

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 17.6.2026

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAOB. Okuma

Sosyal Alanı

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

SBAB10. Harita Becerisi

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

KB1. Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)

KB3.2. Problem Çözme Becerisi

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G7. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)

SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

DEĞERLER

D3 ÇALIŞKANLIK

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlenmek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAOB.2.e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümlenebilme

TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

TAOB.3.b. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

Sosyal Alanı

SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

SAB.9.a. Bulduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

SAB.9.b. Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

SAB.15.a. Krokiye yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

SAB.16. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümlenebilme

SAB.16.a. Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir.

SAB.16.b. Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.ç. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Duyu: Kaygan Pütürlü

Sözcükler: Harita, kroki, hazine, kaygan, pütürlü

Materyaller: Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, pütürlü pütürsüz nesnelere, harita, balon, sandalye, oryantiring için harita

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf/bahçe

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "Mandallarla Yoklama Tablosunda" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol

etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "Mini Nefes Egzersizi" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Bam Bam Tam - Vücut Dansı - Eşli Oyun](#) ve [Level Up! Sabah Sporu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (E2.5.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

[Kaygan-Pütürlü- Eğitici Video](#) ve [Kuzucuk - Gizemli Harita - Eğitici Video](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara kaygan pütürlü kavramı ile ilgili sohbet edilir.

Masaya yüzeyi kaygan ve pütürlü olan nesnelere dokunurlar pütürlü ve kaygan olanları karşılaştırır, eşleştirir, sınıflandırır ve sıralarlar.

[Kaygan Pütürlü etkinliği](#) için öğretmen hazırladığı kutuyu getirir.

İçerisinde önceden koyulmuş pütürlü kaygan nesnelere vardır. Her çocuk kutudaki açık olan kısımdan bir nesne çıkarır ve onun kaygan mı pütürlü mü olduğunu söyler. (OB1.3.)

Daha sonra harita ve kroki hakkında konuşulur. Ne için kullanılır? Hakkında sohbet edilir. "Çocuklar yönümüzü bulmak için harita dışında başka neler kullanırsınız?" diye soru sorulur (E3.4.)

Öğretmen sınıfta daha önce hazine sandığı sakladığını ve onu bulabilmeleri için de bir kroki hazırladığını ve ipuçlarının sınıf krokisinde gizli olduğunu söyler. (Bu hazine sandığının içine öğretmen balon, çerez, hikaye kitabı gibi sürprizler koyabilir.) (E1.1.) Sınıf krokisindeki renkli yerler (kitap merkezi, blok merkezi vb.) incelenir.

(SAB.15.a.)

Kroki sınıftaki merkezlerde önce hangi merkeze gitmeleri gerektiğini ve hazinenin yerini adım adım göstermektedir. (SAB.9.)

Krokiyi nasıl kullanacakları konusunda çocuklar bilgilendirilirler.(KB3.2.,SDB3.3.SB1.) Çocuklar gruplara ayrılır.

Karşılaştıkları rotayı çözmek için fikir alışverişi yaparlar ve grup olarak hazineyi ararlar. (SAB.8.,KB1.5.,D3)

Zorluk anlarında çocuklar pes etmemeleri için teşvik edilir, ipuçları verilir. (D3.1.2.,E1.3.,SAB.15.,SAB.16.,

TAOB.2.,TAOB.3.,E1.4.,E1.5.)

[Çiftlikten Masallar: Buzu'nun Hazine Avı! Hikâyesi](#) izlenir.

Hazine avından elde edilen motivasyonla masalara geçilir. Çocuklara üzerinde açık bir hazine sandığı olan boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar kendi hayal dünyalarındaki hazine sandığını istedikleri renklerde boyarlar. Sandığın içini "mücevherlerle" doldurmak için çocuklara rengarenk, farklı boyutlarda boncuklar verilir. Çocuklar sandığın iç kısmına yapıştırıcı sürerek boncukları buraya yoğun bir şekilde yerleştirirler. Sandığın içini "mücevherlerle" doldurmak için çocuklara rengarenk, farklı boyutlarda boncuklar verilir. Çocuklar sandığın iç kısmına yapıştırıcı sürerek boncukları buraya yoğun bir şekilde yerleştirirler. Hazine sanat etkinliği [Bu Bir Hazine Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. (E3.2.,OB1.3, E3.4.)

[Balon Taşıma Oyunu](#) oynanır. Bunun için 2-3'erli bir şekilde çocuklar karşılıklı olarak balonu elleri ile dokunmadan ve birbirleri ile koordineli hareket ederek taşırlar. Sandalyelerin etrafını dolaşarak oyunun başladığı yere gelirler. Balon kesinlikle yere düşmemelidir, düşüren taraf oyunu kaybeder.(E2.5.,HSAB.1.,HSAB.6.,SDB2.2.SB4.) Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Kaygan nesnelere neler var?
- Pütürlü nesnelere neler var?
- Hazine avına çıkmak sana ne hissettirdi?
- Hazineye ulaşmaya çalışırken önümüze bir zorluk çıktı mı? O zorluğu aşmak için grup olarak ne yaptık?
- Balonu düşürmeden taşıırken arkadaşınızla nasıl bir uyum sağladınız? Liderliği kim üstlendi?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklara yaprak, madeni para vb. verilir. Üzerine boş A4 kağıdı koyulur ve renkli kalemlerle üzerinden boyanır.

Destekleme: İhtiyacı olan olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. Konu ile ilgili görseller üzerinde konuşulur. Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[RGG Ayas - Ayas Hazine Peşinde - Çizgi Film](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır. 