

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 8.4.2026

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı:

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

Bütünleşikl Beceriler (KB2)

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlmek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1. a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAE0B.1. b. Yazı yönünü gösterir.

TAE0B.1. c. İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar.

TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme

TAE0B.3.a. Sözcüklerin hece/hecelerden oluştuğunu fark eder.

TAE0B.3.b. Bazı sözcüklerin uyaklı olduğunu fark eder.

TAE0B.3.c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

TAE0B.3.ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

TAE0B.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme

TAE0B.4.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.

TAE0B.4.b.Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.ç. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

HSAB.6.f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Harfler/Sesler: Öğrenilen tüm Sesli Harfler

Sözcükler: Uyak, kafiye, isim, ses, hece, harf, çiftlik, daktilo

Materyaller: Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, görsel kartlar

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf/Bahçe

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Heykel - Onur Erol Şarkısı](#) hareketleriyle hep birlikte yapılır(**E2.5.**) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine alfabemizdeki seslerin bulunduğu kağıtlar konur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Her çocuktan sırasıyla adını söylemesi istenir, ailesinin neden bu ismi verdiğini biliyorsa anlatırlar. (E3.1., SDB1.2.SB2.) Önceden hazırlanan, sadece ilk harfi büyük diğerleri küçük yazılmış isim kartları çocuklara dağıtılır.Çocuklar parmaklarıyla kendi isimlerinin üzerinden "yazı yönüne (soldan sağa)" dikkat ederek geçerler. (TAEOB.1.a.,TAEOB.1.b.,TAEOB.4.,E3.1.)

Çocuklara bugüne kadar oyunlarımızda fark ettiğimiz sesler hatırlatılır. Daha sonra çocuklar yere bırakılan isim kartlarından kendi adlarını bulur. (E3.1.,KB1.5.) "Şimdi isimlerimizi parçalara ayıracağız ama her parça için bir alkış patlatacağız!" denir. (Örn: "A-li" -> 2 alkış). (TAEOB.3.,E3.1.,TAOB.2.,OB1.3.,E3.1.,KB1.5.)

Çocuklar daire şeklinde otururlar ve [Çatlak Patlak Oyununun](#) tekerlemesi önce söylenir ve son seslere dikkat çekilir. (TAEOB.3.b.,TAEOB.3. ç.)

Çocuklara, "Bazı kelimelerin sonları tıpkı ikiz kardeşler gibi birbirine çok benzer, onlara **uyak** diyoruz," denilerek merak uyandırılır. Masaya veya yere karışık halde şu uyaklı görsel çiftleri bırakılır: (TAEOB.3.b.)

- **Kuş - Duş** (Biri uçuyor, diğeriyle yıkıyoruz!)
- **Tuz - Buz** (Biri yemeklere tat verir, diğeri çok soğuktur!)
- **Bal - Dal** (Birini arılar yapar, diğeri ağaçtır!)
- **Tava - Hava** (Birinde yemek pişer, diğeri içimize çekeriz!)
- **Çamur - Hamur** (Biri bahçede olur, diğeriyle kurabiye yaparız!)
- **Fındık - Sandık** (Biri ktır ktır yenir, diğeri içine eşya konur!)
- **Tencere - Pencere** (Biri ocakta kaynar, diğeriyle dışarıyı izleriz!)

Çocuklardan bu görselleri inceleyip "sesleri birbirine benzeyen ikizleri" eşleştirmeleri istenir. Kelime bulmakta zorlanan veya o an söylemek istemeyen çocuklar asla zorlanmaz; sadece arkadaşlarının bulduğu eşleşmeleri izlemeleri ve sesleri duymaları için cesaretlendirilir. (E2.5.) Bu etkinlikte amacımız harf öğretmek değil, kulağın **ses benzerliğini (ritmi)** yakalamasını sağlamaktır. Bu yüzden kelimeleri söylerken son sesleri (Örn: "Tavaaaaa - Havaaaaa") hafifçe uzatarak vurgulamamız, 5 yaş grubu için anlamayı çok daha kolaylaştıracaktır. (TAEOB.3.a.)

Ardından [Çatlak Patlak Oyunu](#) oynanır. (E3.1.,HSAB.6.)Bütün çocuklar çember olup iki ellerini yanlara açar. Sağ eli üstte, sol eli yanındaki arkadaşının elinin altında olacak şekilde ellerini birbirlerinin elleri içine yerleştirirler. Şarkının her bir hecesinde ilk başlayan kişi, üstte duran sağ elini, solundaki kişinin açık olan avucuna vurarak oyun sürer.

ÇATLAK PATLAK OYUNUN SÖZLERİ

Yusyuvarlak,

Kremalı börek

Sütlü çörek,

Çek dostum çek,

Arabanı buradan çek!

[Yazı Yazan İnekler Hikayesi](#) okunur/izlenir. Yazının günlük yaşamdaki önemi hakkında konuşulur. (TAEOB.1.c.)

"İsim Farkındalığı" sanat etkinliği için masalara geçilir. Öğretmen kendi hazırladığı, ismi yazılı "İsim Çiçeği"ni gösterir. "Çocuklar, bu çiçek benim ismimin çiçeği! Adımın harfleri yapraklarında saklı. Bakalım benim adım kaç harfliymiş? (Sayılır). Sizin isimleriniz de böyle bir çiçek açabilir mi?" diye sorularak merak uyandırılır.(E1.1.) Her

çocuğun önüne isimlerinde oluşan harflerin olduğu kağıtlar ve makas konur. Öğretmen: Kendi isminizin harflerini dikkatlice dairelerin dışından kesmenizi istiyorum." Çocuklar, kendi isim kartlarındaki harflerle kağıttaki harfleri karşılaştırarak (KB2.7.), keserler. Kesilen harfler bittikten sonra, en üste her çocuğun kendi isminin yazılı olduğu boş çiçek kalıpları dağıtılır. Öğretmen: "Şimdi kestiğiniz bu harfleri, çiçeğin sapına yakın olan yapraklardan başlayarak (yazı yönü farkındalığı) tek tek yapıştıracağız." denir (E3.1.) Çocuklar kendi isimlerinin harflerini boş çiçeğin boş yapraklarına sırayla yapıştırırlar. Eğer bir ismin harf sayısı yaprak sayısından fazla ise, çocuklar harfleri üst üste yapıştırmaya teşvik edilerek yaratıcılıkları desteklenir.(SNAB.4.)Etkinlik [Fonetik Alfabe / ABC Alfabe Çocuk Şarkısı Okul Öncesi](#) eşliğinde yapılır. Etkinlik bittiğinde "Atık kağıt avı" oyunu başlatılır. Öğretmen: "Şimdi de yere düşen kağıt parçalarını avlayıp, masalarımızı tertemiz yapma zamanı! Çevremizi temiz tutmak hepimizin görevi." denilerek çocuklar masaları ve yerleri temizlemeye teşvik edilir (D18.).

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Bugün yaptığın hangi etkinlik seni mutlu etti?
- Çatlak Patlak oyununda ellerimizi nasıl hareket ettirdik?
- Tava" ve "Hava" kelimelerinin son sesleri birbirine benziyor mu? Başka sonu benzeyen (uyaklı) kelime hatırlayan var mı?
- İsminde kaç harf var?
- İsmi hangi sesle başlıyor?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Her çocuğun isminin yazılı olduğu kartlar ile eşleştirme, sıralama gibi oyunlar oynanır. İsmi uzun olan çocuklarla (4-5 heceli) daha karmaşık alkış ritimleri denenebilir.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek ve nesnelere kullanarak bireysel çalışmalar yapılır. Makas kesme konusunda sıkıntı yaşayan çocuklara destek olunur. İlk sesi fark etmekte zorlanan çocuklara, o sesin çıkışını (artikülasyonunu) aynada göstererek dudak hareketlerini takip etmeleri sağlanabilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerden çocukları ile birlikte aile bireylerinin isimlerinin yazılarak hangi sesle başlıyor, hangi isimlerde aynı sesler var? İncelenmesi istenir. Aynı sesle başlayan kelime oyunu, aynı sesle başlayan kelime oyunu oynamaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Harflerin Seslerini Dinleyelim](#) Eğitici Video

[Alfabe Şarkısı](#) şarkılı oyun şeklinde yaptırılabilir.

Sanat etkinliğinde istenirse çocukların isimleri bilgisayardan çıktı alınarak parmak boyası ya da sulu boya ile boyattırılabilir.

[Siddik ile Fındık Hikayesi](#)nde uyaklı kelimeler olduğu için istenirse okunabilir.

[Görseller](#) (Balık, Bebek, Bulut)

[Görseller](#) (Asker, Eski, Ispanak)

[Görsel](#) (Poşet - Palto - Kitap)

[Görseller](#) (Uyaklı Kelime)

[Harfleri Öğreniyorum](#)

" [İsim ve Ses \(Harf\) Farkındalığı Oyunu](#)" için mandallara sesler yazılır.

Mandallarda çocukların isimlerinin karşılığı kadar sesler bulunur. Her çocuğun isminin yazılı olduğu A4 kağıdı da hazır bulundurulur. İki çocuk seçilir, müzik açılır ve çocuklar isimlerinin bulunduğu kağıda mandalları tuttururlar. Çocukları seçerken isimlerindeki ses sayılarının eşit ya da yakın olmasına özen gösterilmelidir.

