

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

Göstergeler

- ☑ Nefesini doğru kullanır.
- ☑ Sesinin tonunu ayarlar.
- ☑ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ☑ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ☑ Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeler

- ☑ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ☑ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ☑ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ☑ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ☑ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☑ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☑ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ☑ Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- ☑ Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☑ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☑ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeler

- ☑ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ☑ Acıktığını/susadığını söyler.
- ☑ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ☑ Yeni tatları dener.
- ☑ Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- ☑ Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeler

- ☒ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ☒ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ☒ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ☒ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ☒ Duygularının nedenlerini açıklar.

Kazanım 14. Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

Göstergeler

- ☒ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ☒ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ☒ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ☒ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☒ Kök değerleri açıklar.
- ☒ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☒ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☒ Kök değerleri savunur.
- ☒ Kök değerlere uygun davranır.

KAVRAMLAR

Renk: Kırmızı, beyaz

Duygu: Pişmanlık, korkmuş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır.

Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan

derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Çocuklar İçin Zumba Sabah Sporu](#)" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine Çanakkale ile ilgili görseller konur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Çanakkale Destanı

Sözcükler: Vatan, bağımsızlık, cephe, düşman, başkent, şehit, zafer, abide, anmak, hoşaf, namlu, mermi, savaş

Değerler: Vatanseverlik, saygı

Materyaller: Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, top

- "[Çanakkale Zaferi Kutlu Olsun Okul Öncesi Eğitimci Video](#)", "[Ali ve Ayşe Çanakkale Gezisinde Eğitimci Film](#)" ve "[Pırl - Çanakkale Özel Bölümü Eğitimci Film](#)" izlenir. Çocuklara "Eskiden teknoloji bu kadar gelişmemişken askerlerimiz vatanı nasıl korumuş olabilir?" sorusu sorulur.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara bugünün 18 Mart Çanakkale Şehitlerini anma günü olduğu söylenir. Türkiye Cumhuriyeti kurulmadan önce Osmanlı İmparatorluğunun olduğu ve başkentimizin de İstanbul olduğu söylenir. Ülkemizin 81 ilinden bir tanesinin Çanakkale olduğu, zamanında burada büyük bir savaş yaşandığı anlatılır.
- Çanakkale'ye savaşında yaşanan zorluklardan bahsedilir. Yemek sıkıntısının da çok fazla olduğu o günlerde cephede savaşan askerlerimizin sadece günde bir ya da iki öğün yemek yiyebildikleri, bunların da üzüm hoşafı, ekmek ya da çorba olduğu söylenir.
- Çok fazla millete karşı Atatürk ve askerlerimizin mücadele ettiği anlatılır.

- Genişçe bir kaba su eklenir, üzerine origami yöntemi ile daha önceden hazırlanmış birkaç gemi koyulur. Kabin bir tarafı Çanakkale, su ise Çanakkale boğazıdır. Çanakkale boğazının öneminden bahsedilir. Çanakkale geçilirse neler olabileceği çocukların anlayabileceği bir dille anlatılır.
- Seyit Onbaşı ismini daha önce duyup duymadıkları sorulur ve Seyit Onbaşının kahramanlığından ve bu kahramanlığı ile savaşın seyrinin nasıl değiştiğinden bahsedilir. Seyit Onbaşı'nın 215-276 kg arasındaki o top mermisini nasıl kaldırıp namluya yerleştirmesi ve düşman gemisini vurması anlatılır. Bunu anlatırken bir taraftan geminin yalpalanması ve batması sağlanır. "Seyit Onbaşı o ağır mermiyi kaldırırken gücünü nereden almış olabilir?" sorusuyla **içsel motivasyon** ve **vatan sevgisi** tartışılır.
- Seyit Onbaşının Balıkesir ilimizden savaşa katıldığı ve onun gibi çok fazla kahraman askerin kendi memleketlerinden Çanakkale'ye savaşmak için geldiği söylenir.
- Bozguna uğrayan düşmanların Seyit Onbaşı gibi çok fazla kahraman askerlerin Mustafa Kemal'in Askerlik yönü ile kazanıldığı anlatılır ve Mustafa Kemal'in askeri yönüne vurgu yapılır. Her 18 Mart gününde Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü Etkinlikleri olduğu söylenir.
- "[18 Mart Çanakkale Zaferi Sanat Etkinliği](#)" sanat etkinliği "[Çanakkale İçinde Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. [Seyit Onbaşı Kimdir? Hikâyesi](#) izlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [Tünel Topu Çocuk Oyunu](#) oynamak için öğrenci sayısına bağlı olarak en az iki adet grup oluşturulur.
- Öğrenciler bulundukları grupta birbirleri arkasına dizilirler ve bacalarını kol mesafesinde açarlar.
- En öndeki öğrenciye bir top verilir ve öğretmen düdüğünü çaldığı anda öndeki öğrenci bacalarının arasından arkadaki öğrenciye topu uzatır.
- Bu şekilde en arkadaki öğrenciye kadar top iletilir.
- En arkadaki öğrenci topu aldıktan sonra en öne geçer ve yine aynı şekilde oyuna devam edilir.
- Bu esnada topu başka bir yere kaçırdırsa kaçırana öğrenci topu alıp tekrardan arkasındaki öğrenciye iletir.
- Bütün öğrenciler birer defa topla koşarak eski yerine gelinceye kadar oyuna devam edilir.
- Oyunu hangi grup önce tamamlarsa o grup oyunu kazanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

ERKEN OKURYAZARLIK - MÜZİK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Türklerim Gemi

Sözcükler: Gemi, aslan, yürek, düşman, pişman

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Etkinlik sayfası, kuru boya, sandalye, ip, rulo

- Çocuklara [Türklerin Gemişi Kırmızı Direkli Şarkısı](#) öğretilir ve hep birlikte coşkuyla söylenir. (Alternatif linkler ve öneriler kısmından da şarkı seçilebilir.)

TÜRKLERİN GEMİSİ ŞARKISI

Türklerin gemisi kırmızı direkli(2)

İçindeki askerler aslan yürekli(2)

Kaçma düşman kaçma, pişman olursun

Çanakkale boğazında teslim olursun(2)

Düşmanın gemisi yeşil direkli(2)
İçindeki askerler tavşan yürekli(2)

Kaçma düşman kaçma, pişman olursun
Çanakkale boğazında teslim olursun(2)

- "[Okul Öncesi Ruloları İpte Yürütme Oyunu](#)" için 4 adet sandalye karşılıklı ve birbirine paralel bir şekilde konur ve üzerinde eşir sayıda rulolar olan ipler sandalyelere karşılıklı bağlanır.
- İki çocuk verilen komutla ruloları bir sandalyeden diğer sandalyeye kadar iptte yürütür
- Ruloların hepsini en hızlı karşı tarafa geçiren oyunu kazanır.
- Masalara geçilir ve bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Çanakkale'de ne olmuştur?
- Seyir Onbaşı kimdir?
- Vatan nedir?
- Askerlerimiz o dönem gibi zorluklar yaşamışlar?
- Öğünlerde neler yemişler?
- Üzüm hoşafı nasıl yapılır biliyor musunuz?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar Çanakkale etkinliklerine ilgi ve merakla katıldı. Videolar ve hikâye anlatımı sırasında dikkatlerini sürdürdüler ve yeni sözcükleri tekrar etmeye çalıştılar. Vatan, şehit, zafer gibi kavramların anlamlarını kendi cümleleriyle ifade edebilen çocuklar oldu. Şarkı çalışmasında nefeslerini daha kontrollü kullanarak ses tonunu ayarlamaya çalıştıkları gözlemlendi. Grup sohbetlerinde göz teması kurma ve konuşmaya katılma davranışları arttı. Sanat etkinliğinde çoğu çocuk yönergeye uygun ürün oluşturdu ve çalışmasını arkadaşlarına anlattı. Açık alan oyununda sıra bekleme, kurala uyma ve iş birliği davranışları gözlemlendi. Etkinlik sonunda çocukların vatan sevgisi ve saygı değerine yönelik farkındalıklarının arttığı görüldü.

Öğretmen Açısından: Somut materyaller ve canlandırmalar konunun anlaşılmasını kolaylaştırdı. Özellikle gemi deneyinde çocukların dikkatinin yüksek olduğu gözlemlendi. Bazı kavramlar zor geldiğinde günlük yaşam örnekleri verilerek açıklamalar desteklendi. Şarkı öğretiminde tekrar ve ritim tutma yöntemi etkili oldu. Geçişler planlı olduğu için sınıf düzeni korundu. Açık alan oyununda oluşan küçük anlaşmazlıklar rehberlikle çözüldü ve çocukların iletişim kurmaları desteklendi. Genel olarak çocukların motivasyonunun yüksek olduğu gözlemlendi.

Program Açısından: Etkinlikler dil gelişimi, sosyal-duygusal gelişim ve motor gelişimi birlikte destekledi. Konu, tarih bilinci ve değerler eğitimi ile ilişkilendirilerek verildi. Oyun, müzik ve sanatın bütünleştirilmesi öğrenmenin kalıcılığını artırdı. Programın yaş grubuna uygun ve uygulanabilir olduğu görüldü.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. İstenirse o günün menüsüne önceden velilere bilgi vererek üzüm hoşafı yapmaları istenebilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Çanakkale Zaferi ile ilgili afiş hazırlanarak okulda ya da okul bahçesinde uygun bir yere asılabilir.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Çanakkale Zaferi](#)

[Çanakkale İçinde Türküsü](#)

[Çanakkale Geçilmez Şarkısı | 18 Mart Şarkıları | Hakan Abi ve Gitarı Boncuk](#)

[Zeynep Çanakkale Şehitliğinde Hikâyesi](#)

[18 Mart Çanakkale Zaferi Hikâyesi](#)

[Çanakkale Zaferi - Çocuk Şarkıları - Patili ve Dostları](#)

["18 Mart Çanakkale Zaferi Parmak Oyunu"](#) istenirse öğretilebilir.

Aliminyum folyo ile uzun bir su yolu yapılarak da Çanakkale zaferi ve yaşananlar anlatılabilir.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

