

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeler

- Nezaket sözcüklerini kullanır.
- Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

Kazanım 8. Toplumsal yaşamdaki farklılıklarla ilgili değerlere uygun davranır.

Göstergeler

- Farklılıkları tanır.
- Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.
- Farklılıklara müsamaha gösterir.
- Farklılıklara saygı duyar.
- Farklılıklarla ilgili değerleri savunur.
- Farklılıklarla ilgili uygun olmayan eylemleri sorgular.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı-Farklı-Benzer

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır.

Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[HU HA HA HA - Afrika Macerası - Okul Öncesi Şarkısı](#)" ve "[Ülkeler Güzel Dünya - Çalgıları Tanıyalım - Gigi Öğretmen](#)" hareketleri ile birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. İlgili öğrenme merkezlerine Dünya Haritası ve mısır piramitleri vb. turistik eserler, yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri ile ilgili görseller koyulur ve çocukların incelemesine fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Dünya Ülkelerini Tanıyorum

Sözcükler: Turizm, turist, kültür, miras, âdet, gelenek, görenek, ülke

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı ve Dünya Haritası/Küresi

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara "Çocuklar, dünyada birçok farklı ülke var. Siz hangi ülkeleri duydunuz?" "Farklı ülkelerde insanlar nasıl yaşar? Neler yerler, nasıl konuşurlar?" Çocukların fikirleri dinlenir, dünya küresi ya da dünya haritası gösterilir. Önce ülkemizin dünya üzerindeki yeri gösterilir. Çevresindeki komşu ülkeler ve diğer kıtalardaki ülkeler gösterilir ve isimleri söylenir.
- Ülkemizin ve bulunduğumuz şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri olduğu gibi dünyadaki diğer ülkelerin de aynı şekilde kendilerine ait şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri olduğu söylenir. Seçilen 3-4 ülkeyi tanıtır (örneğin Türkiye, Japonya, Fransa, Brezilya). Her ülkenin meşhur yiyeceği, kıyafetleri, oyunları ve dilleri hakkında kısa bilgiler verilir. "Bizim ülkemizde en sevdiğimiz yemek nedir? Peki, başka bir ülkedeki çocuk sabah uyandığında ne yiyor olabilir?" sorularıyla merak uyandırılır. Fransa'da insanlar sabahları fırından yeni çıkmış, ay şeklindeki kruvasanları yerler. Bizim simidimize benziyor mu?", Japonya'da çocuklar kağıtları katlayarak kuşlar, çiçekler yapmayı çok seviyorlar. Buna **origami** deniyor. Ayrıca yemeklerini 'çubuklarla' yiyorlar. Sizce çubukla yemek yemek nasıl bir duygu?" "Dünyanın her yerinde insanlar farklı konuşur. Bazıları 'Okey' der. Ama biz kendi güzel dilimizde ne diyoruz? Evet, '**Tamam**' diyoruz. Dilimizi korumak, onu en doğru şekilde kullanmak vatanımızı sevdiğimizizin bir göstergesidir." Diye söylenir.
- Dillerinin de farklı olduğu söylenir ve farklı dillerde "Merhaba" denildiği, turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve göreneklerinden kesitler olan [Farklı Kültürler Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) üzerinden anlatılır. Bizim kültürümüze ya da dilimize benzeyen ülkeler olup olmadığı hakkında konuşulur.
- Daha sonra [Canım Kardeşim - Ülkeler - Eğitici Film](#) ve [Farklı Ülke Çocukları Nasıl Giyinir? - Okul Öncesi Eğitim Video](#) izlenir.
- Bir dünya ülkesi olan Japonya'yı ile ilgili [Ülkeler - Japonya - Eğitici Video](#) izlenir. Video hakkında konuşulur.
- [Süpriz Misafirler " Selamlaşmak" Hikayesi](#) izlenir.
- Çocuklar belirli ülkelerin kültürel kıyafetlerini veya aksesuarlarını giyerek rol yaparlar.
- "Ben bir Japonum, selamlaşırken eğilirim!", "Ben bir Brezilyalıyım, samba dansı yaparım!" gibi etkileşimli konuşmalar yapılır.
- "Farklı Kültürler" sanat etkinliği "[Dünya Çocukları Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. Öncelikle yelek şablonu üzerinde yer alan yaka ve alt kısımdaki geleneksel geometrik motifler (baklava dilimi ve çiçek desenleri) çocuklara tanıtılır. /Eskiden insanların duygularını, doğayı veya dileklerini bu motiflerle kıyafetlerine işledikleri, her birinin bir anlamı (mutluluk, bereket, aile bağı gibi) olduğu basit bir dille anlatılır.) Çocuklar bu küçük motifleri istedikleri renklerle boyayarak yeleklerini kişiselleştirirler. Yeleğin cepleri de boyanarak belirgin hale getirilir. Boyama işlemi bittikten sonra yelek, dış çizgilerinden dikkatlice kesilerek kağıttan çıkarılır. Boyama işlemi bittikten sonra yelek, dış çizgilerinden dikkatlice kesilerek kağıttan çıkarılır. Beyaz bir kağıt havlu veya peçete, yeleğin yan kısımlarına kol olacak şekilde hafifçe büzülerek hazırlanır. Peçetenin uç kısımlarına siyah kalemle "X" şeklinde veya yıldız şeklinde küçük işlemler yapılarak geleneksel nakış görüntüsü

verilir. Hazırlanan peçeteler yeleğin omuz kısımlarının arkasına yapıştırılır. Yelek son haliyle renkli bir kağıdın üzerine ortalanarak yapıştırılır.

- [Buzlar Ülkesi Müzikli Oyun Gösteri Çalışması Orff Etkinliği](#) yapılır. Bunun için çocuklar karşılıklı geçerler ve öğretmenin yönlendirmesi ile çalışma yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkarılır.
- [El Sık, Selam Ver, Koş Oyunu](#) oynanır.
Oyunun Oynanışı: Oyuna başlamadan önce oyun alanına büyükçe bir çember çizilir.
 - Oyuncular, aralarından sayışmaca ile bir ebe seçerler.
 - Oyuncular çember şeklinde halka oluştururlar.
 - Seçilen ebe; çemberin dışında, oyuncuların arkasında yürümeye başlar.
 - Ebe bu esnada seçtiği bir oyuncunun sırtına dokunur ve yürüdüğü yönde koşmaya başlar.
 - Ebenin sırtına dokunduğu oyuncu da ebenin aksi yönünde koşmaya başlar.
 - Ebe ile sırtına dokunulan oyuncu yüz yüze geldikleri noktada el sıkışıp "Günaydın, merhaba, selam!.." vb. şekilde selamlaşırlar.
 - Ebe sırtına dokunduğu oyuncunun yerini almak için, sırtına dokunulan oyuncu da ebe olmamak için hızla koşarak kendi yerine ulaşmaya çalışır.
 - Eğer boş yeri ebe alırsa ebelikten kurtulur, diğer oyuncu ebe olur.
 - Ancak ebe boş yeri alamazsa ebeliğe devam eder.
 - Ebe ile diğer oyuncu koşup karşılaştıkları sırada el sıkışıp selam vermeyi unutan oyuncu olursa oyun durdurulur ve başa döner.
 - Oyun bu döngüde devam eder.

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Bir Zamanlar Kral İdik Mısıra

Sözcükler: Hasır, kral

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Bir Zamanlar Kral İdik Mısıra Oyunu](#) oynanır.
- Belli bir grup ya da tüm sınıfla oynanabilir.
- Öğrenciler çember şeklinde otururlar.
- Oyunun Şarkısı hep birlikte söylenir.
- Oyunumuzun şarkısı şöyledir;
"Bir zamanlar kral idik Mısır'a
Şimdi kaldık yerdeki hasıra
Suyumuzu kaynatalım
Ayşe ile Ali'yi oynatalım
Sen oyna Ayşe sen oyna, sen oyna Ali sen oyna"
şarkısı söylenir ve ortaya 2 kişi çıkarılır(Şarkı seçilen öğrencilerin adı ile söylenir) diyerek Ayşe ve Ali oynatılır .
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Hiç başka bir ülkeye gittin mi?
- İzlediğimiz ülkelerden hangisi ilgini çekti? Neden?
- Diğer kültürlerin bize benzeyen, aynı ya da farklı yönleri var mı?
- Hangi ülkede yaşamak isterdin?
- Farklı ülkelerde yaşasaydın ne yemek isterdin?
- Bugün dünyayı dolaştık, farklı ülkeleri tanıdık! Sizce başka hangi ülkeleri tanımalıyız?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların farklı ülkelere ait kültürel özellikleri tanıma, kendi kültürü ile diğer kültürler arasında benzerlik ve farklılıkları fark etme, dinlediklerini anlama ve düşüncelerini sözlü olarak ifade etme süreçlerine etkin katılım gösterdikleri gözlemlenmiştir. Video, görsel, hikâye, şarkı, oyun ve drama gibi farklı yöntemlerin kullanılması çocukların ilgisini canlı tutmuş; özellikle farklı ülkelere ait selamlaşma biçimleri, kıyafetler ve yemekler hakkında konuşurken merak, heyecan ve paylaşım isteği gösterdikleri değerlendirilmiştir. Açık alandaki oyunda yönergeye uyma, sıra bekleme, kurallı hareket etme, koşma ve grup içinde etkileşim kurma becerilerinin desteklendiği görülmüştür. Bazı çocukların farklı kültürleri ifade ederken ek öğretmen desteğine ihtiyaç duyabileceği, bu nedenle somut materyal ve tekrarın yararlı olacağı düşünülmüştür.

Öğretmen Açısından: Öğretmenin güne başlama sürecinden değerlendirme bölümüne kadar çocukların aktif katılımını destekleyen, sohbet temelli ve etkileşimli bir öğrenme ortamı oluşturmaya çalıştığı görülmektedir. Etkinliklerde soru-cevap, görsel inceleme, hareket, drama, müzik ve oyun temelli uygulamaların birlikte kullanılması öğrenmeyi destekleyici niteliktedir. Bununla birlikte, aynı gün içinde çok sayıda video ve içerik kullanılması dikkat süresini zorlayabileceğinden, uygulamada seçici davranılması ve daha az sayıda içeriğin daha derin işlenmesi daha etkili olabilir. Ayrıca kültürel farklılıklar ele alınırken çocukların yaş düzeyine uygun, sade, yargılayıcı olmayan ve kapsayıcı bir dil kullanılması önemlidir. Öğretmenin etkinlik geçişlerinde rehberlik edici tutumu ve çocukların bireysel katılımını desteklemesi planın uygulanabilirliğini güçlendirmektedir.

Program Açısından: Planın; dil gelişimi, fiziksel gelişim, sosyal-duygusal gelişim ve değerler alanlarını bütünleştiren bir yapıda hazırlandığı, özellikle farklı kültürleri tanıma, benzerlik-farklılıkları ayırt etme, saygı geliştirme ve iletişim becerilerini destekleme açısından programla uyumlu olduğu değerlendirilmektedir. Öğrenme sürecinde güne başlama, öğrenme merkezleri, bütünleştirilmiş etkinlik, açık alan oyunu, erken okuryazarlık ve gün sonu değerlendirme aşamalarına yer verilmesi planın akış bakımından düzenli olduğunu göstermektedir. Ancak bazı bölümlerde içerik yoğunluğunun fazla olduğu, bu nedenle uygulamada sadeleştirme yapılarak çocukların aktif deneyim yaşayacağı etkinliklere daha fazla zaman ayrılmasının planı daha güçlü hâle getireceği düşünülmektedir. Genel olarak planın kazanım ve göstergelerle ilişkili, sınıf içinde uygulanabilir ve çocukların kültürel farkındalıklarını destekleyici nitelikte olduğu söylenebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[23 Nisan ve Farklı Ülkeler Eğitici Film](#)

[İnsanlar Neden Farklı Giyinirler? - Okul Öncesi Eğitim Video](#)

[CiciKi - Afrika - Eğitici Film](#)

[Gökkuşuğu - Dünya Çocukları Şarkısı - Okul Öncesi Eğitim](#)

[Lemi Abi ve ZuZi | Ülkeler ve Kıtalar](#)

- Japonya: "Kon'nichiwa!" (Merhaba)
- Fransa: "Bonjour!" (Merhaba)
- Brezilya (Portekizce): "Olá!" (Merhaba)
- Türkiye: "Merhaba!"

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

