

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

**Kazanım 26.** Merak ettiği olay/durumları sorgular.

##### Göstergeler

- Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Konuşmayı sürdürür.
- Konuşmayı sonlandırır.
- Konuşma sırasında göz teması kurar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

**Kazanım 15.** Giyinme ile ilgili işleri yapar.

##### Göstergeler

- Giysilerini çıkarır.
- Giysilerini giyer.
- Giysilerini hava durumuna göre seçer.
- Giysilerinin tamamlayıcı aksesuarlarını kullanır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

## Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

## KAVRAMLAR

**Duyu:** Sıcak Soğuk

**Zaman:** Önce-Şimdi-Sonra, Günler, haftalar, aylar, mevsimler, yıllar

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır.

Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Dondurma Şarkısı Hakan Abi ve Gitarı Boncuk](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine mevsimler ve özellikle yaz mevsimi ile ilgili görseller koyulur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Yaz Mevsimi ve Dondurma

**Sözcükler:** Yaz Mevsimi, Haziran-Temmuz-Ağustos

## Değerler:

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, abeslang çubuk, huloHop / çember, büyüteç

- [Mevsimleri Öğreniyorum - Mevsimler ve Aylar, Okul Öncesi Eğitim, Giysiler ve Hava Durumuna Uygun Giyinme Eğitici Video](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Kurban Bayramı tatilinden sonra okulun ilk günü olduğu için çocuklarla kısa bir sohbet edilir. "Bayramda neler yaptınız?", "Kimleri ziyaret ettiniz?", "Bayramda sizi en çok mutlu eden şey ne oldu?" gibi sorular sorulur. Çocukların söz almadan önce sırasını beklemelerine ve arkadaşlarını dinlemelerine rehberlik edilir. Bayramların paylaşma, yardımlaşma, büyükleri ziyaret etme ve sevdiklerimizle bir araya gelme zamanı olduğu vurgulanır. Ardından çocuklardan bayramda yaşadıkları güzel bir anıyı kısaca anlatmaları istenir.
- Çocuklara okula başladığımızda havaların nasıl olduğunu ve hangi mevsimde olduğumuz sorulur. Şimdi havaların nasıl olduğu sorulur. Bir yılda kaç mevsim vardır? Diye sorulur ve mevsimlerin isimleri ve aylar tekrar edilir.
- Havaların gün geçtikçe ısındığı, haziran ayı ile birlikte yaz mevsimine girdiğimiz söylenir.
- Yaz mevsiminin aylarının diğer mevsimlerde olduğu gibi üç tane olduğu söylenir ve hangileri olup olmadığı çocuklara sorulur. Bu üç ayın isimlerinin Haziran Temmuz Ağustos olduğu söylenir.
- Yaz mevsiminde hava nasıl olur?, Yaz mevsiminde nasıl kıyafetler giyeriz? Diye sorulur. Yaz mevsimine ait görseller (güneş, deniz, dondurma, güneş gözlüğü) çocuklarla birlikte incelenir. Yaz mevsiminin özellikleri hakkında konuşulur.
- Çocuklara **hava durumu tablosu** gösterilir. Bu tablo bize neyi gösteriyor?, Bu görsel ne anlatıyor? Gibi sorular sorulur. Tablo hakkında konuşulur. Çocukların her birine bu tabloların verilir ve bir hafta boyunca hava durumunu takip ederek ilgili kısımdaki hava durumunu boyamaları söylenir.
- Çocuklardan sıcak yaz mevsiminde yemeyi sevdiğimiz soğuk bir şey söylemeleri istenir ve [Dondurma Sanat Etkinliğini Dondurma Yapalım](#) Şarkısı eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir. Yaz Mevsimi parmak oyunu oynanır.

### YAZ MEVSİMİ PARMAK OYUNU

Güneşli bir hava

Çok terliyorum ama

Elimde bir dondurma

Vişneli mi acaba?

Mayomuzu giyeriz

Denizlerde yüzeriz

Bu yaz mevsimidir

Hepimiz yazı severiz

- [Mevsimlerin Değişimi Hikâyesi](#) izlenir.
- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [Elbiselerim Şarkısı](#) hareketleri ile birlikte yapılır/söylenir.

### ELBİSELERİM

Hep yeşildir elbiselerim  
Ben bu rengi pek çok severim  
İlkbaharı cicim çok sevdiğim için  
Hep yeşildir elbiselerim

Hep mavidir elbiselerim  
Ben bu rengi pek çok severim  
Yaz mevsimini cicim çok sevdiğim için  
Hep mavidir elbiselerim

Hep sarıdır elbiselerim  
Ben bu rengi pek çok severim  
Sonbaharı cicim çok sevdiğim için  
Hep sarıdır elbiselerim

Hep beyazdır elbiselerim  
Ben bu rengi pek çok severim  
Kış mevsimini cicim çok sevdiğim için  
Hep beyazdır elbiselerim

Hep kırmızı elbiselerim  
Ben bu rengi pek çok severim  
İlkbaharı cicim çok sevdiğim için  
Hep yeşildir elbiselerim

Yaz mevsimini cicim çok sevdiğim  
için hep sarıdır elbiselerim  
Sonbaharı cicim çok sevdiğim için  
hep sarıdır elbiselerim  
Kış mevsimini cicim çok sevdiğim için  
hep beyazdır elbiselerim

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur.
- Sınıftaki büyüteçler bahçede çocuklara verilmek üzere alınır ve bahçeye çıkarılır.
- Yaz mevsiminde doğada olan değişiklikler gözlemlenir, çocukların büyüteçlerle çevreyi incelemelerine fırsat verilir.
- Çevre incelemesi sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

### ERKEN OKURYAZARLIK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:**

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.
- Bir yılda kaç mevsim vardır?
- Yaz mevsiminin ayları hangileridir?
- Yazın ağaçlarda ne gibi değişiklikler vardır?
- Yaz mevsiminde kıyafetlerimiz nasıl olmalı?
- Yaz mevsiminde en çok yapmayı sevdiğin şey nedir?

- Bir mevsim olsaydınız hangi mevsim olmak isterdiniz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocukların yaz mevsimi, yaz ayları ve hava durumuna uygun giyinme konularına ilgi gösterdikleri gözlemlendi. Çocuklar mevsimlerle ilgili sorulara yanıt vermeye, yaz mevsimine ait görselleri incelemeye ve kendi yaşantılarından örnekler vermeye istekli katılım sağladı. Dondurma sanat etkinliği çocukların ilgisini çekti; kesme, yapıştırma ve yönergeye uygun çalışma becerilerini destekledi. Açık alanda büyüteçlerle yapılan gözlem çalışması çocukların merak duygusunu artırdı.

**Öğretmen Açısından:** Etkinlikler çocukların gelişim düzeyine uygun şekilde uygulanmıştır. Türkçe, sanat, müzik ve açık alan etkinliklerinin bütünleştirilmesi çocukların konuya aktif katılımını desteklemiştir. Sorulan açık uçlu sorular sayesinde çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsat verilmiştir. Süreç içinde çocukların dikkatini sürdürmeleri, konuşmaya katılmaları ve gözlem yapmaları desteklenmiştir.

**Program Açısından:** Planlanan kazanım ve göstergelere uygun etkinlikler gerçekleştirilmiştir. Yaz mevsimi, sıcak-soğuk, önce-şimdi-sonra ve hava durumuna uygun giyinme kavramları günlük yaşamla ilişkilendirilerek ele alınmıştır. Etkinlikler bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını destekleyecek biçimde bütünleştirilmiştir. Aile katılımı önerileriyle öğrenmenin okul dışına taşınması sağlanmıştır.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklarla birlikte çevre gezisi yapmaları, bu gezilerde yaz mevsiminde havada, doğada olan değişiklikler hakkında sohbet etmeleri önerilir. Çocuğun dolabını yaz mevsimine uygun kıyafetler koyarak birlikte düzenlemeleri istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Yaz Şarkısı - Mevsim Şarkıları](#)

[Yaz Mevsimi Geldi Şarkısı](#)

[Dondurma Şarkısı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesnelere/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

##### Göstergeler

- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

##### Göstergeler

- Nefesini doğru kullanır.
- Sesinin tonunu ayarlar.
- Sesinin şiddetini ayarlar.
- Gerekliğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- Konuşma hızını ayarlar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 1.** Bedenini fark eder.

##### Göstergeler

- Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
- Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
- Bedeninin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
- Farklı duruş pozisyonları sergiler.

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

**Kazanım 16.** Yeterli ve dengeli beslenir.

##### Göstergeler

- Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- Acıktığını/susadığını söyler.

- ☑ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ☑ Yeni tatları dener.
- ☑ Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- ☑ Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

**Kazanım 22.** Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

#### Göstergeler

- ☑ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ☑ Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
- ☑ Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.
- ☑ Sağlığın önemli bir değer olduğunu söyler.

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 17.** Geri dönüşüm/tekrar kullanma davranışlarını alışkanlık hâline getirir.

#### Göstergeler

- ☑ Geri dönüştürülebilen/dönüştürülemeyen materyallere örnek verir.
- ☑ Geri dönüşümün/tekrar kullanmanın önemini açıklar.
- ☑ Geri dönüşüm/tekrar kullanma ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

### KAVRAMLAR

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Limonata - Onur Erol](#) ve [Bam Bam Tam - DOPATES Sarkısı](#) hareketleriyle hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine yaz mevsimi meyve ve sebzeleri ile ilgili görseller koyulur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

#### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Yaz Mevsimi Meyveleri ve Sebzeleri

**Sözcükler:** Yaz meyve sebzelerinin isimleri, döngü, geri dönüşüm

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, meyve tabağı

- [Yaz Mevsimi Meyve ve Sebzeleri Eğitici Video](#), [RGG Ayas - Yaz Mevsimi - Çizgi Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklarla yaz mevsimi meyve sebzelerinden konuşulur. Yaz meyve sebzelerinden hangilerini çok sevdikleri sorulur.
- Meyve ve sebzelerin birbirine benzer ve farklı yönleri hakkında sohbet edilir. (Vişne kiraz birbirine benzer ama tad olarak farklıdır ve renk olarak da vişne daha koyu renktedir, şeftali ve nektari karşılaştırması vb.)
- Çocuklara "Neden karpuz kışın olmaz?, Meyve ve sebzeleri mevsiminde yemek neden önemli olabilir?" gibi açık uçlu sorularla sohbet edilir. Meyve ve sebzeleri mevsiminde yemenin sağlığımız açısından faydaları konuşulur.
- Masaya yaz meyve ve sebzelerin bulunduğu bir meyve tabağı koyulur. Sınıfa getirilen yaz meyve ve sebzeleri (karpuz, kavun, domates, salatalık, şeftali vb.) çocuklarla birlikte incelenir. Çocuklara dokunmaları, koklamaları ve tadına bakmaları için fırsat tanınır.
- Yenen meyvelerin çekirdekleri ayrılır. Bu çekirdeklerin çöpe mi atılması gerektiği, yoksa toprağa mı gömülmesi gerektiği?" sorusu yöneltilir. Yediğimiz meyvelerin tohum/çekirdek kısımlarının çöpe atılmak yerine geri dönüşüm olması için toprağa dikilmesinin önemi üzerinde durulur. Doğanın döngüsü, israf, üretim ve geri dönüşümün önemine dikkat çekilir. Her çocuğun bir çekirdeği saksıya veya okul bahçesindeki toprağa gömmesi sağlanır."Diktiğimiz bu çekirdekten ne çıkabilir?" üzerine konuşma yapılır.
- Yaz Mevsimi parmak oyunu tekrar edilir.

## YAZ MEVSİMİ PARMAK OYUNU

Güneşli bir hava

Çok terliyorum ama

Elimde bir dondurma

Vişneli mi acaba?

Mayomuzu giyeriz

Denizlerde yüzeriz

Bu yaz mevsimidir

Hepimiz yazı severiz

- [Yaz Mevsimi Bilmeceleri](#) gerektiğinde ipucu da verilerek sorulur. [Minik Erik Ağacı Masalı - Modern Türk Masalları izlenir.](#)
- Yaz meyveleri sanat etkinliği [Kırmızı Kiraz Şarkısı](#) eşliğinde yapılması için masalara geçilir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Serbest oyun oynanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

### ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Çuval Yarışı ve Renk Eşleştirme Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kağıt rulo, küçük top/lego, çöp poşeti

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bahçeye çıkılır ve [Çuval Yarışı ve Renk Eşleştirme](#) oynanır.
- Çocuklar çöp poşetini çuval olarak kullanırlar.
- Havlu peçede rulusunun bir tarafına yıl boyunca öğrenilen tüm renkler ya da birkaç tane renk belirlenir ve aynı renklerde lego ya da küçük toplardan konur.
- Çocuklar öğretmenin belirlediği mesafeden masaya kadar zıplayarak gelirler ve renkleri eşleştirirler.
- Oyun bu şekilde devam eder.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanırlar.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Yaz meyveleri nelerdir?
- Yaz sebzeleri nelerdir?
- Sen hangi meyve ve sebzeleri seviyorsun?
- Çekirdekleri neden toprağa gömdük?
- Mevsiminde yemek vücudumuza nasıl yardım eder?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar etkinliklere istekli ve aktif bir şekilde katılım sağladı. Yaz mevsimi meyve ve sebzelerini inceleyerek benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırabildiler. Meyve ve sebzeleri mevsiminde tüketmenin önemini kavradıkları gözlemlendi. Çekirdekleri toprağa dikme etkinliği sırasında doğa, geri dönüşüm ve üretim konusunda farkındalık geliştirdiler. Hareket etkinliklerinde yönergelere uygun hareket ederek denge ve koordinasyon becerilerini etkili şekilde kullandılar. Grup etkinliklerinde sıra bekleme, arkadaşlarını dinleme ve paylaşım yapma davranışlarını sergilediler.

**Öğretmen Açısından:** Etkinliklerin çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygun olduğu görüldü. Çocukların özellikle meyve-sebze inceleme, çekirdek dikme ve hareket oyunlarına yoğun ilgi gösterdikleri gözlemlendi. Açık uçlu sorular sayesinde çocukların düşüncelerini ifade etmeleri desteklendi. Gün boyunca çocukların öğrenme sürecine aktif katılım sağlamaları olumlu değerlendirildi.

**Program Açısından:** Planlanan etkinliklerin kazanım ve göstergeleri desteklediği görüldü. Türkçe, sanat, oyun, hareket ve erken okuryazarlık etkinlikleri bütünleştirilmiş şekilde uygulanarak öğrenme süreci zenginleştirildi. Açık alan etkinlikleriyle çocukların hem fiziksel gelişimleri hem de sosyal etkileşimleri desteklendi. Programın çocukların merak duygusunu artırdığı ve kalıcı öğrenmeyi desteklediği değerlendirildi.

#### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

#### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Yaz Meyvesini Tahmin Et! Meyveleri Öğreten Şarkı!](#)

[Çekirdeksiz Domates Şarkısı](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

3/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.
- 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.

**Kazanım 12.** Parça ve bütün ilişkisini kavrar.

##### Göstergeler

- Bir bütünü parçalara böler.
- Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.
- Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- Çalışma, dinlenme, eğlenme ve öz bakım zamanlarını ayırt eder.
- İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinledikleri/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 12.** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

##### Göstergeler

- Elini/yüzünü yıkar.
- Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
- Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

**Kazanım 17.** Dinlenmeye özen gösterir.

### Göstergeler

- Dinlenmenin önemini açıklar.
- Dinlendirici etkinliklere katılır.
- Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.
- Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

### KAVRAMLAR

**Sayı/Sayma:** 1-20 Arası Sayılar

**Miktar:** Tam yarım

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Eski Saat Şarkısı](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

#### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

#### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tam Yarım Kavramını ve Buçuklu Saatleri Öğreniyorum

**Sözcükler:** Tam yarım, buçuk, analog, dijital, saat, akrep, yelkovan, dakika, zaman

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı,(baskı boya yapılacak ise malzemeleri)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklarla tam yarım kavramı hakkında sohbet edilir. Masaya tabak içinde meyveler koyulur. Çocuklara her bir meyve gösterilir ve tam mı yarım mı olduğunu sorulur.
- Şimdi bunu ikiye bölersem ne olur?" "İki kişi bu elmayı paylaşırsa her biri ne kadar alır?" diye sorulur. Daha sonra meyve ikiye bölünür ve şimdi meyvelerin tam mı yarım mı olduğunu sorulur.
- Daha sonra [Tam - Yarım Kavramı Eğitici Video](#) ve [Bütün-Yarım-Çeyrek Eğitici Video](#) izlenir.
- "Bugün uyandığınızda saat kaçtı? Kahvaltıyı ne zaman yaptınız? En sevdiğiniz oyun zamanı ne zaman?" gibi sorularla çocukların günlük rutinleri ve zamanla ilgili düşünceleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen eline sınıfın duvar saatini alır ve daha önce öğrenilen tam saatleri tekrar eder ve şimdi bir saatin yarısı anlamına gelen buçukları öğrenecekleri söylenir.
- [Buçuklu Saat Öğretimi Eğitici Video](#) ve [Eylem ile Çimen - Saat Kaç? - Eğitici Film](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve tam yarım sanat etkinliği [Bütün Yarım Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. Yine patates baskısı vb. meyve baskısı da yaptırılabilir.
- [Bütün Yarım Tekerlemesi](#) söylenir.
- **BÜTÜN YARIM TEKERLEMESİ**
- Gördüm bütün bir elma
- Yarısını ver bana
- E hadi şekerim
- Ben onu hemen yemeliyim
- [Pencereye Konan Saat Hikayesi](#) okunur.
- Daha önce öğrenilen [Saatim Çaldı Bip Bip Bip şarkısı](#) ve [Eski Saat Şarkısı](#) hareketleri de yapılarak söylenir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Ay Dede Oyunu oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Bu oyunu oynayacak oyuncular birbirlerinin ellerinden tutarak bir ay şekli oluştururlar.
- İki uçtakiler baş olurlar.
- Bunlardan birine ay dede denir.
- Ay dede olacak oyuncu sayışmaca ile belirlenir.
- Diğeri ona sorar:
  - Ay dede keçin nerede gezer?
  - Dağda.
  - Ne yer ne içer?
  - Üzüm yer, badem yer.
  - Süt pişti mi?

- Pişti.
- Hanım içti mi?
- İçti.
- Kaç kaşık?
- Beş kaşık.
- Bugün kimin doğum günü var? (İçlerinden birini gösterir.)
- (Mesela) Ayşe'nin.

- Bundan sonra diğerleri şarkı söyleyip dans ederlerken Ayşe arkasına döner.
- Tüm oyuncular arkasına dönünceye kadar oyun bu şekilde devam eder.



Görsel 7



Görsel 8

- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ritmik Sayma Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kağıt rulo, çöp şiş, strafor ya da oyun hamuru,

- [Ritmik Sayma Matematik Oyun Etkinliği](#) için strafor üzerine iki çöp şiş koyulur.
- Kağıt ruloları eşit parçalar halinde kesilerek üzerine şimdiye kadar öğrenilen rakamlar yazılır.
- İki öğrenci aynı anda başlayarak mandallarlar rakamların yazılı olduğu ruloları çubuklardan geçirirler.
- Bitiren çocuk kontrol eder ve bitti dediği anda değiştirme yapamaz.
- Oyunu doğru ve önde bitiren yarışmayı kazanır.
- (İstenirse "[Tilki Tilki Saatin Kaç? Oyunu](#)" oynanabilir. Bunun için bir kişinin tilki olacağı ve tilki olan kişinin arkası gruba dönük bir şekilde duvarın önüne geçeceği açıklanır. Diğer kişilerin hep birlikte duvardan uzak bir yerde yan yana sıra olacağı söylenir. Sayışarak çocuklar arasından bir tilki seçilir. Daha sonra tüm grup hep birlikte tilkiye saatin kaç olduğunu sorar. Tilki saatin kaç olduğunu söylerse o kadar adım atılması gerektiği hatırlatılır. Adım atarken adımlar da yüksek sesle sayılır. Tilkinin yanına geldiğinde yavaşça tilkinin arkasına dokunulur ve kaçar. Tilki kaçanlardan birini yakalamaya çalışır ve yakalanan kişi de bir sonraki sefer tilki olur. Tilki olmak isteyen diğer çocuklara da fırsat verildikten sonra etkinlik sonlandırılır.)
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Tam nedir?
- Yarım nedir?
- Yarım" neye benzer?
- Yarım bir elmayı tekrar bütün yapmak mümkün mü? Nasıl?
- Saat olmasaydı zamanı nasıl anlardık?
- Senin saatin var mı?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### **Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:** Çocuklar etkinliklere ilgiyle katılım sağladı. Tam-yarım kavramını günlük yaşam örnekleri üzerinden daha kolay kavradıkları gözlemlendi. Saat etkinlikleri sırasında çocukların zamanı ifade etmeye yönelik farkındalıklarının arttığı görüldü. Ritmik sayma oyunlarında sayı sıralamalarını dikkatli şekilde yapabildiler. Açık alan oyunlarında yönergelere uygun hareket ederek arkadaşlarıyla uyum içinde oynadılar.

**Öğretmen Açısından:** Etkinliklerin çocukların gelişim düzeylerine uygun olduğu görüldü. Özellikle meyvelerle yapılan tam-yarım çalışmaları ve oyun etkinlikleri çocukların dikkatini çekti. Çocukların etkinliklere aktif katılım göstermeleri öğrenme sürecini olumlu etkiledi. Gün boyunca çocukların soru sormaları ve düşüncelerini ifade etmeleri desteklendi.

**Program Açısından:** Planlanan etkinliklerin kazanım ve göstergeleri desteklediği gözlemlendi. Türkçe, sanat, müzik, oyun ve hareket etkinliklerinin bütünleştirilmiş şekilde uygulanması öğrenme sürecini zenginleştirdi. Hareket oyunları ile çocukların sosyal etkileşimleri ve motor becerileri desteklendi. Programın çocukların eğlenerek öğrenmelerine katkı sağladığı değerlendirildi.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklarla "Saat kaçta yemek yiyoruz?", "Ne zaman uyuyoruz?" gibi konuşmalar yapmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Tam Saatler Günlük Planı](#)

[Yarım Tam Kavramı Eğitici Video](#)

[Bütün - Yarım \(Zıt Kavramlar\) Şarkısı](#)

[Pencereye Konan Saat](#)

[Saat ve Zaman Kavramı Masalı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

##### Göstergeler

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.
- Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 21.** Estetik değerleri korur.

##### Göstergeler

- Çevresinde gördüğü güzel/rahatsız edici durumları söyler.
- Çevresini farklı biçimlerde düzenler.
- Çevredeki güzelliklere değer verir.
- Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

#### KAVRAMLAR

Boyut: İnce Kalın

Sayı/Sayma:18 Arası Sayısı

#### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl

üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Balloon Pop 2 Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Yeryüzü Şekilleri

**Sözcükler:** Yeryüzü, akarsu, göl, dağ

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, ince-kalın nesnelere, su, su koymak için kaplar, bardak

- [Ciciki - Yeryüzü Şekilleri Nasıl Değişiyor?](#) eğitici Film izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara dağ, ova, tepe, göl, nehir, deniz gibi yeryüzü şekillerini gösteren gerçek fotoğraflar veya çizimler tek tek çocuklara gösterilir.
- **Dağ:** Büyük bir dağ görseli gösterilir. Öğretmen: "Bu neye benziyor? Kocaman, değil mi? İşte bu bir dağ! Dağlar sanki yeryüzünün kocaman elleri gibi, gökyüzüne uzanır. Çok, çok eski zamanlarda, yeryüzünün altındaki büyük taşlar birbirine itince, bazı yerler yukarıya doğru yükselmiş ve dağlar oluşmuş. "Sizce dağlar neden bu kadar yüksek? Dağlarda neler yaşar?" gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.
- **Ova:** Düz bir ova görseli gösterilir. Öğretmen: "Peki bu ne? Burası dümdüz. Buraya ova diyoruz. Ovalar, yeryüzünün düz ve geniş yerleridir. Buralarda çiftçiler sebzeler, meyveler yetiştirir. "Ovalar ne işe yarar? Sizce hayvanlar ovalarda yaşar mı?" gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.

- **Göl:** Mavi, durgun bir göl görseli gösterilir. Öğretmen: "Burası pırıl pırıl, masmavi bir yer! Burası bir göl. Göller, yeryüzünün içindeki büyük su birikintileri gibidir. Bazen yağmur suları toplanır, bazen dağlardan gelen sular birikir ve göller oluşur."Göllerde hangi hayvanlar yaşar? Göl suyunu kullanabilir miyiz?, Gölün suyu tatlı mı tuzlu mudur?" gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.
- **Nehir:** Kavisli, akışkan bir nehir görseli gösterilir. Öğretmen: "Bakın, bu su akıyor! Göl gibi durgun değil. Bu bir nehir. Nehirler hep hareket ederler. "Nehir neden akar? Nehirler denize mi gider?" gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.
- **Deniz:** Deniz görseli gösterilir. Öğretmen: "İşte kocaman, ucu bucağı görünmeyen bir su birikintisi! Burası deniz. Denizler yeryüzünün en büyük su alanlarıdır ve içinde binlerce çeşit balık ve canlı yaşar. Çok, çok eski zamanlarda yağın yağmurlar ve akarsular birikerek bu kocaman denizleri oluşturmuş.", "Deniz neden tuzlu? Denizde neler yaşar?", "Denizin üstünde ve altında giden taşıtlar hangileridir?" gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.
- Bu yeryüzü şekillerinin dışında daha pek çok yeryüzü şekilleri olduğu, sıcaklık, yağışlar ve rüzgârlar yeryüzü şekillerinin oluşumunda etkili olaylar olduğu söylenir. Güneş, yağmur ve rüzgâr gibi hava olayları, taşları çatlatır, parçalar ve yerleri değiştirir. İşte bu yüzden dünyada sadece dağlar değil, ovalardan vadilere, tepelerden çöllere kadar birçok farklı yer şekli olduğu söylenir. Bulduğumuz bölgedeki yeryüzü şekillerinden örnekler verilir. (Van'da ise Van Gölü gibi)
- Öğretmen sınıfa bir tepsi, mavi renk grapon kağıdı ya da mavi renkli su, kum getirir. Çocuklarla birlikte tepsi üzerine yeryüzü şekilleri oluşturulur. Oyun hamuruyla dağ, tepe yapılır. Kumla çöl, mavi suyla ya da mavi grapon kağıdı ile göl ve deniz yapılır.
- Çocuklar daire olurlar ve öğretmen "Şimdi bir dağ gibi yüksek olalım!" diyerek çocukların ayak parmaklarının üzerinde yükselmelerini, "Şimdi bir tepe gibi alçak olalım!" diyerek çömelmelerini ister. Daha sonra öğretmen hızlanarak "dağ ve tepe" kelimelerini söyler. Şaşırarak çocuk oyundan çıkar.
- Masalara geçilir ve sanat etkinliğinde yeryüzü şekilleri ile ilgili sanat etkinliğinde çocuklara hangisini yapmak istedikleri sorulur ve çocuklar sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- [Mavi Sahil Hikayesi](#) okunur.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır. Gövdesi ince ve kalın olan ağaçlar incelenir.
- [Su oyunu](#) etkinliği için ortam ve materyaller hazırlanır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Ortaya büyük bir kaba su koyulur. Karşısında iki sandalyeye de boş kaplar koyulur.
- Öndeki çocuklar öğretmenin komutu ile ellerindeki bardaklarla dolu olan su kabından su alarak karşılarındaki boş olan kaplara su taşırlar. Sıraya dönünce öndeki çocuğa bardağı vererek sıranın arkasına geçerler. Oyun bu şekilde devam eder. Boş kabı en önce dolduran grup oyunu kazanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** İnce Kalın Kavramını ve 18 rakamını Öğreniyorum

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, lego vb

- Sınıftaki nesnelere 18 adet lego, kalem ya da çubuk seçilir ve çocukların görebileceği şekilde yan yana dizilir. Çocuklarla birlikte nesnelere tek tek sayılır. 10. nesneye gelindiğinde öğretmen kısa bir duraklama yaparak "Buraya kadar saydıklarımız bir 10'luk grup oldu." der ve bu 10 nesneyi bir kutunun ya da çemberin içine alır. Dışarıda kalan 7 nesne çocuklarla tekrar sayılır. "Demek ki 18 sayısı, 10 nesne ve 8 nesnenin bir araya gelmesiyle oluşuyormuş." denir. 10 ve 8'in birlikte 18 ettiği çocukların anlayabileceği şekilde somut olarak gösterilir.
- Ardından çocuklardan 18 kere parmak şıklatma / dizlerine hafifçe vurma hareketi yapmaları istenir. İlk 10 hareketten sonra kısa bir durulur ve "10'a kadar geldik, şimdi kalanları sayalım."

denir. Son 8 hareket çocuklarla birlikte "on bir, on iki, on üç, on dört, on beş, on altı, on yedi, on sekiz" şeklinde ritmik olarak tamamlanır.

- Öğretmen havada parmağıyla büyük bir 18 çizer ve çocuklardan da aynı hareketi yapmalarını ister. Daha sonra tahtaya büyük bir 18 yazılır. Çocuklarla birlikte "1 ve 8 yan yana gelince hangi sayı oluştu?" sorusu sorularak sayı tekrar ettirilir.
- Tahtada sayı dizisi görsel olarak hazırlanır:
- ... 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 ...
- Çocuklara "18'den önce hangi sayı gelir?", "16'den sonra hangi sayı gelir?" soruları yöneltilir. Ardından daha önce öğrenilen sayılarla da önceki-sonraki çalışması yapılır. Örneğin "15'ten önce hangi sayı gelir?", "13'den sonra hangi sayı gelir?" gibi sorularla çocukların sayı sıralamasını fark etmeleri sağlanır.
- Son olarak çocuklarla birlikte 1'den 18'ye kadar ileriye, ardından öğretmenin desteğiyle 18'den geriye doğru ritmik sayma yapılır. Çocukların 18 sayısını hem nesnelere hem hareketle hem de sayı dizisi üzerinde fark etmeleri desteklenir.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- [İnce ve Kalın Kavramları Eğitici Video](#) ve [Kalın - İnce Eğitici Film](#) izlenir. Masaya ince ve kalın kurdela, kalem, defter, boya vb. konur. Hangisinin ince hangisinin kalın olduğu konuşulur.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinlik senin dikkatini çekti?
- En çok hangi yeryüzü şeklini yapmayı sevdiniz?
- Eğer bir dağın tepesine çıksaydın, oradan ne görürdün?
- Bir çöl ile bir orman arasında ne farklar olabilir?
- Kalın bir ağaç dalı mı daha kolay kırılır, ince bir dal mı? Neden?
- İnce ve kalın şeyler günlük hayatımızda nerelerde karşımıza çıkar?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar etkinliklere istekli ve aktif bir şekilde katılım sağladı. Yeryüzü şekilleri ile ilgili kavramları görseller, oyunlar ve uygulamalı çalışmalar aracılığıyla öğrenirken merak duygularını kullandılar. İnce-kalın kavramını günlük yaşam nesnelere üzerinden ayırt edebildiler. 18 sayısını nesnelere eşleştirme, ritmik sayma ve sayı dizisi çalışmalarını pekiştirdiler. Grup oyunlarında sıra bekleme, iş birliği yapma ve kurallara uyma becerileri desteklendi.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların gelişim özelliklerine uygun şekilde uygulanmıştır. Çocukların etkinliklere katılımının yüksek olduğu, özellikle uygulamalı çalışmalar ve hareketli oyunlarda motive oldukları gözlemlenmiştir. Soru-cevap çalışmalarını çocukların neden-sonuç ilişkisi kurma ve kendilerini ifade etme becerileri desteklenmiştir. Gün içerisinde yapılan etkinliklerin kazanım ve göstergelere ulaştığı değerlendirilmiştir.

**Program Açısından:** Programdaki etkinlikler bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve motor gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklemiştir. Öğrenme sürecinde kullanılan materyaller ve oyun temelli çalışmalar çocukların dikkatini çekmiş ve öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir. Açık alan etkinlikleri, sanat çalışmaları ve matematik etkinlikleri arasında dengeli geçişler sağlanmış, günlük akış çocukların ilgisini sürdürecektir şekilde ilerlemiştir.

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Kalın İnce Şarkısı](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

5/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.
- Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

**Kazanım 14.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

##### Göstergeler

- Eşyaları temiz kullanır.
- Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
- Eşyaları katlar.
- Eşyaları asar.
- Eşyaları düzenler.
- Eşyaları özenli kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.
- Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

**Kazanım 21.** Estetik değerleri korur.

### Göstergeler

- Çevresinde gördüğü güzel/rahatsız edici durumları söyler.
- Çevresini farklı biçimlerde düzenler.
- Çevredeki güzelliklere değer verir.
- Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Doğru-yanlış, temiz-kirli, güzel-çirkin

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Dondurma Şarkısı Hakan Abi ve Gitarı Boncuk](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğretmen Öğrenme merkezlerine çevre kirliliği ile ilgili görseller koyulur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağı baktım  
Bir sola baktım  
Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Dünya Çevre Günü

**Sözcükler:** Çevre, geri dönüşüm

**Değerler:** Sorumluluk

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, süpürge

- [Dünya Çevre Günü Eğitici Film](#) ve [Çevreye Karşı Duyarlılık, Duyarlılık Değerler Eğitimi Çizgi Film](#) izlenir

Ben, küçük kaplanım.  
Taştan taşa atlarım.  
Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara çevre nedir? Diye sorulur.
- Çevre; insanların ve diğer canlıların yaşamları boyunca ilişkilerini sürdürdükleri ve karşılıklı olarak etkileşim içinde buldukları ortam demek olduğu söylenir.
- Dünya çevre günü nedir? Neden bugün var? Diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Farkındalık oluşması için bugünün "Dünya Çevre Günü" olduğu anlatılır.
- Çevremizin dolayısıyla dünyamızın temiz olması için üzerimize düşen görevler nelerdir? Diye sorulur.
- Yakın çevremizden başlayarak çevremizi temiz tutmanın önemi üzerinde durulur.
- Önce bulunduğumuz, sınıf, okul, ev, sokak, mahalle, şehir, ülke ve dünyayı temiz tutmak için elimizden gelenin yapılması gerektiği anlatılır.
- Dünyamızı temiz bırakmak için neler yapabiliriz diye sorulur.
- Sokakta giderken elimizde bir çöp varsa yere atmak yerine çöp kutusuna atmak, pikniğe gittiğimizde işimiz bitince çevremizi temiz bırakmak, denize gittiğimizde denize plastik vb. atmamak, plajı temiz bırakmak gibi şeyler yaparak çevremizi temiz tutabileceğimiz anlatılır.
- Denize çöp attığımız zaman denizdeki canlılar için ne tür zararları olabileceği üzerinde durulur.
- [Dünya Çevre Günü Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve görseller hakkında konuşulur.
- Geri dönüşüm ne demektir? Geri dönüşüm yaparsak dünyamızın temiz olmasına nasıl faydası olur? Konuları üzerinde beyin fırtınası yapılır.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Dünya Çevre Günü ile ilgili sanat etkinliği [Geri Dönüşüm Şarkısı-Küresel Isınma Şarkısı-Su Şarkısı-Dünyamız Çok Güzel-Dünya Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- [Temiz Çevre Hikâyesi](#) izlenir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Çevre incelemesi yapılır.
- Her çocuğun eline plastik eldiven giymesini sağlar ve 2-3-5'şerli gruplara ayrılır.

- Öğretmen gözetiminde bahçeye atılmış plastikler, kağıtlar vb toplanır.
- Sonra hep bir araya gelinir ve toplanılan çöpler bahçeye değil de nereye atılmalıdı diye sorulur.
- Bahçenin temizlenmeden önceki ve sonraki hali sorulur.
- Bahçemizi güzelleştirmek için başka neler yapılabilir? Hakkında beyin fırtınası yapılır.
- Çevre incelemesi ve temizliğinin ardından sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Benim Adım Süpürge Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Daha önce öğrenilen [Süpürge-Müzikli Drama Oyunu](#) oynanır.
- Çocuklara sizler şimdi yerde çöpler olacaksınız ve ben de sizleri toplayacağım denir.

### BENİM ADIM SÜPÜRGE

Benim adım süpürge

Çöpler düşmüş yerlere

Karnım da çok açıktı

Süpürsem mi acaba

Aç gözlerini süpürge geliyor

Aç kulağını süpürge geliyor

Dikkatli ol süpürge geliyor

Kaç kaç kaç süpürge geliyor

Yat yat yat oyun başlıyor

- Çocuklar şarkının ilk kısmında yerde yatan çöpler olur. Öğretmenin şarkıda kaç kaç süpürge geliyor demesiyle çocuklar kaçmaya başlar ve öğretmen onları yakalamaya çalışır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Çevremizi temiz tutmaya ilk nereden başlamalıyız?
- Neleri geri dönüştürebiliriz?
- Kullandığımız bazı şeyleri geri dönüştüremeseydik ne olurdu?
- Geri dönüşüm kutularının renkleri nelerdir?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere ilgiyle katılım sağlamış, çevre temizliği ve geri dönüşüm konusunda farkındalık kazanmışlardır. Drama, oyun ve açık alan etkinliklerinde aktif rol alarak hem eğlenmiş hem de öğrenmişlerdir. Zıt kavramları günlük yaşam

örnekleriyle ayırt edebilmiş, çevreyi koruma konusunda çözüm önerileri sunmuşlardır. Grup çalışmalarında iş birliği yapma, sıra bekleme ve sorumluluk alma becerileri desteklenmiştir.

**Öğretmen Açısından:** Etkinliklerin çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygun olduğu gözlemlenmiştir. Çocukların özellikle çevre temizliği uygulamalarında istekli ve duyarlı davranmaları dikkat çekmiştir. Oyun temelli öğrenme süreci sayesinde çocukların dikkatlerini etkinlik boyunca sürdürebildikleri görülmüştür. Planlanan kazanım ve göstergelere büyük ölçüde ulaşıldığı değerlendirilmiştir.

**Program Açısından:** Program; bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve fiziksel gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklemiştir. Açık alan etkinlikleri, sanat çalışmaları, müzik ve hareket etkinlikleri çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamıştır. Çevre bilinci ve sürdürülebilir yaşam konularının günlük yaşamla ilişkilendirilmesi öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir. Günlük akışın çocukların ilgisini canlı tutacak şekilde dengeli ilerlediği değerlendirilmiştir.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında okul eylem planında yer alan "Aileler ve çocuklar kendi kitaplarını hazırlar ve sunumunu gerçekleştirir." Maddesi gereğince aileler çocukları ile birlikte hazırlamış oldukları kitapların sunumunu gerçekleştirir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Çevremizi Koruyalım - Çocuklar İçin Animasyon](#)

[Maviş'in Dünyası - Çevre Kirliliği Eğitici Film - 1](#)

[Maviş'in Dünyası - Çevre Kirliliği - 2 Eğitici Film](#)

[Çevre Kirliliği Eğitici Okul Öncesi Animasyon](#)

[Zıpızp'ın Rüyası - Çevre Temizliği ile ilgili Hikâye](#)

[Dünya Şarkısı](#)

[Elektrik Süpürgesi Oyunu](#)

Sayısmaca ile öğretmen arkasına birkaç çocuk alır ve sıra olurlar. Kalan çocuklar elektrik süpürgesinin süpüreceği çöp olur. Öğretmen ve arkasındaki çocuklar "uuuuuuuu" şeklinde ses çıkararak süpürgeyi çalıştırır ve çöpleri kovalar. Yakalanan çocuk "aç bacaklarını çöp geliyor" şarkısı ile süpürge olan herkesin bacak arasından geçer ve sıraya dahil olur. Oyun bu şekilde devam eder.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 26.** Merak ettiği olay/durumları sorgular.

##### Göstergeler

- Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Tek ayak üzerinde sıçrar.
- Tek ayak sıçrayarak belirli mesafede ilerler.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.

gerekli olan kaynakları verimli kullanır.

Sürdürülebilir yaşam için

ürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Doğru-yanlış

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Sağlıklı Yiyecekler Parkuru Level Up](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-DENEY (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kompost Yapıyoruz

**Sözcükler:** Kompost, solucan, toksin, organik, evsel atık, sürdürülebilirlik

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, abeslang çubuk, havlu peçete, kalem, su, kap, kompost malzemeleri

- Daha sonra [Solucanlar Nasıl Yaşar? Eğitici Video](#), [Kompost Nedir? Eğitici Video](#) ve [Su Elçileri - İşe Yarar Çöpler - Eğitici Filmler](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara "Çöpler nereye gidiyor?" ve "Doğada her şey yok olur mu?" gibi sorular sorularak düşünceleri sağlanır." Çürüyen yapraklar, meyve kabukları ve plastik şişe gibi nesnelere gösterilerek, hangisinin toprağa karıştığı, hangisinin uzun süre boyunca toprakta kaldığı tahmin edilir.
- Çocuklara Kompost nedir? Diye sorulur. Kompost; hayvansal ve bitkisel atıkların çürütülmesi veya öğütülmesi sonucu elde edilen organik bir gübre ve toprak iyileştiricisi olduğu söylenir. Kompost neden önemli olabilir sizce? Diye sorulur. Organik ve evsel atıkları kullanarak yapabileceğimiz kompostlar sayesinde atık miktarını azaltarak sürdürülebilir yaşama ve geri dönüşüme katkıda bulunabiliriz. Topraktaki toksinlerin (zararlı maddeler) atılmasını ve dengelenmesini sağlayan kompost, bitkilerin sağlıklı bir şekilde büyümesine olanak tanır denir.
- Hangi atıklardan kompost yapılır, hangi atıklardan kompost yapılmaz? Konuları konuşulur. Besin atıkları, yapraklar, dal ve ağaç parçaları, kurumuş yapraklar ve otlar, kâğıt parçaları, ahşap, tüyler, yeşil yapraklı sebzeler, meyveler, çay posaları, yumurta kabukları, kahve taveleri, kuruyemiş kabukları gibi kuru atıklar kompost haline dönüşebilir olduğu söylenir. Et, balık, süt gibi hayvansal, yağlı yiyecek artıkları, işlenmiş kâğıtlar, çocuk bezi vb. üzerinde tohumları bulunan otların ise kompost için kullanılmayacağı anlatılır. Kompost sürecinin 2 ila 6 ay arasında tamamlandığı söylenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Solucan Yapımı](#) sanat etkinliği [Solucan Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. [Mavi Yunus Okul Öncesi - Kompost Nedir?](#) İzlenir.
- [Soso'nun Kompost Kitabı Hikâyesi](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur. [Solucan Büyütme Deneyi](#) için havlu peçete boyanır ve kaleme sarılır. Kalemde çıkarırken hafif buruşturularak çıkartılır. Her çocuk için hazırlanan solucanların üzerine çocuklar su püskürtürler.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Evden getirilen ve bahçeden toplanan atıklarla hazırlanan kompost bahçede küçük bir çukur kazılır.
- Sonra bir miktar kompost üzerine toprak şeklinde kat kat şekilde toprağa gömülür. Toprağa bir miktar su dökülerek nemlendirilir. (Şeffaf plastik bir kutu veya küçük bir saksı içine de bu deney yapılabilir. Böylelikle kompostun takibi daha rahat olabilir.)
- Bahçede bir müddet serbest oynadıktan sonra yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Hulahop Seksek Yarışması

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, hulahop

- [Hulahop Sek Sek Yarışması](#) yapılır.
- Bunun için çemberler yere dizilir.
- Çocuklar iki gruba ayrılır ve tek ayak üzerinde sekerek çemberin sonuna kadar gidip geri dönerler.
- Geri dönen arkadaşının hemen ardından sıradaki diğer çocuk tek ayak sekerek giderler.

- Hangi grup erken bitirirse oyunu o grup kazanır.
- Oyun bu şekilde devam eder.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Kompost yapmak neden önemlidir?
- Solucanlar nerede yaşar?
- Hangi atıklardan kompost yapabiliriz?
- Hangi atıklardan kompost yapamayız?
- Bugün öğrendiğin hangi bilgi seni mutlu etti?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocukların kompost, organik atık, solucan ve sürdürülebilir yaşam konularına ilgiyle katıldıkları gözlemlendi. Tahmin etme, gözlem yapma, soru sorma ve öğrendiklerini paylaşma süreçlerinde aktif oldukları görüldü. Sanat, deney ve açık alan etkinlikleri çocukların merak duygusunu destekledi.

**Öğretmen Açısından:** Etkinlik süreci çocukların ilgisini canlı tutacak şekilde yürütüldü. Sorular, videolar, deney ve açık alan uygulamalarıyla öğrenme süreci zenginleştirildi. Çocukların bireysel farklılıkları dikkate alınarak katılımları desteklendi.

**Program Açısından:** Planlanan etkinlikler kazanım ve göstergelerle uyumlu şekilde gerçekleştirildi. Bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını destekleyen bütünleştirilmiş etkinlikler başarılı bir şekilde uygulandı. Kompost etkinliği, sürdürülebilir yaşam ve doğayı koruma bilincini kazandırma açısından amacına ulaştı.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Büyük Solucan Yarışması Şarkısı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular. Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 5.** Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.

##### Göstergeler

- Ortamlar/etkinlikler arasındaki geçişlere uyum sağlar.
- Davranışlarında esneklik gösterir.
- Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.
- Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarla baş etmek için yapılması gerekenleri söyler.
- Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarda yapıcı davranmaya özen gösterir.

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.

### KAVRAMLAR

Yön/Mekanda Konum: Uzak Yakın

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Bam Bam Tam - KÖSTEBEK Şarkısı](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK-DRAMA (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Uzak yakın Kavramını ve Köstebekleri Öğreniyorum

**Sözcükler:** Köstebek

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, taş, ağaç kökü için dal parçaları, kağıttan ya da oyuncaklardan solucan

- [Kare Uzak-Yakın Eğitici Film](#), [Sweet Tuti ile Zıt Kelimeleri Öğreniyoruz Eğitici Video](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine ziplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklarla uzak yakın kavramı hakkında sohbet edilir. "Ben size yakın mıyım uzak mıyım?, Blok merkezi size yakın mı uzak mı? Vb. sorular sorulur. Pencereden dışarı bakılır. Bize uzak ve yakın ağaçlar, evler, arabalar hangileri konuşulur. Bir uçaktan, dağın tepesinden aşağı baktığımızda insanların, ağaçların evlerin çok küçük görüldüğü

söylenir. Bunun sebebi hakkında beyin fırtınası yapılır. Nesnelere uzaklaştıkça küçük göründükleri sonucuna varılır. Sesleri de aynı şekilde uzakta ise az yakında ise çok duyduğumuz söylenir.

- Çocuklara daha önce hiç köstebek görüp görmedikleri sorulur. Köstebekler, toprağın altında yaşayan, çok keskin ve sivri tırnaklara sahip; solucan, karınca gibi canlılarla beslenen, gözleri çok az gören ama çok iyi duyan, kazmayı çok seven bir hayvan olduğu söylenir.
- Sınıftaki masalar uç uca getirilir ve üzerleri yere kadar koyu renk bir örtü ile örtülür, yer altı gibi karartılır. Bazı yerlere taş, ağaç kökü için dal parçaları, kağıttan ya da oyuncaklardan solucan vb soyulur. Çocuklar bu alana girerek köstebek gibi sürünerek ilerler, el feneriyle "kök", "taş", "solucan" vb gibi oyuncakları keşfederler.
- Köstebek sanat etkinliğini yapmak için masalara geçilir ve etkinlik [Köstebek Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- [Köstebek Çıtırık Hikâyesi](#) izlenir. Hikâye hakkında sorular sorulur. Hikâye sonunda çocuklarla duygu sohbeti yapılır. "Çıtırık neden öfkeleniyor?", "Oyuncağımıza zarar verilirse biz nasıl hissederiz?", "Kızınca neler yapabiliriz?" gibi sorular sorulur. Çocukların duygularını ifade etmelerine fırsat verilir.
- Öğretmen çocuklara öfkelendiğimizde derin nefes alma, öğretmenden yardım isteme, duygularını konuşarak ifade etme ve sakinleşmek için bekleme gibi baş etme yöntemleri olduğunu açıklar. Hep birlikte "çiçek kokla-mum üfle" nefes çalışması tekrar yapılır.
- Bir çocuğun oyuncağının yanlışlıkla kırıldığı canlandırılır. Çocuklardan önce yanlış tepkiyi, ardından doğru ve yapıcı tepkiyi göstermeleri istenir. Böylece çocukların koşula uygun tepki verme, duygularını kontrol etme ve yapıcı davranış geliştirme becerileri desteklenir.
- [Ritim Çalışmaları - Oturan Ritimler 2](#) hep birlikte yapılır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Köstebek Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Oyun etkinliğinde çocuklar daire olurlar [Köstebek Oyunu](#) hareketleriyle birlikte [Bam Bam Tam - KÖSTEBEK Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

- Uzakta tanıdıkların var mı?
- Evin okula yakın mı?
- Köstebekler nerede yaşar?
- Köstebeklerin özellikleri nelerdir?
- Sen köstebek olsan ne yapardın?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere istekli ve aktif bir şekilde katılım sağladı. Uzak-yakın kavramını günlük yaşam örnekleri üzerinden fark ederek doğru şekilde ifade edebildiler. Köstebek etkinliği ve ritim çalışmaları çocukların ilgisini çekti, özellikle keşif alanında yapılan sürünme oyunu çocukların hayal gücünü destekledi. Grup etkinliklerinde arkadaşlarıyla iş birliği içinde hareket ettikleri ve yönergeleri başarıyla takip ettikleri gözlemlendi.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların dikkatini canlı tutmuş ve öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Etkinlik geçişleri düzenli ilerlemiş, çocuklar yönergeleri anlayarak uygulayabilmektedir. Drama, hareket, müzik ve sanat etkinliklerinin bütünleştirilmiş şekilde kullanılması öğrenmeyi desteklemiştir. Gün sonunda hedeflenen kazanımlara büyük ölçüde ulaşıldığı gözlemlenmiştir.

**Program Açısından:** Program, bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve fiziksel gelişim alanlarını dengeli şekilde desteklemiştir. Öğrenme süreci çocuk merkezli, eğlenceli ve keşfetmeye dayalı etkinliklerle zenginleştirilmiştir. Kullanılan materyaller ve etkinlikler kazanımlarla uyumlu olmuş, çocukların aktif katılımını desteklemiştir.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Robidik Uzak Yakını Öğretiyor Eğitici Film](#)

[Kavramlar Uzak - Yakın \(Kavramların Tekrarı\) Eğitici Video](#)

[Köstebek Şarkısı Ritim Çalışması](#)

[Hareketli Köstebek ve Köstebek Yuvası](#)

[Köstebek Hikâyesi](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Nezaket sözcüklerini kullanır.
- Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 4.** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

##### Göstergeler

- Konuşmalarında zamirlere yer verir.
- Konuşmalarında edatlara yer verir.
- Sözcüklerdeki ekleri doğru kullanır.
- Sözcüklerdeki dil bilgisi hatalarını söyler.
- Sözcüklerdeki dil bilgisi hatalarını düzeltir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 5.** Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.

##### Göstergeler

- İsteklerini/gereksinimlerini söyler.
- Gerekliğinde isteklerini erteler.
- Ortamlar/etkinlikler arasındaki geçişlere uyum sağlar.
- Davranışlarında esneklik gösterir.
- Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.
- Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarla baş etmek için yapılması gerekenleri söyler.
- Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarda yapıcı davranmaya özen gösterir.

#### KAVRAMLAR

Zıt: Eğri, düz

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır.

Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Zumba Kids](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kalbim Kırıldı (Akran Zorbalığı)

**Sözcükler:** Akran, zorbalık, şiddet

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, ip, kartondan kalp şekli, yara bandı yada yara bandı şeklinde kesilmiş kağıt, sandalye, ritim çubuğu

- [Fleurit \(Akran Zorbalığı ile ilgili kısa bir animasyon\)](#) ve [Mavişin Dünyası - Kalp Kırılmak - Eğitici Çizgi Film](#) izlenir. Eğitici filmler hakkında konuşulur.
- Ben, küçük kaplanım.  
Taştan taşa atlarım.  
Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Şiddet nedir? Sorusu çocuklara sorulur. Sadece arkadaşına fiziksel olarak kötü davranmak mı şiddettir? Başka ne tür şiddet vardır? Soruları sorulur ve beyin fırtınası yapılır.

- Çocukların empati yapması için çocuklara "Akran ne demek?", "Arkadaşın oyuncasını izinsiz aldığında, arkadaşın nasıl hisseder?", arkadaşına 'Seninle oynamak istemiyorum, sen çok kötüsün' dediğinde, arkadaşın nasıl hisseder?" arkadaşın bir şeyde başarılı olamadığında onunla alay ettiğinde, arkadaşın nasıl hisseder?" soruları sorulur.
- Büyük kırmızı bir kağıttan kesilmiş kalp gösterilir ve öğretmen anlatmaya başlar.
- "Bir gün bir çocuk arkadaşlarıyla oynamak istedi ama bir arkadaşı onunla alay etti. Kalbi biraz kırıldı. Bir başka çocuk onu itti, kalbi biraz daha kırıldı..."
- Her olumsuz bir şey söylediğinde kalpten küçük bir parça yırtar. Çocuklara kötü sözlerin ve davranışların kalbimizi yaraladığı, kopardığı söylenir.
- Kırılan kalbimizi nasıl tamir edebiliriz diye sorulur. Çocukların ellerine yara bandı ya da yara bandı şeklinde kesilmiş kağıtlar verilir. "Arkadaşımızın kalbini kopardığımızda onu nasıl iyileştirebiliriz? Neler söyleyebiliriz, neler yapabiliriz?" diye sorulur.
- Olumlu öneriler söyleyen çocuk elindeki yara bandı ya da yara bandı şeklinde kesilmiş kağıt ile yapıştırır. (özür dilemek, sarılmak, yardım etmek, güzel söz söylemek vb.)
- En son kalp gösterilerek "Sizce kalbimiz tam olarak eski haline döndü mü?" diye sorulur. "Gördünüz mü? Kalbi kırmak çok kolay ama onu onarmak ve iyileştirmek için çok uğraşmamız gerekiyor. Bu yüzden dikkatli olmalıyız ki kimsenin kalbini kırmayalım." vurgusu yapılır.
- "Eğer biri sana kötü davranırsa ne yapmalısınız?" sorusuyla yardım isteme ve durumu öğretmen/yetişkinle paylaşma konuları vurgulanır.
- [Kalbim Kırıldı Hikâyesi](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [Çoçi Ritim Oyunu](#) oynanır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Eğri Düz Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Eğri, düz,

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, sandalye, kap

- [Kare - Düz Eğri - Eğitici Film](#) izlenir. Düz ve eğri kavramı hakkında konuşulur. Masaya ip ile düz ve eğri şekiller yapılır.
- Oyun saatinde tüm çocuklar sandalyelerine otururlar ve [Kediciğim Uyan Oyunu](#) için sayışarak bir çocuk kedi seçilir. Kedinin bir kabı vardır. Kedi uyur ve öğretmenin işaret ettiği 2 ya da 3 çocuk kedinin yanına gelir ama sadece bir tanesi kabı alır ve yerine geçer.
- Tüm çocuklar ellerini sandalyenin arkasına koyar ki kabı alan çocuğu kedi bulamasın. Kedinin 3 tahmin hakkı vardır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

- Senin kalbini ne kırar?
- Kalbini biri kırınca nasıl hissedersin?
- Bir arkadaşının kalbi kırıldığında ona nasıl yardımcı olabilirsin?
- Kalp kırmamak için nasıl davranmalıyız?
- Düz çizgi nasıldır?
- Eğri çizgi nasıldır?
- Düz çizgiyle neler çizebiliriz?
- Eğri çizgiyle hangi şekiller yapılabilir?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar etkinliklere ilgiyle katılmış, akran zorbalığı ve kalp kırmanın etkileri hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmişlerdir. Yapılan empati çalışmaları sayesinde arkadaşlarının duygularını anlamaya yönelik farkındalık geliştirdikleri gözlemlenmiştir. Drama, hikâye ve kalp etkinliği çocukların ilgisini çekmiş; çocuklar olumlu davranışların, nazik sözlerin ve özür dilemenin önemini fark etmişlerdir. Eğri-düz kavramını günlük yaşam örnekleriyle ilişkilendirerek doğru şekilde ifade edebilmişlerdir.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların sosyal-duygusal gelişimlerini desteklemiş ve öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Çocuklar etkinlikler sırasında düşüncelerini paylaşmaya istekli olmuş, akran ilişkileri üzerine yapılan sohbetlerde uygun çözüm önerileri sunabilmişlerdir. Hikâye, drama ve sanat etkinliklerinin bütünleştirilmiş şekilde kullanılması öğrenmeyi desteklemiş, gün içerisinde hedeflenen kazanımlara büyük ölçüde ulaşıldığı gözlemlenmiştir.

**Program Açısından:** Program; bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını dengeli biçimde desteklemiştir. Çocukların empati kurma, duygularını ifade etme, yardım isteme ve yapıcı davranış geliştirme becerilerini destekleyen etkinliklere yer verilmiştir. Kullanılan materyaller ve oyun temelli etkinlikler çocukların dikkatini canlı tutmuş, öğrenme sürecini eğlenceli ve etkili hâle getirmiştir.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Kare Düz Eğri Şarkısı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 9.** Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

##### Göstergeler

- Kontrollü karalamalar yapar.
- Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- Özgün çizimler yapar.
- Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 14.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. -Göstergeler

- Eşyaları temiz kullanır.
- Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
- Eşyaları katlar.
- Eşyaları asar.
- Eşyaları düzenler.
- Eşyaları özenli kullanır.

**Kazanım 15.** Giyinme ile ilgili işleri yapar.

##### Göstergeler

- Giysilerini çıkarır.
- Giysilerini giyer.
- Giysilerinin tamamlayıcı aksesuarlarını kullanır.

### KAVRAMLAR

Zıt: Ters-düz

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her

çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "Mandallarla Yoklama Tablosunda" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "Mini Nefes Egzersizi" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Hareketsiz Robot](#) ve [Civcivler Sabah Sporunda](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK-OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ters Düz Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Ters, düz

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, kağıt bardak

- [Kare - Ters Düz - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Öğretmen ceketini/hırkasını belirgin bir şekilde TERS (astar kısmı dışarıda, etiketleri ve dikişleri görünecek, cepleri içeride kalacak şekilde) giyer ve çocukların karşısına oturur.
- Öğretmen çocuklara "Çocuklar bugün üstümde bir tuhafılık hissediyorum ama ne olduğunu bulamadım, bana yardım eder misiniz?" der. Çocukların ceketindeki çelişkiyi/tersliği (etiketin

dışarıda olması, ceplerin kaybolması) fark etmesi ve "Öğretmenim hırkanız ters!" diyerek durumu belirlemesi sağlanır.

- "Peki bu ceketin ters olduğunu başka nereden anlayabiliriz? Kıyafetlerimizin ters mi düz mü olduğunu anlamak için hangi ipuçlarına bakarız?" sorusuyla beyin fırtınası yapılır. Dikiş izleri, etiketler, cepler ve baskılı resimler hakkında konuşulur
- Öğretmen ceket çıkarır. Çocuklarla birlikte "etiketi içeri gizleme, cepleri dışarı çıkarma" yönergeleriyle ceket DÜZ hale getirir ve doğru şekilde giyer. Çocuklara "Evde kıyafetlerimizi çıkarırken de ters dönmemesine, düz bir şekilde katlayıp koymaya özen göstermeliyiz" denilerek sorumluluk değeri hatırlatılır.
- Çocuklar kendi üstlerindeki tişört veya hırkaların etiketlerini/dikişlerini inceleyerek düz mü ters mi olduğunu kontrol ederler. Evde de kıyafetlerimi çıkardığımız zaman mutlaka düz hale getirerek yerine koyulması gerektiği konuşulur.
- Ayakkabıların/pandiflerin ters mi düz mü olduğunu anlama yolları konuşulur. "Ayaklarımızın iç kısmı kavisli, dış kısmı daha düzdür. Ters giyersek canımız acır" bilgisi paylaşılır.
- Yere daire şeklinde oturulur. Pandifler çıkarılır. Öğretmenin "Şimdi herkes pandiflerini TERS koysun" yönergesiyle pandifler ters yan yana getirilir ve görüntüsü incelenir. Ardından "Şimdi DÜZ yapalım" denir.
- Yere büyük bir fon kartonu serilir. Çocuklar sırayla pandiflerini kartonun üzerine bir kez TERS, bir kez de DÜZ koyarak kalıplarını kurşun kalemle çizerler. Çizgilerin oluşturduğu şekiller (iç kavisler ve dış düzlükler) boyama kalemleriyle boyanarak incelenir ve aradaki farklar üzerine konuşulur.
- Sınıftaki bazı nesnelere önce düz sonra ters koyularak çocukların ters mi düz mü olduğunu tahmin etmeleri istenir.
- [Boşluk Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar "Boşluk" sanat etkinliğini yapmaları için masalara yönlendirilir. Öğretmen tarafından önceden hazırlanmış, üzerinde gri/koyu renkli bir çocuk gövdesi (karakter) baskısı olan çalışma kâğıtları çocuklara dağıtılır. Öğretmen rehberliğinde şu yönerge verilir: "*Çocuklar, izlediğimiz hikâyedeki gibi bazen içimizde, kalbimizde kocaman bir boşluk hissedebiliriz. Bu boşluğu canımız sıkıldığında, birini çok özlediğimizde ya da bizi çok mutlu eden şeyleri düşündüğümüzde hissederiz. Şimdi sizden, bu karakterin kalbindeki/içindeki boşlukta ne olmasını istiyorsanız onun resmini çizmenizi istiyorum. Burası sizin gizli dünyanız.*" Çocuklar beyaz kâğıt üzerine ailelerini, gökkuşağı, ev, balonlar, kuşlar veya hayal ettikleri nesnelere özgürce çizerler. (Çocukların içsel dünyalarını ve duygularını yansıtmalarına fırsat verilir).
- Ters Düz Oyunu için masaya bardaklar ters bir şekilde dizilir. İki çocuk seçilir ve aynı anda ters bardakları düz şekilde koymaya başlarlar. En önce oyunu bitiren çocuk kazanır.
- Çocuklar daire olur ve ellerine ritim çubukları/kaşıklarını alırlar. [Okul Öncesi Kolay Ritim Çalışması](#) hareketleri ile birlikte yapılır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkarılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - MATEMATİK (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** 19 Rakamını Öğreniyorum

**Sözcükler:**

## Değerler:

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Sınıftaki nesnelere 19 adet lego, kalem ya da çubuk seçilir ve çocukların görebileceği şekilde yan yana dizilir. Çocuklarla birlikte nesnelere tek tek sayılır. 10. nesneye gelindiğinde öğretmen kısa bir duraklama yaparak "Buraya kadar saydıklarımız bir 10'luk grup oldu." der ve bu 10 nesneyi bir kutunun ya da çemberin içine alır. Dışarıda kalan 9 nesne çocuklarla tekrar sayılır. "Demek ki 19 sayısı, 10 nesne ve 9 nesnenin bir araya gelmesiyle oluşuyormuş." denir. 10 ve 9'un birlikte 19 ettiği çocukların anlayabileceği şekilde somut olarak gösterilir. (KB1.1., MAB.1.)
- Ardından çocuklardan 19 kere parmak şıklatma / dizlerine hafifçe vurma hareketi yapmaları istenir. İlk 10 hareketten sonra kısa bir durulur ve "10'a kadar geldik, şimdi kalanları sayalım." denir. Son 9 hareket çocuklarla birlikte "on bir, on iki, on üç, on dört, on beş, on altı, on yedi, on sekiz, on dokuz" şeklinde ritmik olarak tamamlanır.
- Öğretmen havada parmağıyla büyük bir 19 çizer ve çocuklardan da aynı hareketi yapmalarını ister. Daha sonra tahtaya büyük bir 19 yazılır. Çocuklarla birlikte "1 ve 9 yan yana gelince hangi sayı oluştu?" sorusu sorularak sayı tekrar ettirilir.
- Tahtada sayı dizisi görsel olarak hazırlanır:
- ... 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18-19 ...
- Çocuklara "19'dan önce hangi sayı gelir?", "18'den sonra hangi sayı gelir?" soruları yöneltilir. Ardından daha önce öğrenilen sayılarla da önceki-sonraki çalışması yapılır. Örneğin "13'ten önce hangi sayı gelir?", "11'den sonra hangi sayı gelir?" gibi sorularla çocukların sayı sıralamasını fark etmeleri sağlanır.
- Son olarak çocuklarla birlikte 1'den 19'a kadar ileriye, ardından öğretmenin desteğiyle 19'dan geriye doğru ritmik sayma yapılır. Çocukların 19 sayısını hem nesnelere hem hareketle hem de sayı dizisi üzerinde fark etmeleri desteklenir.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sınıfımızda ters duran neler var?
- Dünyada her şey ters olaydı neler olurdu?
- Ayakkabılarımızın ters mi düz mü olduğunu nasıl anlarız?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocukların tamamı "ters-düz" kavramını günlük yaşam örnekleri üzerinden eğlenerek öğrenmiş, kıyafetler, pandifler ve sınıf materyalleri aracılığıyla kavramı somutlaştırabilmiştir. Yapılan karşılaştırma etkinliklerinde çocukların dikkat, gözlem ve problem çözme becerilerinin desteklendiği görülmüştür. "19" sayısı ile gerçekleştirilen ritmik sayma, nesne gruplama ve hareket çalışmaları sayesinde çocukların sayı farkındalıklarının geliştiği, ileriye ve geriye ritmik saymalara istekle katıldıkları gözlenmiştir. Sanat etkinliğinde ise çocukların özgün çizimler yaparak duygu ve düşüncelerini yaratıcı biçimde ifade ettikleri görülmüştür.

**Öğretmen Açısından:** Etkinlik sürecinde kullanılan somut materyaller, hareket temelli çalışmalar ve dikkat çekici giriş etkinlikleri çocukların motivasyonunu artırmış, öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Özellikle öğretmenin hırkayı ters giymesiyle yapılan dikkat çekme çalışması çocukların merak duygusunu harekete geçirmiş ve kavram öğrenimini kolaylaştırmıştır. Ritim, oyun ve sanat etkinliklerinin bir arada kullanılması sınıf içi etkileşimi güçlendirmiş, çocukların etkinlikler boyunca yüksek katılım göstermelerine katkı sağlamıştır.

**Program Açısından:** Planlanan etkinliklerin gün içerisindeki akışı çocukların gelişim özelliklerine uygun şekilde dengeli olarak uygulanmıştır. Hareketli etkinliklerden sakin çalışmalara geçişler çocukların dikkat sürelerini desteklemiş, öğrenme sürecinin verimli ilerlemesini sağlamıştır. Programda yer alan Türkçe, matematik, müzik, oyun ve sanat etkinlikleri bütüncül bir yaklaşımla birbirini desteklemiş; hedeflenen kazanım ve göstergelere uygun öğrenme ortamı oluşturulmuştur.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde çocukla birlikte bazı eşyaları ters/düz yerleştirerek oyun oynamaları önerilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Düz mü, Ters mi? Şarkısı](#)

[Kare - Ters Düz Şarkısı](#)

[Okul Öncesi Kavramlar Ters Düz Kavramı ve Nefes Egzersizi](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

12/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

##### Göstergeler

- Nefesini doğru kullanır.
- Sesinin tonunu ayarlar.
- Sesinin şiddetini ayarlar.
- Gerekliğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- Konuşma hızını ayarlar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.

### KAVRAMLAR

**DUYU:** Tüylü tüsüz

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Yengeç Şarkısı hareketleri](#) hep birlikte yapılır. [Yengeç Şarkısı](#) hep birlikte yapılır. Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır ve müzik eşliğinde düzen konusunda öğretmenin de yönlendirmesi ile sınıf toplanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Biz küçük şirinleriz.

El yıkamayı çok severiz.

Sessizce sıra olur, lavaboya gideriz.

Musluğu çok açmayız.

Fazla da ses çıkarmayız.

Ellerimiz olur tertemiz.

Mutluluktan gülümseriz

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### **TÜRKÇE- SANAT-MÜZİK-OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Yengeçler

**Sözcükler:** Yengeç, pençe/kıskaç, yosun

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, renkli kağıt, oynar göz

- [Ege ile Gaga - Kavanozdaki Yengeç - Eğitici Film](#) izlenir. Film sonrasında çocukların dikkatini çekmek için şu bilmece sorulur: "Denizde yaşar, yan yan yürür, kıskaçları ile avını yakalar. Bu kimdir?" (Yengeç)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Çocuklarla yengeçler hakkında sohbet edilir.

- Yengeçlerin, denizin sevimli ve ilginç canlılarından biri olduğu, denizlerde ve bazı tatlı su ortamlarında yaşayan ilginç küçük hayvanlar olduğu söylenir.
- Onları diğer canlılardan ayıran en belirgin özellikleri, kocaman pençeleri ve sert, kabuklu vücutları olduğu, pençeleri ile hem yiyeceklerini yakaladıkları hem de kendilerini savundukları anlatılır.
- Yengeçlerin nerelerde yaşadıkları sorulur.
- Çocukların cevapları dinlenir.
- Genellikle deniz dibindeki kum veya çamur altında yaşadıkları, bazı yengeçlerin deniz tabanındaki yosunlarla beslenirken, bazılarının midyeleri ve diğer kabuklu deniz canlılarını avladıkları ve balıkları çok sevdiği söylenir.
- Yengeçlerin yan yan yürüdükleri çünkü bacakları sadece bu yöne doğru büküldüğü söylenir.
- Deniz canlılarının varlıklarının korunması için neler yapılabileceği konuşulur.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Çocuklara kırmızı renkte kağıtlar, hazır kesilmiş yuvarlak kartonlar, oynar gözler, makas ve yapıştırıcı dağıtılır. Çocukların kağıtları katlayarak ve keserek kendi yengeçlerini tasarlamalarına rehberlik edilir. [Yengeç](#) sanat [Yengeç Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- [Kabuğuna Sığmayan Yengeç Hikâyesi](#) izlenir.
- [Yengeç Kumda Dur Çocuk Şarkısı](#) önce öğretmen sonra çocuklar tarafından söylenir.

### YENGEÇ KUMDA DUR

Yengeç kumda dur,  
Yengeç kumda dur  
Hadi tak tak vur,  
Hadi tak tak vur  
Kıskaç salla kıskaç salla  
Kaç ta ka ta ka tam  
Kıskaç salla kıskaç salla

- Çocuklar karşılıklı olarak sıra olurlar. Şarkı başladığında tüm çocuklar ritme uygun olarak oldukları yerde yengeç gibi yan yan yürümeye başlarlar. [Yengeç Kumda Dur](#) oyunu [Yengeç Kumda Dur Çocuk Şarkısı](#) söylenerek oynanır.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar bahçeye sıra olarak çıkarlar.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

### ERKEN OKUR YAZARLIK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tüylü Tüysüz Kavramı

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Tüylü tüysüz nesnelere

- Masaya tüylü (peluş oyuncak, kadife kumaş, kuş tüyü, yün ponpon vb.) ve tüysüz (taş, plastik oyuncak, deniz kabuğu, tahta blok vb.) nesnelere dokunmaları ve ne hissettiklerini söylemeleri istenir. Tüylü ve tüysüz kavramı üzerinde konuşulur.
- Daha sonra [Tüylü Tüysüz Kavramı Eğitici Video](#), [Kare - Tüylü Tüysüz - Eğitici Film](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları yapılır.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır. Bugün neler yaptık?

- Tüylü bir hayvan ismi söyler misin?
- Tüysüz bir hayvan ismi söyler misin?
- Sınıfta tüylü ve tüysüz nesnelere dokununca ne hissettin?
- Yengeçlerin pençeleri/kıskaçları olmasaydı hayatlarında ne gibi zorluklar yaşarlardı?
- Denizleri temiz tutmazsak yengeçler ve diğer deniz canlıları bundan nasıl etkilenir?
- Bugün en çok hangi etkinliği sevdiniz?

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocukların etkinlikler boyunca yengeçlerin özelliklerini dikkatle dinledikleri, deniz canlıları hakkında merak ettikleri konularda aktif katılım gösterdikleri gözlenmiştir. "Tüylü-tüysüz" kavramını farklı materyallere dokunarak somut şekilde deneyimlemeleri öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir. Sanat etkinliğinde çocukların ince motor becerilerini kullanarak özgün yengeç tasarımları oluşturdukları, müzik ve hareket çalışmalarına ise istekle katıldıkları görülmüştür. Grup oyunlarında yönergelere uygun hareket ettikleri ve ritim çalışmalarında uyum içinde hareket ettikleri gözlenmiştir.

**Öğretmen Açısından:** Etkinliklerde kullanılan video, bilmece, müzik ve hareket temelli çalışmalar çocukların dikkatini çekmede etkili olmuş, öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Somut materyallerle yapılan tüylü-tüysüz çalışması çocukların kavramları kolay ayırt etmelerine destek olmuştur. Hareketli oyunlar ve ritim etkinlikleri sayesinde çocukların enerjilerini olumlu şekilde kullanabildikleri ve sınıf içi motivasyonun yüksek olduğu gözlenmiştir.

**Program Açısından:** Programda yer alan Türkçe, sanat, müzik, oyun ve erken okuryazarlık etkinlikleri birbiriyle bağlantılı ve bütüncül bir şekilde uygulanmıştır. Hareketli ve sakin etkinliklerin dengeli planlanması çocukların dikkat sürelerini desteklemiş, öğrenme sürecinin verimli ilerlemesine katkı sağlamıştır. Seçilen etkinliklerin yaş grubuna uygun olduğu, çocukların gelişim alanlarını desteklediği ve hedeflenen kazanımlara ulaşıldığı gözlenmiştir.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Beş Küçük Yengeç Yüzüyor Şarkısı](#)

[Bay Yengeç Trafikte Hikâyesi](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

15/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Yönelgelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- Belirli bir yüksekliğe tırmanır.
- Tırmandığı yerden iner.
- Kayma adımı yaparak ilerler.
- Galop yaparak ilerler.
- Belirli bir yükseklikten atlar.
- Belirli bir yüksekliğe zıplar.
- Çift ayak uzağa atlar.
- Tek ayak üzerinde sıçrar.
- Tek ayak sıçrayarak belirli mesafede ilerler.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 4.** Büyük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

##### Göstergeler

- Nesnelere/eşyaları iter.
- Nesnelere/eşyaları çeker.
- Nesnelere/eşyaları yuvarlar.
- Nesnelere/eşyaları kaldırır.
- Nesnelere/eşyaları taşır.
- Nesnelere/eşyaları indirir.
- Nesnelere/eşyaları döndürür.

**Kazanım 5.** Denge gerektiren hareketleri yapar.

##### Göstergeler

- Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Denge tahtası üzerinde farklı yönde/formda yürür.
- Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.
- Atlarken dengesini korur.
- Güç uygulandığında dengesini korur.
- Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür.
- Nesneyi bırakarak hareketini sürdürür.
- Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur.
- Eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 17.** Dinlenmeye özen gösterir.

### Göstergeler

- Dinlenmenin önemini açıklar.
- Dinlendirici etkinliklere katılır.
- Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.
- Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

#### Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

#### Kazanım 11. Gereksinim duyduğunda yardım ister.

### Göstergeler

- Yardım talep etmeden önce bir görevi bağımsız yapmayı dener.
- Yardıma gereksinim duyduğu durumları belirtir.
- Gereksinim duyduğu desteği tanımlar.
- Destek alabileceği kişileri belirtir.
- İş birliği gerektiren işlerde sunulan yardımı kabul eder.
- Gerektiğinde yardım talebinde bulunur.

### KAVRAMLAR

**Boyut:** Geniş-dar

### ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [7 Adım Dansı Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde

oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Geniş Dar Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Geniş, dar

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, pet şişe, çorap, su, deterjan

· [Dar-Geniş Kavramlar Eğitici Videolar](#), ve [Kare - Geniş Dar - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

· Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

· Çocuklara "Bugün hep birlikte etrafımızdaki geniş ve dar şeyleri öğreneceğiz!" diyerek dikkatleri çekilir.

Sınıfta bulunan farklı genişlikteki nesnelere (örneğin, geniş bir kitap ve dar bir kalem)

göstererek "Bu geniş mi, bu dar mı?" soruları sorulur. Çocukların cevapları beklenir. Bazı yolların

geniş, bazılarının dar olduğu konuşulur. "Arabalar neden geniş yollardan rahat geçer sizce?", "Parka

gittiğinizde geniş bir alan mı daha eğlenceli olur yoksa dar bir koridor gibi yer mi?" diye sorulur.

Evlerimizde de geniş ve dar yerler olduğu söylenir. Sizce bizim sınıf geniş mi, dar mı?" diye sorulur.

Ayağa kalkılır. Çocuklara geniş yolda yürüyormuş gibi kolları açık yürümeleri istenir, daha sonra dar

sokaktan geçiyormuş gibi sınıksız olmaları istenir. Hangi yolda daha rahat yürüdükleri sorulur.

· [Ebe Ebe Gel Bize Tekerlemesi](#) söylenir.

**EBE EBE GEL BİZE TEKERLEMESİ**

Ebe, ebe!

Gel bize,

Uzaktan vur elimize.

Eğer vurmazsan, ebesin ebe!

Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi

Bunu sana kim dedi?

Diyen dedi.

On yedi,

Yağlı böreği kim yedi?

[Benimle Oynar mısın? Hikâyesi](#) izlenir.

- Çocuklar [Origami Basit Ev Yapımı](#) sanat etkinliği [Kare -Geniş Dar Şarkısı](#) eşliğinde yapılması için masalara yönlendirilir. Basit katlama ile ev yapıldıktan sonra diğer kısımlarını çizerek ve boyayarak tamamlamaları istenir ama pencerelerin geniş ve dar farklı şekillerde çizerek göstermeleri istenir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocukların açık alana sıra olarak çıkmaları sağlanır.
- Bahçede bulunana tırmanma araçları kullanılır. Kayma adımı, galop hareketi yapma, okul bahçesindeki yüksek kaldırım taşına zıplayarak çıkma ve inme, çift ayak uzağa atlama, tek ayak üzerinde sıçrama, daha önce öğrenilen seksek oyunu ve çocukların istedikleri diğer oyunlar oynanır.
- Daha önce evde hazırlanarak gönderilen oyun malzemesi ile [Çorap ve Pet Şişe ile Köpük Etkinliği](#) yapılır.
- Tüm oyunlar bittikten sonra çocuklar istedikleri yere oturarak dinlenirler ve dinlenme sonrası sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sınıfımızda geniş neler var?
- Sınıfımızda dar neler var?
- Yeni aldığın ayakkabılar ayağına dar gelseydi ne hissederdin?
- Okul dışarıda günümüz sizce nasıldı?
- Köpük etkinliğini sevdimiz mi?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocukların "geniş-dar" kavramını günlük yaşam örnekleri üzerinden kolaylıkla ayırt edebildikleri ve etkinlikler boyunca aktif katılım gösterdikleri gözlenmiştir. Hareket etkinliklerinde çocukların büyük kas becerilerini kullanarak yönergelere uygun hareket ettikleri, denge ve koordinasyon gerektiren çalışmalarda istekli oldukları görülmüştür. Origami ve çizim etkinliklerinde çocukların yaratıcılıklarını kullanarak özgün ürünler ortaya koydukları, geniş ve dar kavramını resimlerine başarıyla yansıttıkları gözlenmiştir. Açık hava oyunlarında çocukların arkadaşlarıyla iş birliği içinde oynadıkları ve sosyal etkileşimlerinin güçlendiği görülmüştür.

### Öğretmen Açısından:

Etkinliklerde kullanılan somut örnekler, beden hareketleri ve oyunlaştırılmış çalışmalar çocukların dikkatini çekmede etkili olmuştur. Kavram öğretiminin günlük yaşamla ilişkilendirilmesi çocukların öğrenmeyi daha anlamlı hâle getirmelerine katkı sağlamıştır. Açık alanda gerçekleştirilen hareket etkinlikleri sayesinde çocukların enerjilerini olumlu şekilde kullandıkları, sınıf içi motivasyonun ve katılımın yüksek olduğu gözlenmiştir. Köpük etkinliği ve grup oyunları çocukların eğlenerek öğrenmelerini desteklemiştir.

**Program Açısından:** Programda yer alan etkinliklerin çocukların yaş ve gelişim özelliklerine uygun olduğu, hareket, sanat, oyun ve kavram çalışmalarının dengeli bir şekilde planlandığı görülmüştür. Gün içerisindeki etkinlik geçişleri çocukların dikkat sürelerine uygun şekilde uygulanmış ve öğrenme süreci verimli ilerlemiştir. Hedeflenen kazanım ve göstergelerin etkinlikler aracılığıyla desteklendiği, çocukların hem fiziksel hem sosyal-duygusal gelişim alanlarında aktif katılım gösterdikleri gözlenmiştir.

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Geniş Dar Kavramı ve Oyun Etkinliği](#)

[Kare - Uzayan Çiçekler - Eğitici Film](#)

[Pırıl - Ölçme Ödevi - Eğitici Film](#)

[Baloncuk Oyuncağı](#)

[Çorap ve Pet Şişe ile Köpük Etkinliği](#)

[Alper'in Alerjisi - Duyarlılık - Hikâyesi](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

16/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

##### Göstergeler

- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

### KAVRAMLAR

Duyu: Sert Yumuşak

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Clap Clap Song Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine yumuşak ve sert nesnelere koyulur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Yumuşak Sert Kavramı

**Sözcükler:** Yumuşak, sert, esnek

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, mendil, pamuk, ceviz, fındık kabuğu ya da sert olan artık materyaller, gözü kapatmak için mendil-yazma, boş kutu, sert ve yumuşak materyaller

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Öğretmen eline öğrenme merkezlerine koymuş olduğu ve dokunmaları için fırsat tanıdığı nesnelere alır. (sünger, pamuk, kumaş)

- Yumuşak nesnelere dokunduğumuzda ne hissederiz? Diye sorulur.
- Yumuşak nesnelere kolaylıkla şekil değiştirebilen yumuşak maddeler olduğu söylenir.
- Çocuklardan yumuşak nesnelere örnek vermeleri istenir. Her bir çocuğun örnek vermesine fırsat tanınır.
- Oyun hamuru, yastık, pamuk vb. nesnelere yumuşak ve esnek olduğu, yumuşak maddelere kuvvet uygulandığında şeklinin çabuk değiştiği söylenir. Bazı maddelere uygulanan kuvvet ortadan kalktığında eski şekillerine dönme özelliğine sahip olduğuna da dikkat çekilir ve varsa yastık ya da süngere kuvvet uygulanır ve sonradan eski şekline döndüğü gözlemlenir.
- Sert nesnelere dokunduğumuzda ne hissederiz diye sorulur.
- Sert nesnelere ise kolaylıkla şekil değiştirilemeyen maddeler olduğu söylenir. (metal kapak, ahşap, sert plastik)
- Çocuklardan sert nesnelere örnek vermeleri istenir. Her bir çocuğun örnek vermesine fırsat tanınır.
- Demir, ahşap oyuncak, ceviz vb. sert olduğu, sert maddelere kuvvet uygulandığında şeklinin çabuk değişmediği söylenir ve ahşap oyuncaklara kuvvet uygulanır. Şeklinin değişmediği gözlemlenir. Sert maddelerin kolaylıkla eğilemez, çizilemez ve bükülemez olduğu söylenir ve sağlam olması gereken birçok eşyanın sert maddeden yapılmak zorunda olduğu söylenir.
- Daha sonra "[Sert / Yumuşak Kavramı - Okul Öncesi Video](#)" "[Bobi Yumuşak ve Sert Kavramlarını Tanıyor - Okul Öncesi Eğitici Video](#)" "[Sert Yumuşak Eğitici Film](#)" izlenir.
- Masaya bir kutu konur ve içerisinde sert ve yumuşak materyaller olduğu söylenir.
- Çocukların sıra ile gözleri bağlanır ve kutudan bir nesne almaları istenir.
- Kutudan aldığı nesneyi gözleri kapalı bir şekilde elleri ile dokunarak incelemesi ve ser mi yumuşak mı olduğunu, nesnenin adını söylemesi istenir.
- Tahmini doğru olan çocuklar alkışlanır, zorlanan çocuklara küçük ipuçları verilebilir.
- Masada sert ve yumuşak nesnelere için yer belirlenir ve hep birlikte yumuşak ve sert nesnelere birbirinden ayrılır.
- [Yumuşak Sert Kavramı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve görseldeki sorular sorulur.
- "Kuzu Kuzu mee" Tekerlemesi söylenir.

### KUZU KUZU TEKERLEMESİ

Kuzu kuzu me

Bin tepeme, haydi gidelim Ayşe teyzeme

Ayşe teyzem hasta, çorbası tasta

Canı ister pasta

Haydi gidelim dansa

Orada yersin pasta

- [Kırılmayı Sevmeyen Koyun Hikâyesi](#) okunur. (izlenir)
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Öğretmen çocuklara fındık kabuklarını ve pamukları gösterir. Çocuklara etkinlik dosyasındaki çalışmaya benzer şekilde basılmış olan "Koyun ve Kaplumbağa" çalışma sayfası dağıtılır. Çocuklar, sanatsal etkinlik için hangi malzemeyi nereye yapıştıracaklarına gündelik hayattaki fen bilgilerini kullanarak karar verirler. Koyunun tüylerinin yumuşak olmasından dolayı üzerine pamukları; kaplumbağanın kabuğunun sert olmasından dolayı üzerine sert fındıkları yapıştırarak yaratıcı ürünlerini oluştururlar. Etkinlik sırasında "[Yumuşak - Sert Şarkısı \(Kare\)](#)" arka planda açılır. Çocuklar biten ürünleri, birbirlerinin eserlerini inceler ve duygu/düşüncelerini paylaşırlar

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak geçerler.

- [Cömel Kurtul Oyunu](#) Oyun dört veya daha fazla oyuncu ile oynanabilir.
  - Öncelikle oyuncular aralarında sayışma yapar ve bir ebe seçerler.
  - Ebe seçiminden sonra diğer oyuncular oyun alanına serbestçe dağılır.
  - Ebe, diğer oyuncuları yakalamaya çalışır.
  - Ebe kendisine yaklaştığı sırada çömelen oyuncu ebe olmaktan kurtulur.
  - Yakalanan oyuncu ise ebe olur. İstenirse tüm oyuncular ebe oluncaya kadar oyun devam eder.
  - Bahçede serbest oynanır ve daha sonra sıraya geçilir, sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.
- \*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ritim Çalışması

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, ritim çubukları

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- Çocuklara ritim çubukları dağıtılır.
- [Ritim Çubukları - Burak Onurlu](#) eşliğinde ritim çalışması yapılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bir nesnenin yumuşak mı sert mi olduğunu nasıl anlarız?
- Sert bir nesne ismi söyler misin?
- Yumuşak bir nesne ismi söyler misin?
- Sınıftan yumuşak olan bir nesne getirir misin?
- Sınıftan sert olan bir nesne getirir misin?
- Yumuşak nesnelere ve sert nesnelere dokunduğunda neler hissettiğini söyler misin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:** Çocukların gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere ilgi ve merakla katıldıkları gözlenmiştir. Yumuşak ve sert kavramlarını dokunarak, inceleyerek ve karşılaştırarak öğrenmeleri kavramların kalıcı hâle gelmesini desteklemiştir. Tahmin etme oyununda çocukların dikkat, gözlem ve düşünme becerilerini aktif kullandıkları görülmüştür. Sanat etkinliğinde pamuk, fındık kabuğu ve farklı materyalleri kullanarak özgün ürünler ortaya koydukları; ince motor becerilerini etkili şekilde kullandıkları gözlenmiştir. Açık alandaki oyun etkinliklerinde ise çocukların yönergelere uygun hareket ettikleri, koordinasyon ve denge becerilerinin desteklendiği görülmüştür.

**Öğretmen Açısından:** Somut materyaller, hikâye, video, oyun ve sanat etkinliklerinin bir arada kullanılması çocukların dikkatini çekmiş ve öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Duyusal

deneyimlere yer verilmesi çocukların kavramları daha kolay ayırt etmelerine yardımcı olmuştur. Özellikle dokunma-tahmin oyunu sırasında çocukların heyecanlı ve istekli oldukları gözlenmiştir. Gün içerisindeki geçişlerin düzenli ilerlediği ve çocukların etkinliklere yüksek motivasyonla katıldıkları görülmüştür.

**Program Açısından:** Planlanan etkinliklerin çocukların yaş ve gelişim özelliklerine uygun olduğu, bilişsel, fiziksel, sosyal-duygusal ve dil gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklediği gözlenmiştir. Türkçe, sanat, müzik, oyun ve erken okuryazarlık etkinliklerinin birbirini destekleyecek şekilde dengeli olarak planlandığı görülmüştür. Hareketli ve sakin etkinlikler arasındaki geçişlerin uygun olduğu, hedeflenen kazanım ve göstergelere büyük ölçüde ulaşıldığı değerlendirilmiştir.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Yumuşak Sert Şarkısı](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI  
GÜNLÜK PLAN

17/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

**Göstergeler**

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

**Göstergeler**

- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular. **Göstergeler**

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Haritayı/krokiyi kullanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeler**

- Nezaket sözcüklerini kullanır.
- Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 5.** Denge gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeler**

- Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.
- Eşli olarak denge hareketleri yapar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER**

**Kazanım 3.** Kendine güvenir.

**Göstergeler**

- Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

- Grup önünde kendini ifade eder.
- Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
- Gerektiğinde bağımsız davranır.
- Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**Kazanım 14.** Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

#### Göstergeler

- Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- Yaptığı işe kendini verir.
- Görevini sürdürmekten keyif alır.
- Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- Başarmak için sebat gösterir.
- İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

#### KAVRAMLAR

**Duyu:** Kaygan Pütürlü

#### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Bam Bam Tam - Vücut Dansı - Eşli Oyun](#) ve [Level Up! Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

#### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-FEN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kaygan Pütürlü Kavramı ve Hazine Avı

**Sözcükler:** Harita, kroki, hazine, kaygan, pütürlü

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, pütürlü pütürsüz nesnelere, harita

- [Kaygan-Pütürlü- Eğitici Video](#) ve [Kuzucuk - Gizemli Harita - Eğitici Video](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara kaygan pütürlü kavramı ile ilgili sohbet edilir.
- Masaya yüzeyi kaygan ve pütürlü olan nesnelere koyulur. Çocuklar tek tek nesnelere dokunurlar pütürlü ve kaygan olanları karşılaştırır, eşleştirir, sınıflandırır ve sıralarlar.
- [Kaygan Pütürlü etkinliği](#) için öğretmen hazırladığı kutuyu getirir.
- İçerisinde önceden koyulmuş pütürlü kaygan nesnelere vardır. Her çocuk kutudaki açık olan kısımdan bir nesne çıkarır ve onun kaygan mı pütürlü mü olduğunu söyler.
- Daha sonra harita ve kroki hakkında konuşulur. Ne için kullanılır? Hakkında sohbet edilir. "*Çocuklar yönümüzü bulmak için harita dışında başka neler kullanırsınız?*" diye soru sorulur.
- Öğretmen sınıfta daha önce hazine sandığı sakladığını ve onu bulabilmeleri için de bir kroki hazırladığını ve ipuçlarının sınıf krokisinde gizli olduğunu söyler. (Bu hazine sandığının içine öğretmen balon, çerez, hikaye kitabı gibi sürprizler koyabilir.) Sınıf krokisindeki renkli yerler (kitap merkezi, blok merkezi vb.) incelenir.
- Kroki sınıftaki merkezlerde önce hangi merkeze gitmeleri gerektiğini ve hazinenin yerini adım adım göstermektedir.
- Krokiyi nasıl kullanacakları konusunda çocuklar bilgilendirilirler. Çocuklar gruplara ayrılır. Karşılaştıkları rotayı çözmek için fikir alışverişi yaparlar ve grup olarak hazineyi ararlar. *Zorluk anlarında çocuklar pes etmemeleri için teşvik edilir, ipuçları verilir.* [Çiftlikten Masallar; Buzu'nun Hazine Avı! Hikâyesi](#) izlenir.
- Hazine avından elde edilen motivasyonla masalara geçilir. Çocuklara üzerinde açık bir hazine sandığı olan boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar kendi hayal dünyalarındaki hazine sandığını istedikleri renklerde boyarlar. Sandığın içini "mücevherlerle" doldurmak için çocuklara rengarenk, farklı boyutlarda boncuklar verilir. Çocuklar sandığın iç kısmına yapıştırıcı sürerek boncukları buraya yoğun bir şekilde yerleştirirler. Sandığın içini "mücevherlerle" doldurmak için çocuklara rengarenk, farklı boyutlarda boncuklar verilir. Çocuklar sandığın iç kısmına yapıştırıcı sürerek boncukları buraya yoğun bir şekilde yerleştirirler. Hazine sanat etkinliği [Bu Bir Hazine Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- **AÇIK ALANDA OYUN**
- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.

- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Balon Taşıma Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, balon, sandalye

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- [Balon Taşıma Oyunu](#) oynanır.
- Bunun için 2-3'erli bir şekilde çocuklar karşılıklı olarak balonu elleri ile dokunmadan ve birbirleri ile koordineli hareket ederek taşırlar.
- Sandalyelerin etrafını dolaşarak oyunun başladığı yere gelirler
- Balon kesinlikle yere düşmemelidir, düşüren taraf oyunu kaybeder.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Kaygan nesnelere neler var?
- Pütürlü nesnelere neler var?
- Hazine avına çıkmak sana ne hissettirdi?
- Hazineye ulaşmaya çalışırken önümüze bir zorluk çıktı mı? O zorluğu aşmak için grup olarak ne yaptık?
- Balonu düşürmeden taşıırken arkadaşınızla nasıl bir uyum sağladınız? Liderliği kim üstlendi? gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocukların kaygan ve pütürlü kavramlarını farklı materyallere dokunarak aktif şekilde deneyimledikleri ve nesnelere karşılaştırma, eşleştirme ve sınıflandırma çalışmalarına istekle katıldıkları gözlenmiştir. Hazine avı etkinliği sırasında çocukların problem çözme, iş birliği yapma ve krokiyi takip etme becerilerini etkili şekilde kullandıkları görülmüştür. Grup çalışmaları sırasında fikirlerini paylaşmaları, liderlik üstlenmeleri ve görevlerini tamamlamak için sebat göstermeleri sosyal-duygusal gelişimlerini desteklemiştir. Sanat etkinliğinde çocukların yaratıcılıklarını kullanarak özgün ürünler oluşturdukları ve ince motor becerilerini başarılı şekilde kullandıkları gözlenmiştir. Balon taşıma oyununda ise çocukların denge, koordinasyon ve ekip çalışması becerilerinin geliştiği görülmüştür.

**Öğretmen Açısından:** Somut materyaller, hikâye, video, hareket ve oyun temelli etkinliklerin birlikte kullanılması çocukların dikkatini çekmiş ve öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Özellikle hazine avı etkinliği çocukların motivasyonunu artırmış, merak duygularını canlı tutmuş ve öğrenmeyi eğlenceli hâle getirmiştir. Öğretmenin yönlendirmeleri sayesinde çocukların grup içinde iletişim kurdukları, fikir alışverişini yaptıkları ve problem çözmeye yönelik düşünme becerilerini kullandıkları gözlenmiştir. Gün

içerisindeki etkinlik geçişlerinin düzenli ilerlediği ve çocukların yüksek katılım gösterdiği değerlendirilmiştir.

**Program Açısından:** Planlanan etkinliklerin çocukların yaş ve gelişim özelliklerine uygun olduğu, bilişsel, sosyal-duygusal, dil ve fiziksel gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklediği görülmüştür. Kaygan-pütürlü kavramının oyun, sanat, fen ve hareket etkinlikleriyle ilişkilendirilmesi öğrenmenin kalıcılığını artırmıştır. Hareketli ve sakin etkinlikler dengeli şekilde planlanmış, çocukların dikkat süreleri desteklenmiştir. Hedeflenen kazanım ve göstergelere uygun öğrenme ortamı oluşturulduğu gözlenmiştir.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[RGG Ayas - Ayas Hazine Peşinde - Çizgi Film](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI  
GÜNLÜK PLAN

18/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

**Göstergeler**

- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.
- 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

**Göstergeler**

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.
- Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- Sıra bildiren sayıyı söyler.
- Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- Grup hâlindeki nesnelere/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**Kazanım 18.** Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

**Göstergeler**

- Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- Model bulunduğu yönerge/yönergelere uygun davranır.
- Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

**Göstergeler**

- Belirli bir yüksekliğe zıplar.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 3.** Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

**Göstergeler**

- Atılan nesnelere yakalar.
- Nesnelere belirli bir mesafeden hedefe atar.
- Hareket hâlindeki nesnelere durdurur.
- Park/bahçe oyun araç-gereçlerini kullanır.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeler**

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Hareketli hareketsiz

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Korkuluk-Onur Erol hareketleri](#) hep birlikte yapılır. [Korkuluk-Onur Erol](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Hareketli Hareketsiz Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Korkuluk

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, abeslang çubuk, top, 2 adet kutu, görsel kartlar, renkli karton/eva

- [Hareketli Hareketsiz Kavramı Eğitici Video](#) ve [Kare - Hareketli Hareketsiz - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.  
Taştan taş a atlarım.  
Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Öğretmen elinde bir korkuluk kuklası ve bir karga kuklası ile ortaya çıkar.
- Öğretmen: "Merhaba çocuklar! Ben Korkuluk Dede. Ben tarlada dururum, hiç hareket etmem. Ama beni çok hareketli bir arkadaşım ziyarete gelir."
- Karga kuklasını çıkarılır.
- Karga: "Gak gak! Ben Karga! Ben çok hareketliyim! Uçarım, zıplarım, hoplarım! Korkuluk Dede hep yerinde durur, ama ben duramam!"
- Öğretmen: "Bakın, Korkuluk Dede hareketsiz duruyor, Karga ise hareketli! Peki etrafımızda başka neler hareketli ya da hareketsiz?"
- Çocuklardan örnekler istenir. (Örn: araba, kuş, masa, sandalye, top) Hareket etmek ne demektir? Hareketsiz olmak ne demektir? Her şey hareket edebilir mi? Konularında sohbet edilir.
- Çocuklar iki gruba ayrılır. Öğretmen bir nesne ya da resim gösterir ve soruyu sorar. "Bu hareket eder mi? Neden?" diye sorar. Çocuklar fikirlerini söyler ve gerekçeleriyle açıklar.
- Masaya hareketli ve hareketsiz yazan kutular (renkli sepetler) koyulur. Hareketli kutuya kırmızı hareketsiz yazan kutuya mavi karton/eva yapıştırılır. Çocuklar nesnelere doğru sepete atmaları istenir. [Karga Tekerlemesi](#) önce öğretmen tarafından söylenir, daha sonra çocuklarla tekrar edilir.

### KARGA TEKERLEMESİ

Karga karga gak dedi  
Bin duvara bak dedi  
Annem babam geliyor  
Çifte mumlar yak dedi

- [Korkak Korkuluk Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar [Korkuluk](#) sanat etkinliği [Hareketli Hareketsiz Şarkısı](#) eşliğinde yapmak için masalara yönlendirilir
- [Hareketsiz Robot Şarkısı](#) sözleri önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tekrar ederler, aynı zamanda müziğin sözlerine uygun hareketler de yapılır.

### HAREKETSİZ ROBOT ŞARKISI

Ben hareketsiz bir robotum  
Hiç kıpırdamadan dururum  
Eğer düğmeme basarsan  
Hareketli bir robot olurum  
Hadi sen de hareket et et benimle  
Kollar omuzlar dirsekler bilekler  
Hadi sen de hareket et benimle  
Dizler, bilekler, ayaklar  
Hadi sen de hareket et et benimle  
Ben hareketli bir robotum  
Kıpırda kıpırda dururum  
Eğer düğmeme basarsan  
Hareketsiz bir robot olurum.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Bahçeye sıra olarak çıkılır.
- [Zıldır Zıp Oyunu](#) oyunu oynanır.
- Çocuklar daire olurlar ve öğretmen ortaya geçer.
- Çocuklar öğretmenin komutunu dikkatle dinler.

- Zıp deyince zıplar, zıldır deyince tam tersi tarafa dönerler.
- Oyun bittikten sonra okul bahçesinde hareketli ve hareketsiz neler olduğu incelenir ve bu konuda konuşulur.

## ERKEN OKURYAZARLIK - MATEMATİK(Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Zıldır Zıp Oyunu-20 Sayısını Öğreniyorum

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Sınıftaki nesnelere 20 adet lego, kalem ya da çubuk seçilir ve çocukların görebileceği şekilde yan yana dizilir. Çocuklarla birlikte nesnelere tek tek sayılır. 10. nesneye gelindiğinde öğretmen kısa bir duraklama yaparak "Buraya kadar saydıklarımız bir 10'luk grup oldu." der ve bu 10 nesneyi bir kutunun ya da çemberin içine alır. Dışarıda kalan 10 nesne çocuklarla tekrar sayılır. "Demek ki 20 sayısı, 10 nesne ve 10 nesnenin bir araya gelmesiyle oluşuyormuş." denir. İki tane 10'un birlikte 20 ettiği çocukların anlayabileceği şekilde somut olarak gösterilir.
- Ardından çocuklardan 20 kere parmak şıklatma / dizlerine hafifçe vurma hareketi yapmaları istenir. İlk 10 hareketten sonra kısa bir durulur ve "10'a kadar geldik, şimdi kalanları sayalım." denir. Son 10 hareket çocuklarla birlikte "on bir, on iki, on üç, on dört, on beş, on altı, on yedi, on sekiz, on dokuz, yirmi" şeklinde ritmik olarak tamamlanır. Öğretmen havada parmağıyla büyük bir 20 çizer ve çocuklardan da aynı hareketi yapmalarını ister. Daha sonra tahtaya büyük bir 20 yazılır. Çocuklarla birlikte "2 ve 0 yan yana gelince hangi sayı oluştu?" sorusu sorularak sayı tekrar ettirilir. Tahtada sayı dizisi görsel olarak hazırlanır:
- ...12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18-19-20 ...
- Çocuklara "20'den önce hangi sayı gelir?", "19'dan sonra hangi sayı gelir?" soruları yöneltilir. Ardından daha önce öğrenilen sayılarla da önceki-sonraki çalışması yapılır. Örneğin "13'ten önce hangi sayı gelir?", "11'den sonra hangi sayı gelir?" gibi sorularla çocukların sayı sıralamasını fark etmeleri sağlanır. Son olarak çocuklarla birlikte 1'den 20'ye kadar ileriye, ardından öğretmenin desteğiyle 20'den geriye doğru ritmik sayma yapılır. Çocukların 20 sayısını hem nesnelere hem hareketle hem de sayı dizisi üzerinde fark etmeleri desteklenir.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bugün hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?
- "Hareketli" ve "hareketsiz" Ne demek?
- Sınıfımızda hareketsiz neler var?
- Sınıfımızda hareketli neler var?
- Sence bir top hareketli mi, hareketsiz mi? Neden?
- Bir masa neden hareketsizdir? O hiç hareket etmez mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca yapılan etkinliklere istekli ve aktif bir şekilde katılım sağlamışlardır. Hareketli-hareketsiz kavramlarını günlük yaşam örnekleri üzerinden ayırt edebilmiş, verilen yönergeleri dikkatle dinleyerek uygulamışlardır. Oyun, müzik ve drama etkinlikleri sırasında büyük kas koordinasyonlarını destekleyen hareketleri başarılı şekilde gerçekleştirmişlerdir. Grup oyunlarında sıra bekleme, arkadaşlarını dinleme ve birlikte hareket etme becerilerinde olumlu gelişmeler gözlemlenmiştir. Çocukların özellikle hareketli-hareketsiz nesnelere sınıflandırma etkinliğinde doğru eşleştirmeler yaptığı ve kavramı günlük yaşamla ilişkilendirebildiği görülmüştür.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların gelişim düzeylerine uygun olmuş ve öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Hareketli-hareketsiz kavramının somut materyaller, kuklalar, müzik ve oyunlarla desteklenmesi çocukların dikkatini canlı tutmuş, öğrenmeyi eğlenceli hâle getirmiştir. Geçiş süreçlerinde çocukların yönergelere uyma becerilerinin olumlu yönde geliştiği gözlemlenmiştir. Etkinlikler sırasında çocukların ilgi ve ihtiyaçlarına göre gerekli rehberlik sağlanmış, öğrenme süreci verimli bir şekilde tamamlanmıştır.

**Program Açısından:** Uygulanan etkinliklerin kazanım ve göstergeleri desteklediği görülmüştür. Türkçe, müzik, oyun, sanat ve hareket etkinliklerinin bütünleştirilmesi öğrenmenin kalıcılığını artırmıştır. Gün içerisinde yapılan etkinlikler çocukların hem bilişsel hem fiziksel gelişim alanlarını desteklemiş, program akışı çocukların dikkat sürelerine uygun şekilde ilerlemiştir. Açık alan oyunu ve sınıf içi etkinlikler arasında dengeli geçişler sağlanarak çocukların aktif katılımı desteklenmiştir.

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Aslan - Korkuluk - Eğitici Film](#)

[Karga Karga Gak Dedi Şarkısı](#)

[Karga ile Tilki Çocuk Şarkısı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesnelere/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

##### Göstergeler

- Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

**Kazanım 16.** Geometrik şekilleri tanıır.

##### Göstergeler

- Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- Söylenen geometrik şekle sahip nesnelere gösterir.
- Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**Kazanım 27.** Üst bilişsel becerileri değerlendirir.

##### Göstergeler

- Üst bilişsel bir göreve ilişkin işlem basamaklarını sıralar.
- Üst bilişsel görevi başarmak için kullandığı stratejileri açıklar.
- Üst bilişsel görev hakkında yorum yapar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar.

#### KAVRAMLAR

**Geometrik Şekiller:** Daire, üçgen, kare, dikdörtgen, çember, elips (Oval), kenar-köşe

**Yön/Mekanda Konum:** Alçak Yüksek

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. **Çocuklara** "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Civcivler Sabah Sporunda](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. "[Civcivler Sabah Sporunda](#)" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine geometrik şekillerde nesnelere ve görseller konur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Geometrik Şekilleri Tekrar Ediyorum

**Sözcükler:** Geometrik Şekiller

**Değerler:** Sabır, saygı

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, meyve ya da lego

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- "[Şekiller Şarkısı - Şekilleri Öğrenelim ve Etkinlikler Yapalım Eğitici Video](#)" , "[Şekilleri Öğreniyorum Okul Öncesi - Geometrik Şekiller](#)" ve [Yade Yade | Mozaik Yol](#) Eğitici Film izlenir.
- Geometrik şekillerden etkinlik yapmaya ne dersiniz çocuklar denilerek çocuklar masaya alınır. Çocuklara farklı boyutlarda geometrik şekiller dağıtılır ya da artık evalar ya da renkli kağıtlar verilir, "[Şekiller Şarkısı](#)" eşliğinde istedikleri gibi kompozisyon oluşturmaları için rehberlik edilir. Ekteki örnekler gösterilebilir. (Alternatif etkinliklerden babalar günü ile ilgili etkinlik de yapılabilir.)

**Ben, küçük kaplanım.**

**Taştan taşa atlarım.**

**Minderleri görünce**

**Üstlerine zıplarım.**

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara daha önce öğrendikleri geometrik şekiller sorulur. Her bir çocuğa bir şekil söylenir ve o şekle benzeyen bir nesne göstermeleri istenir. Bir geometrik şekil olsaydın hangisi olmak isterdin? Bir geometrik şekil olsaydın nerede olmak isterdin? Şeklinde sorular sorulur. Hangi şekillerin kenarları ve köşeleri olduğu, daire, çember ve elips şekillerinin birbirine benzeyen ve farklı yönleri sorulur. Sınıfta kenarı köşesi olan nesnelere bulunmaya çalışılır. Kenarları ve köşeleri nesne üzerinde bulunur ve gösterilir.
- Öğretmen çocuklara ;"Çocuklar, hatırlıyor musunuz? Geçtiğimiz aylarda sınıfımızda çok güzel kalpler boyamıştık, şarkılar söylemiştik... Hani canımız annelerimize sarılıp '**Anneler Günün kutlu olsun**' demiştik. Annelerimizin gözleri parıldamıştı, çok mutlu olmuşlardı, değil mi?"
- İşte şimdi, tıpkı Anneler Günü gibi çok özel, çok sıcak bir gün daha yaklaşıyor. Bu pazar günü kimin günü biliyor musunuz? Bizim için her gün koşturan, bizi kollarının arasına aldığı kocaman bir çınar ağacı gibi bizi koruyan, düştüğümüzde bizi kaldıran... **Babalarımızın Günü!** (Ya da hayatımızda bize babalık yapan, bizi çok seven o özel aile büyüklerimizin günü.)
- Babalarımız da tıpkı annelerimiz gibi bizim canımız, ailemizin süper kahramanlarıdır. Bazen bizimle eğlenceli oyunlar oynarlar, bazen bizi sırtlarına alıp atçılık oynatırlar, bazen de canımız sıkıldığında bize sınıksız sarılırlar. Onların kalbi de bizim sevgimizle büyür. Diye söyleyerek "Babalar Gününe dikkat çekilir. Çocuklardan babaları ile ilgili yaptıkları güzel şeyleri anlatmaları istenir. (Piknik yapmak, balık tutma vb.)
- "[Şekiller Hikâyesi - Kare - Dikdörtgen - Üçgen - Daire](#)" izlenir.
- "[Meyvelerle Ritim Çalışması](#)" için masaya geçilir. Beş tabağa meyve ya da sınıftan bir nesne koyularak ritim çalışması yapılır. Tabağa önce bir meyve konur. Meyve olan tabakta eller alkış, boş tabaklarda ise bir elle tabaklar gösterilir. Daha sonra birer birer meyveler artırılır. Her defasında meyve olan tabağa doğru eller bir kez alkış, boş olan tabaklarda ise bir elle gösterilerek devam eder. (Ritimde meyveler teker teker eksiltilir. )Her çocuğun yapması sağlanır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkarılır.
- Okul, çevredeki evler, ağaçlar, arabalar gözlemlenir ve hangi geometrik şekle benzediği tahmin edilir.
- Yerden Yüksek Oyunu oynanır.
- Oyun başlamadan önce grup üyeleriyle birlikte oyun sınırları belirlenir.
- Grup içerisinde gönüllü bir ebe seçilir.

- Ebe kendisiyle aynı seviyede/yükseklikte olan oyuncuları ebelemeye çalışır.
  - Kendinden yüksek seviyede olan oyuncuları ebeleyemez.
  - Oyuncular oyunun hareketli olması için sık sık buldukları yerleri değiştirirler.
  - Oyuncular yer değiştirirken ebeye yakalanırsa yeni ebe o olur.
  - Oyun bu şekilde devam eder.
  - Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.
- \*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Şekiller Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, oyun materyalleri

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- "[Okul Öncesi Geometrik Şekiller Oyunu](#)" oynanır.
- Çocukların daha önce öğrendiği geometrik şekiller renkli olarak hazırlanır.
- Ayak silüeti orta kısma, hazırlanan şekiller etrafına koyulur.
- İki çocuk karşılıklı öğretmenin yönlendirmesi ile hareket eder.
- Bu arada öğretmen çocukları şekilleri ne kadar tanıyabildiği ile ilgili gözlemler ve notlarını alır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Geometrik şekiller hangileri?
- Dünyamız üçgen şeklinde olsaydı ne olurdu?
- Hangisi bir dairedir? (Farklı resimler içeren görsellerden seçim yapmaları değiştirilir.)
- Hangi nesne bir kareye benzer? (Televizyon, pencere, kitap vb. nesnelere gösterilir.)
- Bir evi hangi geometrik şekilleri kullanarak çizebilirsin?
- İki üçgeni birleştirirsek hangi yeni şekli elde edebiliriz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere istekli ve aktif bir şekilde katılım sağlamışlardır. Geometrik şekilleri tanıma, karşılaştırma ve günlük yaşam nesnelileri ilişkilendirme konusunda başarılı performans göstermişlerdir. Şekillerle oluşturdukları özgün çalışmalar sırasında hayal güçlerini kullanmış, ritim ve oyun etkinliklerinde yönergeleri dikkatle takip etmişlerdir. Açık alanda oynanan oyunlarda hareket koordinasyonlarını destekleyen davranışlar sergilemiş, arkadaşlarıyla iş birliği içinde hareket etmişlerdir. Çocukların özellikle şekilleri günlük yaşamda fark etmeleri ve nesnelere benzer özelliklerine göre sınıflandırabilmeleri dikkat çekmiştir.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinliklerin çocukların gelişim özelliklerine uygun olduğu ve öğrenme sürecini desteklediği görülmüştür. Geometrik şekillerin video, oyun, sanat etkinliği ve açık alan çalışmalarıyla bütünleştirilmesi çocukların dikkatini canlı tutmuş ve öğrenmeyi eğlenceli hâle getirmiştir. Çocukların etkinlikler sırasında yönergelere uyma, düşüncelerini ifade etme ve problem çözme becerilerinde olumlu gelişmeler gözlemlenmiştir. Süreç boyunca çocukların bireysel farklılıklarına uygun rehberlik yapılmış ve tüm çocukların etkinliklere katılım göstermesi desteklenmiştir.

**Program Açısından:** Programda yer alan etkinliklerin bilişsel, fiziksel ve sosyal gelişim alanlarını dengeli şekilde desteklediği gözlemlenmiştir. Sanat, oyun, müzik ve açık alan etkinliklerinin bütünleştirilmesi öğrenmenin kalıcılığını artırmıştır. Gün içerisindeki etkinlik akışı çocukların dikkat sürelerine uygun şekilde ilerlemiş, aktif katılımı destekleyen zengin öğrenme ortamları oluşturulmuştur. Kullanılan materyaller ve oyun temelli çalışmalar sayesinde kazanım ve göstergelere etkili biçimde ulaşılmıştır.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

#### **💡 Öğretmene Küçük Bir İpucu:**

Sohbet esnasında sınıftaki alternatif aile durumlarını (babası olmayan, dedesiyle veya annesiyle büyüyen çocukları) gözeterek, "*Bugün hayatımızda bizi bir baba gibi koruyan, kollayan, çok seven o özel büyüklerimizi düşünüyoruz*" vurgusunu yapmak, her çocuğun kendini kapsanmış ve güvende hissetmesini sağlayacaktır.

Boş bir A4 kağıdına sadece şekiller kullanılarak serbest resim yapmaları istenebilir.

["Pırıl - Geometrik Şekiller - Eğitici Film"](#)

["Daire Üçgen Kare Dikdörtgen Şekiller Parmak Oyunları"](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

22/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 3.** Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

##### Göstergeler

- Nesnelere belirli bir mesafeden hedefe atar.
- Denge/koordinasyon gerektiren araçları kullanır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.

### KAVRAMLAR

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte

yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Dondurma Şarkısı Hakan Abi ve Gitarı Boncuk](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-FEN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Gergedanları Tanıyorum

**Sözcükler:** Gergedan, savan, Afrika

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, karton, yarım çay bardağı mısır, 2,5 su bardağı ılık su, 1 su bardağı sirke 2-3 kaşık karbonat, kapaklı kavanoz ve su, kağıt

- ["Hayvanları Öğreniyoruz - GERGEDAN Çizgi Film"](#) ve ["Doğayı Sayalım - Gergedan - Eğitici Video"](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara "Bugün sizlerle çok güçlü ve ilginç bir hayvanla tanışacağız. Sizi onunla tanıştırmadan önce, tahmin etmenizi istiyorum... Bu hayvanın burnunda kocaman bir boynuz var. Çok iri ve kalın derili. Suda çamur banyosu yapmayı çok sever! Sizce bu hayvan hangisi olabilir?" Tahminler alınır, gergedan resmi gösterilir. "Gergedanları tanıyor musunuz? Nerelerde yaşadıklarını, neler yediklerini ya da neden bazılarının neslinin tükenmekte olduğunu biliyor musunuz?" diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Gergedanların sıcak ülkeler, ormanlar, savanlar gibi yerlerde yaşadıkları söylenir. Gergedanların otçul hayvanlar olduğu, yani bitkilerle beslendiği, ağır ve güçlü hayvanlar olduğu anlatılır.
- Sanat Etkinliği için "Burnunda boynuz, arkada kuyruk / Ağır adımlarla masaya buyurduk!" diyerek masalara geçilir. Her çocuğa çalışma sayfası, birer makas ve yapıştırıcı dağıtılır. Çocukların dikkatini çekmek için yönerge verilir:  
"Çocuklar, sayfanın sağ üst köşesindeki küçük gergedan resmini inceleyelim. Büyük parçaları doğru yerlerden birleştirerek biz de kendi güçlü gergedanımızı oluşturacağız!"
- Parçaları kesmeden önce çocukların gergedanın gövdesini, kafasını ve diğer uzuvlarını istedikleri renge (tercihen gri, füme veya hayal güçlerine göre farklı renklere) boyamaları istenir. Çocuklar makaslarını alarak şablon üzerindeki kalın siyah çizgileri takip eder ve parçaları dikkatlice kesip

çıkarırlar. Çocuklar sağ üstteki kılavuz resmi inceleyerek parçaları yapıştırma sırasına koyarlar ve yapıştırırlar. "Gergedan" sanat etkinliği "[Hayvanları Tanıyalım Çocuk Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

- Daha sonra "[Gergedanlar Krep Yemez Hikâyesi](#)" izlenir.
- Çocuklar masalara otururlar ve [Dans Eden Mısırlar deneyi](#) yapılır. Deney için öğretmen su, sirke ve karbonatı cam kavanozun içerisine ekler. Daha sonra mısırlar yavaşça eklenir. Sirke ve karbonat tepkimeye geçtiği için tepkimenin hareketine bağlı olarak suyun dibindeki mısırlar yukarı doğru çıkar ve su yüzeyine çarparak yeniden dibe inerler.
- (Deneyin Açıklaması: Mısırları kavanozun üstüne doğru taşır. Baloncuklar yüzeye ulaştıklarında patlar. Gaz havaya karışır mısırdaki suya düşer. Batan mısırlara tekrar baloncuklar yapışır ve tekrar suyun üstüne taşır.)
- "[Kaşınan Gergedanlar Filmi](#)" izlenir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Bahçede serbest oyunlar oynanır. Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Gergedan Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- "[Okul Öncesinde Gergedan Yapımı](#)" hazırlanır ve çocuklarla halka atma oyunu oynanır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
  - Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.
  - Gergedanlara benzer başka hangi hayvanları tanıyorsunuz? (örnek: fil, hipopotam)
  - Gergedanın burnundaki boynuzu sizce ne işe yarar?
  - Neden bazı hayvanların sayısı azalıyor, hiç düşündünüz mü?
  - Hikayemizdeki Gergedan hangi renkti?
- gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:** Çocuklar etkinliklere istekli ve aktif katılım göstermiştir. Gergedanlar hakkında yeni bilgiler öğrenmiş, tahmin etme ve gözlem yapma becerilerini kullanmışlardır. Sanat etkinliğinde kesme, boyama ve yapıştırma çalışmalarını dikkatli bir şekilde tamamlamışlardır. Deney etkinliği çocukların ilgisini çekmiş, neden-sonuç ilişkisi kurmalarına fırsat sağlamıştır. Açık alan oyunlarında kurallara uygun hareket etmiş ve koordinasyon becerilerini destekleyici etkinliklere katılmışlardır.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların gelişim düzeyine uygun şekilde uygulanmıştır. Çocukların etkinliklere karşı meraklı ve motive oldukları gözlemlenmiştir. Etkileşimli sohbetler ve deney çalışmaları çocukların dikkatini süreç boyunca canlı tutmuştur. Gün içerisinde geçişler düzenli şekilde gerçekleştirilmiş ve öğrenme ortamı verimli kullanılmıştır.

**Program Açısından:** Etkinlikler belirlenen kazanım ve göstergelere uygun olarak gerçekleştirilmiştir. Türkçe, fen, sanat, oyun ve erken okuryazarlık etkinlikleri bütünleştirilerek çocukların çok yönlü gelişimleri desteklenmiştir. Süreç içerisinde çocukların bilişsel, sosyal-duygusal ve motor gelişim alanlarında olumlu ilerlemeler gözlemlenmiştir.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

["Nasıl Çizilir? - Gergedan - Çocuklar İçin Resim Çizme"](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI  
GÜNLÜK PLAN

23/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

**Göstergeler**

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.
- Haritayı/krokiyi kullanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4.** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeler**

- Konuşmalarında isimlere yer verir.
- Konuşmalarında fiillere yer verir.
- Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
- Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.
- Konuşmalarında zarflara yer verir.
- Konuşmalarında zamirlere yer verir.
- Konuşmalarında edatlara yer verir.
- Sözcüklerdeki ekleri doğru kullanır.
- Sözcüklerdeki dil bilgisi hatalarını söyler.
- Sözcüklerdeki dil bilgisi hatalarını düzeltir.

**Kazanım 5.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeler**

- Cümlenin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- Düz cümle kurar.
- Soru cümlesi kurar.
- Birleşik cümle kurar.

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Göstergeler**

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.
- Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

- ☑ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
- ☑ Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
- ☑ Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/öykü/şiiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiiir/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.
- ☑ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

#### **FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Kontrollü karalamalar yapar.
- ☑ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☑ Özgün çizimler yapar.
- ☑ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☑ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☑ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☑ Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar.

#### **KAVRAMLAR**

**Yön/Mekanda Konum:** Yön/Mekanda Konum Kavramının tümü (ön-arka, önünde-arkasında-arasında, yanında, alçak yüksek vb.)

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır.

Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Eller Yukarı Eller Aşağı Spor ve Dans \(Hakan Abi ve Gitarı Boncuk\)](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan

mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Duvarın Arkasında Ne Var? (Yönler)

**Sözcükler:** Duvar, alçak yüksek, kroki

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, sandalye ya da minder, kağıt rulo, Her çocuk için 2 şer tane kavanoz kapağı

- [Önünde - Arkasında - Arasında Kavramları Eğitici Video](#), [Kavramları Öğreniyorum - Ön Arka - Eğitici Video](#), [Kare - Ön Arka Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara "Bugün etrafımızdaki şeylerin nerede olduğunu ve nasıl hareket ettiğimizi konuşacağız." denir ve yönler/mekanda konum kavramı hakkında sohbet edilir.
- Büyük oklar kullanarak temel yönler (ileri, geri, sağ, sol) tekrar edilir. Çocuklar hep birlikte ayağa kalkarak öğretmenin yönergeleriyle farklı yönlere doğru hareket ederler: "İleriye doğru iki adım!", "Geriye doğru bir adım!", "Sağa dön!", "Sola dön!"
- "Yukarı" ve "aşağı" kavramları da basit hareketlerle (elleri yukarı kaldırma, yere eğilme) yapılır.
- Öğretmen bir sınıf içi krokisi hazırlar ve bazı yerlere işaretler koyar. Çocuklardan iki kişi seçilir ve bir tanesi elindeki krokiye göre arkadaşını işaretli olan kısımlara konumlandırır.
- Çocuk yerleştirdikten sonra arkadaşının krokiye uygun olarak nerelere yerleştirdiğini söyler. (Sanat merkezinin içine, blok merkezi dolabının yanına vb.)
- Çocuklara kağıt ve boyalar verilir. Öğretmen, sınıftaki belirli nesnelerin konumlarını tarif eder ve çocuklardan bu konumları basit bir şekilde çizmelerini ister: "Oyuncak ayı masanın üstünde.", "Top kutunun içinde.", "Kitap sandalyenin yanında." (Çocuklar kendi seçtikleri nesnelerin konumlarını da çizebilirler.) Çalışmalar tamamlandıktan sonra her çocuk kendi çizdiği haritayı anlatır.
- Yön ve konum kavramları günlük rutinler (örneğin, "Ayakkabılarını dolabın **içine** koy.", "Sıranın **önünde** bekle.") aracılığıyla da pekiştirilir.

- Arka Ön Tekerlemesi söylenir.

- **ARKA ÖN**

Arkamı döndüm ağaçlar  
Önümü döndüm annem var.  
Ön arka, ön arka  
Ne güzeldir soslu makarna

- [Duvarın Arkasında Ne Var? Hikâyesi](#) öğretmen tarafından uygun okuma yöntemi ile okunur. Kitabın tamamı okunmadan öğretmen uygun bir yerde kitabı sonlandırır ve çocuklar tarafından devam ettirmeleri istenir. Bu yöntem uygulanırken çocuğun söz dizimi kurallarına uygun olarak ve dil bilgisi yapılarını kullanarak cümle kurması teşvik edilir.
- Çocuklar "Duvarın Arkasında Ne Var?" etkinliğini [Duvarın Arkasında Ne Var? Şarkısı](#) eşliğinde yapmak için masalara yönlendirilir. Duvarın arkasında ne olabileceğini hayal etmeleri ve duvara çizmeleri istenir.
- Çocukların oturdukları sandalyeleri aralıklı ve daire olacak şekilde koymaları sağlanır.
- Öğretmen de çocuklarla birlikte sandalyenin arkasına geçer.
- Her çocuğun elinde kavanoz kapağı vardır ve öğretmenin açtığı müziğin ritmine uygun olarak [Okul Öncesi Ritim Çalışması Orff Çalışması Beden Perküsyonu](#) yapılır.

#### **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [Kutu Kutu Pense Oyunu](#) oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Oyun en az 3 kişi ile oynanabilir ama kalabalık bir grup ile oynanması tavsiye edilir.
- Oyuncular el ele tutuşarak bir çember oluşturur ve birer adım atarak çemberi sağ ya da sola doğru hareket ettirirler.
- Bu sırada oyuncular hep bir ağızdan oyunun tekerlemesini söyler:

Kutu kutu pense,  
Elmamı yerse,  
Arkadaşım .....(Burada oyunculardan birinin ismi söylenir.)  
Arkasını dönse.

- Tekerlemede hangi oyuncunun ismi söylenmiş ise o oyuncu arkasını döner ve çemberle birlikte hareket etmeye devam eder.
- Bu şekilde her bir oyuncunun ismi tekerlemede söylenir ve tüm oyuncular arkasını dönene kadar oyun devam eder.
- Tüm oyuncular arkasını döndüğünde ise bu tekerleme şu şekilde hep bir ağızdan söylenir:

Kutu kutu pense,  
Elmamı yerse,  
Arkadaşım .....(Burada oyunculardan birinin ismi söylenir.)  
Önünü dönse.

- Tekerlemede hangi oyuncunun ismi söylenmiş ise o oyuncu önüne döner ve çemberle birlikte hareket eder.
- Bu şekilde her bir oyuncunun ismi tekerlemede söylenir ve tüm oyuncular önüne dönene kadar oyun devam eder.
- Oyun istenirse bir tur daha oynanabilir.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

#### **ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Altında-Üstünde / Önünde-Arkasında Kavram Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kavanoz kapağı, vida, ataç, su dolu kap

- [Altında-Üstünde / Önünde-Arkasında Oyunu](#) için çocukların her birinin belirli bir sandalyesi olur.
- Öğretmenin söylediği şekilde konum alırlar.
- Sandalyenin tehlikeli olabileceği durumlarda minder kullanılabilir.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sence duvarın arkasında ne var?
- Benim önümde ne var?
- Arkamda ne var?
- ..... ile ..... arasında hangi arkadaşınız oturuyor?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar etkinliklere aktif ve istekli bir şekilde katılım göstermiştir. Yön ve mekânda konum kavramlarını oyunlar, hareket çalışmaları ve hikâye etkinlikleri aracılığıyla eğlenerek öğrenmişlerdir. Kroki çalışmaları sırasında yönergeleri takip etme ve arkadaşlarını doğru konumlandırma becerileri gelişmiştir. Hikâye tamamlama etkinliğinde yaratıcı düşünceler üretmiş, özgün cümleler kurarak kendilerini ifade etmişlerdir. Ritim çalışmaları ve açık alan oyunlarında koordinasyon becerilerini kullanarak grup oyunlarına uyum sağlamışlardır.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların gelişim düzeylerine uygun şekilde uygulanmıştır. Çocukların özellikle yön kavramlarıyla ilgili etkinliklerde dikkatli ve ilgili oldukları gözlemlenmiştir. Hareket, hikâye ve sanat etkinliklerinin bir arada kullanılması çocukların sürece aktif katılımını desteklemiştir. Günlük rutinler içerisinde yön kavramlarının tekrar edilmesi öğrenmeyi pekiştirmiştir.

**Program Açısından:** Etkinlikler belirlenen kazanım ve göstergeler doğrultusunda gerçekleştirilmiştir. Türkçe, sanat, müzik, oyun ve erken okuryazarlık etkinlikleri bütünleştirilerek çocukların bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişimleri desteklenmiştir. Yön ve mekânda konum kavramlarına yönelik çalışmaların çocukların günlük yaşamla ilişki kurmalarına katkı sağladığı gözlemlenmiştir.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

**ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Çocuklara Yönleri Öğreten Şarkı - Sağ Sol Ön Arka \(Yönler Şarkısı\)](#)

[Yönler Şarkısı](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

24/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

##### Göstergeler

- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10.** Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.

##### Göstergeler

- Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
- Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- Cümle/olay örgüsü/öykü/şiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.
- Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiir/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.
- Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Önce-Şimdi-Sonra, Günler, haftalar, aylar, mevsimler, yıllar

**Duyu:** Sıcak Soğuk

#### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her

çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "Mandallarla Yoklama Tablosunda" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "Mini Nefes Egzersizi" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Limonata - Onur Erol](#) ve [Bam Bam Tam - DOPATES Şarkısı](#) hareketleriyle hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine mevsimler ve özellikle yaz mevsimi ile ilgili görseller koyulur.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Abimin Bavulu

**Sözcükler:** Bavul, tatil, seyahat, katlamak, mevsim

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, Büyük seyahat bavulu, yaz mevsimine ait büyük boy görseller (parıl parıl bir güneş, deniz, dondurma, güneş gözlüğü), bavul ya da küçük el valizi, yazlık şapka, gözlük, terlik ve oyuncak deniz malzemeleri, havlu, yazlık kıyafetler.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir, tam ortaya bavul bırakılır. Çocuklara dönülerek; "Çocuklar, farkında mısınız? Koca bir yılı geride, yani arkamızda bıraktık. Önümüzde ise upuzun, harika bir yaz tatili var! Ben şimdiden hazırlıklara başladım ve bu bavulla yola çıkmaya hazırım. Acaba benim bavulumun içinde neler var, tahmin etmek ister misiniz?" denilir. Böylece günün temasına gizemli ve eğlenceli bir giriş yapılır.

- Bavul açılmadan önce çocuklara; "Yaz mevsiminde hava nasıl olur?", "Yaz mevsiminde nasıl kıyafetler giyeriz?" diye sorularak önceden öğrenilen bilgiler hatırlanır. Alınan cevapların ardından yaz mevsimine ait görseller (güneş, deniz, dondurma, güneş gözlüğü) çocuklarla birlikte incelenir. Görseller üzerinden yaz mevsiminin özellikleri hakkında konuşulur.
- Bavul açılır. İçinden şapka, güneş gözlüğü, havlu, deniz topu, oyuncak, kitap, yazlık ince kıyafetler gibi nesnelere çıkarılır. Çocuklarla yaz tatili hakkında sohbet edilir. "Denize giderken mont götürür müyüz?", "Kışlık bot gerekli olur mu?" gibi sorular sorularak düşünmeleri sağlanır. Öğretmen "Bavula bu eşyaları tekrar koyalım" der. Öğretmen tüm eşyaları katlamadan, karmaşık bir şekilde bavula tikiştirir ve kapağı kapatmaya çalışır ancak bavul kapanmaz. "Sizce bavul neden kapanmadı?", "Sizce bavul böyle mi hazırlanır? Biz bir yerde yanlış mı yaptık?" diye sorar. Çocukların düşünmeleri sağlanır ve tek tek çocuklar dinlenir. Kıyafetleri katlayarak koymak gerektiğini söylemeleri için gerekirse ipucu verilir. Kıyafetleri nasıl katlayabilecekleri sorulur. Öğretmen çocukların da yönlendirmesi ile havlu ve kıyafetleri katlar. Arada yanlışlar yaparak çocuklara doğru katlayıp katlamadığını sorarak etkinliğin eğlenceli hale gelmesini sağlar. Masaya kıyafetler koyulur. Her çocuğa bir adet kıyafet verilir ve katlayarak bavula yerleştirmeleri istenir. Her çocuk katladığı eşyayı getirir ve bavula kendi elleriyle yerleştirir. Diğer tatil eşyaları da koyulur ve bavul kapatılır.
- [Abimin Davulu Hikayesi](#) etkileşimli olarak okunur.
- Çocuklar masalara geçerler, öğretmen, "**Tatil Bavulum**" çalışma sayfasını çocuklara dağıtır. Çocuklar kesikli çizgilerle belirtilmiş deniz topu, mayo, dondurma, güneş, şapka ve terlik görsellerini önce boyarlar sonra makas kullanarak dikkatlice keserler. Kesilen görsellerden kendi tatil planlarına uygun olanları seçerek bavul görselinin içine yapıştırırlar.

#### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Serbest oyun oynanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

#### OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Bavulu Doldur, Tatile Yetiş! Oyunu

**Sözcükler:** Bavul

**Değerler:**

**Materyaller:**

- Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Arka arkaya dizilerek kol sırası (Ön-arka sırası) oluşturulur. "Bavulu Doldur, Tatile Yetiş! Oyunu oynanır.
- Tıpkı hikayedeki gibi abimizin bavulunu toplamaya yardım edeceğimiz söylenir. Her grubun en önündeki çocuğun önüne birer boş çanta/bavul yerleştirilir. Belirli bir mesafe uzağa ise az önce hikayede geçen ve özellikleri konuşulan yaz malzemeleri karışık olarak dizilir.
- Düdük çalındığı anda sıranın en önündeki çocuk koşarak karşıdan bir yazlık eşya alır. Hızla geri dönüp çantasının içine yerleştirir. Arkasındaki arkadaşının eline çakıp sıranın en arkasına geçer.
- Bavulunu en hızlı ve eksiksiz şekilde yazlık malzemelerle dolduran grup alkışlanır. Hep birlikte yarışma neşeyle tamamlanır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

#### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bavuluna hangi eşyaları koydun?
- Yazın en çok ne yapmayı seversin?

- Bugün bavulumuzu hazırlarken önce ne yaptık, sonra ne yaptık?
- Bavulun kapanmaması problemini hep birlikte nasıl çözdük?
- En çok hangi etkinlik hoşuna gitti?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca yapılan etkinliklere istekli ve aktif katılım göstermiştir. Bavul hazırlama çalışması sırasında yaz mevsimine ait nesnelere ayırt etmiş, karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerini kullanmışlardır. Kıyafet katlama ve bavula yerleştirme etkinliğinde ince motor becerilerini destekleyerek problem çözme sürecine katılmışlardır. Hikâye etkinliği ve oyun sırasında duygu ve düşüncelerini ifade etmeye yönelik olumlu gelişimler gözlemlenmiştir.

**Öğretmen Açısından:** Etkinlikler çocukların gelişim düzeylerine uygun şekilde uygulanmıştır. Çocukların özellikle bavul hazırlama sürecine ve hareketli oyuna yüksek motivasyonla katıldıkları görülmüştür. Gün içerisinde yapılan etkinlikler sayesinde çocukların iletişim kurma, yönergeleri takip etme ve iş birliği yapma becerileri desteklenmiştir.

**Program Açısından:** Planlanan etkinlikler kazanım ve göstergelerle uyumlu şekilde gerçekleştirilmiştir. Türkçe, sanat, oyun ve hareket etkinlikleri bütünleştirilerek çocukların aktif katılımı sağlanmıştır. Günlük akışın çocukların ilgisini canlı tuttuğu ve öğrenme sürecini desteklediği değerlendirilmiştir.

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Yaz Şarkısı - Mevsim Şarkıları](#)

[Yaz Mevsimi Geldi Şarkısı](#)

[Dondurma Şarkısı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Konuşmayı sürdürür.
- Konuşmayı sonlandırır.
- Konuşma sırasında göz teması kurar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

##### Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- Kök değerleri açıklar.
- Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- Kök değerleri savunur.
- Kök değerlere uygun davranır.

#### KAVRAMLAR

**Miktar:** En az-En çok, Hepsi-Hiçbiri

#### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini

öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Yaz Geldi Şarkısı](#) ve [Çocuklar İçin Zumba](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Aşure Yapıyoruz, Tatile Çıkıyoruz

**Sözcükler:** Yaz, tatil, aşure

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, mendil, aşure malzemeleri (nohut, fasulye, pirinç vb), pamuk

[Yaşasın Yaz Tatili - Okul Öncesi Eğitici Animasyon](#) ve [Biz İkimiz - Yaz bölümü](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Öğretmen çocukların önüne küçük kaselerde aşure malzemelerini (nohut, fasulye, kuru kayısı, ceviz, nar vb.) koyar ve incelemelerini ister. Çocuklara: "Hangi kasede en çok nohut var?", "Hangi kasede en az fasulye var?", "Bu kasedeki malzemelerin hepsi aynı mı?", "Hiç kuru üzüm olmayan kase hangisi?" soruları yöneltir.

**Öğretmen:** "Çocuklar bakın, bu masadakilerin hepsi birbirinden çok farklı yiyecekler değil mi? Biri sert, biri tatlı, biri beyaz, biri turuncu... Ama hepsi bir araya gelip bir tencerede piştiğinde dünyanın en lezzetli tatlılarından biri olan Aşure oluyor. Tıpkı bizim gibi; hepimizin göz rengi, saç rengi, sevdikleri farklı ama bir araya gelince harika bir sınıf oluyoruz." Diye söylenir ve bugün "Aşure Günü!" olduğu söylenir.

Aşure Gününün paylaşma, birlik ve komşuluk ilişkilerini güçlendiren milli ve manevi bir değer olduğu anlatılır. Çocukların konu hakkındaki düşüncelerini sırayla, birbirlerinin sözünü kesmeden aktarmaları istenir.

Öğretmen tatil ile köprü kurar: "Aşure nasıl birçok güzel malzemenin birleşmesiyle lezzetleniyorsa, önümüzdeki yaz tatili de paylaşacağımız güzel anılarla, yeni arkadaşlıklarla güzelleşecek. Tatilde sadece denize girip güneşlenmeyiz; gittiğimiz yerlerde insanlarla yardımlaşır, komşularımızla güzel ilişkiler kurarız."

Öğretmen akıllı tahtadan farklı tatil mekanlarında (köyde yardımlaşma, sahilde bir çocukla oyuncak paylaşma, kampta yardımlaşarak çadır kurma) yardımlaşan insan görselleri açar. Çocuklara şu soruları sorar:

- "Köyde büyüklerimize nasıl yardım edebiliriz?"
- "Gittiğimiz yerde yeni bir arkadaş görsek ve canı sıkılsa oyuncağımızı onunla nasıl paylaşırız?"
- "Yazın sıcağın bunalan sokak hayvanları için kapımızın önüne neler koymalıyız?"

Daha sonra "Haydi gözlerimizi kapatalım ve kendimizi yaz tatilinde birilerine yardım ederken ya da bir şeyleri paylaşırken hayal edelim" denir. Çocuklar sırayla hayallerini anlatırlar.

- "Dedemin köyünde bahçeden domates toplarken yardım ettim..."
- "Sahilde kovamı arkadaşım ile paylaştım..." gibi.

Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve her çocuğa bir aşure kasesi şablonu dağıtır. Çocuklardan önce kaselerini istedikleri renklerle boyamaları istenir. Boyama sırasında öğretmen çocuklarla aşure hakkında sohbet eder.

Daha sonra öğretmen küçük kaseler içinde bulunan nohut, fasulye, mısır, kuru üzüm, pirinç gibi aşure malzemelerini çocuklara gösterir. Çocuklar malzemeleri inceleyerek dokunur ve isimlerini söylerler.

Çocuklardan yapıştırıcı kullanarak aşure malzemelerini kasesinin içine yerleştirmeleri istenir. Pamuk parçaları kasesinin üst kısmına yapıştırılarak "sıcak aşure buharı" görüntüsü oluşturulur.

Etkinlik sonunda her çocuk yaptığı çalışmayı arkadaşlarına gösterir ve:

"Ben aşuremi ... ile paylaşmak istirdim." cümlesini tamamlar.

Daha önce öğrenilen Parmak oyunları oynanır, tekerlemeler ve şiirler tekrar edilir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur.
- Bahçede [Yağ Satarım Bal Satarım Oyunu](#) ve diğer açık hava oyunları oynanır. Yağ satarım Bal Satarım Oyunu için bir ebe vardır ve diğerleri çember oluşturup yere çökerler.
- Ebe elinde bir mendille, "yağ satarım, bal satarım, ustam ölmüş ben satarım ustamın kürkü sarıdır satsam onbeş liradır zambak zumbak dön arkamı sıkı sıkı bak" diyerek etraflarında dolaşır.
- Oyun bittiğinde sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.
- Tatilde en çok ne yapmak istersin?
- Tatilde seni en çok ne mutlu eder?
- Tatile çıkmadan neler hazırlamalıyız?
- Aşurede neden farklı malzemeler birlikte kullanılıyor olabilir?
- Paylaşmak insanları nasıl hissettirir?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca yapılan etkinliklere ilgiyle katılım sağladı. Duygu kartları etkinliğinde duygu ve düşüncelerini ifade ederken istekli davrandılar. Aşure Günü sohbetinde paylaşma, yardımlaşma ve birlik beraberlik kavramları üzerine düşüncelerini arkadaşlarının sözünü kesmeden ifade etmeye özen gösterdiler. Sanat etkinliğinde ince motor becerilerini kullanarak özgün ürünler ortaya koydular. Açık hava oyunlarında kurallara uygun hareket ettikleri ve arkadaşlarıyla uyum içerisinde oyun oynadıkları gözlemlendi.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların gelişim özelliklerine uygun şekilde uygulanmıştır. Çocukların özellikle paylaşma, yardımlaşma ve iletişim becerilerini destekleyen etkinliklerde aktif katılım göstermeleri öğrenme sürecini olumlu yönde etkilemiştir. Gün içerisinde geçişler düzenli şekilde sağlanmış, çocukların etkinliklere motivasyonlarının yüksek olduğu gözlemlenmiştir.

**Program Açısından:** Uygulanan etkinliklerin kazanım ve göstergeleri desteklediği görülmüştür. Türkçe, sanat ve oyun etkinlikleri bütünleştirilerek çocukların hem sosyal-duygusal hem de dil gelişimlerinin desteklenmesi sağlanmıştır. Açık hava oyunları ile büyük kas gelişimleri desteklenmiş, öğrenme süreci çocuk merkezli ve eğlenceli bir şekilde tamamlanmıştır.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Veliler ile sene sonu pikniği düzenlenebilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Mümkünse şartlara göre okulda ya da önceden pişirilmiş aşure sınıfa getirilerek çocuklara ikram edilebilir. Yine veliler ile sene sonu pikniği düzenlenebilir. Hazırlanan aşure piknikte yenilebilir.

[Tatile Gidiyoruz Şarkısı](#)

[Tatil Şarkısı](#)

🏠 SİZLER İÇİN EVDE AİLE KATILIMI ÖNERİSİ 🏠

**Değerli Velilerimiz,** Bugün okulda kültürel mirasımızın en lezzetli ve anlamlı öğelerinden biri olan "Aşure Günü"nü, paylaşma ve dayanışma değerlerini işledik. Bu güzel değerlerin evde de kalıcı hale gelmesi için sizlerin desteği çok kıymetli.

**Bu Akşam İçin Küçük Bir Görev:** Çocuğunuzla birlikte evinizde bulunan bir kap aşureyi (veya evinizde pişen herhangi bir yiyeceği/ikramlığı) birlikte bir komşunuzun veya akrabanızın kapısını çalarak ikram etmenizi rica ediyoruz. Yiyeceği komşunuza uzatırken çocuğunuzun "**Sizinle paylaşmak istedik**" demesini teşvik edebilir, sonrasında evde "*Paylaşmak sana ne hissettirdi?*" üzerine küçük bir sohbet edebilirsiniz.

Destekleriniz ve çocuklarınızın hayatına kattığınız tüm güzellikler için teşekkür eder, keyifli ve bol paylaŐımlı bir gün dileriz!

**Sevgilerle,**

**Sınıf  ğretmeni**

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

26/06/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Konuşmayı sürdürür.
- Konuşmayı sonlandırır.
- Konuşma sırasında göz teması kurar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 2.** Duygularını ifade eder.

##### Göstergeler

- Duygularını sözel olarak ifade eder.
- Duygularının nedenlerini açıklar.

### KAVRAMLAR

**Duygu:** Mutlu, sevgi, heyecan

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır.

Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde

söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [The Smurfs Dance Party Go Go Go Get It](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tatil (Karne) Sevinci

**Sözcükler:** Tatil

**Değerler:**

**Materyaller:** Yıl boyu çekilen fotoğraflar/slayt gösterisi, projeksiyon veya tablet, kırmızı halı (veya renkli örtü), gelişim raporları (karneler), tatil hediyeleri/madalyalar.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara "Bugün bizim birlikte geçirdiğimiz son okul günümüz." denilerek yıl boyunca birlikte yapılan etkinlikler, öğrenilen bilgiler ve yaşanan güzel anılar hakkında sohbet edilir. Çocuklarla birlikte yıl boyunca çekilen fotoğraflar incelenir. Çocukların sınıfta yaşadıkları güzel anıları anlatmalarına fırsat verilir. Ardından hatıra fotoğrafı çekilir.

Çocuklar seçtikleri müzikler eşliğinde dans ederler.

Sınıfa sembolik bir kırmızı halı (veya renkli bir örtü) serilir. Her çocuk ismi okunduğunda arkadaşlarının alkışları eşliğinde yürür. Öğretmeninden gelişim raporunu ve varsa yaz tatili hediyesini/madalyasını alır. Karne alınca hissettiği duyguyu (Mutlu, heyecanlı vb.) arkadaşlarına söyler. Onlara harika bir yaz tatili geçirmeleri söylenir ve yeni eğitim hayatlarında başarılar dlenir. Veliler sıcak bir şekilde karşılanır. Velilere yıl boyunca verdikleri destek için, çocuklara ise gösterdikleri çaba, neşe ve sevgi için teşekkür edilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bu özel günde kendini nasıl hissediyorsun?
- Tatilde neler yapacaksın?
- Tatilde nerelere gideceksin?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### **Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca yapılan etkinliklere istekli ve mutlu bir şekilde katılım sağladı. Yıl boyunca birlikte yaşadıkları güzel anıları paylaşırken duygu ve düşüncelerini sözel olarak ifade edebildikleri gözlemlendi. Müzik eşliğinde dans etme, arkadaşlarını alkışlama ve karne alma sürecinde heyecan, mutluluk ve sevgi duygularını uygun şekilde ifade ettikleri görüldü. Grup etkinliklerinde sıra bekleme, arkadaşlarını dinleme ve birlikte hareket etme becerilerini destekleyici davranışlar sergilediler.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların gelişim özelliklerine uygun şekilde uygulanmıştır. Çocukların yıl sonu sürecini olumlu duygularla tamamlamaları desteklenmiş, etkinlikler sırasında aktif katılım sağlanmıştır. Sohbet, müzik ve hareket etkinlikleri çocukların hem sosyal-duygusal gelişimlerini hem de iletişim becerilerini desteklemiştir. Günün akışı çocukların ilgisini canlı tutacak şekilde verimli ilerlemiştir.

**Program Açısından:** Uygulanan etkinliklerin programdaki kazanım ve göstergelerle uyumlu olduğu görülmüştür. Çocukların duygu ifade etme, iletişim kurma, ritim eşliğinde hareket etme ve grup içinde etkileşimde bulunma becerileri desteklenmiştir. Etkinliklerin çocukların gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklediği ve okulun son gününe uygun olarak eğlenceli, duygusal ve motive edici bir öğrenme ortamı sunduğu değerlendirilmiştir.

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Çocuk Sinema](#)

*Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.*

