

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 25.5.2026

ALAN BECERİLERİ

Sosyal Alanı

SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümlenme yapmak

EĞİMLER

E1. Benlik Eğilimler

E1.2. Bağımsızlık

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D19 VATANSEVERLİK

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.3. Şehit ve gazilere saygı gösterir.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI

OB5.1. Kültürü Kavrama

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Sosyal Alanı

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

SAB.4.a. Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme

SAB.20.a. Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler.

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

Müzik Alanı

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Duyu:Parlak Mat

Sayı:1-20 arası sayılar

Sözcükler: Fetih, sur, padişah, miğfer, İstanbul, Marmara Bölgesi, parlak-mat

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, kağıt rulo, çöp şiş, fon kartonu, a4 veya eva, yumurta kolisi, eva, abeslang çubuk, karton, oyuncak gemi, ip, ritim çubukları

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Zipla, Hopla, Dans Et ! - Tav Tav ve Arkadaşlarıyla Zumba !](#) hareketleriyle hep birlikte yapılır. (E2.5.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

[Parlak Mat Eğitici Video](#) ve [Kare - Yıldızlar - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir."Hiç İstanbul'a gittin mi?","Kale gördün mü?","Kalkan, miğfer gibi savaş malzemeleri sence nasıl görünür? Parlak mı mat mı?" diye sorulur.

"Bugün hem bir kahramanı tanıyacağız hem de parlak- mat kavramını daha iyi öğreneceğiz!" diye söylenir.

Çocuklara bir nesnenin parlak mı mat mı olduğunu nasıl anlarız diye sorulur. Işığın yansımalarıyla parlayan nesnelerin parlak, parlamayan nesnelerin ise mat olduğu söylenir. Yıldızların parlak ama ağacın gövdesinin ise mat olduğu söylenir. Sınıfta parlak ve mat olan nesnelere birlikte incelenir. (Ayna, cam, kapı, oyuncak, halı vb.)

[Parlak Mat Kavramı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir. Görseller üzerinde konuşulur.

Çocuklarla Fatih Sultan Mehmet ve İstanbul'un Fethi ile ilgili sohbet edilir. Padişahın çok genç olmasına rağmen İstanbul'u fethetmek için türlü türlü yöntemlere başvurduğunu ve bunlardan en ilginçini ise gemiler yaptırdığını karadan yürütmesi olduğu söylenir. (SAB.20.,SAB.4.,OB5.1.,D19) "Eğer sen Fatih Sultan Mehmet olsaydın, gemileri karadan yürütmek için nasıl bir çözüm bulurdun?" diyerek gemilerin karadan nasıl yürütülmüş olabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. (KB2.3.,E3.4.,E3.6.,SDB2.1.SB2.) Basit materyallerle (karton, oyuncak gemi, ip, ritim çubukları) "gemi hareket ettirme" etkinliği yaptırılır.(STEM)

[Fatih Sultan Mehmet İstanbul'un Fethi Eğitici Film](#) ve [Parıltılı Top Hikâyesi](#) izlenir.

Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [İstanbul'un Fethi - Gemi Karadan Yürütmek](#) isimli sanat etkinliği yapılır. (E3.2.)

Daha önce öğrenilen [Yıldızlar Parıl Parıl Parlar Çocuk Şarkısı](#) söylenir. (MSB.2.)

YILDIZLAR PARIL PARIL PARLAR

Yıldızlar parıl parıl parlar /2

Güneş yüzümünüzü yakar/2

Bulutlar birbirine çarpar/2

O anda şimşek çakar/2

Şimşek çaktı mı korkarız/2

Saklanacak yer ararız/2

çocuklar nerdeeeeeee

burdaaaaaaaa

Ritmik sayı sayma çalışması (Birer birer ve 10'ar 10'ar) yapılır. Bunun için öğretmen evalara 0'dan 9'a kadar sayıları yazar ve abeslang çubuğa yapıştırılır. 10 rakamından sonraki sayılar için ise rakamlar ikişerli hazırlanmalıdır. (11-12-13.....) (MAB.1.)

Önce evalardaki rakamlar okunur. Daha sonra öğretmen 10'arlı sayma için sıfır rakamını sırasıyla 1-2-3-4-5-6-7-8-9 rakamlarının yanına koyar ve hep birlikte 10'arlı ritmik sayılır. Yine karışık olarak her bir çocuğa ayrı ayrı sorulur.10 rakamından sonraki sayılar için de (20-30-40.....) yine aynı yöntem uygulanır. (E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Sınıfımızda parlak olan nesnelere hangileri?
- Sınıfımızda mat olan nesnelere hangileri?
- Senin parlak bir eşyan var mı? (Elbise, ayakkabı, çanta, kalem, top vb.)
- İstanbul hangi bölgededir?
- İstanbul'u kim fethetti?



FARKLILAŐTIRMA:

ZenginleŐtirme: İstanbul'u'n fethi ile ilgili serbest resim yapmaları istenir.

Destekleme: Makas çalışmalarında destek olunur. Bireysel olarak gerektiğinde desteklenir. Parlak ve mat nesnelere eşleŐtirme kartları ile somut destek sağlanır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere haber mektubu ile o gün iŐlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. AŐaęıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Mat ve Parlak Kavramlarını Öğreniyoruz](#)

[Yıldızlar Neden Parlar? - Okul Öncesi Eğitici Animasyon](#)

[Kare - Güneş - Eğitici Film](#)

[Çocuklar için Fatih Sultan Mehmet'in Hayatı](#)

[Fatih Sultan Mehmet Hikâyesi](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

