

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular. Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 5.** Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.

##### Göstergeler

- Ortamlar/etkinlikler arasındaki geçişlere uyum sağlar.
- Davranışlarında esneklik gösterir.
- Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.
- Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarla baş etmek için yapılması gerekenleri söyler.
- Duygusal bakımdan zorlayıcı durumlarda yapıcı davranmaya özen gösterir.

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.

### KAVRAMLAR

Yön/Mekanda Konum: Uzak Yakın

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Bam Bam Tam - KÖSTEBEK Şarkısı](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK-DRAMA (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Uzak yakın Kavramını ve Köstebekleri Öğreniyorum

**Sözcükler:** Köstebek

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, taş, ağaç kökü için dal parçaları, kağıttan ya da oyuncaklardan solucan

- [Kare Uzak-Yakın Eğitici Film](#), [Sweet Tuti ile Zıt Kelimeleri Öğreniyoruz Eğitici Video](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklarla uzak yakın kavramı hakkında sohbet edilir. "Ben size yakın mıyım uzak mıyım?, Blok merkezi size yakın mı uzak mı? Vb. sorular sorulur. Pencereden dışarı bakılır. Bize uzak ve yakın ağaçlar, evler, arabalar hangileri konuşulur. Bir uçaktan, dağın tepesinden aşağı baktığımızda insanların, ağaçların evlerin çok küçük görüldüğü

söylenir. Bunun sebebi hakkında beyin fırtınası yapılır. Nesnelere uzaklaştıkça küçük göründükleri sonucuna varılır. Sesleri de aynı şekilde uzakta ise az yakında ise çok duyduğumuz söylenir.

- Çocuklara daha önce hiç köstebek görüp görmedikleri sorulur. Köstebekler, toprağın altında yaşayan, çok keskin ve sivri tırnaklara sahip; solucan, karınca gibi canlılarla beslenen, gözleri çok az gören ama çok iyi duyan, kazmayı çok seven bir hayvan olduğu söylenir.
- Sınıftaki masalar uç uca getirilir ve üzerleri yere kadar koyu renk bir örtü ile örtülür, yer altı gibi karartılır. Bazı yerlere taş, ağaç kökü için dal parçaları, kağıttan ya da oyuncaklardan solucan vb soyulur. Çocuklar bu alana girerek köstebek gibi sürünerek ilerler, el feneriyle "kök", "taş", "solucan" vb gibi oyuncakları keşfederler.
- Köstebek sanat etkinliğini yapmak için masalara geçilir ve etkinlik [Köstebek Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- [Köstebek Çıtırık Hikâyesi](#) izlenir. Hikâye hakkında sorular sorulur. Hikâye sonunda çocuklarla duygu sohbeti yapılır. "Çıtırık neden öfkeleniyor?", "Oyuncağımıza zarar verilirse biz nasıl hissederiz?", "Kızınca neler yapabiliriz?" gibi sorular sorulur. Çocukların duygularını ifade etmelerine fırsat verilir.
- Öğretmen çocuklara öfkelendiğimizde derin nefes alma, öğretmenden yardım isteme, duygularını konuşarak ifade etme ve sakinleşmek için bekleme gibi baş etme yöntemleri olduğunu açıklar. Hep birlikte "çiçek kokla-mum üfle" nefes çalışması tekrar yapılır.
- Bir çocuğun oyuncağının yanlışlıkla kırıldığı canlandırılır. Çocuklardan önce yanlış tepkiyi, ardından doğru ve yapıcı tepkiyi göstermeleri istenir. Böylece çocukların koşula uygun tepki verme, duygularını kontrol etme ve yapıcı davranış geliştirme becerileri desteklenir.
- [Ritim Çalışmaları - Oturan Ritimler 2](#) hep birlikte yapılır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olur ve bahçeye çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda yine sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN/HAREKET (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Köstebek Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Oyun etkinliğinde çocuklar daire olurlar [Köstebek Oyunu](#) hareketleriyle birlikte [Bam Bam Tam - KÖSTEBEK Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır:

- Bugün neler yaptık?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

- Uzakta tanıdıkların var mı?
- Evin okula yakın mı?
- Köstebekler nerede yaşar?
- Köstebeklerin özellikleri nelerdir?
- Sen köstebek olsan ne yapardın?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:** Çocuklar gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere istekli ve aktif bir şekilde katılım sağladı. Uzak-yakın kavramını günlük yaşam örnekleri üzerinden fark ederek doğru şekilde ifade edebildiler. Köstebek etkinliği ve ritim çalışmaları çocukların ilgisini çekti, özellikle keşif alanında yapılan sürünme oyunu çocukların hayal gücünü destekledi. Grup etkinliklerinde arkadaşlarıyla iş birliği içinde hareket ettikleri ve yönergeleri başarıyla takip ettikleri gözlemlendi.

**Öğretmen Açısından:** Planlanan etkinlikler çocukların dikkatini canlı tutmuş ve öğrenme sürecine aktif katılım sağlamıştır. Etkinlik geçişleri düzenli ilerlemiş, çocuklar yönergeleri anlayarak uygulayabilmiştir. Drama, hareket, müzik ve sanat etkinliklerinin bütünleştirilmiş şekilde kullanılması öğrenmeyi desteklemiştir. Gün sonunda hedeflenen kazanımlara büyük ölçüde ulaşıldığı gözlemlenmiştir.

**Program Açısından:** Program, bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve fiziksel gelişim alanlarını dengeli şekilde desteklemiştir. Öğrenme süreci çocuk merkezli, eğlenceli ve keşfetmeye dayalı etkinliklerle zenginleştirilmiştir. Kullanılan materyaller ve etkinlikler kazanımlarla uyumlu olmuş, çocukların aktif katılımını desteklemiştir.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Robidik Uzak Yakını Öğretiyor Eğitici Film](#)

[Kavramlar Uzak - Yakın \(Kavramların Tekrarı\) Eğitici Video](#)

[Köstebek Şarkısı Ritim Çalışması](#)

[Hareketli Köstebek ve Köstebek Yuvası](#)

[Köstebek Hikâyesi](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

