

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60-72 Ay (5 Yaş)

Tarih: 16 Ekim 2026 Cuma

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem

FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara / olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.a. Çevresinde merak ettiği nesne / olay / olguları odaklanarak gözlemler.

FAB.1.e. Gözlemlediği nesne / olay / olguların özelliklerini karşılaştırarak açıklar.

FBAB7. Deney Yapma

FAB.7. Merak ettiği konular / olay / durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.7.a. Merak ettiği konuya ilişkin deney yapmak için uygun malzemeleri seçer.

FAB.7.b. Merak ettiği konuda deneme-yanılma yoluyla deney yapar.

FAB.7.c. Deney sonucunda gözlemlediği durumu ifade eder.

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.c. Sanat materyallerini amacına uygun biçimde kullanır.

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.4. Dinledikleri / izledikleri materyalleri değerlendirebilme

TADB.4.a. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MSB.1. Şarkılara kendi sesiyle eşlik edebilme

MSB.1.c. Yaşına ve gelişim düzeyine uygun şarkıyı temposuna uyum sağlayarak söyler.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Odaklanma

E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

SDB2.2. İş Birliği

DEĞERLER

D5. Duyarlılık

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB4. Görsel Okuryazarlık

Kavramlar: Duyu: Sıcak-soğuk-ılık. Zıt: Aynı-farklı.

Sözcükler: Sonbahar, mevsim, göç, şimşek, gök gürlemesi, yaprak, kozalak.

Materyaller: Yere dökülmüş temiz yapraklar, kozalaklar, kısa ve sivri olmayan dal parçaları, büyüteç, boya kalemleri, sulu boya, geniş fırça, büyük boy kâğıt, yapıştırıcı, üç su kabı, serin su, oda sıcaklığında su ve ılık su, tepsi, havlu, kırılmaz termometre, Sonbahar Mevsimi kartları, Çekirdek 2 (5 Yaş).

Eğitim / Öğrenme Ortamları: Minderli sohbet alanı, sonbahar malzemeleri için aydınlık gözlem masası ve sanat masaları hazırlanır. Su çalışması dökülmeleri tutacak tepsiler üzerinde, yetişkinin yanında yürütülür. Bahçe gözlemi

için sınırlar önceden belirlenir. Hareket çemberinde sandalyeler aralıklı konur; sakın köşe ile bireysel destek masası hazır tutulur.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar kapıda karşılanır; el sallama ve sözlü selamlaşma seçeneklerinden istediklerini kullanır. Eşyalarını yerleştirip ayakkabılarını değiştirirler. Minderli çemberde duygu kartlarından birini seçerek nasıl hissettiklerini paylaşırlar; konuşmak istemeyen çocuk kartı gösterebilir. Yoklama yapılır, takvimde tarih ve hava durumu incelenir. Çiçek koklama ve mum üfleme hayaliyle birkaç yavaş nefes alınır. "[Level Up 3](#)" ve "[Onur EROL-Sonbahar](#)" eşliğinde kısa hareketlerle güne başlanır. Ardından öğrenme merkezlerine geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar merkezlerini seçer. İlgili merkezlere [Sonbahar Mevsimi İle İlgili Kartlar](#), yapraklar ve kozalaklar konur. İsteyen çocuk oyun hamuru oynar veya serbest resim yapar. Öğretmen çocukların sorularını ve gözlem ilgilerini izler.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Toplanma zamanı geldiğinde "[Topla Topla Yerine Koy](#)" şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY

Topla topla yerine koy
Oyuncaklar mutlu olsun
Arkadaşın da oynasın
Sınıfımız güzel olsun.

Şarkı eşliğinde çocuklar kullandıkları oyuncakları ait oldukları kutulara yerleştirirler. Toplama işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklarla birlikte sınıfı gözden geçirir.

Lavaboya geçerken "Bir sağa baktım, bir sola baktım / Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf" tekerlemesi söylenir. Çocukların öğretmen gözetiminde ellerini su ve sabunla yıkamaları desteklenir. Çocuklar yemek masalarına güvenli oturushlarını koruyarak yerleşir, beslenme çantalarını açmayı önce kendileri dener ve ihtiyaç duyduklarında yardım isterler. Beslenme sonrasında çöpler uygun kutuya atılır ve kişisel temizlik yapılır.

ETKİNLİKLER

Fen (Büyük - Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşta atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Öğretmen yere dökülmüş farklı renklerde yaprakları gösterir. Çocuklar (FAB.1.a) yaprakları dikkatle gözlemleyip renklerini, damarlarını ve biçimlerini gösterir. "Bu yapraklara ne olmuş olabilir?" sorusuyla (E1.1) merak ettiklerini paylaşırlar. "Sonbaharda nelerin değiştiğini biliyoruz? Başka neyi öğrenmek istiyoruz?" sorularıyla (OB1) bilmedikleri ve öğrenmek istedikleri bir noktayı ifade etmelerine fırsat verilir. Sonbaharın Eylül, Ekim ve Kasım aylarını kapsadığı; mevsimlerin sırayla geldiği kısa bir sohbetle hatırlatılır.

Çocuklar çevredeki ağaçları, havayı ve kıyafetlerini düşünür. Bugünkü hava ve gözledikleri ipuçlarına göre dışarı çıkarken nasıl giyinmeleri gerektiğini tahmin ederler. Öğretmen bazı kuşların yiyecek bulma ve uygun yaşam koşullarına ulaşmak için göç ettiğini, bazı hayvanların yiyecek biriktirdiğini anlatır. Her kuşun göç etmediği ve her ağacın aynı zamanda yaprak dökmediği belirtilir.

Çocukların sorularına birlikte yanıt aramak için [RGG-Sonbahar Geldi](#) ve [Sonbahar Nasıl Oluşur?](#) eğitici filmleri izlenir. Çocuklar izlediklerinden öğrendikleri bir ayrıntıyı anlatır. Ardından [Sonbahar Mevsimi İle İlgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) (OB4) incelenir; çocuklar sonbaharı gösteren görsel ipuçlarını işaret ederek açıklar.

Ailemle Okul Yolu Programı - Ekim: "Sonbaharın İzlerini Arıyoruz" ve "Doğanın Küçük Hazineleeri".

Programdaki doğayı gözlemleme ve doğal materyalleri inceleme çalışmalarını desteklemek üzere okul bahçesinde sonbaharın izleri araştırılır. Yere düşmüş yaprakların renk, biçim ve büyüklükleri karşılaştırılır.

Uygun havada, okul bahçesinde sınırları önceden belirlenen alana birlikte çıkılır. Çocuklar (E3.2) öğretmenin gösterdiği ağaca dikkatlerini yöneltir; (FAB.1.a) dalları ve yerdeki yaprakları gözlemler. Yere düşmüş iki yaprağı yan yana koyup (FAB.1.e) renk, biçim ve büyüklüklerini karşılaştırır. (D5.2) Canlı dalları ve yaprakları koparmadan,

yalnızca yere dökülmüş temiz yaprakları toplarlar. Öğretmen çocukların aynı alan içinde kalmasını sağlar. Hava uygun değilse önceden hazırlanmış doğal materyaller sınıfta incelenir. Sınıfa dönüldüğünde eller yıkanır.

"[Su Sıcak mı Soğuk mu? Deneyi](#)" için "Ellerimiz aynı suyu farklı hissedebilir mi?" sorusu sorulur. Çocuklar (FAB.7.a) öğretmenin sunduğu malzemelerden suyu koymak için kırılmaz kapları, dökülmelere karşı tepsiyi ve kurulamak için havluyu seçer. Öğretmen bir kaba biraz soğuk, bir kaba oda sıcaklığında, bir kaba ılık su koyar; sıcaklıkları önceden kontrol eder. Sıcak su kullanılmaz. Oda sıcaklığındaki su ortada tutulur. Dokunmak istemeyen çocuk gözlemleyerek katılabilir.

Çocuklar öğretmen eşliğinde (FAB.7.b) bir elini serin, diğerini ılık suya kısa süre dokundurur; ardından iki elini ortadaki oda sıcaklığındaki suya koyarak dener. Elllerinde hissettikleri sıcaklığı karşılaştırır; ellerin yerini değiştirerek yeniden denemelerine fırsat verilir. Çocuklar (FAB.7.c) her elinin nasıl hissettiğini ve denemede ne fark ettiğini anlatır. Öğretmen iki elin de aynı kaptaki suya değdiğini termometreyle gösterir. Önce dokunduğumuz suyun, sonraki suyu nasıl hissettiğimizi etkileyebileceği açıklanır; bütün çocuklardan aynı yanıt beklenmez. Çalışmanın sonunda eller kurulanır, dökülen su silinir.

Sanat (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Ailemle Okul Yolu Programı - Ekim: "Doğadan Sanata". Doğal materyallerle ortak ürün oluşturma çalışması, sınıfta yaprak baskısıyla sonbahar ağacı yapılarak desteklenir. Çocukların malzemeleri birlikte kullanmasına ve çalışmaya kendi ayrıntılarını eklemesine fırsat verilir.

"Sonbahar Ağacımız" için öğretmen büyük boy kâğıdı, temiz yaprakları, sulu boya ve fırçaları masaya yerleştirir. Çocuklar (SNAB.4.c) yaprağın bir yüzüne fırça ile ince bir kat boya sürer, boyalı yüzünü kâğıda bastırıp dikkatlice kaldırır. Yaprak izleriyle ortak bir sonbahar ağacı oluşturulur. Çocuklar (SDB2.2) fırça ve boya ile sırayla kullanır, baskılarını arkadaşlarının çalışmasını kapatmadan yerleştirir. (E3.3) Ağacın çevresine kendi düşündükleri ayrıntıları boya kalemleriyle eklerler.

Türkçe ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Önceden öğrenilen parmak oyunları hatırlanır; [Sonbahar Parmak Oyunu](#) birlikte oynanır. Sözlerdeki el hareketleri yavaşça modellenir.

SONBAHAR

Kuşlar sıcak ülkeler uçup gittiler
Ağaçların yaprakları döküldüler
Yağmur yağıyor şıp şıp şıp
Rüzgar ediyor vu vu vu
Sonbahar geldi geldi kapımıza
Şapkalar takıldı başımıza
Ha ha hapsu
Üşüttüm komşu
Çok yaşa komşu
Sağlıklı mutlu geçir kışı

[Meraklı Zeynep'in Sonbahar Macerası](#) hikayesi izlenir. Çocuklar hikâyede ilgilerini çeken bölüme ilişkin duygu ve düşüncelerini paylaşır; arkadaşlarını sözlerini kesmeden dinler. (TADB.4.a, SDB2.1)

[Bir Yılda Tam Dört Mevsim Şarkısı](#) temposuna uyum sağlanarak birlikte söylenir. (MSB.1.c)

BİR YILDA TAM DÖRT MEVSİM

Bir yılda tam dört mevsim var
Hepsi de ayrı resim
Gel birlikte sayalım
Takalım birer isim
İlkbahar, yaz, sonbahar
Kış gelince kar yağar
Haydi haydi evine
Her tarafta soğuk var
Kartal dağda uçuşur
Bülbül dalda ötüşür
Baharda kuzu meler

Maarifin Kalbinde Oyun Bülteni – Eylül: "Sıcak-Soğuk" Oyunu: Bültenin Eylül ayındaki oyunu, sonbahar planında sözel ipuçlarını izleme ve birlikte oyun oynama amacıyla kullanılır. Oyundaki "sıcak" ve "soğuk" sözlerinin nesneye yaklaşmayı ve nesneden uzaklaşmayı anlattığı, nesnenin gerçek sıcaklığıyla ilgili olmadığı açıklanır.

Bir çocuk küçük bir nesneyi saklamak için seçilir; diğer çocuklar gözlerini kapatır. Nesne sınıfta ulaşılabilir bir yere saklanır. Çocuklar gözlerini açıp aramaya başlar. Saklayan çocuk (SDB2.1) arayanlar nesneye yaklaştığında "sıcak", uzaklaştığında "soğuk"; çok yaklaştığında "çok sıcak", çok uzaklaştığında "çok soğuk" diyerek yönlendirir. Çocuklar sözel ipuçlarına dikkat ederek nesneyi bulmaya çalışır. Nesneyi ilk bulan çocuk sonraki turda saklar. (E3.2., E2.5.)

Çekirdek 2 (5 Yaş) kitabında "Mevsim Kartları" başlıklı sayfa açılır. Ekin'in farklı mevsimlerde evine gidişini anlatan görseller (OB4) incelenir; doğadaki değişiklikler konuşulur. Çocuklar mevsim kartlarını ilişkili görsellerle çizgi çizerek eşleştirir. Sonbahar görseli bugünkü bahçe gözlemiyle karşılaştırılır. [Soğuk Sıcak Ilık Şarkısı](#) aynı bağlantıdan kısa bir kapanış dinletisi olarak açılabilir.,

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: İki yaprağı birden fazla özelliğiyle karşılaştırıp açıklaması istenebilir. Baskıda farklı yaprakların bıraktığı izleri incelemesine fırsat verilebilir. Aynı ağacı birkaç gün sonra yeniden gözlemleyip fark ettiği değişiklikleri çizerek göstermesi sağlanabilir.

Destekleme: Gözlem için renk ve biçimi belirgin iki yaprak sunulabilir; çocuğun yanıtını işaret ederek vermesine fırsat tanınabilir. Su denemesinde tek aşamalı yönerge ve öğretmen modeli kullanılabilir; dokunmak istemeyen çocuğun gözlemlerle katılması sağlanabilir. Baskı çalışmasında büyük yaprak ve geniş fırça verilebilir. Hareket oyununda yer değiştirmek yerine oturarak el ve ayak hareketleriyle katılım desteklenebilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşımlarına fırsat verilir. Daha sonra etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

- Bahçede sonbaharı gösteren hangi ipuçlarını bulduk?
- İki elini aynı suya koyduğunda neler hissettin?
- Sonbahar oyununda kendini nasıl hissettin?
- Serin bir günde dışarı çıkarken neler giyersin?
- Yaprak baskısını yaparken hangi adımı kendi başına tamamladın?

Genel Değerlendirme: Çocukların sonbahar belirtilerini gözlemleme, yaprakları karşılaştırma ve su denemesindeki hislerini anlatma süreçleri ile destek ihtiyaçları değerlendirildi. Gözlem sorularım, baskıda model olmam ve su denemesindeki bireysel rehberliğim gözden geçirildi. Etkinliklerin 5 yaş grubunun ilgi ve ihtiyaçlarına uygunluğu, materyal kullanımı ve süre dağılımı ele alındı.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailemle Okul Yolu Programı – Ekim: "Doğadan Sanata" Aile Çalışması. Programdaki doğal materyallerle birlikte sanat çalışması yapma önerisi, aşağıdaki aile bilgi notuna uyarlanmıştır. Aile ve çocuğun yaprak ve dal parçalarını birlikte yerleştirerek ortak bir sonbahar resmi oluşturması amaçlanır.

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocukları ile birlikte sonbaharın renk cümbüşünü izlemek için doğa yürüyüşü yapmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir. Aşağıdaki bilgi notu ailelerle paylaşılır.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

AİLEYE BİLGİ NOTU

Sevgili Ailemiz,

Çocuğunuzla yere düşmüş temiz yapraklardan ve kısa, sivri olmayan dal parçalarından birkaçını inceleyin. Bunları bir kâğıdın üzerinde yan yana getirerek birlikte bir sonbahar resmi oluşturun. "Bu yaprağı nereye koymak istersin? Yanına ne ekleyebiliriz?" diye sorun. Malzemeleri yerleştirmesine ve size küçük bir görev vermesine fırsat tanıyın. Çalışma tamamlanınca yaptığınız resmi size anlatmasını dinleyin. Doğal malzeme bulamazsanız renkli kâğıt parçaları kullanabilirsiniz.

İlginiz ve desteğiniz için teşekkür ederiz.

Sınıf Öğretmeni

ALTERNATİF LINKLER / ÖNERİLER

[Yaprak Baskı Tekniđi Nasıl Yapılır? Yaprak Baskı Çalışması](#)

[Yaprak Baskısı Nasıl Yapılır?](#)

[Sonbahar Oyunu](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğın tüm hakları saklıdır.

