

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☒ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ☒ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ☒ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeler

- ☒ Konuşmalarında isimlere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında fiillere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
- ☒ Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.
- ☒ Sözcüklerdeki ekleri doğru kullanır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 23. Afetlere ilişkin uygun davranışları sergiler.

Göstergeler

- ☑ Afetlerin neler olduğunu söyler.
- ☑ Afetlerin nedenlerini söyler.
- ☑ Afetlere karşı alınabilecek önlemleri söyler.
- ☑ Afetlerden korunmaya yönelik hazırlıkları yapar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler

- ☑ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ☑ Canlı varlıkları korur.
- ☑ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ☑ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

Kazanım 21. Estetik değerleri korur.

Göstergeler

- ☑ Çevredeki güzelliklere değer verir.
- ☑ Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

KAVRAMLAR

Renk: Yeşil

Zıt: Canlı Cansız, Güzel Çirkin, Doğru Yanlış

Boyut: Uzun Kısa

Zaman: Önce-Şimdi-Sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Ağaçlar Şarkısı](#) ve [Dinozor - Onur Erol Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine orman ve ağaçların büyüme aşamaları ile ilgili görseller koyulur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE -DRAMA-SANAT (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Orman Haftası

Sözcükler: Orman, erozyon(heyelan), çoraklaşma, baraj, tohum, filiz, fide, kök

Değerler: Sorumluluk

Materyaller: Hikaye kitabı, yapıştırıcı, grapon kağıdı, fon kartonu, su, toprak, çim ekili toprak

- "[Ağaç Nasıl Oluşur? - Oluşum Hikâyeleri](#)" ve "[Ormanları Koruyalım Yeşili Sevelim Eğitici Film](#)" izlenir. Ağaçların hangi renk olduğu sorulur. Yeşil renginin hangi renklerin karışımı ile oluştuğu tekrar edilir.
- [Orman Haftası Grup Sanat Etkinliği](#) sanat etkinliği [Tohumlar Fidana Fidanlar Ağaca Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara elinde orman resimlerinin bulunduğu görselleri gösterir ve bu görselde ne resmi gördükleri sorulur.Ooo Orman nedir diye sorulur? Orman kelimesinin ilk harfinin O harfi ile başladığı kısım vurgulanır.Ormanın ağaçlar, hayvanlar gibi canlıların yaşadığı yer olduğu sonucuna ulaşılmaya çalışılır.Ormanda çok sayıda ağaç olduğu ve kimisinin çok uzun kimisinin kısa farklı farklı ağaçlardan oluştuğu söylenir, ormanı korumanın önemi anlatılır.
- [Biz İkimiz "Orman" Eğitici Film](#) izlenir.
- Eğitici filmde sonra ormanın faydaları nelerdir diye sorulur.Ormanların dünyamız için oksijen kaynağı olduğu, aynı zamanda iklim üzerinde düzenleyici etkiye sahip olduğu söylenir.Sadece bulundukları bölgenin havasını temizlemekle kalmadığını, aynı zamanda bol yağış almasını da sağladıkları söylenir.(FAB.10.a.)Ayrıca ormanlardaki ağaçların kökleri toprağı tutarak heyelanı ve sel baskınlarını önlediğine dikkat çekilir. Çocuklara çok dik bir dağ düşünün ve çok şiddetli bir yağmur yağdığını... Toprak suya doyup ağırlaşınca ne yapar?" Heyelanın (toprak kayması), büyük toprak kütlelerinin yer çekimiyle birlikte **aniden ve hızla** aşağıya doğru kayması olduğu açıklanır.
- "Çocuklar, rüzgar çok sert estiğinde veya yağmur hafif hafif ama uzun süre yağdığında toprağın en üstündeki o verimli kısım ne olur biliyor musunuz?" diye sorulur. Erozyonun, toprağın üst kısmının rüzgar ve suyla yavaş yavaş süpürülüp başka yere taşınması olduğu anlatılır. "Erozyon sessizdir, hemen fark edilmez ama zamanla toprağı verimsizleştirir (çoraklaştırır). İşte ağaçların kökleri bu toprağı tıpkı bir ağ gibi sarar ve rüzgarın onu alıp götürmesine izin vermez."

- "Erozyonu önlemek için en önemli adım ağaçlandırmadır. Sizce ağaçlar kökleri sayesinde toprağın sel suyunu çok fazla çekip ağırlaşmasını (heyelan) ve rüzgarla uçup gitmesini (erozyon) nasıl engelliyor olabilir?" sorusuyla çocukların hayal güçlerini kullanarak çözüm üretmeleri sağlanır. [OGM. Sincap ve Dedesi-5 \(Erozyon Nedir?\)](#)
Sar sar sar makarayı
Çöz çöz çöz makarayı
Şöylede böyle şap şap şap
Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp.
- Tekerlemesi söylenerek hikayeye geçilir.
- [Bizim Orman ile Komşu Orman Hikâyesi](#) okunur. (izlenir) Anlamını bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur. Bilinmeyen kelimeler açıklanır.
- Çocuklara biz de orman olalım mı? Denir ve [Orman Haftası Draması](#) için çocuklar yere uzanırlar.
- **Orman Haftası -Drama**
- Evet minik tohumlar toprağa serpilmişti. Çünkü bu güzel köyde yaşayan küçük çocuklar yedikleri meyvelerin çekirdeklerini çöpe değil her zaman toprağa atıyorlardı. Çünkü onlar biliyorlardı ki o güzel ağaçlar hep bu minik çekirdeklerden meydana geliyorlardı.
- Derken baharın da gelmesiyle suyun ve güneşin etkisiyle yavaş yavaş toprakta kımıldanmaya başladılar. Bir an önce kabuklarından çıkıp güneşle, havayla, hayvanlarla ve altında gölge yapacakları insanlarla buluşmak istiyorlardı. Zaman ilerledi. Minik tohumlar yavaş yavaş topraktan başlarını çıkarmaya başladılar. Çıkardılar çıkardılar küçük bir fidan haline geldiler. Her güneş ve yağmurda biraz daha büyüüp güçleniyorlardı. Uzadılar uzadılar uzadılaaar. Ve sonunda kocaman ağaçlara dönüştüler. Bu çorak alanı çok güzel bir ormana dönüştürdüler. (-alıntı- öğretmen eklemeler yapılabilir.)
- Drama tamamlandıktan sonra drama ile ilgili sorular sorulur. Ormanların oluşması ve korunması için neler yapabiliriz diye konuşulur. Bir ağacın yetişmesi için çok zaman geçtiği ve kolay yetişmediği, bilinçsizce ağaç kesmeyerek, izin verilen ve uygun yerlere fidan dikerek, yediğimiz meyvelerin çekirdeklerini ekerek, piknik yaptığımızda çevreyi temiz bırakarak, yangın oluşumuna sebebiyet verecek durumları ortadan kaldırarak bunu başarabileceğimiz söylenir. Ayrıca bir ağaç kesildiğinde yaşını nasıl anlayabileceğimiz anlatılır. "Bakın çocuklar, bu ağacın parmak izi gibi. Her bir halkayı saydığımızda onun kaç yaşında olduğunu anlayabiliyoruz. Tıpkı sizin her doğum gününüzde bir yaş büyümeniz gibi." Denir.

FEN / AÇIK ALANDA OYUN

- "Çocuklar, şimdi bahçeye çıkıyoruz. Amacımız hangi toprağın su karşısında daha güçlü duracağını (ölçüt) bulmak." Diye söylenir.
- Çocuklar açık alana çıkmadan önce deney için malzemeler alınır. ([Rüzgar Erozyonu Deneyi](#) yapılmak istenirse sınıfta yapılmalıdır.) Sıra olarak bahçeye çıkılır. [Bahçede Erozyon Deneyi](#) için uygun bir yere geçilir. Bir yere toprak dökülür ve tepelik oluşturulur. Çim köklerinden oluşan diğer toprak da diğer toprağın yanına koyulur. Yukarıdan su dökülür ve hangi toprakta erozyon yaşandığı gözlemlenir. Neden bir toprağın hemen kaydığı diğer toprağın ise dayandığı sorulur. Deney sırasında çocuklara küçük birer kağıt ve kalem verilir. "Hangi toprak daha çok döküldü?" sorusu için kağıdın bir tarafına "boş toprak" diğer tarafına "çimli toprak" resimleri çizilir. Çocuklar hangi toprağın daha çok kaydığını işaretler. Etkinlik sonunda çocuklara "Geleceğe Nefes Elçisi" oldukları söylenir. "Eve gittiğinizde ailenize erozyonu nasıl önleyebileceğimizi anlatın ve balkondaki saksıyı birlikte sulayın." Diyerek görev verilir.
- Bahçede bir süre serbest oynanır
- Daha sonra sıraya geçilir ve sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

ERKEN OKURYAZARLIK -MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Tohumlar Fidana Şarkısı

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve bahçede yaptıkları deneyi çizimleri ve boyamaları istenir.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- Çocuklar minderler geçerler ve [Tohumlar Fidana Fidanlar Ağaca Şarkısı](#) hep birlikte söylenir.

TOHUMLAR FİDANA ŞARKISI

Tohumlar fidana,
Fidanlar ağaca,
Ağaçlar ormana,
Dönmeli yurdumda.
Yuvadır kuşlara,
Örtüdür toprağa,
Can verir doğaya,
Ormanlar yurdumda.
Bir tek dal kırmadan,
Ormansız kalmadan,
Her insan bir fidan,
Dikmeli yurdumda.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?
- Orman olması için ağaçların az mı olması lazım çok mu?
- Yediğimiz meyvelerin çekirdeklerini ne yapmalıyız? Neden?
- Piknik yaptığımızda bulunduğumuz yeri nasıl bırakmalıyız?
- Erozyon nedir?
- Ormanları korumak için bizler ne yapabiliriz?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Uygulanan etkinlikler süresince çocukların ormanların oluşumu, önemi ve korunması konularına yönelik farkındalıklarının arttığı gözlemlenmiştir. Özellikle erozyon deneyinde çocukların aktif katılım gösterdikleri, iki farklı toprak türünü inceleyerek tahminlerde bulundukları, deney sonucunu gözlemleyerek tahminleri ile gerçek durumu karşılaştırabildikleri görülmüştür. Drama etkinliği sırasında çocukların tohumdan ağaca dönüşüm sürecini bedenleriyle ifade etmeleri, zaman kavramını (önce-şimdi-sonra) somut olarak deneyimlemelerini desteklemiştir. Hikâye, video ve sohbet etkinliklerinde çocukların yeni kavramları (erozyon, heyelan, tohum, fide, kök) öğrenmeye istekli oldukları, sorular sordukları ve kendi yaşamlarıyla ilişkilendirmeler yaptıkları gözlenmiştir. Sanat etkinliği ve resim çalışmaları sırasında çocukların estetik farkındalıklarının geliştiği, çevreyi koruma ve doğaya karşı sorumluluk bilinci kazanmaya yönelik olumlu tutumlar sergiledikleri görülmüştür. Gün sonunda yapılan değerlendirme sohbetinde çocukların öğrendiklerini ifade edebildikleri, ormanları korumaya yönelik çözüm önerileri sunabildikleri ve neden-sonuç ilişkisi kurabildikleri belirlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin çocukların gelişim düzeylerine uygun olduğu, ilgi çekici ve aktif katılımı destekleyici nitelikte olduğu değerlendirilmiştir. Özellikle deney, drama ve açık alan etkinliklerinin çocukların öğrenmelerini somutlaştırdığı ve öğrenme sürecini kalıcı hâle getirdiği gözlemlenmiştir. Öğretim sürecinde kullanılan soru-cevap yöntemi, görsel materyaller, hikâye, video ve uygulamalı etkinliklerin çocukların dikkatini sürdürmelerine katkı sağladığı görülmüştür. Ancak bazı kavramların (erozyon, heyelan gibi) daha iyi pekiştirilebilmesi için ilerleyen günlerde farklı deney, görsel ve tekrar etkinliklerine yer verilmesinin faydalı olacağı değerlendirilmiştir. Açık alan etkinliğinin çocukların hem fiziksel gelişimlerini hem de gözlem becerilerini desteklediği görülmüş, benzer uygulamalara daha fazla yer verilmesi planlanmıştır.

Program Açısından: Uygulanan planın MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanım ve göstergeleri ile uyumlu olduğu, bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve fiziksel gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklediği değerlendirilmiştir. Etkinliklerin çocuk merkezli, aktif katılıma dayalı ve günlük yaşamla ilişkilendirilebilir nitelikte olduğu görülmüştür. Drama, deney, sanat, müzik ve açık alan etkinliklerinin bütünleştirilmiş şekilde uygulanması, öğrenmenin kalıcılığını artırmıştır. Programın sürdürülebilir yaşam, çevre bilinci ve afet farkındalığı gibi önemli değer ve kavramları desteklediği belirlenmiştir. Aile katılımı çalışması ile öğrenmenin okul dışına taşınması sağlanarak programın etkililiği artırılmıştır. Genel olarak planın hedeflenen kazanımlara ulaşmada etkili olduğu ve benzer bütünleştirilmiş etkinliklere yer verilmesinin çocukların gelişimini desteklemeye devam edeceği değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklar ile birlikte evde saksıya ya da bahçeye çiçek, sebze vs dikilmesi istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Okulun bahçesine ya da önceden belirlenen bir yere ağaç dikme etkinliği yapılabilir.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Orman Haftası - Kağıttan 3 Boyutlu Orman - Sanat Etkinliği](#)

[Ormanlar Havamızı Temizler Toprağımızı Korur Eğitici Film](#)

[Erozyonu Önlemede Ormanların Faydasını Keşfedelim \(Deney\)](#)

[Rüzgar Erozyonu Deneyi](#)

[Ormanlarımıza Bakım Yapıyoruz \(Orman Dostları Eğitici Çocuk Çizgi Film\)](#)

[Orman Haftası Parmak Oyunu](#)

[Ağaçların Faydaları](#) videosu üzerinden anlatılabilir.

