

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 48+ Ay

Tarih: 21.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

TÜRKÇE ALANI

TAOB. Okuma

TAOB.2. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerinden anlamlar oluşturabilme

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAKB. Konuşma

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1.c. İletişim sırasında uygun zamanda söz alır.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

HSAB.1.a. Basit yönergeler doğrultusunda yer değiştirme hareketleri yapar.

SANAT ALANI

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.b. Sanat etkinliği için gerekli materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerine aktif olarak katılır.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme)

SDB2.1. İletişim

SDB2.2. İş Birliği

DEĞERLER

D12. Sabır

D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D14. Saygı

D14.1. Nezaketli olmak

D16. Sorumluluk

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB4. Görsel Okuryazarlık

Kavramlar:

Renk: Kırmızı, yeşil

Zaman: Önce-sonra

Yön / Mekânda Konum: İçinde-dışında, önünde-arkasında

Duygu: Mutluluk, üzüntü

Sözcükler: Kural, ortak söz, sözleşme, ortak alan, sıra, paylaşmak, dinlemek, sorumluluk, güvenlik, trafik ışığı, yaya, fırın, mendil

Materyaller: Büyük beyaz fon kartonu, sınıf kuralları görselleri, trafik ışığı ve fırında sıra bekleme sohbet kartları, oyuncak araba, "Sincap Fındık Orman Okuluna Başlıyor" hikâyesi, kırmızı ve yeşil kartlar, gülen yüz görselleri, çocukları temsil eden semboller, boya ve parmak boyası, mendil, günlük akış ve duygu kartları, mandallar, çocuk fotoğrafları veya sembolleri, Başlangıç bölümü bulunan kural panosu

Eğitim / Öğrenme Ortamları: Çember alanı, çocukların hikâye ve sohbet kartlarını rahatça görebileceği biçimde düzenlenir. Sözleşme posterleri ve kural panosu çocukların göz hizasına yerleştirilir. Boya ve baskı araçları erişilebilir masalara konur. Hareket oyunları için engeller kaldırılır; çocukların birbirine çarpmadan ilerleyebileceği geniş bir alan ayrılır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Güne Başlama Zamanı

Öğretmen çocukları kapıda "Hareketli Selamlaşma Köşesi" ile karşılar. Çocuklar sarılma, el sallama, çak bir beşlik yapma veya dans etme seçeneklerinden birini tercih ederek öğretmeniyle selamlaşır. Fiziksel temas içeren seçenekler çocuğun isteğine bırakılır.

Çocuklar çember alanına geçer. Öğretmen "Bugün kendini nasıl hissediyorsun?", "Okulda bugün ne yapmak istersin?" sorularını yönelir. Çocukların konuşarak, hareketle göstererek veya duygu kartlarından birini seçerek kendilerini ifade etmelerine fırsat verilir. Arkadaşlarını dinlemeleri ve konuşmak için sıralarını beklemeleri desteklenir.

Takvim ve hava durumu panosu kısaca incelenir. Öğretmen, bu hafta okulda yapılanları oyunlarla hatırlayacaklarını söyler. Günlük akış panosu üzerinden önce ve sonra yapılacak çalışmalar açıklanır.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Çocuklar ilgi ve istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönelir. Öğretmen merkezlerde çocukların yapabilecekleri işleri önce kendilerinin denemelerini destekler. Blok merkezinde devrilen blokları yeniden dizmeleri, dramatik oyun merkezinde ise kostümlerini giymeyi ve fermuarlarını kapatmayı önce kendilerinin denemeleri için çocuklara zaman tanınır. Zorlandıklarında "Yardım eder misin?" diyerek öğretmenlerinden veya arkadaşlarından yardım istemeleri desteklenir. Öğretmen çocukların yerine işi tamamlamak yerine yalnızca zorlandıkları bölümde rehberlik eder.

Beslenme, Toplanma ve Temizlik

Toplanma zamanı geldiğinde "[Topla Topla Yerine Koy](#)" şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY ŞARKISI

Topla topla yerine koy

Oyuncaklar mutlu olsun

Arkadaşın da oynasın

Sınıfımız güzel olsun.

Oyun zamanının bitimine yakın öğretmen bu şarkıyı ritmik bir şekilde söylemeye başlar. Çocuklar şarkı eşliğinde sınıftaki oyuncakları kategorilerine göre (bloklar blok kutusuna, arabalar araba sepetine vb.) toplayıp yerlerine koyarlar. Toplama işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklarla birlikte sınıfı gözden geçirir.

"Acaba yerde kalan bir oyuncığımız var mı?", "Kitaplarımız rafında mı?", "Bloklarımız kutusunun içinde mi dışında mı?" sorularını yönelterek içinde-dışında kavramını günlük yaşam içinde pekiştirir.

Sınıftan lavabo alanına geçişin eğlenceli ve düzenli olması için sıra olunur. Çocuklar sıraya geçerken hep birlikte ritmik bir şekilde

"Bir sağa baktım, bir sola baktım

Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf” tekerlemesi söylenir, düzeni bozmadan yürünerek lavaboya varılır.

Öğretmen gözetiminde çocukların ellerini su ve sabunla doğru şekilde yıkamaları ve kişisel temizliklerini bağımsızca yapabilmeleri desteklenir. Çocuklar yemek masalarına güvenli ve uygun biçimde oturur. Öğretmen, çocukların kendi beslenme çantalarını açmalarına rehberlik eder. Beslenmeye başlamadan önce hep birlikte kısa bir dua edilir ve “Afiyet olsun.” denilerek çocukların sandalyelerinde güvenle oturup yemeklerini yemelerine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında çocuklar çöplerini çöp kutusuna atar, kullandıkları alanı düzenler ve kişisel temizliklerini gerçekleştirir.

ETKİNLİKLER

Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Vuralım Vuralım

Vuralım vuralım küçük elleri (Alkış)

Döndürelim döndürelim değirmenleri (Makara sarma hareketi)

Yasasın yasasın bütün çocuklar (Eller havada)

Her zaman böyle uslu dururlar. (Eller dizde)

Çember zamanında yere büyük, beyaz bir kâğıt serilir. Öğretmen çocukların göz seviyesine iner ve “Okulumuzda birlikte oyunlar oynuyor, hikâyeler dinliyor ve yeni şeyler öğreniyoruz. Siz okula geldiğinizde kendinizi nasıl hissediyorsunuz?” diye sorar. Çocukların cevapları dinlendikten sonra boş kâğıt gösterilir. (SDB1.2, SDB2.1)

“Şimdi bu kâğıt bizim sınıfımızı temsil etsin. Burası gün boyunca birlikte oynadığımız, öğrendiğimiz ve birçok eşyayı birlikte kullandığımız sınıfımız. Sizce bu sınıf kimin?” diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Gerekliğinde öğretmen “Bu sınıfta yalnızca öğretmen mi bulunuyor? Siz de burada oyun oynuyor ve eşyaları kullanıyor musunuz? O hâlde sınıfımız kimin olabilir?” sorularıyla çocukların düşüncelerini destekler. Verilen cevaplardan hareketle sınıfın çocukların ve öğretmenin birlikte kullandığı ortak bir alan olduğu fark ettirilir. Öğretmen “Evet, bu sınıf hepimizin.” diyerek düşünceleri özetler ve “Peki, sınıfımızda kendinizi nasıl hissetmek istersiniz?” diye sorar. Çocukların “Mutlu, güvende, rahat, keyifli.” gibi cevapları dinlenir. (TAKB.2.a, TAKB.1.c, SDB2.1)

Öğretmen, “Bugün sınıfımızda hepimizin iyi hissetmesine yardımcı olacak ortak sözlerimizi birlikte belirleyeceğiz.” diyerek etkinliğe geçiş yapar. Öğretmen bir oyuncak araba göstererek “İki arkadaş aynı anda bu arabayla oynamak isterse ne yapabilir?” diye sorar. Çocukların önerileri dinlenir; sırayla veya birlikte oynayabilecekleri konuşulur. Öğretmen, “Sırayla oynamak ve birbirimizi dinlemek gibi birlikte uyduğumuz sözlere kural deriz. Kurallar, birlikte mutlu ve güvende olmamıza yardımcı olur.” der. (TAKB.2.a, SDB2.2, E1.1)

Öğretmen sohbet kartlarından trafik ışığı görselini göstererek “Trafikte herkes istediği anda hareket etse ne olabilir? Işıklar bize nasıl yardımcı olur?” diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Güvenliğimiz için trafik kurallarının olduğu anlatılır. Ardından fırında sıra bekleyen insanların görseli incelenir. “Bu insanlar neden sıra olmuş olabilir? Herkes aynı anda ekmek almak isteseydi ne olurdu? Sonradan gelen kişi nerede bekleyebilir?” soruları yöneltir. (TAOB.2.a, TAKB.2.a, OB4)

“[Sincap Fındık Orman Okuluna Başlıyor](#)” hikâyesi okunur. Hikâyenin ardından aşağıdaki sorularla çocukların olaylar, duygular ve çözümler üzerine düşünceleri desteklenir:

- Fındık okula gelirken nasıl hissediyordu? Daha sonra duyguları neden değişti?
- Fındık ile Pofuduk aynı oyuncak istediklerinde ne oldu? Nasıl bir çözüm buldular?
- Tıkr'ın söylediklerini arkadaşları neden duymadı?
- Yerde bırakılan bloklar hangi soruna yol açtı?
- Orman Okulundaki arkadaşlar ortak sözlerini nasıl belirledi?
- Sen bu sınıfta olsaydın hangi ortak sözü önerirdin?

Sorular çocukların ilgi ve katılımına göre seçilerek yöneltir. Cevaplar doğru-yanlış biçiminde değerlendirilmez; çocukların düşüncelerini açıklamalarına fırsat verilir. (TAKB.1.c, SDB2.1, E3.2)

Çemberin ortasındaki beyaz fon kartonuna yeniden dikkat çekilir. Öğretmen, “Hikâyedeki arkadaşlar sınıfları için ortak sözler belirledi. Biz de sınıfımızda herkesin güvende olması, sözünün duyulması ve oyuna katılabilmesi için hangi sözleri verebiliriz?” diye sorar.

Önce çocukların önerileri alınır; ardından önerilere uygun kural görselleri incelenir. Benzer düşünceler birleştirilerek kısa, anlaşılır ve olumlu cümlelere dönüştürülür. Çocukların görüşleri doğrultusunda aşağıdaki ortak sözlere yer verilebilir: (TAOB.2.a, SDB2.2, OB4, D14.1)

1. **Sevgiyle Selamlaşırız:** Sınıfımıza geldiğimizde arkadaşlarımıza ve öğretmenimize "Günaydın!" ya da "Merhaba!" deriz.
2. **Birbirimizi Dinleriz:** Bir arkadaşımız konuşurken sesimizi dinlendirir ve onu dikkatle dinleriz.
3. **Sıramızı Bekleriz:** Konuşurken, oyun oynarken ve bir materyali kullanırken sıramızın gelmesini bekleriz.
4. **Oyuncaklarımızı Paylaşırız:** Sınıfımızdaki oyuncakları arkadaşlarımızla paylaşarak oynarız.
5. **Sınıfımızda Sakin Adımlarla Yürürüz:** Kendimizi ve arkadaşlarımızı korumak için sınıfta koşmadan yürürüz.
6. **Eşyalarımızı Özenle Kullanır, Yerlerine Koyarız:** Kullandığımız oyuncakları ve materyalleri işimiz bitince ait oldukları yere bırakırız.
7. **Ellerimizi Yıkıyoruz:** Ellerimiz kirlendiğinde, yemekten önce ve sonra ellerimizi sabunla yıkıyoruz.
8. **Sınıftan Çıkarken Öğretmenimize Haber Veririz:** Sınıftan ayrılmamız gerektiğinde önce öğretmenimize söyleriz.

Her sözün görseli kartona yerleştirilmeden önce çocuklara "Bu söz bize nasıl yardımcı olur?" diye sorulur. (TAKB.2.a, D16.2)

Postere "Mutlu Sınıf Sözleşmemiz/Sınıf Kurallarımız" başlığı yazılır. Çocuklar isterlerse posterin çevresine parmak izi/el izi basar veya kendilerini temsil eden bir sembol çizer. Öğretmen, "Bu sözleri birlikte düşündük. Uygulamakta zorlandığımızda birbirimize hatırlatacak ve yardımcı olacağız." der. Poster çocukların göz hizasına asılır; ihtiyaç duyulduğunda birlikte yeniden incelenir. Çocuklar iz baskısı veya sembol çizimi için kullanacakları boya ve araçları seçer. (SNAB.4.b, SNAB.4.c, SDB2.2, D16.2)

Hareket ve Sağlık (Büyük Grup Etkinliği)

KIRMIZI-YEŞİL KURAL RUTİNİ

Panonun tanıtılması: Öğretmen yeşil gülen yüzün ve kırmızı 'dur ve düşün' yüzünün bulunduğu panoyu gösterir. "Yeşil yüz, sınıf kuralımıza uygun davrandığımızı gösterir. Kırmızı yüz ise bize 'Dur, kuralımızı hatırla ve ne yapman gerektiğini düşün.' der. Kırmızı yüz ceza değildir; doğru davranışı hatırlamamıza yardım eder." açıklamasını yapar. (OB4, SDB1.2)



Hareketle prova: Renklerin anlamı kısa bir 'Kırmızı Işık-Yeşil Işık' oyunuyla denenir. Öğretmen yeşil kartı kaldırdığında çocuklar sakın adımlarla hareket eder, kırmızı kartı kaldırdığında oldukları yerde durur. Durmakta zorlanan çocuk oyundan çıkarılmaz; "Işığımız kırmızı; şimdi birlikte duralım." denilerek katılımı sürdürülür. Birkaç turdan sonra öğretmen, "Oyunda kırmızı ışık bize durmayı hatırlattı. Kural panomuzdaki kırmızı yüz de bize durup kuralımızı hatırlamamızı ve ne yapmamız gerektiğini düşünmemizi söyleyecek." diyerek renkleri sınıf rutinine bağlar. (HSAB.1.a, SDB1.2, E2.5)

Fotoğraflı mandal rutini: Her çocuğun fotoğrafı ya da kendisini temsil eden sembolü bir mandala yerleştirilir. Mandallar günün başında panonun tarafsız 'Başlangıç' bölümünde bulunur. Çocuk bir sınıf sözünü uyguladığında kendi mandalını yeşil yüze taşıyabilir. Bir kurala uymakta zorlandığında öğretmen çocuğun göz seviyesinde ve sakın bir sesle ilgili kural görselini gösterir: "Şimdi duralım. Hangi kuralımızı hatırlamamız gerekiyor? Kurala uygun olarak ne yapabiliriz?" Çocuk, öğretmen desteğiyle mandalını kısa süreliğine kırmızı yüze taşır; kurala uygun davranışı yaptığında mandal birlikte yeşil yüze alınır.

Uygulama ilkesi: Rutin boyunca çocukların isimleri topluluk önünde söylenmez ve çocuklar birbiriyle karşılaştırılmaz. Kırmızı bölüm 'yaramazlık', tehdit, ceza ya da tüm güne yayılan bir etiket olarak kullanılmaz. Odak çocuğun kişiliği değil, o anda yapması beklenen kurala uygun davranıştır. Mandallar gün sonunda yeniden Başlangıç bölümüne alınır. (SDB1.2, D16.2)

Yağ Satarım Bal Satarım oyunu oynanır. Öğretmen, "Sınıfta olduğu gibi oyunlarda da kurallar vardır. Kurallar olmazsa oyuna nasıl başlayacağımızı, sıranın kimde olduğunu ve ne zaman duracağımızı bilemeyiz. Şimdi kuralları olan geleneksel bir çocuk oyunu oynayacağız." der.

Oyun alanındaki engeller kaldırılır. Çocuklar aralarında yeterli boşluk bırakarak halka biçiminde oturur. Oyunun kuralları kısa ve açık biçimde birlikte incelenir. Öğretmen oyunu bir gönüllüyle gösterir ve güvenli yürüyüş uyarlamasını açıklar:

1. Gönüllü bir çocuk mendili alarak ebe olur.
2. Ebe, halkanın dışında belirlenen yönde yürürken diğer çocuklar tekerlemeyi söyler.
3. Ebe mendili bir arkadaşının arkasına bırakır.
4. "Dön arkana iyi bak!" sözünde çocuklar arkalarını kontrol eder.
5. Mendili bulan çocuk kalkar ve ebeyi aynı yönde, hızlı fakat koşmadan yürüyerek takip eder.
6. Ebe, arkadaşının boşalttığı yere oturur. Mendili alan çocuk yeni ebe olur.

**Yağ satarım, bal satarım,
Ustam ölmüş, ben satarım.
Ustamın kürkü sarıdır,
Satsam on beş liradır.
Zambak zumbak,
Dön arkana iyi bak!**

Oyun elemesiz sürdürülür; yakalama veya mendili geç fark etme nedeniyle hiçbir çocuk oyundan çıkarılmaz. Mendili fark etmekte zorlanan çocuğa sözel ya da görsel ipucu verilir. Ebe, mendili henüz sıra almamış ve katılmak isteyen bir arkadaşına bırakması için desteklenir. Birkaç turun ardından kısa bir duraklama yapılarak "Aynı yönde ilerlemek neden işimizi kolaylaştırdı? Arkadaşımıza hareket edecek yer bırakmasaydık ne olabilirdi?" soruları yöneltir. Çocukların cevapları dinlenerek oyuna devam edilir. (HSAB.1.a, SDB2.1, D12.1, E2.5)

Kapıya "Selamlaşma" panosu asılır (Sarılma, El Sallama, Çak Bi Beşlik, Dans Etme görselleri yer alır). Çocuklar aileleriyle birlikte bu görsellerden birini seçerek öğretmenle vedalaşır.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

- Sınıfımızın ortak sözlerini oluştururken önce ne yaptık, sonra ne yaptık?
- "Yağ Satarım Bal Satarım" oyununu oynarken hangi kuralları izledik?
- Fındık, oyuncağını paylaşmadığında nasıl hissetmiş olabilir? Arkadaşlarıyla ortak sözler belirleyince duygusu nasıl değişmiş olabilir?
- Arkadaşların seni dinlediğinde ve sırana saygı gösterdiğinde sen nasıl hissediyorsun?
- Trafik ışıkları ve fırındaki sıra insanların güvenli ve düzenli hareket etmesine nasıl yardımcı olur?
- Evde, parkta veya okulda hangi durumlarda sıramızı beklememiz gerekir?
- Bugün sınıfımızın ortak sözlerinden hangisini uyguladın? Nasıl uyguladın?
- Bir kurala uymakta zorlandığında kendine neyi hatırlatabilirsin?

Genel Değerlendirme: Çocukların etkinliklere katılımı, etkileşimleri, ortak sözler oluşturma ve oyun kurallarını uygulama süreçleri gözlemlendi. Etkinliklerin çocukların ilgi ve ihtiyaçlarına uygunluğu, materyallerin etkililiği ve sürelerin yeterliliği değerlendirildi. Öğretmenin yönergelerinin açıklığı, model olması ve ihtiyaç duyulan desteği sunması gözden geçirildi.

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocukların sınıf kurallarından birini seçerek bu kurala uygun ve uygun olmayan iki farklı durumu canlandırmaları desteklenebilir. Çocuklar seçtikleri kural için yeni bir görsel sembol tasarlayabilir veya bu kuralın evde, parkta ve trafikte nasıl uygulandığını anlatabilir.

Destekleme: Sözel olarak ifade etmekte zorlanan çocuklara iki görsel arasından seçim yapma, işaret etme veya davranışı canlandırma fırsatı verilebilir. Yönergeler kısa ve tek basamaklı biçimde sunulabilir. Sıra beklemekte

zorlanan çocuk için "Önce arkadaşım-sonra ben" görseli kullanılabilir. Hareket ihtiyacı yüksek çocuklara poster taşıma, kural görsellerini yerleştirme ve oyun alanını hazırlama gibi görevler verilebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde herkesin rahat ve güvende olmasına yardımcı olan bir "aile ortak sözü" belirlemeleri istenir. Çocuk bu sözü resimle, sembolle veya aile desteğiyle kısa bir cümleyle ifade ederek sınıfa getirebilir.

AİLE BİLGİ NOTU

MUTLU SINIF SÖZLEŞMEMİZ

Sevgili Ailemiz, ❤️

Bugün sınıfımızın hepimizin ortak alanı olduğunu; kuralların birlikte mutlu, güvenli ve huzurlu olmamıza yardım ettiğini öğrendik.

Hikâyemiz ve sohbet kartlarımızla dinleme, paylaşma, sıra bekleme ve oyuncakları yerine koyma davranışlarını inceledik. Fikirlerimizi paylaşarak "Mutlu Sınıf Sözleşmemizi" oluşturduk.

❤️ Kurallar, çocukları sınırlamak için değil; herkesin hakkını, mutluluğunu ve güvenliğini korumak içindir.

EVDE NE YAPABİLİRSİNİZ?

Çocuğunuza "Ailemizin ortak sözü ne olabilir?" diye sorarak birlikte bir kural belirleyebilirsiniz.

Olumlu davranışının sonucuna dikkat çekebilirsiniz: "Sıranı beklediğin için herkes oyuna katılabildi."

İş birliğiniz ve desteğiniz için teşekkür ederiz! 💎

Sevgiler...

_____ Sınıf Öğretmeni _____

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF ÖNERİLER

Elif ve Arkadaşları | Sıra Bende Eğitici Film

Kırmızı-Yeşil Davranış Kartları: Öğretmen çeşitli durumlar söyler veya görseller gösterir. Çocuklar davranış ortak sözlere uygunsa yeşil kartı, yeniden düşünülmesi gerekiyorsa kırmızı kartı kaldırır. Kırmızı kart "kötü çocuk" anlamında kullanılmaz; yalnızca "Dur, düşün ve daha uygun bir yol bul." mesajı verir.

Örnek durumlar:

- Bir çocuk, arkadaşının konuşmasını bitirmesini bekliyor.
- Bir çocuk, oyuncak arkadaşının elinden çekiyor.
- Bir çocuk, kullandığı kitabı rafına yerleştiriyor.
- İki arkadaş, salıncağa önce binmek için birbirini itiyor.
- İnsanlar fırında geliş sırasına göre bekliyor.
- Bir çocuk sınıfta koşarken arkadaşına çarpıyor.

Her kırmızı durumdan sonra "Bunu yeşil bir davranışa nasıl dönüştürebiliriz?" diye sorulur. Çocukların çözüm üretmeleri sağlanır. Hiçbir çocuğun adı gerçek bir sınıf davranışıyla ilişkilendirilmez; isimler yalnızca kurmaca örneklerde kullanılır.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

