

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 48+ Ay (4 Yaş)

Tarih: 14.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

TÜRKÇE ALANI

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.1. Dinleyecekleri / izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler / izler.

TAOB. Okuma

TAOB.2. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerinden anlamlar oluşturabilme

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Yetişkin rehberliğinde / kendiliğinden görsel okuma materyallerine ilişkin çıkarımda bulunur.

TAKB. Konuşma

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1.c. İletişim sırasında uygun zamanda söz alır.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.ç. Yetişkin rehberliğinde konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

HSAB.1.a. Basit yönergeler doğrultusunda yer değiştirme hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı büyüklük ve özellikteki nesneleri kullanabilme

HSAB.2.b. Parmak uçlarıyla nesne kontrolü sağlar.

HSAB.2.c. Farklı nesnelerle sök tak hareketleri yapar.

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

HSAB.5.b. Genel alan içerisinde kişisel alanını korur.

MÜZİK ALANI

MHB4. Müziksel Hareket

MHB.2. Müzik eserleriyle hareket / dans edebilme

MHB.2.a. Müzik eşliğinde grupla birlikte hareket / dans eder.

SANAT ALANI

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.b. Sanat etkinliği için gerekli materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerine aktif olarak katılır.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık)

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)

SDB2.1. İletişim

DEĞERLER

D3. ÇALIŞKANLIK

D3.1. Azimli olmak

D12. SABIR

D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D16. SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB4. Görsel Okuryazarlık

Kavramlar:

Yön / Mekânda Konum: İçinde-dışında

Zıt: Açık-kapalı

Zaman: Önce-sonra

Duygular: Merak, heyecan, mutluluk, korku.

Sözcükler: Kanguru, kese, cesaret, denemek, yardım istemek, güvenli, tehlikeli, panduf, cırt cırt, fermuar, durum kartı.

Materyaller: Kanguru Kanga kuklası ve kesesi, duygu kartları, günlük akış panosu, selamlaşma panosu, panduf veya cırt cırtlı deneme ayakkabısı, günlük yaşam durum kartları, yeşil ve mavi alan kartları, kaymaz zemin işaretleri ve bant, büyük kanguru boyama sayfaları, önceden kesilmiş kese parçaları, iki küçük durum görseli, kalın gövdeli pastel boyalar, yapıştırıcı, müzik çalar ve çocuklara uygun müzik.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Çember alanı kukla ve kartların görülebileceği biçimde hazırlanır. Sınıfın ortasında engellerden arındırılmış hareket alanı bırakılır; zemine kısa bir yürüme çizgisi ve sıçrama işaretleri yerleştirilir. Parkurun sonunda yeşil ve mavi seçim alanları oluşturulur. Sanat masalarına boyama sayfaları, kesilmiş keseler ve boyalar çocukların erişebileceği biçimde konur.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Güne Başlama Zamanı

Öğretmen çocukları kapıda "Hareketli Selamlaşma Köşesi" ile karşılar. Çocuklar sarılma, el sallama, çak bir beşlik yapma veya dans etme seçeneklerinden birini tercih ederek öğretmeniyle selamlaşır.

Çocuklar çember alanına geçer. Öğretmen:

"Bugün kendini nasıl hissediyorsun?"

"Okulda bugün ne yapmak istersin?"

sorularını yöneltir. Çocukların konuşarak, göstererek veya duygu kartlarından birini seçerek kendilerini ifade etmelerine fırsat verilir. (SDB1.2) Takvim panosunda gün, ay ve mevsim konuşulur. Pencereden hava gözlemlenerek uygun hava durumu kartı seçilir. Günlük akış panosu incelenerek gün içinde yapılacak çalışmalar kısaca açıklanır.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Çocuklar ilgi ve istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönelir. Öğretmen merkezlerde çocukların yapabilecekleri işleri önce kendilerinin denemelerini destekler.

Blok merkezinde devrilen blokları yeniden dizmeleri, dramatik oyun merkezinde ise kostümlerini giymeyi ve fermuarlarını kapatmayı önce kendilerinin denemeleri için çocuklara zaman tanınır. Zorlandıklarında "Yardım eder misin?" diyerek öğretmenlerinden veya arkadaşlarından yardım istemeleri desteklenir.

Öğretmen çocukların yerine işi tamamlamak yerine yalnızca zorlandıkları bölümde rehberlik eder.

Beslenme, Toplanma, Temizlik

Toplanma zamanı geldiğinde "[Topla Topla Yerine Koy](#)" şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY ŞARKISI

Topla topla yerine koy

Oyuncaklar mutlu olsun

Arkadaşın da oynasın

Sınıfımız güzel olsun.

Oyun zamanının bitimine yakın öğretmen bu şarkıyı ritmik bir şekilde söylemeye başlar. Çocuklar şarkı eşliğinde sınıftaki oyuncakları kategorilerine göre (bloklar blok kutusuna, arabalar araba sepetine vb.) toplayıp yerlerine koyarlar. Toplama işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklarla birlikte sınıfı gözden geçirir. "Acaba yerde kalan bir oyuncuğumuz var mı?", "Kitaplarımız rafında mı?", "Bloklarımız kutusunun içinde mi dışında mı?" sorularını yönelterek içinde-dışında kavramını günlük yaşam içinde pekiştirir.

Sınıftan lavabo alanına geçişin eğlenceli ve düzenli olması için sıra olunur. Çocuklar sıraya geçerken hep birlikte ritmik bir şekilde

"Bir sağa baktım, bir sola baktım

Lokomotif yaptım, cuf cuf cuf" tekerlemesi söylenir, düzeni bozmadan yürünerek lavaboya varılır.

Öğretmen gözetiminde, çocukların ellerini su ve sabunla doğru şekilde yıkamaları, kişisel temizliklerini bağımsızca yapabilme becerileri desteklenir. Çocuklar yemek masalarına doğru oturuş düzenini koruyarak yerleşirler.

Öğretmen, çocukların kendi beslenme çantalarını açmalarına rehberlik eder. Beslenmeye başlamadan önce hep birlikte kısa bir dua edilir ve "Afiyet Olsun" denilerek yemeklerini yemelerine rehberlik eder. Beslenme sonrasında çocuklar çöplerini çöp kutusuna atar, kullandıkları alanı düzenler ve kişisel temizliklerini gerçekleştirir. (D16.1.2)

ETKİNLİKLER

Türkçe ve Hareket ve Sağlık (Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)

Öğretmen, çocukların dikkatini toplamak ve minderlere geçmelerini desteklemek amacıyla "Kanguru Kanga" kuklasını eline alır. Kanga'yı çocuklara doğru zıplatarak aşağıdaki tekerlemeyi söyler:

Tıp tıp tıp, kim geliyor?

Zıp zıp Kanga geliyor!

Minderimizi seçelim,

Birlikte çembere geçelim!

Çocuklar minderlere yerleştikten sonra öğretmen kuklayı konuşturarak: "Pandufumu giymek istiyorum ama nasıl başlayacağımı bilemedim. Sizce ne yapabilirim?" diye sorar. Çocukların düşüncelerini açıklamalarına fırsat verilir.

Gelen cevapların ardından öğretmen: "Kanga'nın pandufunu hemen bizim giydirmemizi mi istersiniz, yoksa önce kendisinin denemesini mi?" diye sorar. (TADB.1.b, TAKB.1.c, E1.1, SDB2.1)

Çocukların Kanga'yı önce kendisinin denemesi için cesaretlendirmeleri sağlanır. Kanga: "Önce kendim deneyeyim. Zorlanırsam sizden yardım isterim." der. Öğretmen: "Kanga önce kendisi deneyecek. Biz de pandufumuzu ya da ayakkabımızı giymeyi deneyelim mi?" diye sorar.

Çocukların ayakkabılarından birini çıkararak yeniden giymeyi denemelerine rehberlik edilir. Bağcıklı veya çıkarılması zor ayakkabısı bulunan çocuklar ayakkabılarını çıkarmak zorunda bırakılmaz. Bu çocukların sınıfta bulunan cırt cırtlı bir deneme ayakkabısı veya panduf üzerinde çalışmasına fırsat verilir. Öğretmen çocukların ayakkabılarını hemen kendisi giydirmez. Denemeleri için onlara yeterli süre tanır. Çocuklar deneme ayakkabısının cırt cırtını söküp yeniden takar. Öğretmen gerektiğinde aşağıdaki sorularla rehberlik eder: (HSAB.2.c, E1.2, E1.3, D3.1.2)

"Ayakkabının hangi tarafından tutabilirsin?"

"Ayağını biraz daha ileri itmeyi denemek ister misin?"

"Cırt cırtını hangi tarafa doğru çekebilirsin?"

gibi sözel ipuçları verir. Çocuk zorlandığında "Yardım eder misin?" demesi için desteklenir. Yardım isteyen çocuğa yalnızca ihtiyaç duyduğu bölümde yardım edilir. Denemenin ardından öğretmen:

"Ayakkabını giymek için ne yaptın?"

"Nerede zorlandın?"

"Zorlandığında ne söyledin?"

sorularını yöneltir. Konuşmak istemeyen çocuklar yaptıkları hareketi gösterebilir veya uygun görseli işaretleyebilir. Çocukların deneyimlerinden hareketle aşağıdaki cümle birlikte söylenir: "Önce kendim denerim, zorlanırsam yardım isterim." Çocuklar evde ayakkabılarını giyerken yaşadıkları benzer bir deneyimi anlatır; iyi yaptıkları ve zorlandıkları bölümü belirtir. (TAKB.2.a, SDB1.1)

Ardından öğretmen, can acıması, yaralanma, korkma veya güvenli olmayan bir durumla karşılaşma hâlinde denemeden ve beklemeden güvenilir bir yetiştikenden yardım istenmesi gerektiğini kısaca açıklar: "Yapabileceğimiz işleri önce kendimiz deneyebiliriz. Fakat canımız acıdığında, yaralandığımızda, korktuğumuzda veya tehlikeli bir durum gördüğümüzde beklemeden bir yetiştikene haber verimiz." (D16.1.3)

Öğretmen sınıfa yeşil ve mavi iki kart yerleştirir:

Yeşil kart: Önce Kendim Denerim

Mavi kart: Yardım İsterim

Çorap giyme, yüksek raftaki topu alma ve yaralanma durumlarını gösteren görseller çocuklara sunulur. Çocuklar her durum için uygun alanı belirler. Böylece parkura geçmeden önce hangi işlerin önce denenebileceğini, hangi durumlarda ise beklemeden yardım istenmesi gerektiğini ayırt etmeleri sağlanır. Öğretmen çocukları parkura hazırlamak için aşağıdaki tekerlemeyi söyler. "Hoppala hop", "hop" ve "zıpla" ifadelerinde çocuklarla birlikte yerinde hafifçe zıplar. Hareketlerin ritme uygun yapılmasına rehberlik eder. (TAOB.2.a, TAOB.2.c, OB4.1.SB2)

Müzik ve Hareket (Büyük Grup Etkinliği)

ZIP ZIP KANGURU

Kocaman ayaklı kanguru, (Ayaklar omuz genişliğinde açılır ve ayaklar yere sırayla hafifçe vurulur.) Karnında kesesi, pek de sevimli! (İki el karın üzerinde birleştirilerek kese şekli yapılır, ardından gülümsenir.) Hoppala hop, hoppala hop, (Eller belde tutularak iki kez hafifçe zıplanır.) Kesesinden çıktı minik bir top! (Bir el karındaki hayalî keseye uzatılır, ardından iki elle küçük bir top tutuluyormuş gibi yapılır.)

Zıpla kanguru, zıpla, (Kollar dirseklerden bükülerek kanguru gibi iki kez zıplanır.)

Topu kesene sakla! (Ellerle tutulan hayalî top karındaki keseye yerleştirilir.)

Bir, iki, üç, (Her sayıda bir parmak gösterilir.)

Zıplamak hiç değil güç! (Üç küçük zıplama yapılır, ardından kollar iki yana açılır.)

Hop, hop, hop... (Her "hop" sözcüğünde yerinde hafifçe zıplanır.)

Şimdi sen de yerinde durma, zıpla! (Çocuklar kanguru gibi serbestçe birkaç kez zıplar.) (HSAB.1.a, E2.5)

Ardından çocuklara uygun bir müzik açılır. Çocuklar aralarında mesafe bırakarak öğretmenin gösterdiği iki küçük sıçrama, durma ve elleriyle kese yapma hareketlerini müzik eşliğinde hep birlikte tekrarlar. (MHB.2.a, HSAB.5.b)

Türkçe ve Hareket (Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)

Tekerleme tamamlandığında Kanga çocuklara doğru zıplatılır. Öğretmen kuklayı konuşturarak:

"Ne güzel zıpladınız! Artık siz de benim gibi birer kanguru oldunuz. Şimdi kesemdeki durum kartlarını alarak kanguru parkurundan geçmeye hazır mısınız?" diye sorar. Öğretmen Kanga'nın kesesindeki durum kartlarını gösterir. Kanga:

"Kesemde birbirinden farklı durumların bulunduğu kartlar var. Bazı durumlarda önce kendim deneyebilirim. Bazı durumlarda ise beklemeden bir yetişkinden yardım istemem gerekir. Hangi durumda ne yapacağıma karar vermeme yardım eder misiniz?" der.

Öğretmen parkuru model olarak gösterir: Başlangıç işaretinde beklenir, yerdeki çizgide yürünür ve işaretler üzerinde iki ayakla küçük sıçramalar yapılır. Her çocuk, önündeki çocuk seçim alanına ulaştıktan sonra başlar. Çocuklar yönergelerle uyarak ilerler, aralarında yeterli mesafe bırakır ve sıralarını bekler. (HSAB.1.a, HSAB.5.b, D12.1.1, D16.1.3)

Parkurun sonunda her çocuk Kanga'nın kesesinden bir durum kartı çeker:

Çorabımı giymek Önce Denerim! (Çocuklar sevinçle zıplar)

Yüksek raftaki topu almak Yardım İsterim! (Çocuklar ellerini öne uzatıp yardım cümlesini söyler)

Masaya dökülen az miktardaki temiz ve soğuk suyu bezle silmek: Önce denerim; zorlanırsam yardım isterim.

Dizim kanadı/Canım acıdı Hemen Yardım İsterim!

Ayakkabımın cırt cırtını kapatmak: Önce denerim; zorlanırsam yardım isterim.

Fermuarımı kapatmak: Önce Denerim, Zorlanırsam Yardım İsterim!

Çocuk, durum kartını inceledikten sonra kararına göre "Önce Kendim Denerim" yazılı yeşil alana veya "Yardım İsterim" yazılı mavi alana zıplayarak geçer. Seçiminin nedenini açıklamasına fırsat verilir. (TAOB.2.c, TAKB.1.c, OB4.1.SB2) Öğretmen rehberliğinde kartları "Önce deneyebileceğim işler" ve "Hemen yetişkin yardımı gereken durumlar" olarak gruplandırır; hangi kartları neden bir araya koyduğunu söyler. (TAKB.2.ç)

"Önce kendim denerim, zorlanırsam yardım isterim." biçimindeki durumlarda çocuk önce yeşil alana geçer. Ardından zorlanması hâlinde ne yapacağını söyleyerek mavi alanı işaret eder. Konuşmak istemeyen çocuk kartını uygun alana bırakabilir veya seçtiği alanı gösterebilir. (SDB2.1)

Sanat ve Türkçe (Bireysel Etkinlik)

Parkur tamamlandığında öğretmen Kanga'yı çocuklara doğru çevirerek kuklayı konuşturur:

"Durum kartlarımı doğru alanlara yerleştirmeme yardım ettiniz. Artık hangi işleri önce kendim deneyebileceğimi, hangi durumlarda yardım istemem gerektiğini biliyorum. Fakat benim gibi kese taşıyan kanguru arkadaşlarımdan da bunları öğrenmeye ihtiyacı var. Onlar için birer hatırlatma kesesi hazırlamak ister misiniz?" diye sorar.

Çocukların cevaplarının ardından öğretmen:

"Şimdi sanat masalarına yürüyerek geçelim ve sandalyelerimize oturalım." denir.

Çocuklar öğretmenin rehberliğinde sanat masalarına yürüyerek geçer. Öğretmen çalışmayı tanıtır.

Çocuklara büyük Kanguru Kanga boyama sayfası sunulur. Çocuklar çalışmaları için gerekli pastel boyaları, yapıştırıcıyı ve kese parçasını seçer; Kanga'yı istedikleri renklerle boyar. Öğretmen çocukların çalışmalarına odaklanmalarını destekler. (SNAB.4.b, SNAB.4.c, E3.2)

Öğretmen tarafından önceden kesilmiş kese parçaları çocuklara verilir. Öğretmen kesenin üst bölümünün açık kalması gerektiğini gösterir. Çocuklar kese parçasının yalnızca yan ve alt kenarlarına yapıştırıcı sürerek parçayı Kanga'nın karnına yapıştırır. Ardından çocuklara iki küçük durum görseli sunulur: Çocuklar kese parçasını ve küçük kartları parmak uçlarıyla tutup uygun yere yerleştirir. (HSAB.2.b, SNAB.4.c)

Çorabını giymeye çalışan çocuk

Dizi acıyan ve öğretmeninden yardım isteyen çocuk

Çocuklar görselleri inceler. Öğretmen: "Bu çocuk önce kendisi deneyebilir mi?", "Bu çocuk kimin yardımına ihtiyaç duyuyor?", "Yardım isterken ne söyleyebilir?" sorularını yöneltir. Çocuklar durum görsellerini boyayarak Kanga'nın kesesine yerleştirir. Çalışmalar tamamlandığında isteyen çocuklar keseden bir görsel çıkarır ve görsele uygun olarak: (TAOB.2.a, OB4.1.SB2)

"Önce kendim denerim."

"Yardım eder misin?"

cümlelerinden birini söyler. Kesme işlemleri öğretmen tarafından yapılır. Çocukların dikkat süresi ve bireysel gereksinimleri gözetilerek başlangıçta iki durum görseli kullanılır. (TAKB.1.c, SDB2.1) Öğretmen "Kesenin neresi açık kaldı? Kart önce kesenin dışında mıydı, şimdi nerede?" sorularını yöneltir.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Çocuk günlük yaşamda karşılaşılabileceği yeni bir durum düşünebilir ve bu durumu resmederek kendi durum kartını hazırlayabilir. Hazırladığı kartın "Önce Kendim Denerim" veya "Yardım İsterim" alanlarından hangisine ait olduğunu açıklayabilir. Önce denemeyi gerektiren bir durumda zorlandığında neler yapabileceğini ve kimden yardım isteyebileceğini ifade edebilir.

Destekleme: Çocuğa aynı anda iki seçenek sunmak yerine durum görselleri tek tek gösterilebilir. Çocuk düşüncesini sözel olarak açıklamak yerine kartını uygun alana bırakabilir, yeşil veya mavi kartı gösterebilir ya da seçimini hareketleriyle ifade edebilir. Parkur çocuğun gelişimsel özelliklerine göre sadeleştirilebilir; zemindeki denge çizgisi kısaltılabilir. Ayakkabı giyme çalışması cırt cırtlı bir panduf veya deneme ayakkabısı üzerinde gerçekleştirilebilir. Öğretmen önce model olabilir, ardından aşamalı sözel ve görsel ipuçları sunabilir. Çocuğa denemesi için daha fazla süre tanınabilir ve yalnızca zorlandığı bölümde fiziksel destek verilebilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşımlarına fırsat verilir. Çocuklar kendilerini konuşarak, hareketle göstererek veya görsel seçerek ifade edebilir. Ardından aşağıdaki sorularla günün değerlendirmesi yapılır.

- Kanga'nın pandufunu giymesi için neler önerdin? Sen ayakkabını giyerken nasıl bir yol denedin?
- Durum kartlarını hangi alana yerleştireceğine nasıl karar verdin?
- Hangi durumlarda beklemeden bir yetişkinden yardım istemelisin?
- Kanguru parkurunda kendinin ve arkadaşlarının güvenliği için nelere dikkat ettin?
- Müzik eşliğinde hangi hareketleri yaptın?
- Cesaret keseni nasıl hazırladın? İçine hangi görselleri koydun?
- Bugün en çok hangi etkinlikten hoşlandın? Neden?
- Zorlandığın bir bölüm oldu mu? O sırada nasıl hissettin ve ne yaptın?
- Bugün kendi başına yapabildiğin bir iş neydi? Evde hangi güvenli işi kendin denemek istersin?

Çocukların verdikleri yanıtlar ve gün boyunca yapılan gözlemler çocuk, program ve öğretmen açısından birlikte değerlendirilir. Değerlendirme, uygulama sonrasında elde edilen gözlemlere dayanılarak yapılır; aşağıdaki boyutlar dikkate alınır.

Çocuk açısından: Çocukların çoğu ayakkabısını bağımsız giymeyi dener. Bazı çocuklar yardım istemek için sözel hatırlatmaya ihtiyaç duydu.

Program açısından: Durum kartları çocukların ilgisini çekti. Parkurda bekleme süresi uzadığı için sonraki uygulamada küçük gruplarla çalışılması planlandı.

Öğretmen açısından: Çocuklara denemeleri için yeterli süre tanındı. Yardım istemekte zorlanan çocuklar için görsel ipuçlarının artırılmasına karar verildi.

Bu değerlendirmeler doğrultusunda yeniden ele alınacak öğrenme çıktıları, bireysel destekler, materyal ve ortam düzenlemeleri belirlenerek sonraki öğrenme-öğretme uygulamaları planlanır.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Ailelere bilgi notu gönderilir. Çocuğun evde ayakkabı giyme, çanta açma veya oyuncak toplama gibi güvenli bir işi denemesine zaman tanımları; zorlandığında yalnızca ihtiyaç duyduğu bölümde destek olmaları istenir. Çocuğun denediği işi ve kullandığı yardım ifadesini öğretmenle paylaşmaları önerilir.

Toplum Katılımı:

İLE BİLGİ NOTU

Önce Deniyorum, Gerektiğinde Yardım İstiyorum

Sevgili Ailemiz, ❤

Bugün çocuklarımızla yapabilecekleri işleri önce kendilerinin denemelerinin ve zorlandıklarında uygun bir şekilde yardım istemelerinin önemini konuştuk.

Kanguru Kanga ile panduflarımızı ve ayakkabılarımızı giymeyi denedik. Günlük yaşamdan farklı durumları inceleyerek hangilerinde önce kendimizin deneyebileceğini, hangilerinde ise bir yetiştikenden yardım istememiz gerektiğini öğrendik. Oyun, hareket ve sanat çalışmaları sırasında:

- "Önce kendim denerim."
- "Olmazsa yardım isterim."
- "Yardım eder misin?"

cümlelerini kullanmayı deneyimledik.

Çocuklarımız ayrıca canları acıdığına, yaralandıklarında, korktuklarında veya güvenli olmayan bir durumla karşılaştıklarında beklemeden güvenilir bir yetiştikine haber vermeleri gerektiğini öğrendiler.

Evde Nasıl Destekleyebilirsiniz?

Çocuğunuza ayakkabısını veya montunu giymek, fermuarını kapatmak, beslenme çantasını açmak, oyuncaklarını toplamak ve dökülen suyu silmek gibi yaşına uygun işlerde denemesi için zaman tanıyabilirsiniz.

Çocuğunuz zorlandığında işi hemen onun yerine yapmak yerine:

- "Önce hangi bölümü kendin deneyebilirsin?"
- "Başka nasıl deneyebilirsin?"
- "Yardıma ihtiyacın olduğunda ne söyleyebilirsin?"

sorularını yöneltebilirsiniz.

Yardım istediğinde yalnızca zorlandığı bölümde destek olabilirsiniz. Örneğin ayakkabısını giymekte zorlandığında ayakkabının ağızını açıp ayağını içine yerleştirme işini ona bırakabilirsiniz. Böylece çocuğunuz hem kendi yapabildiklerini fark eder hem de gerektiğinde yardım istemenin doğal olduğunu öğrenir.

Birlikte Tekrar Edelim

Önce kendim denerim.

Zorlanırsam yardım isterim.

Canım acırsa veya tehlike varsa hemen bir yetiştikine söylerim.

Çocuğunuzun bağımsızlık ve kendini ifade etme becerilerini desteklediğiniz için teşekkür ederiz. ❤❤

Sınıf Öğretmeni

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

SÜPER DENEYİCİ

Denerim ben önce, (Göğse iki kere vurulur)

Gücümü görünce! (Kollar kas gösterisi gibi bükülür)

Yapamazsam eğer, (Baş sağa sola sallanır)

Yardım istemek değer! (İki el açık öne uzatılır)

"Bana yardım eder misin?" (Gülümseyerek el sallanır) **Anneninokulu**

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır. 