

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 12.2.2026

### ALAN BECERİLERİ

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

**Sosyal Alanı**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

SBAB10. Harita Becerisi

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

### KAVRAMSAL BECERİLER

**KB1. Temel Beceriler (KB1)**

**KB1.5 Bulmak**

**Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)**

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak

### EĞİLİMLER

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

**EK 13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ**

**2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G7. Gerekliğinde liderliği üstlenir.

**2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

### DEĞERLER

### D3 ÇALIŞKANLIK

#### D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

#### D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

### D18 TEMİZLİK

#### D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

### EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

#### OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

##### OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

### ÖĞRENME ÇIKTILARI

#### Türkçe Alanı

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

TAOB.3.b. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

#### Sosyal Alanı

SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

SAB.9.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

SAB.9.b. Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

SAB.15.a. Krokide yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

#### Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

#### Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

### İÇERİKLER

#### Kavramlar:

**Sözcükler:** Kamp, izci, çadır, oryantiring

**Materyaller:** Görsel kart, hikaye kitabı, etkinlik sayfası, makas, yapıştırıcı, fon kartonu, grapon kağıdı, işaret için materyaller, ödül, hulohop

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf/bahçe

### ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

#### ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

##### GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "Mandallarla Yoklama Tablosunda" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "Mini Nefes Egzersizi" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki

sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Kamp Zamanı Şarkısı](#) ve [Davul Ormanı | Ritimli Şarkılar Okul Öncesi | Burak Onurlu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

### ETKİNLİKLER

[Canım Kardeşim - Kamp Ateşi - Eğitici Film](#) izlenir.

Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Çadır Kamp Sanat Etkinliği](#)" sanat etkinliği "[Haydi Bakalım İzçiler Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. (SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

[Kamp Ateşi Hikâyesi](#) izlenir/dinlenir. Hikaye hakkında konuşulur. Hikaye hakkında konuşulur. Kamp deyince akıllarına neler geldiği sorulur. (Çadır, ateş, orman, dal, kelebek, göl vb.) Kelimeler hakkında konuşulur. Öğretmen sınıfın ortasına iki hulahop koyar. Birinin üzerine "KAMP ÇANTASI" resmi, diğerine "EV" resmi yapıştırır. Çocuklara karışık görsel kartları dağıtılır. Bu kartlarda hem kamp malzemeleri (çadır, fener, matara, uyku tulumu, pusula, odun) hem de ev eşyaları/kamp dışı nesneler (ütü, televizyon, vazo, topuklu ayakkabı, buzdolabı) vardır.

Çocuklardan ellerindeki görseli incelemeleri istenir. Sırayla kalkan çocuk, elindeki nesnenin ne olduğunu söyler ve "Bu kelime kamp temasına mı ait, yoksa ev temasına mı?" diye düşünerek kartı doğru kutuya atar. Böylece kelimeler "Kampa Götürülecekler" ve "Evde Kalacaklar" şeklinde tematik olarak ayrıştırılır.(TAOB.3.,OB1.3.)

Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Çocuklara daha önce doğada gördükleri bir karınca veya bir ağaçla ilgili deneyimleri sorulur.Öğretmen İzcilik Nedir? Diye çocuklara sorar. Gelen cevaplardan sonra izci selamını gösterir. İzci selamı sağ el ortadaki üç parmak gösterilir. Başparmak ve serçe parmağı ortada birleştirilir. Bu selamın kendi içinde bir anlamı vardır denir ve izciliğin "çocuk ve genci tam anlamıyla topluma yararlı, insanları seven, onlara yardım eden, doğayı ve çevreyi koruyan, vatanına yararlı, iyi bir insan olma sanatı" olduğunu söyler. İzçilerin bu faaliyetlerle iyi bir kişilik, sağlıklı bir bünye, yeteneklerinin geliştiği, bilgi ve beceri kazandıkları, anlatılır. Çocukları ve gençlerin izcilik eğitimini oyun ve eğlence içerisinde kazandıkları söylenir. Kampta neler gerektiği hakkında sohbet edilir. (Çadır,uyku tulumu,yağmurluk, fener, pusula, harita, yiyecek, ip vb. araç ve gereçler.) (SAB.15.b.) Çocuklara "İzci olup hep birlikte doğa gezisine çıkalım mı ne dersiniz?" diye sorulur. Bahçeye çıkılır.(Hava şartlarının uygun olmaması halinde etkinlik sınıf içine uyarlanır.) Önce bahçe gezilir. Ağaçlar, yapraklar, dal parçaları vb incelenir. Uygun bir yere oturulur. Kamp ateşi için sınıftan getirilen kahverengi fon kartonundan yapılan odunlar ateş yakılacak şekilde koyulur ve kırmızı-sarı-turuncu grapon kağıtlarından koyulur. Bunu ateş olarak kabul edilir. Ateş etrafında bilinen tekerlemeler, şarkılar söylenir. (Beslenme saati bu kısımda

yapılabilir.) Sonrasında çöplerin çöp kutusuna atılmasının, ateşin söndürülmesinin önemi üzerinde durulur. Oryantiring etkinliğine geçilir.

**(Hazırlık aşamasında;** Öğretmen önceden çocukların anlayabileceği basit çizgilerle bahçenin bir haritasını oluşturur. Haritadaki önemli noktaları (ağaç, kum havuzu, salıncak vb.) belirgin işaretlerle gösterilir. Her bir önemli noktaya farklı renkte bayraklar veya balonlar yerleştirilir. Her bir işaret noktasında çocukların yapacağı basit görevleri içeren kartlar hazırlanır. Örneğin, "Bu ağacın altında 5 tane yaprak bul!", "Salıncağa 3 kere bin!", "Kum havuzunda bir kale yap!", "Bu ağacın altında kaç tane karınca yuvası bulabilirsin?", "Salıncağa binip en yüksek sesle şarkı söyle!"

Etkinliğe çocuklarla birlikte yerinde zıplamak, kolları sallamak kısa bir ısınma egzersizi yapılarak başlanır. Hazırlanan harita çocuklara gösterilir ve üzerindeki işaretlerin ne anlama geldiği, hangi görevi içerdiği açıklanır. Çocuklar 3-4 kişilik küçük gruplara ayrılır.**(SDB2.2.SB4.)** Her bir ekibe bir harita ve bir kalem verilir. İlk işaretin yerini bulmaları için çocuklar yönlendirilir. Çocuklardan, haritadaki işaretleri takip ederek her bir noktaya ulaşarak görev kartlarındaki görevleri tamamlamaları beklenir.**(SAB.15.a.,SDB3.3.SB1.,E1.,E3.4.)** Tüm görevleri tamamlayan ilk ekip hazineye ulaşarak küçük bir ödül kazanır.

**(SAB.8.,SAB.9.,D3.1.,D3.4.,E2.5.,KB1.5)** Görevlerini yerine getirirken ne tür zorluklarla karşılaştıkları ve nasıl çözdükleri sorulur. Bugün oryantiring yaparken haritayı kullanmasaydık ne olurdu? Sorusunun cevabı aranır. **(KB3.2.,KB3.3.)**

**5 Küçük İzci Parmak Oyunu** önce öğretmen tarafından yapılır sonra önce öğretmen yapar ardından çocuklar tekrar ederler.

### 5 KÜÇÜK İZCİ

Beş küçük izci çadır kuruyor  
Biri düştü kaldı dört küçük izci  
Dört küçük izci ip atlıyor  
Biri düştü, kaldı üç küçük izci  
Üç küçük izci yemek pişiriyor  
İki küçük izci dereye girdi  
Biri derede kayboldu  
Bir küçük izci yalnız kaldı  
O da çadıra girdi.  
Hiç kimse kalmadı

**Sınıfta Kim Yok? Oyunu** için çocuklar daire olur ve öğretmen tekerleme söyler.

İncilerim döküldü, toplayamadım,  
Küçük hanım geldi, saklayamadım,  
İkircik mikircik, sen bu oyundan çık

Öğretmen seçilen çocuğa arkadaşlarına dikkatle bakmasını söyleyerek gözlerini mendille ya da eşarpı kapatır ve gruptan bir çocuğu dışarı çıkarır. Ebe gözleri açıldığında gruba dikkatle bakar ve kimin dışarıda olduğunu bulmaya çalışır. Ebe kimin dışarıda olduğunu bulamazsa ebeye grubun belirlediği komik olabilecek cezalar verilir.**(E2.5.)** Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- İzcilik nedir? İzçiler ne yapar?
- İzci olmak ister miydin?
- Kamp Yapacak olsanız nelere ihtiyacınız olurdu?
- Bugün hangi farklı türde ağaçlar gördün?
- Toprağa dokununca nasıl hissettin?
- Çevremizi nasıl daha temiz tutabiliriz?
- Neden doğayı korumalıyız?
- Zorlandığın bir an oldu mu? Nasıl üstesinden geldin?

### FARKLIlaştırma:

**Zenginleştirme:** Kendi çadırını tasarlırsan nasıl olurdu? Diye sorulur ve isteyen çocukların çizerek, isteyenlerin renkli kağıt ve artık materyal kullanarak kendileri için çadır tasarımları istenir.

**Destekleme:** İhtiyacı olan olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. Konu ile ilgili görseller üzerinde konuşulur. Kelime ayrıştırma oyununda zorlanan çocuklara "Bunu ormanda kullanabilir misin?" ipucu soruları yöneltilir. Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte keşif için çevre gezisi yapmaları, bu konuda sohbet etmeleri istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[İzci Olmak İstiyorsan Şarkısı](#)

[Damla'nın Dolabı | Kamp Yapalım! Eğitici Film](#)

["Haydi Bakalım İzciler Şarkısı"](#)

### HAYDİ BAKALIM İZCİLER ŞARKISI

Haydi bakalım izciler  
Takılın peşime  
Büyük bir keşfe  
Çıkalım birlikte  
Bu ormanda ağaçlar  
Dinle bak ne söyler  
Bu ormanda ağaçlar  
Dinle bak ne söyler  
Tak tak tak tak tak  
Tak tak tak tak tak  
Taşlara bak 4

Haydi bakalım izciler  
Takılın peşime  
Büyük bir keşfe  
Çıkalım birlikte  
Bu ormanda yapraklar  
Dinle bak ne söyler  
Bu ormanda yapraklar  
Dinle bak ne söyler  
Hış hış hış hış hış  
Hış hış hış hış hış  
Yapraklar düşer hış 4

Bu ormanda rüzgarlar  
Dinle bak ne söyler  
Bu ormanda rüzgarlar  
Dinle bak ne söyler  
Vu vu vu vu vu  
Vu vu vu vu vu  
Rüzgarlar eser vuuu 4  
Ateş yaktım kaç Ayyyy 4

*Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.*