ve görülen değişikliklerin (FAB.1.d) çizimle kaydedilmesi planlanır. Bugün yalnızca başlangıç çizimi yapılır; hazırlanan kavanoz sınıf içi tadımda kullanılmaz.

Sanat (Bireysel Etkinlik)

Turşu Sarkısı eşliğinde "Turşu Kavanozum" çalışması yapılır. Öğretmen kavanoz biçimindeki kâğıtları, renkli kâğıtları, boyaları ve yapıştırıcıyı masalara yerleştirir. Çocuklar (SNAB.4.c) sebze biçimlerini kesip kavanozun içine yapıştırır ve boyalarla ayrıntılarını tamamlar. (E3.3) Kavanozlarına kendi desenlerinden oluşan bir etiket çizerler.

Fen (Küçük Grup Etkinliği)

Tatları Ayrılalım Deneyi bağlantısı öğretmen tarafından önceden incelenir; sınıfta tatları karşılaştırma çalışması yapılır. Çocuklara tat alma duyusu sorulur. Uygun küçük porsiyonlarda pekmez gibi tatlı, limon gibi ekşi ve az tuzlu bir yiyecek seçilir. Katılmak isteyen çocuklar kişiye özel kaşıkla (FAB.1.c) tatlarını keşfeder ve nasıl hissettiklerini anlatır; istemeyen çocuk bakarak ve koklayarak katılabilir. Acı yiyecek tattırılmaz.

Çocuklar tattıkları ya da kokladıkları yiyeceklerin özelliklerini kendi sözleriyle anlatır. Tatlı Ekşi Eğitici Filmi izlenir; çocuklar filmdeki örneklerden tanıdıklarını söyler. Tat tercihlerinin farklı olabileceği konuşulur.

Çekirdek 2 (5 Yaş) kitabında "Turşu" açılır. Öğretmen Oya ve babaannesinin metnini okurken çocuklar dinler. Kavanozun içindeki sebze ve meyve görsellerini (OB4) inceler; dışarıdaki görsellerden kavanozda bulunanları seçip işaretler. Çocuklar kitaptaki hazırlıkla sınıfta yaptıkları hazırlık arasındaki bağlantıları anlatır.

Hareket Oyunu (Büyük Grup Etkinliği)

"Top Oyunu" için çocuklar masa başında karşılıklı oturur; her çocuğun önünde yumuşak bir top bulunur. "Eller dizlerde, eller başta, eller yukarıda, eller aşağıda; eller masanın altında, üstünde." yönergeleri verilir. Çocuklar (E3.2) yönergeleri dikkatle izleyerek ellerini belirtilen konuma getirir. "Top" denildiğinde kendi topunu iki eliyle kavrar; "Bırak" yönergelerinde önüne koyar. Oyun yavaş tempoda başlatılır; çocuklar (E2.5) birkaç kısa tur oynayıp sırayla yönerge verebilir.

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Turşu hazırlığındaki işleri oluş sırasına göre anlatması istenebilir. Sonraki gözlemden başlangıç çizimiyle kavanozun görünümünü karşılaştırmasına ve değişiklikleri yeni bir çizimle göstermesine fırsat verilebilir.

Destekleme: Yiyecekler iki örnek ile sınırlandırılabilir; tadım yerine bakma ve koklama seçeneği sunulabilir. Kitapta kavanozun içindeki tek bir sebzeyi bulmayla başlanabilir. Sanatta büyük hazır parçalar, hareket oyununda yavaş ve tek aşamalı yönergeler kullanılabilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocuklar yanıtlarını konuşarak, işaret ederek veya çalışmasını göstererek paylaşabilir.

- Turşu hazırlığında hangi işleri sırayla yaptık?
- Pekmez ve limonun tatları birbirinden nasıl farklıydı?
- Tatları keşfederken hangi tat seni şaşırttı?
- Evde bir hazırlık yapılırken hangi küçük işe yardım edebilirsin?
- Bugün ortak çalışmada hangi görevi üstlendin?

Genel Değerlendirme: Çocukların hazırlığa katılma, gözlemlerini çizimle kaydetme ve tatları ayırt etme süreçleri ile destek ihtiyaçları değerlendirildi. Görev paylaşımındaki rehberliğim, kısa yönergelerim ve tadıma katılmak istemeyen çocuklara sunduğum seçenekler gözden geçirildi. Gerçek yaşamla bağlantı kuran etkinliklerin yaşa uygunluğu ve gözlem için ayrılan süre ele alındı.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Gönüllü bir aile üyesi, önceden planlanan turşu hazırlığına öğretmenle birlikte katılabilir. Aşağıdaki bilgi notu tüm ailelerle paylaşılır. Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

Puzzle,

Hafıza Oyunu,

İnteraktif Çalışmalar,

İnteraktif Oyunlar

Toplum Katılımı:

AİLEYE BİLGİ NOTU

Sevgili Ailemiz,

Evde yaptığınız kış hazırlıklarına çocuğunuzu da dâhil edin. Zeytin veya turşu hazırlarken sebzeleri yıkama, derin dondurucuya koyacağınız fasulyeleri ayıklama ve poşetlere yerleştirme gibi küçük görevleri birlikte yapın. Hazırlık sırasında "Bu yiyecekleri kış için neden saklıyoruz? Birlikte çalışınca işlerimiz nasıl kolaylaşıyor?" sorularıyla sohbet edin. Çocuğunuzun hazırladığınız yiyeceklerin etiketlerine küçük resimler çizmesine fırsat verin ve verdiği emek için teşekkür edin.

İlginiz ve desteğiniz için teşekkür ederiz.

Sınıf Öğretmeni

ALTERNATİF LİNKLER / ÖNERİLER

İsteğe göre turşu hazırlığına alternatif olarak yetişkin rehberliğinde zeytin kurma çalışması seçilebilir.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

