

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 16.4.2026

ALAN BECERİLERİ

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.1 Saymak

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI

OB7.1. Sorular Sorma ve Olası Sonuçları Düşünme

OB7.1. SB1. Verilen bağlamda sorular hazırlamak

OB7.1. SB2. Yeni sorular üretmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.5. Matematiksel problemleri çözümlenebilme

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçalar arasındaki ilişkileri açıklar.

MAB.5.c. Bir bütünün eksik/fazla parça sayısını söyler.

MAB.5.ç. Artma/azalma sonucunda nesne grubunu oluşturan yeni nesne sayısını söyler.

MAB.5.d. Sayısı 10'a kadar olan nesneleri iki kişiye/kutuya paylaştırır.

MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.

MAB.9.ç. Ele alınan/ulaşılabilir duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır.

MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme

MAB.10.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını açıklar.

MAB.10.b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını karşılaştırır.

MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme

MAB.12.a. Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.

MAB.12.b. Veri toplar.

MAB.12.c. Elde ettiği verilerin somut modelini oluşturur.

MAB.13. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme

MAB.13.a. Elde ettiği/eriştiği verileri analiz etmek için ne yapması gerektiğini söyler.

MAB.13.b. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

MAB.14. Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme

MAB.14.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

MAB.14.b. Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Sayı: 1-20 arası sayılar

Sözcükler: Eksiltme, çıkarma, eksi ve artı işareti

Materyaller: Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, grapon kağıdı, kağıt rulosu, ponpon, tahta kalem, ip

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf/Bahçe

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için **Bib Bab Bob** hareketleriyle hep birlikte yapılır. **(E2.5.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

[Okul Öncesi Çıkarma İşlemi Eğitici Video](#), "[Kurabiye Canavarı ile Çıkarma İşlemi](#)" izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklarla şimdiye kadar öğrenilen sayılar tekrar sayılır. Masaya Legolar koyulur ve Legolar kullanılarak basit toplama soruları sorulur.

["Çıkarma İşlemi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir ve slayttaki sorular çocuklara sorulur ve slayt üzerinden çıkarma işareti ve işlemi anlatılır. Artı ve Eksi işaretleri, anlamları hakkında konuşulur. (MAB.9.,MAB.10.,E3.1.)

Çocuklara "Şimdi legoları eksiltme oyunu oynayacağız. Herkesin önünde 5 tane (farklı sayı da olabilir ama öncelikle kolay öğrenilebilmesi için küçük sayılardan başlanabilir.) lego var." denir. (MAB.1.) Öğretmen çıkarma işlemi ile ilgili kart gösterir. Çocuklara önündeki tabaklara kartlardaki yönergelere göre oyuncakları eksiltmeleri ve sonucu söylemeleri istenir (Örn: "5 legodan 2'sini tabağa koy, kaç lego kaldı?").

(MAB.5.,MAB.12.,KB1.1.,OB7.1.,SDB1.2.SB2.)

[Tali Çıkarmayı Öğreniyor Okul Öncesi Hikâye](#) izlenir. Hikayede yer alan saksıda 7 domatesten 2 tane koparıncaya kaç domates kalmıştı? Yine saksıdaki 10 çilekten 4 tanesini koparıncaya kaç tane çilek kaldı? Soruları sorulur.

(MAB.14.,MAB.13.)

"Elma Ağacı" sanat etkinliği "[Çıkarma ile ilgili Eğitici Çocuk Şarkısı](#)" eşliğinde yapılması için çocuklar masalara yönlendirilir. (SNAB.4.ç.) Çocuklar, ortadan ikiye bölünmüş tuvalet kağıdı rulosunu ağacın gövdesi olarak mavi kartona yapıştırırlar. Yeşil el işi kağıdından ağacın alt kısmına "çimen" yapmak için dikey kesikler atarlar. Yeşil grapon kağıtlarını küçük parçalar halinde koparıp yuvarlayarak veya buruşturarak ağacın taç kısmını oluştururlar. Çocuklara belirli bir sayıda (örneğin 10 adet) kırmızı ponpon verilir. Çocuklar önce tüm elmaları ağaca yerleştirirler. Öğretmen çocuklara "Ağacımızda 10 elma var, rüzgar esti 3 tanesi çimenlere düştü. Haydi 3 elmayı ağaçtan alıp kenara koyalım. Ağaçta kaç elma kaldı?" diye sorar. Çocuklar hem görsel olarak elmaların azaldığını görür hem de fiziksel olarak ponponları ayırarak (MAB.5.ç.) azalma sonucunda yeni sayıyı söyleme çıktısını deneyimlerler. (SDB1.2.SB2.G2.)

[Kaç Kedi Kaldı?Şarkısı](#) söylenir. (MSB.3.)

KAÇ KEDİ KALDI ŞARKISI

1 kedi geldi bahçeye girdi

Diğer kedi geldi kaç kedi oldular?

2 kedi geldi bahçeye girdi

Diğer kedi geldi kaç kedi oldular?

10'a kadar devam eder.

10 kedi geldi bahçeye girdi
3 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
7 kedi geldi bahçeye girdi
2 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
5 kedi geldi bahçeye girdi
3 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
2 kedi geldi bahçeye girdi
1 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
1 kedi geldi bahçeye girdi

Mırlayıp mırlayıp oyun oynadı

Çocuklarla açık alana sıra olarak çıkılır. İpi Ele Geçirme Oyunu oynanır. Oyun iki oyuncu ile oynanır. Oyunculardan biri yaklaşık 1,5 metre pamuk ipi her iki ucundan birbirine bağlar. (E2.5.)

Daha sonra ipi şekildeki gibi eline alır ve ipi çapraz olarak orta parmaklarından geçirir. Küçük yaş gruplarında oyuncular, ipi oyuna hazırlama aşamasında öğretmenden yardım alabilir (Görsel 80).

Artık oyuna hazır olan ip, diğer oyuncunun ipteki çapraz veya merkez noktalardan tutup eline almasıyla oyun devam eder. Her oyuncu diğer oyuncunun elinden farklı merkez veya çapraz noktalardan tutarak ipi almaya çalışır. İp hangi oyuncunun elinde çözülür ise o oyuncu oyunu kaybeder. Eğer istenirse oyun birkaç tur daha devam edebilir.



Görsel 80: İpi Ele Geçirme Oyun

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

["Küçük Şişe Sallanıyordu Oyunu"](#) için çocuklar daire olurlar. Ayakta sağa sola sallanır.

Öğretmen oyunun sözlerini söyler. Dokunduğu çocuk yere düşer.

Öğrenci sayısı kadar şişe sayısı söylenir.

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYORDU OYUNUNUN SÖZLERİ

Beş küçük şişe sallanıyor

İçlerinde biri pat düştü yere

Dört küçük şişe sallanıyor

İçlerinden biri pat düştü yere

Üç küçük şişe sallanıyor

İçlerinden pat düştü yere

İki küçük şişe sallanıyor

İçlerinden biri pat düştü yere

Bir küçük şişe sallanıyor

Oyunda şişelerin birer birer azaldığına dikkat çekilir. Daha sonra sırayla sınıfa geri dönülür.

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Toplama işaretine ne diyoruz?
- Çıkarma işaretine ne diyoruz.
- Tabagımızda ceviz varken annemiz de bize ceviz verirse cevizlerimiz artar mı eksilir mi?
- Tabagımızdaki cevizi arkadaşımıza verirse tabagımızda ceviz azalır mı artar mı?
- Artı ve eksi şareti ne işe yarar?
- Oyun oynarken arkadaşınla ipi paylaşırken ne hissettin?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklara daha karmaşık eksiltme problemleri içeren kartlar verilir. Ve arkadaşları ile birlikte kartlar üzerindeki işlemler parmak kullanarak ya da nesne kullanarak yapılması istenir. “Zarı At, Taşını Kapat!” oyunu oynanır. Çocuklara 10 tane taş verilir. Zar atılır, çıkan sayı kadar taş çıkarılır. Kalan taşlar sayılır ve sonuç tahtaya yazılır.

Destekleme: Makas çalışmalarında destek olunur. Bireysel olarak gerektiğinde desteklenir. **Sayı Çubukları ile Eksiltme** yapılır. Farklı renklerde sayı çubukları hazırlanır. Çocuklardan belirli sayıda çubuk alıp, istenen sayıda çubuğu ayırmaları ve kaç çubuk kaldığını bulmaları istenir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. Evde eksiltme kavramını pekiştirecek oyun ve etkinlik önerilerinde bulunulur (Örn: Oyuncakları sayarak azaltma, meyveleri paylaşırken eksiltmeyi konuşma). Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Matematik Öğreniyorum Çocuklar İçin Matematik Çıkartma İşlemi](#)

[Çıkarma İşlemi Öğreniyorum Eğitici Video](#)

[Sirin Kirpi Çıkarma Yapmayı Öğreniyor Hikâyesi](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

