



TEMEL EĞİTİM
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

RAMAZAN ETKİNLİK REHBERİ

OKUL ÖNCESİ





TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Yazarlar

Betül SÜREK

Didem EROL

Gaye ERÇEN

İlkay CAN

Merve ÖZTEMİR

Yudum CAN

Görsel Tasarım

Melike TURALI

Serdar TURALI

Grafik Tasarım

Metin BİLAL

tegm.meb.gov.tr



@mebtegm

Atatürk Blv. No:98 Millî Eğitim Bakanlığı Kat:2
Blok A/B ve Kat: 5 Blok A Kızılay
Çankaya/ANKARA

İÇİNDEKİLER

Hoş Geldin Ramazan.....	4
Ramazan Pencere Süsü.....	5
Ramazan Kapı Süsü.....	6
Mahya Işıkları Tasarlama.....	7
Hoş geldin Ramazan Harfleri.....	8
Mahya Işıkları Tasarımı.....	9
Mahya Işıkları.....	10
Cami Etkinliği.....	11
Camdaki Vitray.....	12
Ramazan Bilmeceleri.....	13
Ramazan Bilmeceleri.....	14
Ramazanda Yardım Kolisi.....	15
Merhametli Kalpler Yardım Kutusu.....	16
Ramazan Albümü.....	17
Ramazanda Ailemle.....	18
Ramazan Gelenekleri.....	19
Ramazan Gelenekleri Kartları.....	20
Ramazan Hikâyesi.....	21
Ramazan Hikâyesi.....	22
Birlik - Beraberlik Oyunu.....	23
Birlik - Beraberlik Oyunu.....	24
Ramazan Davulu.....	25
Ramazan Davulcusu.....	26
Ramazan Pandomimi.....	27
Ramazan Temalı Kartlar.....	28
Birlik Resmi.....	29
Sabır Kulesi.....	30
Sabır Bilekliği.....	31
İftar Sofrası.....	32
İftar Sofrası Çizelgesi.....	33
Hurma Toplari.....	34
Karagöz Hacivat.....	35
Karagöz Hacivat Kuklası.....	36
İftar Akşamı Geleneksel Oyun.....	37
Bayram Mendilim.....	38
Bayram Sabahı Öykü.....	39
Bayram Sabahı Etkinlik.....	40



Hoş Geldin Ramazan etkinliğinde çocukların Ramazan ayını tanımaları, bu özel aya yönelik farkındalık kazanmaları ve sınıf ortamını birlikte süsleyerek keyifli vakit geçirmeleri amaçlanır.

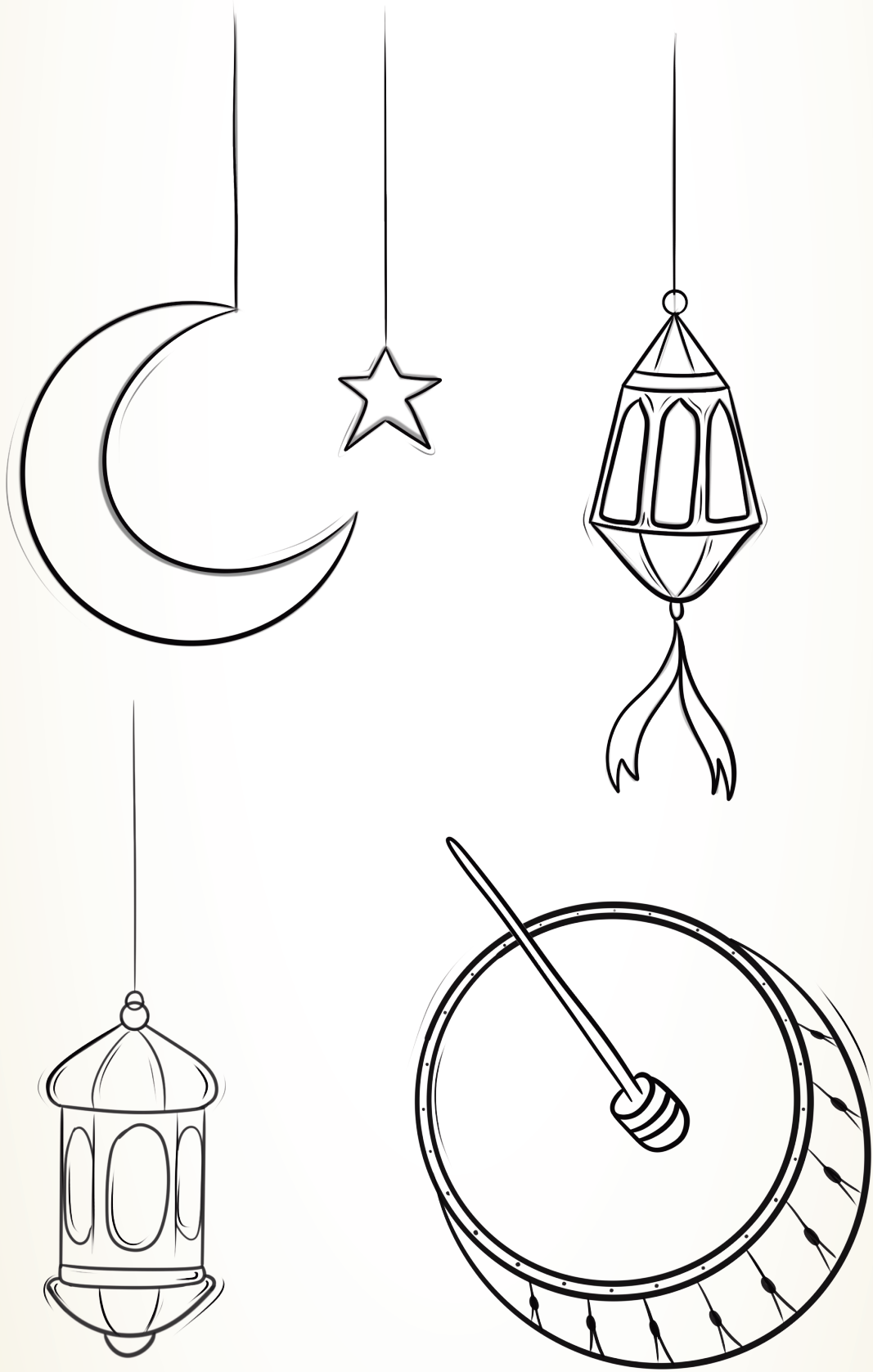
Öğretmen, Ramazan ayının paylaşma, yardımlaşma ve sabır ayı olduğunu çocuklara sade ve anlaşılır bir dille anlatır. Sohbetin ardından sınıfta kapı süsleme etkinliği yapılır. Hilal, yıldız, cami ve fener gibi Ramazan temalı şekiller çocuklarla birlikte boyanır ve sınıf kapısına asılarak "Hoş Geldin Ramazan" yazısı hazırlanır. Daha sonra pencere süsleme çalışmasına geçilir. Renkli kâğıtlardan yapılan ay ve yıldızlar, fenerler ve Ramazan figürleri pencerelere yapıştırılır.

Etkinlik boyunca çocukların iş birliği yapmaları, paylaşımları ve süslemelere aktif katılım göstermeleri desteklenir. Etkinliğin sonunda sınıf birlikte gezilerek yapılan süslemeler incelenir ve Ramazan ayının kültürümüzde önemli ve güzel bir zaman olduğu vurgulanarak etkinlik tamamlanır. Ardından ailelere bir bilgilendirme notu gönderilir.

AİLE KATILIMI

Sınıfımızda "Hoş Geldin Ramazan" etkinliği kapsamında kapı süsleme ve pencere süsleme çalışmaları yaptık. Çocuklarımız Ramazan ayının paylaşma ve yardımlaşma gibi güzel değerlerini konuşarak öğrendi, ardından Ramazan temalı süslemeler hazırladı. Sizler de evde birlikte ay-yıldız, fener gibi figürler yaparak kapı veya penceranızı süsleyebilir, Ramazan hakkında kısa sohbetler ederek bu güzel ayı birlikte karşılayabilirsiniz.

RAMAZAN PENCERE SÜSÜ



RAMAZAN KAPI SÜSÜ



MAHYA IŞIKLARI TASARLAMA

Ramazan ayında camilere asılan mahyalar hakkında çocuklarla sohbet edilir. Mahyaların, Ramazan ayında insanlara güzel mesajlar vermek için ışıklarla hazırlanan süslemeler olduğu, cami minarelerinin arasına asıldığı ve Ramazan'a özel bir gelenek olduğu çocuklara anlatılır. Mahya görselleri gösterilerek çocukların dikkatleri konuya çekilir.

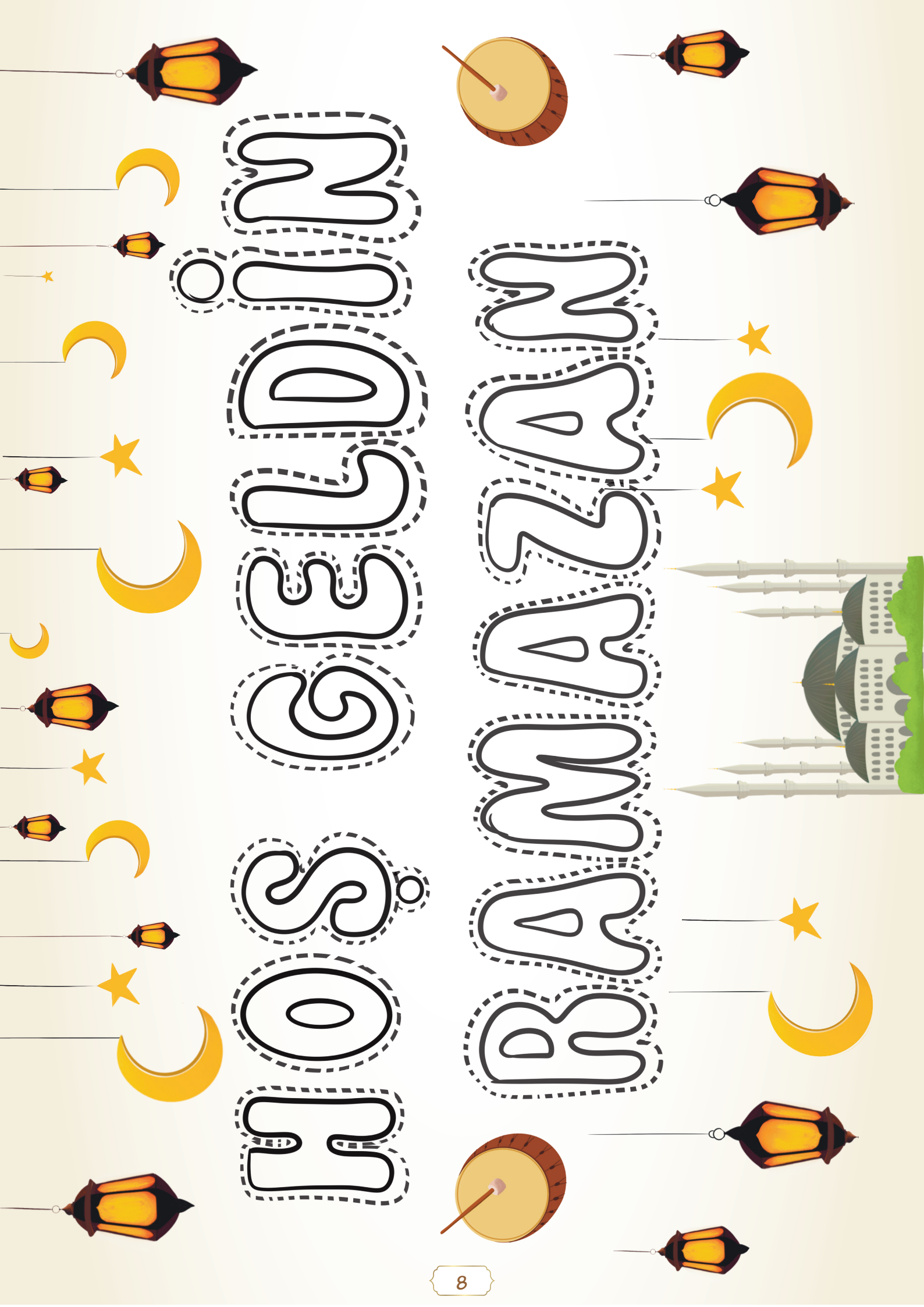
Masalara renkli kartonlar, yapıştırıcı, bant, simler, pul süsler, keçeli kalem, pastel boyalar, güvenli makaslar, ponponlar, ay ve yıldız şekilli süsler, minik mandallar ve ipler yerleştirilir. Çocuklar küçük gruplar hâlinde masalara alınır ve her grubun kendi mahyasını tasarlayacağı açıklanır.

Çocuklar, Ramazan'la ilgili önceden hazırlanan şablonları keser. Kestikleri şablonları boyayıp istedikleri gibi süslerler. Daha sonra mahyada yer alacak mesajın harfleri kartonlara çizilir ya da hazırlanmış harfler ip üzerine dizilmek üzere kesilir. Hazırlanan süsler ve harfler, minik mandallar yardımıyla bir ip üzerine sıralanır ve mahyalar oluşturulur. Her grup kendi mahyasını tamamladıktan sonra çalışmalar sınıf içinde sergilenir. Mahyalar incelenirken çocuklarla birlikte, Ramazan ayında yapılan bu süslemelerin insanları bir araya getirdiği, paylaşma ve birlik duygusunu güçlendirdiği üzerine sohbet edilir.

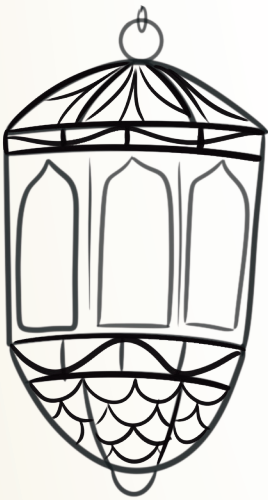
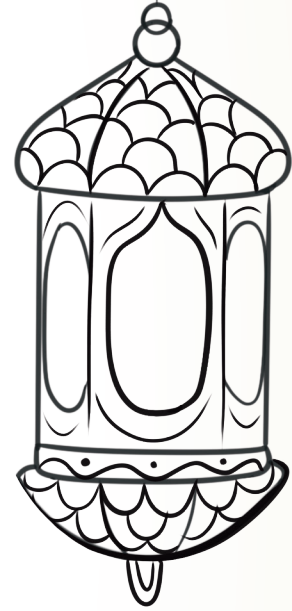


Dijital içeriğe ulaşmak için
karekodu okutalım veya
tıklayalım.





MAHYA IŞIKLARI TASARIMI



MAHYA IŞIKLARI



A	R	U	Ş	T	E	Ü	M	L	Ö
Ö	H	T	Ü	A	B	O	Ü	Ü	İ
N	I	Z	G	C	D	V	N	A	U

Mahya, Ramazan ayında birden fazla minaresi olan camilerin iki minaresi arasına asılan ışıklı yazıya denir. Görseli inceleyelim. Mahya ışıkları ile yazılan cümleyi öğrenelim. Bu cümleyi oluşturan harfleri yukarıdaki çerçevede bulup işaretleyelim.

CAMİ ETKİNLİĞİ

Çocuklara önce Sultan Ahmet Cami'nin fotoğrafları gösterilir. "Burası sizce neresi olabilir?" sorusu sorularak sohbet başlatılır. Ardından Ramazan ayında camilerin ayrı bir güzelliğe büründüğü, özellikle ışıklar, süslemeler ve kalabalıkla birlikte manevi bir atmosfer olduğu çocuklara sade bir dille anlatılır. Sultan Ahmet Cami tanıtıldıktan sonra, kendi mahallemizdeki bir camiye "Ramazan temalı" bir gezi yapılacağı söylenir ve camide özellikle vitray pencerelerin inceleneceği açıklanır. Çocuklara vitrayın "renkli camlardan yapılan, ışık vurunca farklı renkler oluşturan bir sanat" olduğu kısaca anlatılır. Ziyaret edilecek mekânda uyulması gereken kurallar çocuklarla birlikte konuşulur; camide sessiz olunması, saygılı davranılması, izinsiz yerlere dokunulmaması, gruptan ayrılmadan öğretmeni takip edilmesi gibi kurallar hatırlatılarak geziye hazırlanılır.

Camiye ulaşıldığında çocuklarla kısa bir sohbet yapılır. Daha önce sınıfta tanıtılan Sultan Ahmet Cami hatırlatılarak "Orası mavi çinileriyle ünlüydü; şimdi mahallemizdeki camide neleri fark edeceğiz?" sorusu yöneltir. Çocuklar caminin dış cephesini, minaresini ve giriş kapısını dikkatle inceler; gördükleri şekiller ve süslemeler hakkında konuşulur.

CAMDAKİ VİTRAY

Vitray sanatı farklı renklerdeki camların bir araya getirilmesiyle oluşur. Gün ışığı bu camlardan içeriye girdiğinde rengarenk bir ışık yayılır.

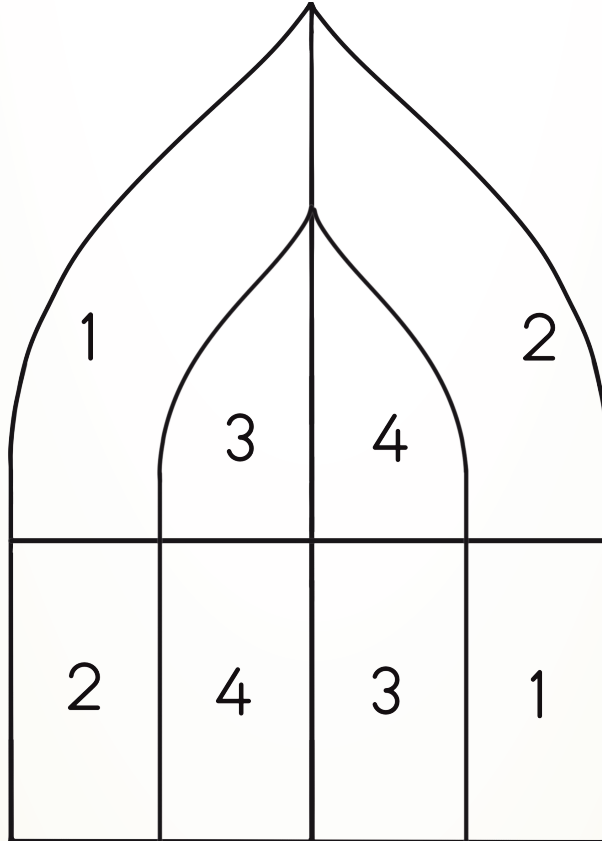
Vitray sanatıyla yapılmış cami görsellerini inceleyelim. Çevremizde vitray sanatını nerelerde görürüz? Düşünelim, konuşalım.



Görseldeki pencereyi rakamlarla eşleştirilen renklere göre boyayalım.

1 ●
2 ●

3 ●
4 ●





RAMAZAN BİLMECELERİ

Ramazan kavramlarını tanıma etkinliğinde çocukların Ramazan davulu, Ramazan topu, sahur ve iftar kavramlarını öğrenmeleri ve günlük yaşamla ilişkilendirme amaçlanır. Öğretmen, çocuklara Ramazan ayında bazı özel durumlar yaşandığını sade bir dille açıklar ve etkinliğe bilgi kartları ile başlar. Sırayla "Ramazan Davulu" kartı gösterilerek davulun sahur vaktinde insanları uyandırmak için çalındığı anlatılır; ardından "Sahur" kartı ile sahurun güneş doğmadan önce yenilen yemek olduğu açıklanır. Daha sonra "İftar" kartı gösterilerek akşam güneş batınca orucun açıldığı zaman olduğu ifade edilir ve son olarak "Ramazan Topu" kartı ile eskiden iftar vaktini haber vermek için top sesi duyulduğu bilgisi verilir. Her karttan sonra çocuklara kısa sorular sorulur (Davul ne zaman çalar? Sahur ne zaman yapılır? İftar ne zaman olur? Top sesi neyi haber verir?) ve çocukların cevapları desteklenir. Etkinliğin devamında öğretmen kartları sınıfın farklı noktalarına yerleştirir ve "Davulun kartına git", "İftar kartını bul" gibi yönergelerle çocukların doğru karta yönelmeleri sağlanır. Son olarak çocuklara kartlardan birini seçtirerek seçtikleri kavramı boyama ya da basit bir hareketle canlandırma (davul çalma, sofraya oturma gibi) çalışması yaptırılır; öğretmen dört kavramı tekrar ederek etkinliği tamamlar.

RAMAZAN TOPU

Nedir? Ramazan ayında iftar vaktinin geldiğini duyurmak için atılan top sesidir.

Ne zaman duyulur? Akşam, iftar saatinde duyulur.

Neden yapılır? Herkes iftar vaktini aynı anda anlayabilsin diye.

SAHUR

Nedir? Oruç tutmadan önce, gece/yatsıdan sonra sabah ezanından önce yenilen yemektir.

Ne zaman yapılır? Gece, sabaha karşı yapılır.

Neden Önemlidir? Gün boyu daha rahat dayanmak için enerji verir.

İFTAR

Nedir? Oruç tutan insanların akşam oruçlarını açtığı zamandır.

Ne zaman yapılır? Akşam, ezan vaktinde yapılır.

İftarda ne olur? Aileler bir araya gelir; sofrada birlikte yemek yerir.

RAMAZAN DAVULU

Nedir? Ramazan'da sahur için çalınan davuldur.

Kim çalar? Ramazan davulcusu çalar.

Ne zaman çalınır? Gece, sahurdan önce. İnsanları uyandırmak için.

Nasıl çalınır? Tokmakla vurularak çalınır. Bazen mani söylenir.

RAMAZAN BİLMECELERİ

Bilmeceleri sırayla dinleyelim. Cevabı bulalım. Her bilmece kutusunun altındaki şeklin rengine dikkat edelim. Doğru görseli bulup, altındaki şekille aynı renge boyayalım.

Ramazanda açılır,
Mahya ışıkları.
Vitraylıdır camları,
İbadete açılır kapısı.



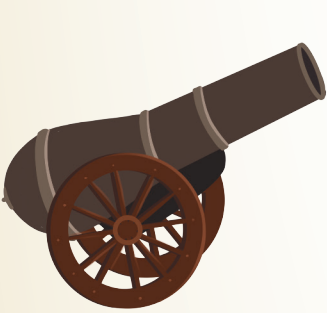
Onun sesini duyunca
Bir bardak suyunu hazırla
Aç orucunu onun sesiyle
Ezanı dikkatle dinle.



Sokaktan duyulur sesi,
Ne güzeldir manisi
Sahura kaldırmak için
Tokmağıyla onu çalar birisi.



Sahurda iftarda
Ramazanda soframızda
Koş hemen al fırından
Sıcaktır çıkınca



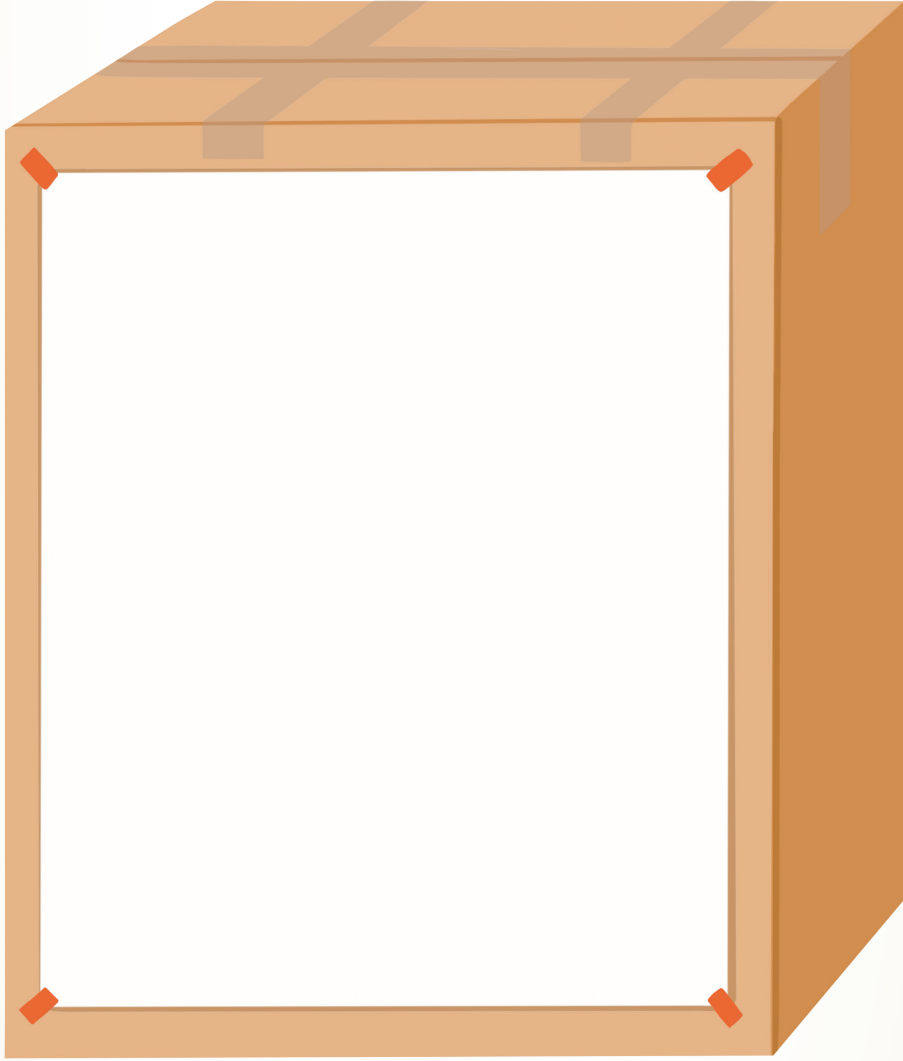
RAMAZANDA YARDIM KOLİSİ

Öğretmen, Ramazan ayının paylaşma ve yardım etme ayı olduğunu sade bir dille anlatır. "Bazı ailelerin yardıma ihtiyacı olabilir. Biz de Ramazan'da paylaşmayı öğreniyoruz." diyerek sohbet başlatılır. Ardından sınıfa getirilen boş bir yardım kolisi gösterilir ve kolinin içine neler konulabileceği çocuklara sorulur.

Daha sonra öğretmen fitre kavramını çocukların anlayabileceği şekilde açıklar: "Fitre, Ramazan ayında büyüklerin, ihtiyaç sahibi insanlara yardım etmek için verdiği bir destektir. Fitre sayesinde herkes bayrama mutlu girer." denir. Öğretmen; makarna, pirinç, un, yağ, şeker gibi temel gıda ürünlerinin görsellerini veya temsili materyallerini tanıtır. Çocuklar sırayla bu ürünleri seçerek yardım kolisinin içine yerleştirir.



MERHAMETLİ KALPLER YARDIM KUTUSU



Ece ve arkadaşları ihtiyaç sahipleri için yardım kutuları hazırlıyor. Bir yardım kutusu hazırlayacak olsak içine neler koyabileceğimize hakkında konuşalım, boş kutuya bu yardım malzemelerinin resmini çizelim.



RAMAZAN ALBÜMÜ

Etkinlik öncesinde öğretmen, çocuklarla sınıfta kısa bir sohbet yapar. Ramazan ayının aileyle birlikte vakit geçirme, birlikte sofraya oturma, paylaşma ve yardımlaşma ayı olduğu sade bir dille anlatılır. “Ramazan’da ailenizle neler yapıyorsunuz?”, “İftarda kimlerle bir araya geliyorsunuz?” gibi sorularla çocukların düşüncelerini paylaşmaları sağlanır. Öğretmen, Ramazan’da birlikte olmanın insanları mutlu ettiği ve aile bağlarını güçlendirdiği üzerinde durur.

Ardından çocuklara “Ramazan Albümü” hazırlayacakları söylenir ve albümün ilk sayfasının “Ramazanda Ailemle” olacağı açıklanır. Çocuklardan Ramazan ayında aileleriyle birlikteyken (iftar sofrasında, sahurda, Ramazan hazırlığı yaparken ya da birlikte dua ederken) bir fotoğraf çektirmeleri ve okula getirmeleri istenir. Fotoğraf getiremeyen çocuklar için sınıfta resim çizme seçeneği olduğu belirtilir.

Fotoğraflar sınıfa getirildiğinde çocuklar sırayla fotoğraflarını arkadaşlarına gösterir. Öğretmen, “Ailenle birlikteyken nasıl hissediyorsun?”, “Ramazan’da birlikte olmak neden güzel?” gibi sorularla çocukların duygularını ifade etmelerini destekler. Fotoğraflar albüme yapıştırılarak etkinlik tamamlanır.



RAMAZANDA AİLEMLE

Ramazan ayında ailenle çekildiğın fotoğrafı buraya yapıştır. Çerçeveyi boy.



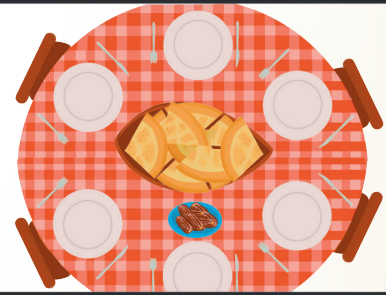
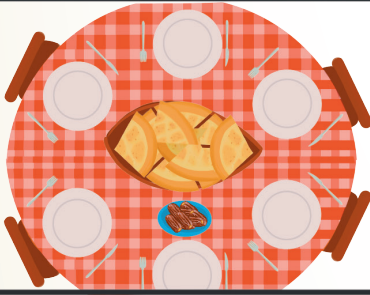


RAMAZAN GELENEKLERİ

Etkinlik öncesinde çocuklarla Ramazan ayındaki gelenekler hakkında sohbet edilir. Ramazan davulu, iftar sofrası, Ramazan pidesi ve komşuya yemek götürme gibi örnekler görseller aracılığıyla tanıtılarak çocukların konuya ilgisi çekilir. Ardından önceden hazırlanmış, Ramazan geleneklerini yansıtan ikişer adet aynı görselden oluşan kartlar sınıfa getirilir. Kartlarda Ramazan davulcusu, mahya, iftar sofrası, Ramazan pidesi ve hurma görselleri yer alır. Tüm kartlar karıştırılarak masaya ya da yere kapalı şekilde yerleştirilir. Çocuklar sırayla kartların yanına gelerek iki kart açar. Açılan kartlar aynı görseli gösteriyorsa öğretmen o görselle ilgili Ramazan geleneğini kısaca açıklar ve eşleşen kartlar ayrılır. Kartlar aynı değilse tekrar kapatılır ve sıra diğer çocuğa geçer. Oyun boyunca çocukların sırasını beklemesi, arkadaşlarını dikkatle izlemesi ve kurallara uyması desteklenir. Tüm eşleşmeler tamamlanana kadar oyun devam eder. Çocuk sayısına ve etkinlik süresine bağlı olarak oyun bir kez daha tekrarlanabilir. Etkinlik sürecinde açılan kartlar üzerinden kısa açıklamalar yapılarak çocukların Ramazan gelenekleri hakkında farkındalık kazanmalarını sağlar.



RAMAZAN GELENEKLERİ KARTLARI





RAMAZAN HİKÂYESİ

Etkinlik başlamadan önce Ramazan ayının paylaşma, yardımlaşma ve birlikte olma gibi değerleri hatırlatılır ve bu etkinlikte hep birlikte ortak bir hikâye oluşturulacağı çocuklara söylenir. Çocuklar daire şeklinde oturur ve öğretmen kısa bir giriş cümlesiyle hikâyeyi başlatır: “Ramazan ayının güzel bir gününde, kalpleri iyilikle dolu çocuklar birlikte bir şeyler yapmak için toplanmış.” Ardından her çocuk sırayla hikâyeye yalnızca bir cümle ekler. Çocukların söylediği cümleler öğretmen tarafından not edilir. Sırası gelen çocuk konuşurken diğer çocukların dikkatle dinlemesi desteklenir; hikâyenin anlaşılır ve uyumlu ilerlemesi için çocukların birbirlerinin anlattıklarını takip etmeleri teşvik edilir. Etkinlik sonunda ortaya çıkan hikâye çocuklara okunur ve birer kopyası ailelere gönderilir. Çocuklardan hikâyeyi aileleriyle birlikte okuyup evde resimleyerek anlatmalarını isteriz.





RAMAZAN HİKÂYESİ

A series of horizontal dotted lines for writing the story, framed by decorative scrollwork on the left and right sides.



BİRLİK - BERABERLİK OYUNU

Etkinlik öncesi “Ramazan deyince aklınıza ne geliyor?” sorusu üzerine sohbet edilir. Çocuklar sınıf içinde beşer kişilik gruplara ayrılır. Her grup kendi içinde kol kola girerek bir sıra oluşturur. Etkinlik başlamadan önce çocuklara, oyunun amacının birlikte hareket edebilmek, birbirini dinlemek ve ortak karar verebilmek olduğu açıklanır. Öğretmenin yönlendirmesiyle gruplar, aynı adımlarla ve aynı hızda sınıf içinde yürümeye başlar. Yürüyüş sırasında grubun dağılmaması, kol kola kalınması ve kimse- nin öne ya da arkaya geçmemesi beklenir.

Yürüyüşe devam ederken belirli aralıklarla “Beraberlik” komutu verilir. Bu komut duyulduğunda gruplar oldukları yerde durur. Grup üyeleri birbirlerine bakarak, birbir- lerini dinleyerek ve konuşma sırasına dikkat ederek, ortak bir karar alır ve Ramazan ile ilgili bir kelime söyler. Grup adına yalnızca bir çocuk konuşur; diğer çocuklar söy- lenen isme onay vererek grubun kararına katılır. Kelimeler söylendikten sonra işaret ile yürüyüş yeniden başlar. Etkinlik sonunda birlikte hareket etmenin, anlaşmanın ve ortak karar almanın neden önemli olduğu üzerine konuşulur. Ramazan ayının da birlik beraber ayı olduğu üzerine sohbet edilir.



BİRLİK - BERABERLİK OYUNU

Ramazan ayında ailenle beraber yaptığın bir durum çiz.



RAMAZAN DAVULU

Çocuklar sınıf içinde yarım daire şeklinde dizilir. Etkinlik başlamadan önce Ramazan davulunun, insanları sahura kaldırmak amacıyla çalındığı ve geçmişten günümüze kültürel bir gelenek olarak yaşatıldığı kısaca açıklanır. Ardından bu etkinlikte dikkatle dinlemenin ve lideri doğru takip etmenin önemli olduğu çocuklara hatırlatılır.

Öğretmen ya da seçilen bir çocuk lider olur. Lider elindeki davul, ritim çubuğu ile ya da masa üzerine vurarak basit bir ritim oluşturur. Diğer çocuklar lideri dikkatle izleyip dinleyerek aynı ritmi elleriyle, dizlerine vurarak veya alkışla tekrar etmeye çalışır. Ritim çalışması sırasında acele edilmemesi, kimsenin arkadaşının önüne geçmemesi ve grubun mümkün olduğunca aynı anda hareket etmesine özen gösterilir.

Ritim değiştirildiğinde çocukların yeni ritmi fark etmeleri ve buna uyum sağlamaları desteklenir. Bir süre sonra liderlik sırası değiştirilerek farklı çocukların lider olması sağlanır. Etkinlik sonunda birlikte hareket etmenin, dikkatle dinlemenin ve sırayla lider olmanın neden önemli olduğu üzerine kısa bir değerlendirme sohbeti yapılır. Ardından öğretmen bir mani söyler ve çocuklar tekrar eder:

“Davul sesi duyulur,

Pencereler açılır.

Renklenir bütün sokak,

Gülüşler etrafa yayılır.”

Öğretmen kısa bir açıklama yapar, “Ramazan davulcuları, sahur vakti sokaklarda davul çalarken çoğu zaman mani de söyler. Bu manilerle hem insanları nazikçe uyandırır hem de mahalleye neşeli bir Ramazan havası katar. Bazı davulcular maniyi söylerken “hayırlı sahur” diyerek iyi dileklerde de bulunur ve komşular birbirine gülümseyerek Ramazan’ın birlik duygusunu hisseder.” der.

RAMAZAN DAVULCUSU

Ramazan davulcusunun yüzünü sen çiz, sonra boya.

Davul sesi duyulur,
Pencereler açılır.
Renklenir bütün sokak,
Gülüşler etrafa yayılır.





RAMAZAN PANDOMİMİ

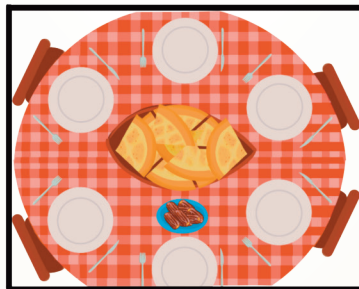
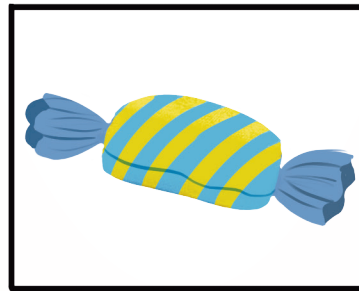
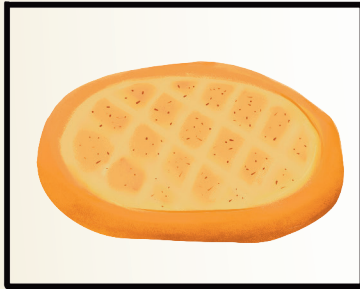
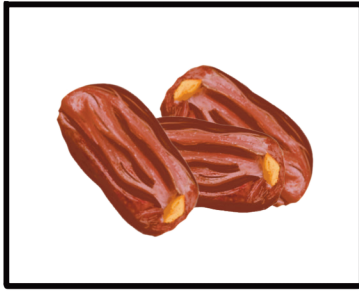
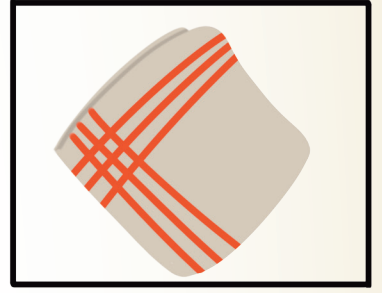
Etkinlik öncesinde pandomimin, konuşmadan; yalnızca beden dili, mimikler ve hareketlerle anlatım yapmak olduğu çocuklara açıklanır. Çocuklar yarım daire şeklinde oturur. Ramazan temalı kartlar bir masanın üzerine kapalı şekilde yerleştirilir. Seçilen ilk çocuk ortaya geçer ve bir kart seçer. Kartta gördüğü Ramazan temalı davranışı ya da nesneyi hiç konuşmadan, ses çıkarmadan ve kelime kullanmadan; yalnızca mimikleri ve hareketleriyle canlandırır.

Diğer çocuklar canlandırmayı dikkatle izleyerek ne anlatıldığını tahmin etmeye çalışır. Tahmin yapmak isteyen çocukların söz istemesi desteklenir. Doğru tahmini yapan çocuk bir sonraki turda ortaya geçer ve yeni bir kart seçerek canlandırmaya devam eder.

Etkinlik sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme sohbeti yapılır. Dikkatle izlemenin, sabırla sırasını beklemenin ve arkadaşını anlamaya çalışmanın; Ramazan ayındaki paylaşma, anlayış ve birlikte olma duygularıyla ilişkisi üzerine konuşulur.



RAMAZAN TEMALI KARTLAR





BİRLİK RESMİ

Etkinlik başlamadan önce çocuklarla, birlikte yapılan işlerin daha keyifli ve anlamlı olabileceği üzerine kısa bir sohbet edilir. Ardından bu etkinlikte aynı alanı paylaşmanın, kurallara uymanın ve ortak bir resim oluşturma amaçlandığı çocuklara açıklanır.

Sınıfın üç farklı noktasına büyük boy resim kâğıtları yerleştirilir. Çocuklar bu kâğıtların etrafına oturur ve her grup kendi kâğıdıyla çalışmaya başlar. Belirlenen süre boyunca çocuklar, bulundukları kâğıt üzerinde sırayla ve dikkatle çizim yapar. Her çocuk çizimini yaparken arkadaşlarının alanına müdahale etmez; yalnızca boş olan alanları kullanır.

Öğretmen bir sesli uyarı verdiğinde (zil, alkış ya da davul sesi gibi) çocuklar kalemelerini bırakır ve çizimi durdurur. Ardından düzenli bir şekilde yer değiştirerek sınıftaki diğer büyük resim kâğıtlarından birinin yanına geçer. Yeni geçilen kâğıtta daha önce çizilmemiş boş alanlara resim eklenir. Aynı süreç, her uyarıdan sonra kâğıtlar arasında yer değiştirerek devam eder.

Etkinlik boyunca çocukların başkalarının çizimlerini silmemeleri ve üzerine çizmemeleri desteklenir. Her çizimin ortak resmin bir parçası olduğu ve resimlerin tüm çocukların katkısıyla tamamlandığı vurgulanır. Süre bitiminde çocuklar yerlerine geçer, çalışmalar sınıfta herkesin görebileceği bir yere asılır. Etkinlik sonunda üç büyük resim birlikte incelenir ve ortak bir ürün ortaya koymanın, paylaşmanın ve birlikte çalışmanın önemi üzerine kısa bir değerlendirme yapılır. Ayrıca bu etkinliğin Ramazan ayındaki birlik, beraberlik ve paylaşma duygularını nasıl yansıttığı hakkında sohbet edilir.



SABIR KULESİ

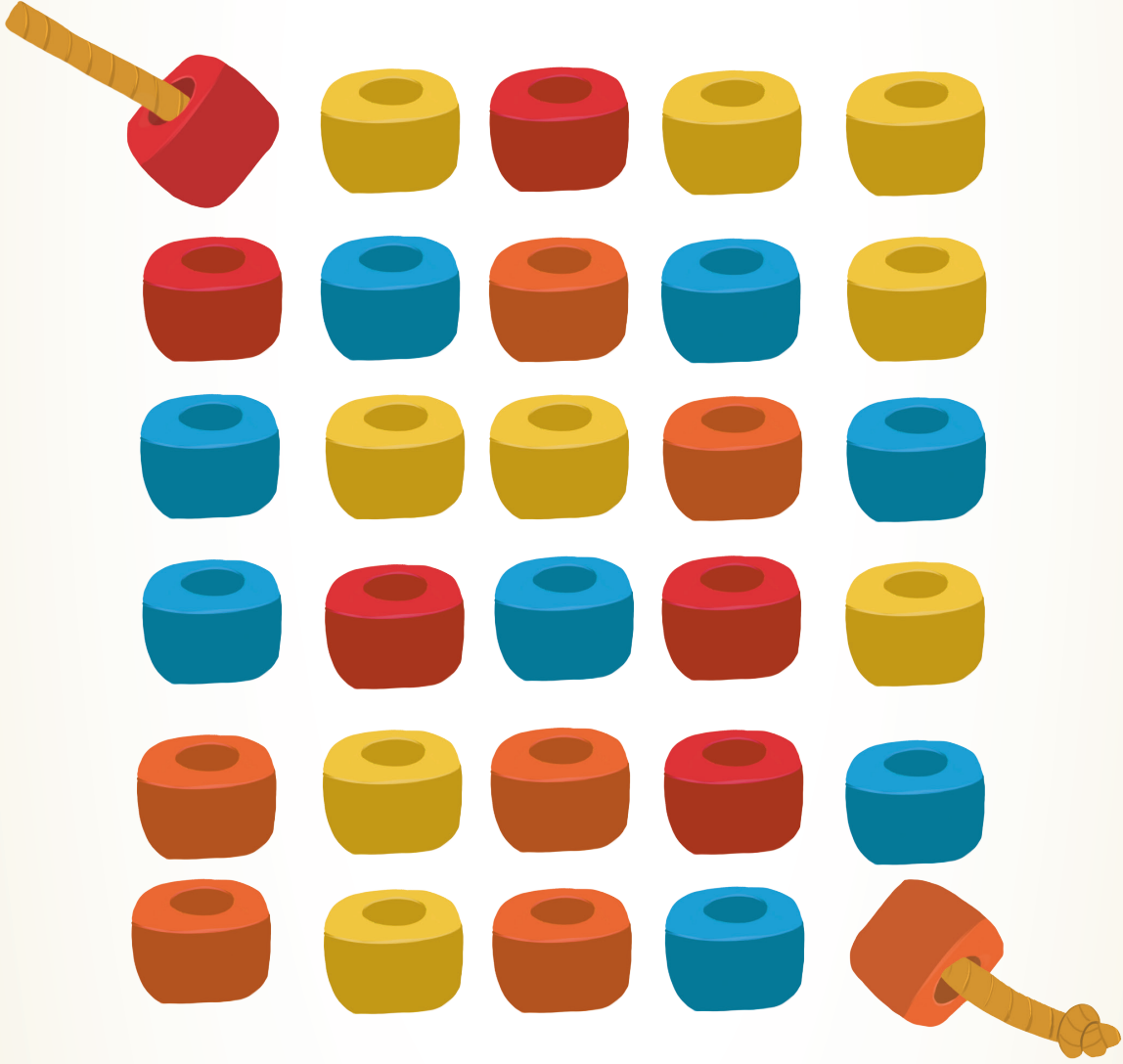
Etkinlik başlamadan önce çocuklarla sabırlı olmanın neden önemli olduğu üzerine kısa bir sohbet edilir. Ramazan ayında sabrın değerli bir davranış olduğu hatırlatılır ve bu etkinlikte de acele etmeden, dikkatle hareket etmenin önemli olduğu vurgulanır.

Çocuklar küçük gruplara ayrılır ve her grubun önüne yeterli sayıda blok yerleştirilir. Grup üyeleri, kuleyi kuracakları kâğıdın ya da belirlenen alanın etrafına oturur. Etkinlik boyunca çocuklar sırayla kuleye bir blok yerleştirir. Her çocuk yalnızca sırası geldiğinde bir blok alır ve dikkatlice kuleye ekler. Kule kurulurken acele edilmemesi, aynı anda birden fazla blok konulmaması ve arkadaşının sırasına müdahale edilmemesi hatırlatılır. Kule yıkılırsa grup birlikte yeniden başlar ve sabırla devam eder.

Etkinlik sonunda yapılan kuleler birlikte incelenir. Sabırla ve dikkatle hareket edildiğinde daha sağlam ve güzel bir sonuç ortaya çıktığı üzerine çocuklarla kısa bir değerlendirme yapılır. Ayrıca bu etkinliğin Ramazan ayındaki sabır, birlik ve dayanışma duygularını nasıl yansıttığı üzerine sohbet edilir.



SABIR BİLEKLİĞİ



En sevdiğimiz arkadaşımız için bir bileklik hazırlayalım. Bilekliği hazırlarken sabırlı ve dikkatli olmamız gerekiyor. Çünkü bilekliğin yapımında bir kuralı var. Görseldeki kurala dikkat ederek çizgilerimizi doğru renkteki boncuklardan geçirelim ve bilekliğimizi tamamlayalım.



İFTAR SOFRASI

Etkinlik başlamadan önce çocuklarla, Ramazan ayında iftar sofralarının aileleri ve insanları bir araya getirdiği; paylaşma ve birliktelik anlamı taşıdığı üzerine kısa bir sohbet edilir. Ardından örnek iftar sofrası görselleri gösterilir; tabak, bardak, çatal, kaşık ve peçetenin sofrada nasıl ve nerede yer aldığı çocuklara açıklanır.

Çocuklar küçük gruplara ayrılır. Her gruba masa örtüsü, tabak, bardak, çatal, kaşık, peçete ve oyuncak yiyeceklerden oluşan materyaller verilir. Gruplardan, birlikte konuşarak ve karar vererek bir iftar sofrası kurmaları istenir. Sofra kurulurken grup içinde görev paylaşımı yapılır; bir çocuk masa örtüsünü serer, bir çocuk tabakları yerleştirir, bir çocuk bardakları koyar. Her çocuğun görevini tamamlaması, arkadaşlarına yardımcı olması ve sırayla çalışması desteklenir.

Sofralar tamamlandığında gruplar sırayla kurdukları sofrayı sınıfa tanıtır. Diğer çocukların sofraları incelemesi sağlanır ve her grubun sofrasının farklı olabileceği, ancak düzenli olmasının önemli olduğu vurgulanır. Sofra kurma sürecinde birlikte hareket etmenin, paylaşmanın ve iş birliği yapmanın önemi üzerine konuşulur. Ramazan ayında sofraların neden özenle hazırlandığı, birlikte yemek yemenin insanları nasıl bir araya getirdiği ve paylaşmanın neden değerli olduğu çocuklarla sohbet edilerek pekiştirilir.

Ardından kısa bir canlandırma çalışması yapılır. Grupların sırayla "ev sahibi" ve "misafir" rolüne girerek birbirlerini ağırlamalarına rehberlik edilir. Canlandırmalar tamamlandıktan sonra her çocuğa "İftar Sofrası" çizelgesi verilir ve resimler yardımıyla çizelgeyi doldurmaları istenir. Etkinlik, Ramazan sofralarının vazgeçilmez meyvesi olan hurma ile hurma topları hazırlanarak tamamlanır.

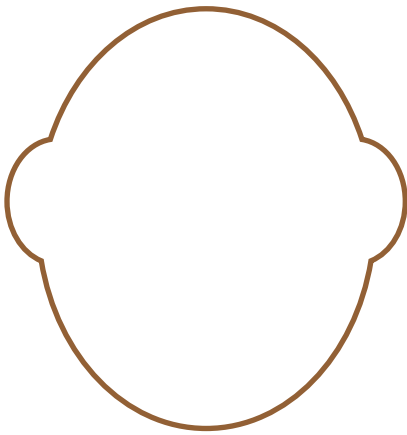
İFTAR SOFRASI ÇİZELGESİ

İftar sofranızda kaç kişi vardı? Aşağıdaki boş alana kişi sayısı kadar daire çizelim.

İftar sofranızı kurarken neler kullandın? Malzemeleri aşağıdaki boş alana çizelim.

Bu sofrada yemek yemek sana ne hissettirdi? Aşağıdaki yüzü duygumuza uygun olarak tamamlayalım.

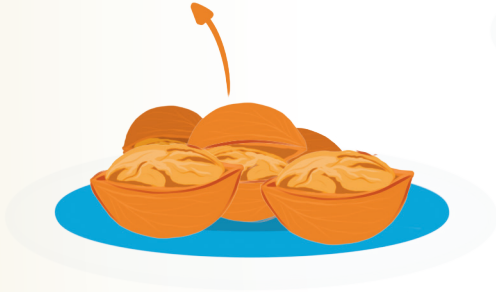
İftar sofranızda kimler vardı? Çizelim.



HURMA TOPLARI

Hurma ramazan sofralarının vazgeçilmez meyvesidir. Ramazan ayında hurma genellikle taze tüketilse de aynı zamanda tatlılarda da kullanılır. Çocuğunuzla tarifi deneyip, hazırladığınız hurma toplarını bayram sofranızda ikram edebilirsiniz.

5-6 Adet Ceviz



6-7 Adet Hurma



Hindistan Cevizi

Kakao



HURMA AĞACI

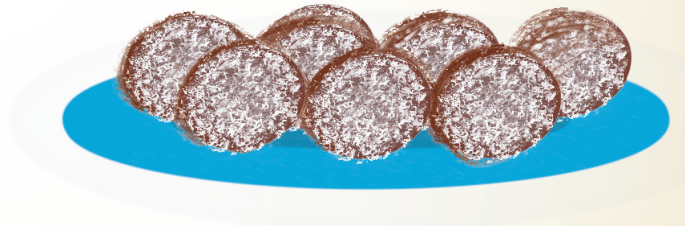
Hurma ağacı bir palmye türüdür. Yaprakları 3-4 yıl solmadan yeşil kalır. Solduğunda ise yerine yenisi gelir. Bu yüzden ağaç her zaman yeşil görünür.

YAPILIŞI:

- Hurmaları 20 dakika ılık suda bekletin.
- Çekirdeklerini çıkartın.
- Hindistan cevizi hariç tüm malzemeleri bir kaptaki ezin.
- Karışımdan ceviz büyüklüğünde parçalar koparın ve onları avuç içinde top hâline getirin.

Yaptığınız toprak hindistan cevizi tozuna batırıp servis edebilirsiniz.

AFİYET OLSUN!



KARAGÖZ HACİVAT

Çocuklarla birlikte çember olunur ve Türk kültüründe önemli bir yeri olan gölge oyunu hakkında kısa bir sohbet edilir. Ardından "Memleketim Bursa" adlı hikâye kitabı etkileşimli olarak okunur. Okuma sırasında Hacivat ve Karagöz'e ait görseller gösterilerek gölge oyunu çocuklara tanıtılır ve merak uyandırılır.

Sohbetin ardından Hacivat ve Karagöz şablonları çocuklara dağıtılır. Çocuklar figürleri boyar, keser ve daha sonra figürleri bir çubuğun ucuna yapıştırır. Sınıfta kurulan beyaz bir çarşafın arkasında, fener ışığı kullanılarak gölge sahnesi hazırlanır. Çocuklar sırayla ya da küçük gruplar hâlinde çarşafın arkasına geçerek kendi kısa gölge oyunlarını sergiler. Etkinlik sonunda çocukların gösterileri izlenir ve gölge oyununda sırayla hareket etmenin, dikkatle izlemenin ve birlikte üretmenin önemi üzerine kısa bir değerlendirme yapılır.



KARAGÖZ HACİVAT KUKLASI



İFTAR AKŞAMI GELENEKSEL OYUN

Çocuklara bir mendil gösterilir. "Bayram geleneklerimizden biri olarak büyükler, çocuklara bayramda küçük hediyeler ya da harçlıklarını bir mendile sararak verirlerdi." açıklaması yapılır. Mendille bir oyun oynanacağı söylenir.

Mendil Kapmaca oyununun; Türkiye'nin yanı sıra Azerbaycan, Kazakistan ve Kırgızistan'da da çocukların uzun yıllardır oynadığı geleneksel bir grup oyunu olduğu açıklanır.

Ardından çocuklar iki gruba ayrılır ve karşılıklı iki sıra hâlinde dizilir. Ortaya öğretmen ya da bir çocuk geçerek elinde mendili tutar. Her gruptaki çocuklara birer numara verilir. Öğretmen bir numara söylediğinde, o numaraya sahip iki çocuk hızla ortaya koşar ve mendili kapmaya çalışır. Mendili alan çocuk kendi grubuna doğru koşar. Karşı takımındaki çocuk, mendili alan oyuncuyu yakalamaya çalışır.

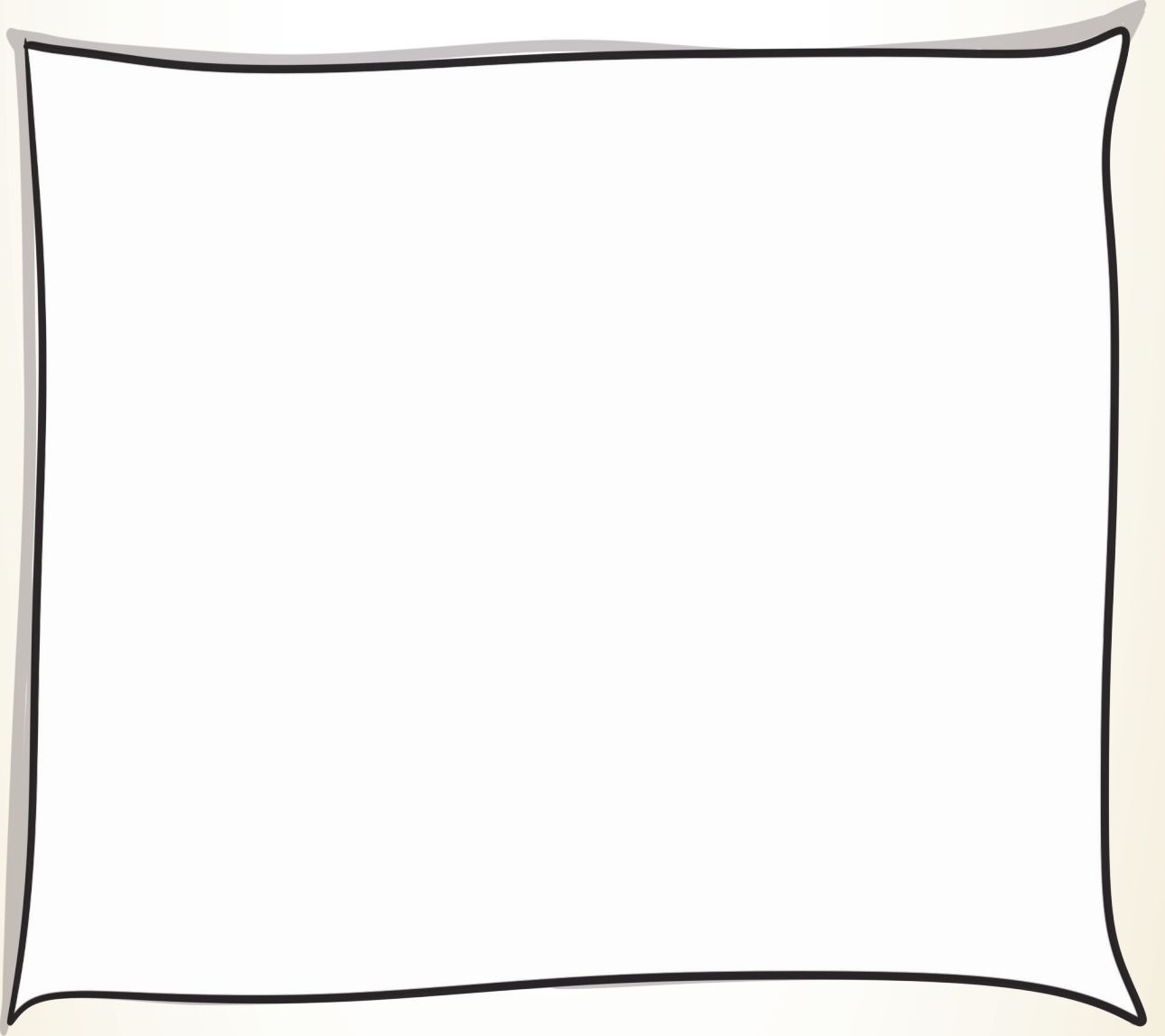
Eğer mendili alan oyuncu yakalanmadan yerine dönerse takımı puan kazanır; yakalanırsa diğer takım puan kazanır. Oyun, farklı numaralar söylenerek devam eder.



BAYRAM MENDİLİM



Mendildeki deseni sen çiz,
boya tasarımıını yap.



BAYRAM SABAHİ ÖYKÜ

 ve  aileleriyle birlikte bayram ziyareti için  lerine gittiler.

 leri onları kapıda karşıladı. Salona girince  leriyle bayramlaştılar.

 leri de onlara  ikram etti.  ve  sevinçle  lerini aldılar.

 lerine teşekkür ederek merakla  lerini sordular.  leri  lerinin  de olduğunu söyledi.  ve  haliya yan yana oturarak  lerini

yan yana sıraladılar.  'in  'ten daha fazla  aldığını belirlediler.

O sırada  leri  den geldi. Sevinçle bayramlaştılar. Bayram kahvaltısı için ailecek sofraya oturdular.



Elif



Emir



Anneanne



Dede



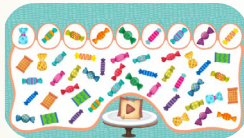
Şeker



Cami

"Bayram Sabahı" öyküsünü dinleyelim. Öğretmenimiz öyküyü okurken duraksadığında ilgili görselin isimlerini söyleyerek öyküyü tamamlayalım.

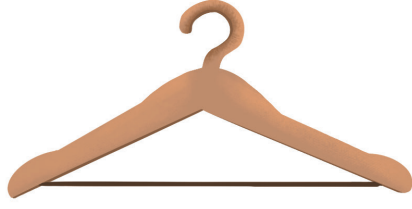
★Öğretmene not: Öykü okunmadan önce çocuklara görsellerin isimleri açıklanmalıdır. Öykü okunurken görsellere gelindiğinde bir süre bekleyerek çocukların görselin ismini söylemesine fırsat tanınır.



Dijital içeriğe ulaşmak için karekodu okutalım veya tıklayalım.



BAYRAM SABAHİ ETKİNLİK



Bayram sabahı evimizde yapılan hazırlıkları anlatalım. Bayramda giymek için kıyafet tasarlayarak boş askılara çizelim.