

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay (5 Yaş)

Tarih: 6 Ekim 2026 Salı

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

MAB.1. Sayıları farklı durumlarda doğru kullanabilme

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesne / varlık miktarını saymadan / bir bakışta söyler.

MAB.1.ç. 1 ile 20 arasındaki nesne / varlık miktarını sayarak belirler.

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB.3. Matematikle ilgili durumları yorumlayabilme

MAB.3.a. Matematikle ilgili bir durumu nesne / çizim / sembolle gösterir.

MAB.4. Karşılaştırmaya ve tahmine dayalı çıkarım yapabilme

MAB.4.a. Uzunluk / büyüklük / ağırlık / miktar gibi birden fazla özelliğe ilişkin tahmini ile sonucu karşılaştırır.

MAB.4.b. Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir.

MAB.4.c. Bir örüntüde kurala uygun olmayan durumu açıklar.

MAB.4.ç. Özgün örüntü oluşturur.

MAB.4.d. Nesne / olgu / olayları birden fazla özelliğe göre karşılaştırır.

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.c. Sanat materyallerini amacına uygun biçimde kullanır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.2. Farklı büyüklük ve özellikteki nesneleri kullanabilme

HSAB.2.b. Parmak uçlarıyla nesne kontrolü sağlar.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı doğru duruş sergileyebilme

HSAB.4.b. Beden bölümlerini amaca uygun koordineli biçimde hareket ettirir.

Müzik Alanı

MÇB3. Müziksel Çalma

MÇB.1. Duyduğu sesleri / müzik eserlerini çalabilme

MÇB.1.c. Bedenini / nesneleri / vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışmaları yapar.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

SDB2.2. İş Birliği

DEĞERLER

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB4. Görsel Okuryazarlık

Kavramlar:

Miktar: Az-çok, eşit

Boyut: Büyük-küçük

Zıt: Aynı-farklı

Sözcükler: Örüntü, tekrar, kural, sıra, karşılaştırma, kule, katman.

Materyaller: Aynı tür ve büyüklükte bloklar, büyük ve küçük bloklar, iki aynı boy şeffaf bardak, su, tepsi, sepetler, yere dökülmüş yapraklar, tırtıl çalışma sayfası, kırmızı ve sarı boya kalemleri, her çocuk veya ikili için 10 renkli karton/plastik bardak, renkli kule şablonları, duygu kartları, Çekirdek 1 (5 Yaş) kitabı.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Çember alanına minderler yerleştirilir. Matematik masasında bloklar, iki boş karşılaştırma alanı ve [Az Çok Kavramı ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) hazırlanır. Su çalışması tepsi üzerinde yapılır. Sanat masalarına tırtıl çalışma sayfaları ile kırmızı ve sarı boya kalemleri yerleştirilir. Kule oyunu için sağlam masalar, hareketler için engellerden arındırılmış alan, dinlenmek isteyen çocuklar için sakin köşe hazırlanır. Bahçede öğretmenin görebildiği güvenli bir inceleme bölümü belirlenir.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır; eşyalarını yerleştirmeleri için ihtiyaçları kadar destek verilir. Çemberde duygu kartlarıyla nasıl hissettiklerini paylaşırlar; konuşmak istemeyen çocuk kartı gösterebilir. Yoklama yapılır, takvimde hangi gün olduğu ve hava durumu incelenir. Öğretmen masadaki kapalı sepetleri göstererek "İçlerinde neler olabilir?" diye sorar; sepetlerin etkinlikte açılacağı söylenir. (E1.1) Güne sağlıklı başlamak için [Oyna ve Dans Et](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (E2.5) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.İlgili öğrenme merkezlerine [Az Çok Kavramı ile ilgili Kartları](#) koyularak çocukların ilgileri çekilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Toplanma zamanı geldiğinde ["Topla Topla Yerine Koy"](#) şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY ŞARKISI

Topla topla yerine koy

Oyuncaklar mutlu olsun

Arkadaşın da oynasın

Sınıfımız güzel olsun.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Çocuklar kahvaltılarını yaptıktan sonra ellerini yıkar ve sınıfa geçilir. (D16.1)

ETKİNLİKLER

Matematik ve Hareket ve Sağlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerleme söylenerek minderlere geçilir. Sepetlerden aynı büyüklükte bloklar çıkarılır. İki alana 2 ve 4 blok yerleştirilir. Çocuklar önce saymadan, bir bakışta her grupta kaç blok gördüklerini söyler; (MAB.1.c) ardından bloklara birer kez dokunarak sayıp kontrol ederler. (MAB.1.ç, E3.2) Gruplar 3 ve 5 blokla yeniden kurulur.

"Hangisinde daha az, hangisinde daha çok? Nasıl anladın?" soruları yöneltilir. Çocuklar arkadaşlarının açıklamasını dinler ve sırayla kendi düşüncelerini paylaşır. (SDB2.1)

İki grubun blokları karşılıklı eşleştirilir; eşi olmayan blokların bulunduğu grubun sayıca daha çok olduğu fark edilir. Aynı sayıdaki bloklar bir alanda sık, diğerinde aralıklı dizilir. "Diziliş değişince blok sayısı değişti mi?" sorusu sayma ve eşleştirmeye kontrol edilir. (MAB.1.ç) Sonra iki büyük ve dört küçük bloktan oluşan gruplar gösterilir. Çocuklar hangi gruptaki blokların daha büyük, hangi gruptaki blok sayısının daha çok olduğunu tahmin eder. Blokları yan yana getirip büyüklüklerini karşılaştırır ve sayarak miktarlarını belirler; tahminleri ile sonuçları karşılaştırırlar (MAB.4.a). İki grup yeniden incelenir: çocuklar hem büyüklüğü hem sayıyı ele alır; büyük blokların sayıca az, küçük blokların sayıca çok olabileceğini söyler. (MAB.4.d) Aynı sayıdaki iki grup için "eşit sayıda" ifadesi kullanılır. Aynı büyüklükte iki şeffaf bardağa farklı miktarda su konur. Çocuklar su seviyelerine bakarak hangisinde daha az, hangisinde daha çok su olduğunu söyler. Burada su miktarının, bloklarda ise nesne sayısının karşılaştırıldığı açıklanır. Su çalışma sonunda bitkilerin sulanmasında kullanılır.

Öğretmen önceden incelediği [Kavramları Öğreniyorum](#) ve [Az Çok Kavramı](#) eğitici filmlerinden birini seçer. Çocuklar seçilen filmi izler. İzledikleri örneklerle blok çalışması arasında bağlantı kurar. Ardından [Az Çok Kavramı ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) incelenir. (OB4) "Bir grubun daha geniş yere yayılması, daha çok olduğu anlamına gelir mi?" sorusuna örneklerden yararlanarak yanıt aranır.

Çocuklar aralarında rahat hareket edebilecekleri boşluk bırakarak daire olur ve [Renklerle Oyun](#) oynanır. Oyunun sözleri birlikte söylenir. (E2.5)

RENKLERLE OYUN

Az geldim, çok gittim

Ben bir renk seçtim

Benim adım kırmızı

Kırmızı bir nesne söyle

Söylenen renkteki nesne canlandırılır; örneğin kırmızı bir araba için kollarla direksiyon çevirme, kırmızı bir çiçek için kolları yavaşça açma hareketleri yapılır. Çocuklar kol, gövde ve bacaklarını canlandırmaya uygun koordineli kullanır. (HSAB.4.b)

Ardından bahçedeki belirlenen alana çıkılır. Çocuklar ikili olarak yalnızca yere düşmüş, temiz yaprakları küçük sepetlere alır; (SDB2.2) canlı bitkiler koparılmaz. Sınıfa döndüğünde yapraklar iki gruba ayrılır. Çocuklar önce miktarları, ardından yaprakların büyüklük ve renklerini karşılaştırır; "Bu grupta daha çok yaprak var, yaprakları daha küçük." gibi açıklamalar yapar. (MAB.4.d) Toplananların sayısı 10'u aşmayacak biçimde sınırlandırılır. Çalışmadan sonra eller yıkanır. Hava uygun değilse önceden hazırlanmış yapraklarla sınıfta uygulanır.

Matematik, Hareket ve Sağlık ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Çocukların dikkatine kırmızı-sarı-kırmızı-sarı sıralanmış bloklar sunulur. (E3.2) "Bu sırada tekrar eden bölüm ne? Sonra hangi renk gelmeli?" soruları sorulur. [Kendi Örüntümü Yapabilirim](#) videosu izlenir. İzlenen sıra blokları ilişkilendirilir, devamı tahmin edilir ve tekrar eden kurala ilişkin çıkarım paylaşılır.

Öğretmen "alkış-dizlere dokunma" ritmini birkaç kez tekrar eder. Öğretmen "Şimdi hareketlerimiz sırayla tekrar etsin." diyerek alkış-dize dokunma hareketini üç kez yavaşça yapar. Çocuklar hareketleri birlikte tekrarlar.

Öğretmen bir alkıştan sonra durur ve "Şimdi hangi hareket geliyor?" diye sorar. Çocuklar dize dokunarak diziyi sürdürür. [Clap Clap Sound - MUSICOGRAMA](#) birlikte yapılır. Çocuklar aynı ritmi bedenleriyle sürdürür.

(MÇB.1.c) Ardından bir kalem-bir blok biçiminde başlayan nesne örüntüsünü devam ettirirler. (MAB.4.b) Öğretmen dizide bir parçanın yerini değiştirir; çocuklar hangi bölümün kurala uymadığını ve nedenini açıklar, sırayı düzeltir. (MAB.4.c) Son olarak her çocuk seçtiği iki tür nesneyle kendi tekrar eden örüntüsünü kurar. (MAB.4.ç)

Maarifin Kalbinde Oyun Bülteni'nin Ekim bölümündeki "Renkli Kule" oyunu oynanır.

Nasıl Oynanır?

- Oyun bireysel olarak veya ikili gruplar hâlinde oynanabilir.
- Oyuncular bardakları masalarına yerleştirir.
- Öğretmen renk ve katman düzeninin yer aldığı kule şablonunu 10 saniye gösterir, ardından kaldırır.
- Oyuncular şablondaki renk ve katman düzenini hatırlayarak bardakları parmak uçlarıyla kontrollü biçimde yerleştirerek kulelerini oluşturur. (HSAB.2.b)
- Tüm oyuncular kulelerini tamamladığında öğretmen şablonu yeniden gösterir. Oyuncular kulelerini şablonla karşılaştırır ve gerekli düzeltmeleri yapar.
- Öğretmen farklı renk ve kule düzenlerinin yer aldığı şablonları kullanarak oyunu tekrarlayabilir.

Bu oyun istenirse şu şekilde de uyarlanabilir: Dört yaş grubunda iki renk ve daha az sayıda bardakla başlanabilir; ilk denemelerde şablon çocukların görebileceği yerde tutulabilir. Üç ve altı bardakla oluşturulmuş iki kule

gösterilerek "Hangi kulede daha az, hangisinde daha çok bardak kullanılmış olabilir?" diye sorulur. Çocuklar tahminlerini söyler; ardından kuleleri söküp bardakları karşılıklı eşleyerek tahminlerini kontrol eder. Örüntü çalışması için bardaklar masaya kırmızı-sarı-kırmızı-sarı sırasıyla dizilir. Çocuklar tekrar eden renk sırasını inceler, sırada hangi rengin geleceğini söyleyerek veya göstererek örüntüyü devam ettirir. (MAB.4.b) İkili çalışmada bardak seçme ve yerleştirme görevlerini sırayla üstlenir; (SDB2.2) birbirlerinden nazıkçe yardım isterler. (SDB2.1)

Oyun kaynağı: Maarifin Kalbinde Oyun Bülteni, Ekim, s. 15. [Bültene ulaşmak için tıklayınız.](#)

Sanat (Bireysel Etkinlik)

Çocuklara "Örüntülü Tırtılım" çalışma sayfası ile kırmızı ve sarı boya kalemleri dağıtılır. Tırtılın gövdesindeki ilk iki daire kırmızı-sarı sırasıyla birlikte incelenir. Çocuklardan kalan daireleri aynı renk sırasını sürdürerek boyamaları istenir. Çocuklar boya kalemlerini amacına uygun kullanarak (SNAB.4.c) tırtılın gövdesindeki daireleri kırmızı-sarı sırasıyla boyar ve örüntüyü devam ettirir (MAB.4.b). Tırtılın yüzünü ve ayaklarını çizerek çalışmayı tamamlarlar. Tekrar eden renk sırasını arkadaşlarına anlatır (SDB2.1); çalışmalar panoda sergilenir.

Çekirdek 1 - 5 Yaş: Az-Çok : Kitabın "Az-Çok" sayfası açılır. Çocuklar akvaryumları ve vazoları inceleyerek daha az ve daha çok olan grupları karşılaştırır; sayfadaki yönergelerle göre az olanları işaretler. (OB4) Mavi kalemlikteki kalemlerin sayısını belirler (MAB.1.ç) ve kırmızı kalemiğe bundan daha az sayıda kalem çizerler. (MAB.3.a)

Öğretmen yanıtı söylemek yerine çocuğun nasıl karar verdiğini sorar; gerektiğinde gerçek kalemlerle eşleme ve sayma desteği sunar. Ek çalışma sayfaları, çocukların ilgisi ve kalan süreye göre seçilir.

Çocuklar eşyalarını toplar, arkadaşlarıyla vedalaşır ve bir sonraki eğitim gününde görüşmek üzere ailelerine teslim edilir.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Çocuklardan aynı sayıdaki nesneleri farklı biçimlerde yerleştirerek miktarın değişip değişmediğini kontrol etmeleri istenebilir. Kendi oluşturdukları örüntüyü farklı nesnelerle yeniden kurmaları ve tekrar eden düzeni açıklamaları desteklenebilir. Arkadaşları için bir parçası eksik veya sırası bozulmuş örüntüler hazırlamalarına fırsat verilebilir. Aynı sayıdaki bardaklarla farklı kuleler oluşturarak kullandıkları bardak miktarlarını karşılaştırmaları sağlanabilir.

Destekleme: Az-çok karşılaştırmalarında aynı tür ve büyüklükte az sayıda nesne kullanılabilir. Nesneleri karşılıklı eşlemeleri için çocuklara rehberlik edilebilir. Renk örüntüsünde ilk iki parça birlikte incelenebilir; sıradaki rengi bulmakta zorlanan çocuklara model olunabilir. Kule şablonu çocukların görebileceği yerde tutulabilir ve bardak sayısı azaltılabilir. Tırtıl çalışmasında büyük dairesel sayfalar ve kalın boya kalemleri kullanılabilir. Yönergeler kısa ve tek aşamalı verilebilir; çocukların yanıtlarını göstererek ifade etmelerine fırsat tanınabilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşmalarına fırsat verilir. Daha sonra etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

- Hangi grupta daha çok nesne olduğunu nasıl buldun?
- Kule şablonu benzemediğinde ne hissettin?
- Evde hangi eşyalarla bir örüntü yapabilirsin?
- Örüntüyü sürdürürken nerede yardıma ihtiyaç duydun?

Genel Değerlendirme: Çocukların az-çok karşılaştırması yapma, örüntüyü sürdürme ve kural dışı parçayı açıklama süreçleri ile bireysel destek ihtiyaçları değerlendirildi. Verdiğim yönergelerin açıklığı, somut materyallerle model olma biçimim ve çocuklara deneme için ayırdığım süre gözden geçirildi. Etkinliklerin yaş grubuna uygunluğu, kule oyunu ile kitap çalışmasının akışa katkısı ve geçiş süreleri ele alındı.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Evde aynı türden birkaç kaşık veya oyuncak iki gruba ayrılarak hangisinde daha az, hangisinde daha çok olduğu konuşulabilir. Çocuğun eşyaları eşleştirerek veya sayarak kontrol etmesine fırsat verilebilir. Ardından kaşık-mandal-kaşık-mandal dizisi başlatılıp devamını çocuğun getirmesi istenebilir. Çocuk kendi örüntüsünü kurduğunda kuralını ailesine anlatabilir. [Basit Düzeyde Örüntü](#) ve aşağıdaki dijital çalışmalar isteğe bağlı kullanılabilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), (Örüntü) [İnteraktif Oyunlar\(Örüntü\)](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#), (Az-Çok) [İnteraktif Oyunlar](#) (Az-Çok)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

İri delikli boncuklar varsa çocuklar yetişkin gözetiminde iki renkli örüntü oluşturarak ipe dizebilir.

[Basit Düzeyde Örüntü](#)

[Kendi Örüntümü Yapabilirim](#)

[Dört Arkadaş \(Alternatif Hikâye\)](#)

[Yade Yade — Motif Sergisi](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

