

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 6.2.2026

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAE0B. Erken Okuryazarlık

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.1 Saymak

KB1.3 Yazmak

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAE0B.1. b. Yazı yönünü gösterir.

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Sayı/Sayma:1-8 arası sayısı

Sözcükler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, renkli evalardan oyun materyali, parkur materyali

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, **"Mandallarla Yoklama Tablosunda"** her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için **"Mini Nefes Egzersizi"** yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için **"TokoTokoTok (Rüyamda) Şarkısı"** hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

Çocukların sayının yönünü görsel olarak fark edebilmesi için örnekleyici **"Sayıları Öğreniyorum Eğitici Film - 5 Sayısına Kadar"**, **"Sayıları Öğreniyorum Eğitici Film - 8 Sayısına Kadar"**, (*Şimdiye kadar öğrenilen sayıya kadar izlenir.) ve **"Rakamları Öğren / Okul Öncesi Eğitici Video"** amaçla izletilir.

Sanat etkinliğinde çocuklar resmi boyarlar ve öğrendikleri kadar ya da istedikleri kadar mum kullanmalarına fırsat verilir. Çalışma **"Sayılar Şarkısı"** eşliğinde yapılır. Çocuklara etkinlikte kaç mum kullandıkları sorularak sayma pekiştirilir.(SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklara daha önce öğrendiğimiz sayıları sorulur. Daha önce öğrenilen sayılar tahtaya yazılarak ve parmaklar kullanılarak tekrar edilir. Tahtaya bir sayı çizilir, önce ve sonra hangi sayı gelmeli diye sorulur. Sayıları yazarken ters yazılmamasına dikkat edilmesi gerektiği hatırlatılır. Masaya bir daire çizilir ve 1,2,3,4,5,6,7,8 vb sayıların bulunduğu kartlar, küçük boy oyuncaklar koyulur. Kartlar ters olarak tutulur, çocuk bir tane kart çeker ve oradaki sayıyı söyler. Sayı kadar oyuncakları dairenin içine koyar(OB1.3.) ve öğretmenin söylediği hareketi yapar.(3 defa zıpla, 5 defa el çırp, 2 defa kendi etrafında dön gibi) Gerektiğinde ipucu verilir. Bu etkinlik tüm çocuklar tarafından yapılır.(MAB.1.,KB1.1,SDB2.3.SB1.)

"Yaramaz Sayılar Nerede? Hikâyesi " izlenir. Hikâye, dikkat çekme ve bağlam oluşturma amacıyla görsel destekli olarak sunulur. İzleme sonrasında çocukların düşüncelerini ifade etmelerine ve hikâye ile etkinlikler arasında ilişki kurmalarına fırsat verilir.

"Sağ Elimde Beş 5 Parmak (Say Bak) Şarkısı" tekrar edilir. Şarkı, ritim ve söyleyişin doğru şekilde anlaşılabilmesi için model olarak izletilir. Ardından çocuklar şarkıyı öğretmen eşliğinde tekrar eder; müzik etkinliği çocukların aktif katılımıyla sürdürülür.

SAĞ ELİMDE BEŞ PARMAK

Sağ elimde beş parmak
Sol elimde beş parmak

Say bak, say bak, say bak
1,2,3,4,5 1,2,3,4,5

Hepsi eder on parmak
Sen de istersen say bak
Say bak, say bak, say bak
1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

"Okul Öncesi Renk ve Sayı Oyunu" için önceden hazırlanan oyun materyalleri masaya koyulur (Sayılar ve altyazıda renkleri, iki tane, içerisinde dairelerden oluşan kağıt) ve bir parkur hazırlanır. Parkur sonunda çocuklar sayı ve renklere dikkat ederek oyun tamamlarlar.(E2.5.)

Çocuklar erken okuryazarlık çalışmaları için masaya alınır, çalışmalar yapılır. Çalışmayı erken bitiren çocuklara (her çocuğa yaptırılmalıdır) "öğrendikleri rakamlar" rakamını tahtada da yazdırılır. (TAE0B.1.,KB1.3)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Şimdiye kadar hangi sayıları öğrendik?
- Sayılar bizim için neden gerekli?
- Sayılar olmasaydı ne olurdu?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Sayıları ritmik olarak sayar. Sayı kartları karıştırılır ve çocuklardan bu kartları doğru sıraya koymalarını istenir. Daha sonra aradaki bazı kartlar eksik bırakılır, eksik olan sayıları tahmin etmeleri sağlanır. Çocuklarla birlikte çevrelerindeki sayıları fark etmeye yönelik bir sohbet yapılır. Örneğin: "Bu odada kaç tane pencere var?", "Saatte hangi sayılar var?" gibi sorular sorarak sayılarla bağlantı kurdurulur.Çocuklardan, günlük hayatta sıkça gördükleri sayıları söylemelerini istenir. (örneğin: telefon numarası, araba plakası, ev numarası).

Destekleme: Sayıları tanımakta veya saymakta zorlanan çocuklar için görsel kartlar daha büyük puntolarla gösterilir. Birebir desteğe ihtiyaç duyan çocukla nesneler tek tek sayılarak eşleştirme çalışması yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Velilere "Evde çocuğunuzla birlikte masadaki tabakları veya çatal kaşıkları sayarak sofraya kurmasına yardım etmesini isteyin." diyerek basit bir yaşam becerisi sorumluluğu vermelerinin "hayatla ilişkilendirme" açısından önemli olduğu vurgulanır. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Sayıları Öğreniyorum Eğitici Film - 15 Sayısına Kadar"](#)

[Kostüm Dolabı Hikayesi](#)

["Sayılar Tekerlemeleri"](#)

SAYILAR TEKERLEMESİ

- 1 Kapıyı açsın çilingir
- 2 Kapıda kaldı parmak kilidi
- 3 Söylemesi güç
- 4 Pencereyi ört
- 5 Camdan giren güneş
- 6 Boyum seni aştı
- 7 Sen çok yaşa emi
- 8 Sağlıklıdır ceviz
- 9 Yazın çıkar karpuz
- 10 Tekerlemem burda son

[Çocuklar İçin Sayı ve Rakam Eğitimi Etkinliği"](#)

Bunun için masaya kareler çizilir, her karenin altına sayılar yazılır ve sınıftaki küçük boyutlu oyuncaklardan sayı kadar nesne koymaları istenir.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

