

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.
- Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- Sıra bildiren sayıyı söyler.
- Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- Grup hâlindeki nesnelere/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler

Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.

Göstergeler

- Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
- Ölçme sonucunu tahmin eder.
- Nesne/varlıkları standart olmayan ölçme birimlerini kullanarak ölçer.
- Ölçme sonucunu söyler.
- Ölçme sonucu ile tahmin ettiği sonucu karşılaştırır.
- Standart ölçme araçlarının işlevlerini açıklar.
- Ölçülmek istenen özelliğe uygun standart ölçme aracını seçer.

Kazanım 27. Üst bilişsel becerileri değerlendirir.

Göstergeler

- Üst bilişsel bir görevi yerine getireni gözlemler.
- Üst bilişsel bir göreve ilişkin işlem basamaklarını sıralar.
- Üst bilişsel görevi başarmak için kullandığı stratejileri açıklar.
- Üst bilişsel görev hakkında yorum yapar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 4. Büyük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- Nesneleri/eşyaları iter.
- Nesneleri/eşyaları yuvarlar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

KAVRAMLAR

Zıt: Uzun Kısa

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir. Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak [Zürafa Şarkısı \(Ritim\) - Burak Onurlu](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Zürafaları Öğreniyorum

Sözcükler: Zürafa, labirent, Gergedan, zürafa, dağ, futbol, futbol topu, maç, dere, karaltı, timsah, karma takım

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ip, kağıt tabak, renkli toplar, cetvel

- "[Zürafa Arği - Yaprakları Kim Yedi? Çizgi Film](#)" izlenir. [Zürafa](#) sanat etkinliği "[Zürafa Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklarla zürafalar hakkında sohbet edilir. "Hiç zürafa gördünüz mü?", "Zürafalar nerede yaşar?", "Zürafaların en dikkat çekici özelliği nedir?" (uzun boyun, benekler vb.) Otçul mu etçil mi bir hayvandır? Soruları sorulur. Zürafaların uzun boyunlarının ne işe yaradığı hakkında tahminler yürütülür. "Boyu uzun olmasaydı neleri yapamazdı?," "Sence başka hangi hayvanlar uzundur?," "Sen bir zürafa olsaydın, neler yapardın?" soruları sorulur ve çocukların konuşmasına ortam hazırlanır.
- Her çocuğa oyun hamuru verilir ve onlardan uzun boyunlu zürafalar yapmaları istenir. Çocuklar zürafalarını tamamladıktan sonra, çocuklardan zürafalarının boyunlarını tahmin etmeleri istenir. Ardından çocuklar ipler veya cetveller kullanarak zürafalarının boyunlarını ölçerler. Ölçüm sonuçları karşılaştırılır: "Senin zürafanın boynu benimkinden daha uzun!" gibi ifadelerle uzun kavramı pekiştirilir.
- [Küçük Gergedan Hop Hikayesi](#) tanıtılır. Kitabın görselleri veya kapağından yola çıkarak merak uyandıracak sorular sorulur. "Bu kitabın kapağında ne görüyorsunuz? Sence bu gergedan ne yapıyor olabilir?" vb. Kitabın ismi parmakla gösterilerek okunur. Yazarı ve çizerinin isimleri yine aynı şekilde okunur. Etkileşimli okumaya geçilir. Okuma sırasında durularak çocuklara sorular sorulur tahminlerde bulunmaları istenerek onların kitapta geçen olay ve karakterlere tepki vermeleri sağlanır. Kitabın tamamı okunmadan öğretmen uygun bir yerde kitabı sonlandırır ve çocuklar tarafından devam ettirmeleri istenir. Bu yöntem uygulanırken çocuğun söz dizimi kurallarına uygun olarak ve dil bilgisi yapılarını kullanarak cümle kurması teşvik edilir. Kitap okunurken resimler gösterilerek görsel okuma desteklenir. Farklı bir son yazabilir miyiz? Sorularak çocukların fikirleri alınır.
- Kitapta geçen ilginç, yeni ya da anlamlı kelimeler belirlenir. "Gergedan, zürafa, dağ, futbol, futbol topu, maç, dere, karaltı, timsah, karma takım" Bu kelimeler için görseller hazırlanır ya da çocuklarla birlikte "kelime panosu" yapılır. Kelimeler önce tahmin ettirilir. Görseller üzerinden konuşma başlatılır. Hikâyeye ilişkilendirme yapılır. "Sen olsaydın ne olurdu?" gibi sorularla derinleştirilir. Her çocuk, hoşuna giden bir kelimeyi seçip resmini çizer ya da bu kelimeyle kısa bir cümle kurar. "Küçük Kaplan" tekerlemesi çocukların yeni öğrendiği kelimelerle (örneğin zürafa veya gergedan temalı) yeniden oluşturmaları istenir.
- Çocuklarla açık alana sıra olarak çıkılır. Her çocuktan 4-5 tane doğadan nesne toplaması istenir. (çubuk, dal, yaprak, ot) Topladıkları nesnelere bir masa etrafında toplanılır. Nesnelere "uzun" ve "kısa" olarak sınıflandırmaları için rehberlik edilir. İp veya parmakla ölçüm yapabilirler. Her çocuk kendi nesnelere uzun/kısa olarak ayırır ve sayar. Daha sonra öğretmenin verdiği boş tabloya, uzun ve kısa olan nesne sayılarını yerleştirirler (işaret, çizim veya sayı yazarak).

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklarla açık alana sıra olarak çıkılır. Her çocuktan 4-5 tane doğadan nesne toplaması istenir. (çubuk, dal, yaprak, ot) Topladıkları nesnelere bir masa etrafında toplanılır. Nesnelere "uzun" ve "kısa" olarak sınıflandırmaları için rehberlik edilir. İp veya parmakla ölçüm yapabilirler. Her çocuk

kendi nesnelarını uzun/kısa olarak ayırır ve sayar. Daha sonra öğretmenin verdiği boş tabloya, uzun ve kısa olan nesne sayılarını yerleştirirler (işaret, çizim veya sayı yazarak)

- Labirent Oyunu oynanır. Oyun alanına labirent şekli çizilir. Labirent şeklinin en fazla dört giriş noktası bulunur.
- Oyuncular labirentin giriş noktasında bekler ve aynı anda labirente giriş yaparlar.
- Labirentin ortasındaki hedef noktaya ilk ulaşan oyuncu oyunu kazanır.
- Oyun, labirentin dışından ortadaki hedef noktaya doğru oynanabileceği gibi ortada bulunan hedef noktadan dışarıya doğru da oynanabilir.
- Oyun tek girişten süre tutularak da oynanabilir. Oyuncular labirentte ayakla taş sürükleyerek veya değnekle taş sürüyerek oyunu zorlaştırabilir.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındaadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

ERKEN OKURYAZARLIK -MATEMATİK (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: 15 Sayısını Öğreniyorum

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, kuru boya,

- Çocuklara 15 rakamını hikayeleştirilerek anlatılır. "Çocuklar hatırlıyor musunuz? 1 ve 4 el ele tutuşup 14 olmuşlardı. Çok eğlenmişlerdi! Ama 4 biraz yorulmuş ve 'Ben biraz dinleneyim' demiş..."(Burada 4 kenara çekilir.) "1 yine parkta tek başına yürürken bu sefer farklı bir ses duymuş:
Bir bakmış ki... yukarı doğru kıvrılan, sanki bir yılan gibi duran, ama çok eğlenceli bir arkadaş geliyor! Sizce kim olabilir?" Çocuklardan tahmin alınır. (5'e yönlendirilir) "Evet! Bu bizim **5 rakamı!** 5 gelmiş ve demiş ki:'1, yalnız kalmana izin vermem! Hadi birlikte olalım! El ele tutuştukları anda... isimleri **15** olmuş!"
- Sınıftaki nesnelardan (lego, kalem veya çubuk) 15 tanesi yan yana dizilir. Çocuklarla birlikte sayım yapılır. 10. nesneye gelindiğinde, bu 10 nesne bir kabın içine alınarak "Burası bizim 10'lu grubumuz oldu!" denir. Yanında dışarıda kalan 5 nesne gösterilerek 10 ve 5'in toplamı ile 15 sayısına ulaşıldığı vurgulanır. Çocuklardan 15 kere alkış yapmaları istenir. 10. alkışta kısa durulur, son 5 alkış "Onbir, oniki, onüç, ondört, onbeş!" diyerek ritmik bir şekilde tamamlanır. Ardından parmaklarla havada dev bir "15" çizilir. Tahtada sayı dizisi görsel olarak hazırlanır. (... 10 - 11 - 12-13-14-15 ...). 14 sayısından önce ve sonra gelen sayılar çocuklara buldurulur. Çocukların düşünceleri için '13'den önce hangi sayı gelir? Peki 13'den sonra hangi sayı gelir?' soruları yöneltilir ve doğru cevaplar birlikte tekrar edilir. (daha önce öğrenilen sayılar için de önceki ve sonraki sayılar buldurulur.)
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

DEĞERLENDİRME

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Zürafalar nerede yaşar?
- Zürafa uzun bir hayvan mı, kısa mı?
- Bugün hangi nesneları ölçtük?
- En uzun bulduğun şey neydi?
- Senin boyun zürafadan uzun mu?
- Uzun boylu mu olmak isterdin kısa boylu mu?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların etkinlik sürecine aktif ve istekli bir şekilde katıldıkları gözlemlenmiştir. Hikâyeleştirme yoluyla sunulan sayı kavramı, çocukların ilgisini çekmiş ve öğrenmeye karşı motivasyonlarını artırmıştır. Nesneleri sayma, gruplayarak anlamlandırma ve ritmik sayma etkinlikleri sırasında çocukların sayı farkındalıklarının geliştiği görülmüştür. Hareket içeren çalışmalar (alkış, zıplama vb.) çocukların öğrenmeye katılımını desteklemiş ve öğrenmenin kalıcılığını artırmıştır. Bazı çocukların sayma sürecinde akran desteğine ihtiyaç duyduğu, ancak sürece dahil oldukları gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmenin kullandığı hikâyeleştirme, soru-cevap ve oyun temelli yöntemlerin çocukların dikkatini toplamada etkili olduğu görülmüştür. Öğrenme sürecinde çocukların aktif katılımını destekleyen bir rehberlik sergilenmiş, çocukların düşüncelerine fırsat tanınmıştır. Etkinlikler arasında geçişler planlı ve akıcı bir şekilde sağlanmıştır. Öğretmenin çocukların bireysel farklılıklarını dikkate alarak süreci yönettiği gözlemlenmiştir.

Program Açısından: Etkinlikler, erken çocukluk eğitiminde benimsenen bütüncül öğrenme yaklaşımına uygun olarak planlanmış ve uygulanmıştır. Sayı kavramı; oyun, hareket ve günlük yaşamla ilişkilendirilerek çocukların deneyimleyerek öğrenmeleri desteklenmiştir. Dil gelişimi, bilişsel gelişim ve motor gelişim alanlarının birlikte ele alınması, programın çok yönlü gelişimi destekleyen yapısıyla uyum göstermektedir. Öğrenme sürecinde çocukların keşfetmelerine ve anlam oluşturmalarına fırsat verilmesi, çocuk merkezli eğitim anlayışıyla örtüşmektedir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Zürafa Çizimi](#)

[Uzun Kısa - Kare - Eğitici Film](#)

["Zürafa Argi - Yaprakları Kim Yedi? Çizgi Film"](#)

[Zürafa Saklama Rehberi Hikâyesi](#)

[Labirent Oyunu - Okulöncesi Etkinlik](#)

[Kısa Boylu Zürafa Hikâyesi](#)

[Kare Labirent Oyunu](#) için sınıftaki büyük boy lego/tuğla oyuncakları ile labirent oluşturulur. Küçük plastik topu çocuklar havlu peçete rulosu, ahşap çubuk vb ile dışarıdan içeri doğru sürükleyerek götürürler. Bu sırada [Online Zamanlayıcı](#) kullanılarak kısa sürede labirenti bitiren çocuk kazanmış olur.

["Zürafa Şarkısı"](#)

MERHABA BEN ZÜRAFA

Merhaba ben zürafa

Yaşarım Afrika'da

Uzundur boynum benim

Yaprakları çok severim

Sen de ol zürafa
Kuyruğunu salla
Bir sağa bir sola
Toynağını salla
Merhaba ben zürafa
Yaşarım otlaklarda
Beneklerim var benim
Kahverengidir rengim
Merhaba ben zürafa
Uyurum böyle ayakta
Uzundur dilim benim
Böyle temizlenirim

ZÜRAFA PARMAK OYUNU

Hayvanat bahçesine gittim (parmaklarla yürüme hareketi yapılır)
Başımı yukarı çevirdim (baş yukarı kaldırılır)
Birde ne göreyim
upuzun bir boyun (sağ kol yukarı kaldırılır)
Çok şaşırdım (yüze şaşırmış ifadesi verilir)
Döndüm maymuna baktım
Boynu kısa mı kısa (kol yarım kaldırılır)
Merdivene tırmandım (tırmanma hareketi yapılır)
Uzun boynuna yakından baktım
hemen tanıdım, bu bizim zürafa

(Öğretmen uzun boylu ve kısa boylu zürafa resimleri hazırlayarak önceden bahçede farklı yerlere saklayabilir ve çocuklardan bulmaları istenebilir. Buldukları zürafa resimlerini bahçedeki masaya getirirler ve hangi zürafaların uzun hangilerinin kısa olduğunu söylerler. Bu etkinlik, uzun ve kısa kavramlarını hareketli bir şekilde pekiştirir.)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayımlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

