

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 16.2.2026

ALAN BECERİLERİ

Matematik Alanı

MAB1. Matematiksel Muhakeme

Sanat Alanı

SNAB2. Sanat İnceleme

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.

DEĞERLER

D14 SAYGI

D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak

D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır.

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Matematik Alanı

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Geometrik Şekiller: Çember, daire, dikdörtgen, kare, kenar, köşe

Sözcükler: Geometrik şekil, çember, Regaip, Kandil

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, blok oyuncakları, sulu boya ya da parmak boyası, ip, çember(hulohop)

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan,

"Mandallarla Yoklama Tablosunda" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için **"Mini Nefes Egzersizi"** yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için **"Çok Şaşırdım!!! (Ta Ta Ta)"** hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. İlgili öğrenme merkezlerine **"Çember ile İlgili Flash Kartları"** çıktı alınarak koyulur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D16.)

ETKİNLİKLER

[Çember Gösterisi](#) Eğitici Film, "[Çember - Çember Nasıl Çizilir](#)", "[Şekilleri Tanıyalım](#)" eğitici videoları izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklara bir top ve çember şeklinde olan herhangi bir nesne gösterilir, benzer olan ve benzer olmayan yanlarını sorulur. Çocuklara elindeki nesnenin hangi geometrik şekle benzediği sorulur. (E3.1.,KB2.7.) Bir tane çember şekli çocuklara gösterilir ve çemberin daire gibi kenar ve köşelerinin olmadığı, daireden farkının ise çemberin içinin boş dairenin ise dolu olduğu söylenir. Çocuklara tuvalet kağıdı rulosundan yapılmış "Dümbünler" verilir. "Şimdi sınıfın içinde veya bahçede, içinden arkasını görebildiğimiz 'Çemberleri' bulalım" denir. (OB1.2.) Bulunan nesneler (kavanoz kapağının halkası, hulahop vb.) masaya dizilir ve incelenir. Hadi bulduğumuz çemberleri en geniş olandan en dar olana doğru sıralayalım." Denir. (Hulahop en başa, yüzük en sona gibi). (MAB.3.,SDB2.1.SB3.) "[Çember ile İlgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir. Görseller hakkında konuşulur.

Masalara geçilir ve "Çember Parmak Boya Baskısı" ve sanat etkinliği "[Şekiller Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. Oyun hamurlarından farklı boyutlarda/ renklerde çember şekli, çemberden zincir, kolye vb. yapılır.(SNAB.4.)

"[Çember Yarışı Çizgi Filmi](#)" izlenir.

"[Nathan Evans - Wellerman \(Sea Shanty\) Müziği](#)" eşliğinde hep birlikte "[Okul Öncesi Çemberler ile Ritim \(Ritim ve Takip Çalışması\)](#)" Yapılır. Bunun için dört tane çember yere koyulur. Müziğin ritmine uyarak önce çemberin içine bir adım atılır, yanına diğer ayak koyulur ve el bir kez çırpılır. Aynı şekilde bir ileri gidilir. Çember bittiğinde diğer çocuk çembere giriş yaparken çemberi bitiren çocuk geri geri aynı hareketleri yaparak gider. (MHB.3.)

Hulohoplar ile "[Çember Oyunu](#)" oynanır. Çember oyunu için çemberlere ip bağlanır. Birer çocuk çemberin içine girer. Diğer çocuklar çemberin ipinden çekerken çemberin içindeki çocuklarda hıza ayak uydurarak ve çemberin dışına çıkmadan bitiş noktasına kadar ulaşmaya çalışırlar.(E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Çemberin kenar ve köşesi var mıdır?
- Daire ile çemberin farkı nedir?
- Çember olan nesneler nelerdir?
- Çember kullanarak bir resim yapacak olsaydık, bu resimde neler olurdu?
- Çemberin konuşabildiğini hayal etsek, bize ne söylerdi?
- Çemberin arkadaşları kimler olabilir?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: "[Daire ve Çember Farkı Etkinliği](#)" yapılabilir. Çocuklar çemberi ve daireyi kendi zevklerine göre süsleyebilir. Çemberin etrafına küçük taşlar, renkli kağıtlar veya doğadan toplanan yapraklar yerleştirilebilir.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; bireysel çalışma yapılır. Farklı malzemeler kullanarak (hamur, ip, kağıt) çember yapılır. Etkinlik sürecinde çocuklara sorulan sorular basitleştirilerek çocukların katılımları desteklenebilir

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde çember şeklinde olan nesneleri birlikte bulmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Çember Şekli Parmak Oyunu"](#)

["Daire ve Çember Farkı Etkinliği"](#)

["Şekiller Şarkısı"](#)

["Robidik Çemberi Öğretiyor "](#)

Kağıt çalışması yapmak istenirse [" Kağıttan Zincir Kolye Yapımı Sanat Etkinliği"](#) yapılabilir.

Boyama çalışması yapmak istenirse bardak yerine havlu peçete rulosu da kullanılabilir.