

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 13.3.2026

### ALAN BECERİLERİ

#### Sosyal Alanı

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

#### Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

#### Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### KB2. Bütünleşik Beceriler (KB2)

##### KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.3. Girişkenlik

E2.5. Oyunseverlik

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

##### 2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

##### SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB5. Sosyal etkileşimlerle elde edilen çıktıları eyleme dönüştürme

SDB2.2.SB5.G1. Sosyal etkileşim yoluyla öğrendiği davranışları fark eder.

SDB2.2.SB5.G2. Sosyal etkileşim yoluyla öğrendiği olumsuz davranışlardan kaçınır.

### DEĞERLER

#### D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

#### D14 SAYGI

D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak

D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır.

#### D15 SEVGİ

D15.5. Misafirperverlik

D15.5.1. Misafirlerine güler yüzlü ve nazik davranır.

D15.5.3. Misafirlerine elindeki imkânlar doğrultusunda ikramda bulunur.

#### EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

##### OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI

OB5.1.Kültürü Kavrama

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

### ÖĞRENME ÇIKTILARI

#### Sosyal Alanı

SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme

SAB.1.B. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dini bayramlarda, 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

#### **SAB.21. Toplumsal yaşama yönelik merak ettiği konuyu sorgulayabilme**

SAB.21.a. Farklı toplumların özel gün, yemek, giysi, müzik gibi kültürel özelliklerini kendi kültürüyle karşılaştırır.

#### **Sanat Alanı**

#### **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

#### **Müzik Alanı**

#### **MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MHB.1.a.Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

#### **MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

#### **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

#### **İÇERİKLER**

#### **Kavramlar:**

**Duygu:** Mutlu, sevgi, heyecan

**Sözcükler:** Ramazan Bayramı, Arife Günü, Müslüman

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, balon, ikramlar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

### **ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

#### **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

#### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, **"Mandallarla Yoklama Tablosunda"** her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir. O günün sınıf yoklaması alınır. Gelmeyen çocuk varsa "Aramızda olmayan arkadaşımız bayram hazırlığında olabilir mi? Sizce ne yapıyordur?" şeklinde sorulur. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için **"Mini Nefes Egzersizi"** yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Okul Öncesi Sabah Sporu](#) ve [Balta-Onur EROL](#) hareketleri hep birlikte yapılır.(E2.5.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

#### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

#### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım  
Bir sola baktım  
Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18)

### ETKİNLİKLER

["Bayram - Okul Öncesi Eğitici Video"](#), [Rafadan Tayfa - Bugün Bayram - Eğitici Film](#) izlenir. Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "Bayram Şekeri" sanat etkinliği ["Pırl - Bayram Şarkısı - Çünkü Bugün Bayram"](#) ve ["Ramazan Bayramı Şarkısı / Patili ve Dostları"](#) eşliğinde yapılır. (SNAB.4.ç.)

Ben, küçük kaplanım.  
Taştan taşa atlarım.  
Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Bugün ara tatile girileceği ve aynı zamanda ara tatilde bir bayram olduğu söylenir.Bu bayramın hangi bayram olduğunu tahmin etmeleri istenir. "Ramazan boyunca sabretmeyi öğrendik, şimdi ödül vakti." Diyerek bir ay boyunca oruç tuttuktan sonra Rabbimizin biz müslümanlara bir bayram hediye ettiği ve bu bayramın adının da Ramazan Bayramı olduğu söylenir.(SAB.1.) "Arife günü neden hazırlık yaparız?" sorusu yöneltir. Çocukların "annem tatlı yaptı", "ev temizlendi", "yeni kıyafetlerim hazır" gibi cevapları (KB2.3.SB3) kendi cümleleriyle ifade etmeleri desteklenir.Bayramda neler yaptığımız konuşulur. Ramazan bayramında temiz ve en güzel elbiselerimizi giyerek büyük bir sevinç ve heyecanla birbirimizle bayramlaştığımız anlatılır.Çocukların aile büyüklerinin ellerini öptüğü ve belki de küçük hediye, harçlıkların yada şeker verilerek çocukların sevindirildiği söylenir.(SAB.21.,D14.3.,OB5.1.)

O gün küsmek, kötü davranmak gibi yanlış davranışların doğru olmadığı, küslerin barıştığı, herkesin birbiri ile çok mutlu olduğu bir sevgi dolu bayram olmasının önemi üzerinde durulur. Bayramda büyüklerimizi ziyaret etmenin önemi hakkında konuşulur.

["Bayramlaşma - Okul Öncesi Sesli Hikâyeler"](#) izlenir.

Öğretmen: "Kapı çalıyor... Sizce kim gelmiş olabilir?"

Çocuk: "Misafir!"

Öğretmen: "Peki misafir gelince ne yaparız?"

Çocuk: "Şeker veririz."

Öğretmen: "Neden şeker veririz? Aç oldukları için mi?" (SAB21)

["Ramazan Bayramı Draması"](#) için bir bayram günü ortamı oluşturulur ve drama yapılır. Sınıfın bir köşesi "Bayram Evi" yapılır. Bir grup çocuk "ev sahibi", bir grup "misafir" olur. Misafirler kapıyı çalar (Tak tak tak!). Ev sahipleri onları güler yüzle karşılar (D15.5.1). "Hoş geldiniz, bayramınız mübarek olsun" denir. Çocuklar büyüklerini ziyaret eder, ellerini öper ve bayramlaşırlar. Bu esnada küslerin barışması senaryosu işlenerek olumsuz davranışlardan kaçınma vurgulanır (SDB2.2.SB5.62). Çocuklar ikramlıkları birbirlerine sunarlar (D15.5.3). Sohbetler edilir.(SNAB.4.e.,E2.3., SDB2.2.SB5.,D15.5.) "Bugün dramada misafirlerimizi karşılarken en çok hangi davranışımız onları mutlu etmiştir sizce?" diye çocuklara sorulur (D15.5.1).

Çocuklara [Hayat Bayram Olsa Şarkısı - Kukuli](#) şarkısı ile birlikte birkaç çocuk şarkısı seçeneği sunulur. Müzik hızlıyken çocuklar hızlı adımlarla, müzik yavaşladığında ise ağır çekim dans ederler, balonlarla renk katılır (MHB.1., MHB.2.,MHB.3.) Her çocuğa bir balon verilir. Balonu yere düşürmeden, arkadaşına çarpmadan (MHB.3.b) ritme uygun hareket etmeleri istenir.

Çocuklar tatil/bayram sonrası görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?

- En çok hangi etkinliği yaparken eđlendin? Neden?
- Arife Günü nedir?
- Ramazan Bayramı nedir?
- Ramazan Bayramına hazırlık olarak neler yaparız?
- Ramazan Bayramını nasıl geçirmeliyiz?
- Kerem neden ilk başta sadece şekerini düşündü?
- Biz bayramda büyüklerimizi ziyaret ettiğimizde onlar neler hisseder?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

#### FARKLILAŞTIRMA:

**Zenginleştirme:** Bayram ile ilgili serbest resim yapmaları istenir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyan çocuklar için; bireysel çalışma yapılır. Makas çalışmalarında destek olunur. Çekingen çocuklara drama "kapıyı açan kişi" veya "şeker tutan kişi" gibi aktif roller vererek sürece dahil edilir.

#### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. Ramazan ayı hakkında sohbet etmeleri, çocukluklarında Ramazan ayını nasıl geçirdiklerini çocukları ile paylaşmaları istenir. Ayrıca Bayram sabahı sofrayı hazırlarken veya misafirlere şeker ikram ederken çocuğunuza küçük sorumluluklar vererek "ev sahibi" rolünü deneyimlemesini sağlamaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

#### Toplum Katılımı:

#### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Bayram Şarkısı / İyi Bayramlar](#)

[İbi Bayram Şarkısı | İşte geldi Bayram!](#)

[Ramazan Bayramı Kartı Yapımı](#)

[Rafadan Tayfa - Bugün Bayram - Eğitici Film](#)

[Ramazan Bayramı Hikâyesi](#)

[Hacivat & Karagöz Gölge Oyunu - Ramazan Bayramı](#)

Öğretmen "Gümüş Sakallı Dede" masalını da anlatabilir.

"Çocuklar, uzaklarda bir köyde yaşayan, pabuçları parıl parıl parlayan Kerem adında bir çocuk varmış. Kerem bayram sabahı uyanmış, 'Yaşasın! Bugün şeker bayramı, cebimi şekerle dolduracağım!' diye bağırmış. Koşarak sokağa çıkmış ama bir bakmış ki sokaklar sessiz...

Yolda yürürken komşusu Gümüş Sakallı Dede'yi görmüş. Dede, elinde boş bir sepetle bahçesinde oturuyormuş. Kerem sormuş: 'Dede, neden şeker yiyip gülmüyorsun? Bugün bayram ya!'

Dede gülümsemiş: 'Keremciğim, bayram sadece şekerle gelmez ki... Bayram, birinin kapısını çaldığında, ona halini hatırlar. Senin kalbine gelir. Bak, bu sepetim boş çünkü içine şeker değil, **sevgi ve hatırlanma** bekliyorum.' demiştir.

Kerem o an anlamış. Koşup evden annesinin yaptığı kurabiyelerden almış, yanına da en sevdiği resmini eklemiş. Gümüş Sakallı Dede'nin yanına gitmiş, elini öpmüş ve 'Bayramın kutlu olsun dedeciğim, seni hatırladım!' demiş. O an Dede'nin gözleri parlamış. Kerem o gün yediği hiçbir şekerin, Dede'nin o gülümsemesi kadar tatlı olmadığını fark etmiş."

Hikayeyi anlatırken yanına eski bir sepet veya dedeyi simgeleyen bir aksesuar (bir atkı veya gözlük gibi) kullanılabilir.

## VELİ BİLGİLENDİRME BÜLTENİ: "KALBİMİZDE BAYRAM"

**Sayın Velimiz,** Bugün okulda "Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli" çerçevesinde; bayramın sadece şeker ve harçlık değil, **sevgi, saygı ve hatırlanma** olduğunu öğrendik. "Gümüş Sakallı Dede" hikayesiyle kalplerimizi sevgiyle doldurduk, dramalarla misafirperverliği deneyimledik.

Tatil süresince bu değerleri pekiştirmek için sizlerden küçük bir ricamız var:

### Bayram Görevleri (Çocuğunuzla Birlikte Yapın)

1. **Ziyaret ve Bağ Kurma:** Bir aile büyüğünüzü ziyaret ettiğinizde veya görüntülü aradığınızda, telefonun kamerasını çocuğunuza bırakın ve onun "hatır sormasına" rehberlik edin.
2. **Ev Sahibi Rolü:** Bayramda evinize misafir geldiğinde, kolonya ikram etme veya şeker tutma görevini (denetiminizde) çocuğunuza vererek özgüvenini ve misafirperverlik duygusunu destekleyin.
3. **Temizlik Elçisi:** Bayram hazırlığı yaparken veya bayram sonrasında çevreyi temiz tutma konusunda ona küçük sorumluluklar verin.

(Gümüş Dede Masalı anlatılmadı ise çıkarılabilir. Alternatif içeriktir.)

Sınıf İçi Oyun: "Bayram Şekeri Kimde?" (Grup Oyunu)

- **Materyal:** Renkli kağıda sarılmış büyük bir şeker veya şeker şeklinde yapılmış bir nesne.
- **Nasıl Oynanır?**
  1. Çocuklar minderlerde yan yana dizilerek bir halka oluşturur. Ellerini arkalarına saklarlar.
  2. Bir çocuk "Ebe" seçilir ve halkanın ortasına geçer.
  3. Öğretmen müziği (Hayat Bayram Olsa) başlattığında, çocuklar arkalarındaki şekeri birbirlerine çaktırmadan elden ele geçirmeye başlar.
  4. Müzik durduğunda herkes ellerini yumruk yaparak öne uzatır.
  5. Ebe, "**Misafir geldi eve, şeker kimin elinde?**" diyerek tahmin yürütür.
  6. Şekeri bulan çocuk, ebeyle yer değiştirir. Şekerin olduğu çocuk ebe seçilirse, şekeri ebeyle bayramlaşarak (el sıkışarak) teslim eder.

*Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.*