

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ☒ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ☒ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ☒ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

Kazanım 24. Bir olayı/problemi algoritmik düşüncüyü kullanarak çözer.

Göstergeler

- ☒ Algoritma oluşturmak için durumu/olayı/problemi açıklar.
- ☒ Amaca uygun algoritma oluşturur.
- ☒ Algoritmanın doğruluğunu test eder. Algoritmadaki hatayı düzeltir.
- ☒ Günlük yaşamdan algoritma örnekleri verir.

Kazanım 27. Üst bilişsel becerileri değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Üst bilişsel bir görevi yerine getireni gözlemler.
- ☒ Üst bilişsel bir göreve ilişkin işlem basamaklarını sıralar.
- ☒ Üst bilişsel görevi başarmak için kullandığı stratejileri açıklar.
- ☒ Üst bilişsel görev hakkında yorum yapar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ✓ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ✓ Başarmak için sebat gösterir.

KAVRAMLAR

Sayılar: 1-5 arası sayılar

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Bam Bam Tam - Robot Süpürge Çocuk Şarkısı hareketleri](#) hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Algoritma Nedir?

Sözcükler: Algoritma, turta

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri

Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- [Kış Pastası Okul Öncesi Hikaye](#) okunur. Hikaye hakkında konuşulur.
- Çocuklara daha önce algoritma kelimesini duyup duymadıkları sorulur. Aslında hayatımızın her aşamasında, yaptığımız her şeyde bir algoritma olduğu söylenir.
- Algoritmanın yapacağımız bir işin ya da problemin işlem adımlarının sırasıyla belirtilmesi, izlenecek yol anlamına geldiği, bizim günlük hayatımızda farkında olmadan algoritmayı uyguladığımız söylenir.
- Mesela Sabah yataktan kalkıp okula gelme sürecimiz, annemizin mutfakta bize yemek yapması, caddede karşıdan karşıya geçerken algoritmayı kullanırız.

1. Adım Başla
2. Adım Trafik ışığının yanına gel
3. Adım Yaya ışığının rengini kontrol et.
4. Adım Işığın rengi kırmızı mı?
5. Adım Evet ise bekle.
6. Adım Işığın rengi yeşil oldu mu? Kontrol et.
7. Adım Evet ise karşıya geç
8. Adım Bitir

- İşte bu sıralı adımların bir algoritma olduğu söylenir.
- Amacımızın karşıya geçmek, algoritma ise karşıya geçmemiz için yapılacak işlemler ve bunların sıralanması olduğu söylenir.
- Algoritmanın daha çok matematik ve bilgisayar programlarında kullanıldığı, bilgisayar ve robotların insanlar gibi düşünme yeteneklerinin olmadığı, insanlar tarafından yazılan kodları sırasını hiç atlamadan ve karıştırmadan uyguladıkları söylenir. (Işığın rengi kırmızı ile 0 yüzden algoritmanın tüm detaylarına kadar yazılması gerektiği söylenir.
- Dişlerin çürümesinin önlenmek için diş fırçalama algoritması nasıl oluşturabiliriz diye sorulur ve çocukların cevapları tek tek alınır. "Önce eller yıkanır, fırça düz tutulur, kuru diş fırçası

üzerine biraz diş macunu konur, dişler kapalı pozisyonda iken tüm dişlerin ön yüzeyleri daireler çizerek fırçalanır." Bu algoritmayı çocukların oluşturabilmesi için gerektiğinde ipuçları verilir.

- [Algoritma ile Tanışalım Eğitici Video](#) izlenir.
- Algoritma ile ilgili bir oyun oynayalım mı diye sorulur ve annelerimiz nasıl kek yapıyorsa şimdi biz de kek yapacağız ve malzemeleri ise sizden oluşacak denir.
- [Kek Yapma Oyunu](#) kek yapım aşamaları söylenerek oynanır.
- Oyunda çocuklar kek malzemeleri olur. Öğretmen malzemeleri sırası ile kullanır ve kek pişirilir. Kek piştikten sonra kekleri (çocukları) afiyetle yemek ister.
- Çocuklar kaçar ve öğretmen çocukları yakalamaya çalışır. Oyun sonunda kek yapma aşamalarının da algoritma kullandıklarını söylenir.
- Burada yer değiştirme olmamasına dikkat edilmesi gerektiği söylenir.
- Önce un koyup üzerine yumurta koyulursa kek yapma konusunda başarılı olamayacağımız söylenir.
- Maslara geçilir ve kek yapma ile ilgili sanat etkinliği [Haydi Pasta Yapalım Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Bahçede çevre incelenir ve kare şekline benzeyen şeyler bulmaya çalışılır.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Turta Şarkısı

Sözcükler: Turta

Değerler:

Materyaller: Şarkı için turta kukla

- [5 Turta Yaptım Sana \(Turta şarkısı\)](#) söylenir.

TURTA ŞARKISI

5 turta yaptım sana
Vişne koydum ucuna
Birini yedim ham hum
Kaç turta kaldı sana?
4 turta yaptım sana
Vişne koydum ucuna
Birini yedim ham hum
Kaç turta kaldı sana?
3 turta yaptım sana
Vişne koydum ucuna
Birini yedim ham hum
Kaç turta kaldı sana?
2 turta yaptım sana
Vişne koydum ucuna
Birini yedim ham hum
Kaç turta kaldı sana?
1 turta yaptım sana
Vişne koydum ucuna
Onu da yedim ham hum
Turta kalmadı sana.

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Sevdiğin kekin içinde neler olsun istersin?
- Eve gidiş için algoritma nasıl olmalı?(Başla-Ayağa kalk- Sandalyeyi kaldır)
- Bir işi yaparken sırasını karıştırırsak ne olur?
- 5'ten geriye doğru sayabilir misin?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların etkinlik boyunca dikkat sürelerini koruma, verilen yönergeleri sırasıyla uygulama, zamanı algılama ve 1-5 arası ritmik sayma becerilerinde gelişim gözlenmiştir. Algoritma etkinliğinde çocukların çoğu adım oluşturma, sıralı işlem yapma ve kendi oluşturdıkları algoritmaları açıklama konusunda istekli davranmış, bazı çocukların ise adım sırası karıştırma eğiliminde olduğu görülmüştür. Türkçe etkinliğinde çocuklar hikâyeyi dikkatle dinlemiş, izledikleri/dinlediklerini yaşam deneyimleriyle ilişkilendirmede başarılı olmuşlardır. Açık alanda yapılan "kare şekli bulma" etkinliğinde çocukların çevresel farkındalıklarının arttığı, mekânsal kavramları günlük hayat örnekleriyle pekiştirdikleri gözlemlenmiştir. Turta şarkısında çocuklar ritim, eşlik, sözel tekrar ve azalan sayı dizisini takip etme becerisini doğal akış içinde göstermiştir. Sosyal-duygusal açıdan çocuklar grup içinde iş birliği yapma, sıraya girme, bekleme, sorumluluk alma ve oyun kurallarına uyma davranışlarında olumlu gelişim göstermiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, etkinlikler sırasında model olma, açık ve net yönergeler verme, katılımı teşvik etme, bireysel farklılıklara göre uyarlama yapma ve ipucu verme stratejilerini etkili şekilde kullanmıştır. Objektif gözlemlerle çocukların algoritma kavrayış düzeyleri değerlendirilmiş, ihtiyaç duyan çocuklara ek destek sunulmuştur. Sınıf yönetimi etkinlikler boyunca tutarlı, akıcı ve rutine uygun ilerlemiştir. Etkinlikler arasında geçişler yumuşak yapılmış, çocukların dikkat kaybını en aza indirmek için uygun geçiş şarkıları ve hareketli oyunlardan yararlanılmıştır. Öğretmenin günlük planı uygulama sürecinde kazanımları bütünsel olarak desteklediği gözlenmiştir.

Program Açısından: Plan, EÇE ilkelerine uygun olarak gelişimsel aşamaları destekleyici, bütünleştirilmiş, oyun temelli bir akışla uygulanmıştır. Kullanılan etkinlikler programdaki bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve fiziksel kazanımlarla tutarlıdır. Algoritma temalı etkinlikler, çocukların üst biliş, problem çözme, sebep-sonuç, sıralama, mantıksal düşünme becerilerini geliştirmek için uygun düzeydedir. Program çocukların bireysel ilgi ve tercihlerini (öğrenme merkezleri, sanat etkinliği, müzik, hikâye) dikkate alacak şekilde esnek hazırlanmıştır. Aile katılımı ve dijital destekleyici materyaller programın tamamlayıcı bir bileşeni olarak etkili görünmektedir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular. **Göstergeler**

- ☒ Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- ☒ Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- ☒ Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- ☒ Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.
- ☒ Haritayı/krokiyi kullanır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

Göstergeler

- ☒ Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- ☒ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ☒ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ☒ Başarmak için sebat gösterir.

KAVRAMLAR

Yön/Mekanda Konum: Sağ-Sol- Sağında-Solunda

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Sağ Sol Şarkısı](#)" ve "[Şimdi Sağa Şimdi Sola Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-DRAMA-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Sağımı ve Solumu Öğreniyorum

Sözcükler: Sağ-sol, sağında-solunda sobe, kroki

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, şönil ya da fon kartonu, eva, etkinlik sayfası

- [Yade Yade - Bulmaca Bahçesi - Eğitici Film](#) ve "[Robidik Sağ'ı Sol'u Öğretiyor](#)" eğitici filmleri izlenir.
- Masalara geçilir, kalp ve çiçek kalıplarını dağıtılır ve kalp şeklindeki ve çiçek şeklindeki evalarda kesilerek şönilere takılır ya da fon kartonuna yapıştırılır.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek mindirlere geçilir.
- Çocuklara sağ ve sol taraflarını bilip bilmedikleri sorulur. Çocuklardan sağ ellerini havaya kaldırmaları istenir, daha sonra da sol ellerini yukarı kaldırmaları istenir.
- Sağ ve sol kavramını nerelerde kullanabileceğimiz hakkında beyin fırtınası yapılır.
- Trafikte, yönümüzü ve gideceğimiz yeri bulmak için vb. sağ ve sol tarafımızı bilmenin önemli olduğu vurgulanır.
- Çocukların sanat etkinliğinde yaptıkları çiçek ve kalp bileklikleri, sağ bileklerine çiçek, sol bileklerine kalp bilekliği olacak şekilde takılır.
- Çocuklara solunda kim var? Sağında kim var? Gibi sorular sorulur.
- Daha sonra çocuklarla birlikte sınıfın bir krokisi hazırlanır.
- Bu krokide ok işaretleri, sınıftaki merkezler, masaları gösteren şekiller ve bir başlangıç noktası vardır. Bu ok işaretlerinde ileri ok işareti 2 adım ileri git, sağa dön, sola dön anlamlarına gelmektedir.
- Sınıfın bazı yerlerine puzzle parçaları saklanır. Çocuklar krokiyi kullanarak puzzle parçalarını bulmaya çalışırlar.
- Tüm parçalar bulunduktan sonra masaya geçilir ve puzzle tamamlanır.
- [Sağ Sol](#) Parmak Oyunu oynanır.

SAĞ SOL PARMAK OYUNU

Sağ elimde bir çiçek
Sol elimde hiç bir şey
Yok yok yok yok
Sağ sol sağ sol

- [Sağım Solum Sobe Hikâyesi](#) izlenir.
- [Sağ Sol Öğretimi Draması](#) yapılır. Çocuklar tek sıra arka arkaya dizilirler ve uçak olurlar, yavaş yavaş havalanmaya başlarlar. Hızlanırlar ve sola doğru sağa doğru yatarak uçmaya devam ederler. Sonra yavaşlarlar ve inişe geçerler.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Bahçede çevre incelenir ve okulun, ağacın, dışarıda bulunan marketin, evin solunda ne var, sağında ne var bulmaya çalışılır.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Sağ ve Sol Beyin Çalıştırıcı Etkinlik

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: A4 kağıdı, eva

- Daha önce öğrenilen şarkılar ve "[Sağ Elimde 5 Parmak Şarkısı](#)" tekrar edilir.
- Masalara geçilir "[Sağ ve Sol Beyin Çalıştırıcı Etkinlik](#)" yapılır.
- Bunun için çocuklara sağ ve sol beyin çalıştırıcı çizimler hazırlanır.
- Renkli evalardan kesilmiş daireleri kullanarak çocuklar aynı anda çizimlerin üzerinden gider.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Sağ eliniz hangisi?
- Sağ tarafında hangi arkadaşın var?
- Sol eliniz hangisi?
- Sol tarafında hangi arkadaşın var?
- Yemeği hangi elin ile yiyorsun?
- Kalemî hangi elin ile tutuyorsun?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugünkü etkinliklerde çocukların yön/mekânda konum kavramlarını anlamlandırma ve uygulama becerilerinde belirgin bir ilerleme gözlemlendi. Sağ-sol ayrımını yaparken bazı çocukların başlangıçta karıştırdığı görülse de, bileklik etkinliği, drama çalışması ve sınıf krokisi ile yön bulma oyunu sürecinde doğru yönlendirmeler yapabildikleri izlendi. Puzzle arama etkinliği, çocukların dikkat sürelerini uzatmalarına ve verilen yönergeleri adım adım takip etmelerine katkı sağladı. Çocukların çoğu görevlerini tamamlamada kararlı davranarak sebat gösterdi ve etkinliklere istekli katılım sağladı. Açık alandaki gözlem çalışmasında çevre farkındalıklarının arttığı ve sağ-sol kullanımını gerçek yaşam durumlarıyla ilişkilendirebildikleri görüldü.

Öğretmen Açısından: Etkinlikler planlandığı sırada uygun şekilde ilerlemiş; geçişler, grup çalışmaları ve bireysel uygulamalar dengeli biçimde yönetilmiştir. Öğretmen; yön kavramını somutlaştırmak için uygun materyaller seçmiş, drama ve sanat etkinliklerini sürece dâhil ederek öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir. Öğretmenin çocukları cesaretlendirme, sıra takibi, yönerge verme ve model olma davranışlarının öğrenme sürecine olumlu katkı sağladığı gözlemlenmiştir. Ayrıca merkez zamanında yapılan rehberlik ve krokili yön bulma oyununda verilen açıklamalar çocukların bilişsel katılımını artırmıştır. Gün içinde sınıf yönetimi olumlu ilerlemiş, çocukların motivasyonu yüksek tutulmuştur.

Program Açısından: Uygulanan etkinlikler, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan bilişsel, sosyal-duygusal, dil ve fiziksel gelişim alanlarını bütünleştirici biçimde desteklemiştir. Sağ-sol kavramının öğretimi için farklı öğrenme stillerine hitap eden çok yönlü uygulamalara yer verilmiş, çocukların aktif katılımı sağlanmıştır. Programda hedeflenen kazanım ve göstergelere ulaşılmış; dikkat sürdürme, yönerge takip etme, mekânda konum alma, bedenini işlevine uygun kullanma ve görsel materyal yorumlama gibi beceriler etkinlikler süresince doğal şekilde pekişmiştir. Günlük planın akışı, zaman yönetimi ve kullanılan öğretim teknikleri program ilkeleriyle uyumlu değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde çocuklardan bir şey isteyeceklerinde ya da çocuklara bir şey göstereceklerinde solundaki verir misin? Aradığın sağ tarafında gibi sağ ve sol kavramını pekiştirecek şekilde konuşulması istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Sevimli Ufaklıklar | Sağ mı Sol mu? Ne Tarafa Doğru? - Çizgi Film](#)

[Soğan ve Sarımsak Sağ ve Sol Kavramını Öğrenmek İçin Etkileşimli Hikâye](#)

SAĞ! SOL! | Sağ Sol Öğrenme Spor Hareketleri

Sağ Sol Kavramı

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
- ☒ Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- ☒ Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☒ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☒ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☒ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☒ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

Göstergeler

- ☒ Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- ☒ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 6. Bireysel farklılıklara değer verir.

Göstergeler

- ☒ Kendisinin farklı özelliklerini ifade eder.
- ☒ Başkalarının farklı özelliklerini betimler.
- ☒ Başkalarıyla benzer ve farklı özelliklerine örnekler verir.
- ☒ Başkalarının özelliklerini takdir eder.
- ☒ Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

Göstergeler

- ☑ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ☑ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ☑ Başkalarının bakış açıların/duygularının nedenlerini açıklar.
- ☑ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ☑ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.
- ☑ Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı-Farklı-Benzer

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "**Dans Et Ritimli Çocuk Şarkısı**" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.İlgili öğrenme merkezine Braille alfabesi koyulur ve çocukların ilgisini çekmesi sağlanır.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-DRAMA-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Engelleri Birlikte Aşalım

Sözcükler: Empati, engelli, özel gereksinim, Braille alfabesi, yem, güvercin, nergis, flaş, rehber

Değerler: Yardımseverlik, Merhamet

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, fular ya da eşarp, baston, sandalye, silikon ve silikon tabancası, braille alfabesi

- ["Engelliler Haftası Okul Öncesi"](#) ve [3 Aralık Dünya Engelliler Günü](#) eğitici videoları izlenir. Eğitici videolar hakkında sohbet edilir. Engeller hayallerimizi yerine getirmemizi engellemediği, engeli olan bireylerinde çok başarılı olabildiği söylenir.
- Masalara geçilir ve ["Birlikte Aşalım Tüm Engelleri Çocuk Şarkısı"](#) eşliğinde ["Dünya Engelliler Günü"](#) ile ilgili etkinlik yapılır. Masaya dünya resmi ve kalp şekilleri konur, Çocuklar dünya resmini boyayarak kalp şeklini keserler ve dünyanın ortasına yapıştırırlar. Çocuklardan kuru boyaları ile ellerini kullanmadan resim yapmaları istenir. Daha sonra çocuklara zorlanıp zorlanmadıkları sorulur.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş a tlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara engelli demek ne demektir? Çevrenizde hiç engelli tanıdığınız var mı? Engelli doğuştan mıdır sonradan da olunur mu? Engellilerin hayatını kolaylaştırmak için neler yapabiliriz? Özel gereksinimi olan insanlar neler hissediyor olabilir? Onlara karşı nasıl davranmalıyız? Gibi sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Hepimiz farklıyız, ama aynı zamanda özeli denilerek Engellilik; doğuştan veya sonradan herhangi bir nedenle bazı yeteneklerini çeşitli derecelerde kaybetmiş, toplumsal yaşama uyum sağlama ve günlük gereksinimlerini karşılamada güçlük çeken kimseler olduğu söylenir. Engellilerin hayatını kolaylaştırmak için; Kaldırımlar onların kullanabileceği şekilde yapıldığı, kaldırımda sarı renkli ve bazı kabartmaların bulunduğu çizgiler olduğu ve bunu görme engeli olanların hayatını kolaylaştırmak için yapıldığı anlatılır. Otoparklarda onlara özel yerler ayrıldığı ve engelli bireylere özel sembol ile gösterildiği, görme engeli olanların okuyup yazması için ayrı bir alfabe hazırlandığı ve bu alfabenin adının Braille Alfabesi olduğu ve kabartmalı noktalardan oluştuğu söylenir ve Braille Alfabesi görseli gösterilir. Önceden öğretmen tarafından Braille Alfabesi üzerinden silikon ile gidilir ve çocukların gözleri kapatılır. Elleri ile dokunarak alfabeyi ve üzerinde noktaları hissetmeleri sağlanır. Bu noktaların her birinin bir harfi ifade ettiği söylenir. Braille alfabesini inceledikten sonra çocukların görüşleri alınır.
- Öğretmen önce empatinin anlamını çocuklara açıklar ve daha sonra çocukların Empati yapabilmeleri için ["Engelliler Günü Engelli Yürüyüş Yolu Okul Öncesi Etkinliği"](#) için parkur hazırlanır. Çocuğun gözü kapatılır ve eline baston verilir. Bir çocuk gözü kapatılan çocuğun parkur üzerinde ilerlemesine yardım eder.
- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Kaşmir Hikaye kitabı](#) etkileşimli olarak okunur. Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir. Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyen yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir. Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır.

İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir. Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.

Yem; Balık, kuş vb hayvan yiyeceği

Güvercin; Bir kuş türü

Nergis; Bir çiçek türü

Flaş; Fotoğraf çekiminde ışık yeterli olmadığında bir görüntüyü net almak için kullanılan çok kısa süreli ve güçlü parıltı.

Rehber; Yol gösteren kimse

Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir ve [İşaret Dili ile Çocuk Şarkısı](#) hareketleri ile birlikte yapılır.

İŞARET DİLİ İLE ÇOCUK ŞARKISI

Anne anne, Baba baba

Kardeş kardeş, Abla abla

Merhaba merhaba

Günaydın günaydın

Mutluyum Mutluyum

Seni seviyorum

Bugün çok güzel (4)

Kendine iyi bak (4)

Teşekkür ederim (3)

- Çocuklar sandalyelerine otururlar ve iki çocuk seçilir. ["3 Aralık Dünya Engelliler Günü Oyunu"](#) oynanır. Bir tanesinin gözü fular ya da eşarp ile bağlanır. Gözü bağlanan çocuk diğer arkadaşını sesi dinleyerek bulmaya çalışır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Serbest oyunlar oynanır.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Farklı Aynı Benzer Kavramını Öğreniyorum

Sözcükler: Aynı, farklı, benzer,

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, kalem

- ["Farklı Benzer Kavramı \(Kare Takımı\) Eğitici Film"](#) ve ["Farklı Aynı Benzer Kavramı Eğitici Video"](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?

- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Empati nedir?
- Kaşmir nasıl bir köpekti?
- Hangi engeller var söyler misin?
- Engeli olan bireylerin hayatlarını kolaylaştırmak için neler yapabiliriz?
- Özel gereksinimi olan bireylere karşı nasıl davranmalıyız?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca empati kurma, farklılıkları fark etme ve özel gereksinimli bireyleri anlama üzerine yapılandırılmış etkinliklere aktif olarak katılmıştır. Braille alfabesine dokunsal olarak temas etmeleri ve gözleri kapalı parkur etkinliğine katılmaları, çocukların hem merak duygularını hem de empatik becerilerini belirgin şekilde desteklemiştir.

Sanat etkinliğinde ellerini kullanmadan çalışma yapmaları, çocukların zorlanma-duygu ilişkisini fark etmelerini sağlamış; çoğu çocuk yaptığı çalışma üzerine duygu paylaşımında bulunmuş ve sınıf içinde olumlu iletişim ortamı ortaya çıkmıştır.

Dil gelişimi ve okuryazarlık farkındalığı çalışmaları sırasında çocuklar sorulara istekle katılmış, "Kaşmir" kitabı etkileşimli okuma sürecinde olayları sıralama ve çıkarım yapma becerilerini sergilemişlerdir.

Aynı-farklı-benzer kavramlarını içeren erken okuryazarlık etkinliğinde çocukların büyük bölümünün ayırt etme becerisinin geliştiği gözlenmiştir. Açık alan oyunlarında ise denge-koordinasyon becerilerinde akranlarına göre zorlanan çocuklara destek verilmiş; genel olarak tüm çocukların hareketli oyunlara istekle katıldığı görölmüştür.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, Empati ve Engelliler Günü temasını çocukların gelişim düzeyine uygun şekilde çok yönlü olarak işlemiş, hem duygusal hem bilişsel hem de fiziksel süreçleri bütünleştiren bir öğrenme ortamı oluşturmuştur.

Sınıf yönetimi etkili olmuş; geçiş süreçleri desteklenmiş ve çocukların dikkatlerini toplaması kolaylaştırılmıştır.

Öğretmenin Braille alfabesini dokunsal bir materyale dönüştürmesi, fular-baston gibi araçlarla drama destekli parkur hazırlaması ve etkileşimli kitap okuma yöntemini kullanması öğretim sürecini zenginleştirmiştir.

Çocukların duygu ifade etmelerini desteklemesi, her çocuğun konuşmasına fırsat vermesi ve olumlu geri bildirimlerle yönlendirmesi günün sosyal-duygusal atmosferini güçlendirmiştir.

Günün genelinde öğretmenin çocukların bireysel ihtiyaçlarına duyarlı olduğu, farklı öğrenme merkezlerinde çocuklara rehberlik ettiği ve planı etkin şekilde uyguladığı görölmüştür.

Program Açısından: Günün planı; **MEB Okul Öncesi Eğitim Programı** kazanımları ve Engelliler Günü temasıyla uyumlu şekilde hazırlanmış ve uygulama aşamasında kazanımların büyük bölümü karşılanmıştır.

Program; Türkçe, sanat, drama, müzik, erken okuryazarlık ve açık alan oyunlarını bütünleştirerek çok yönlü öğrenme fırsatları sunmuştur.

Zıt/karşılaştırma kavramları, empati eğitimi, dokunsal öğrenme ve toplumsal farkındalık içerikleri birbirini desteklemiş; çocukların günlük yaşamla bağ kurabilecekleri somut örnekler verilmiştir.

Program içindeki video, şarkı, hikâye ve uygulamalı etkinlikler içerik bütünlüğünü güçlendirmiş; aile katılımı bölümü ise okul-aile iş birliğini destekleyecek şekilde düzenlenmiştir.

Genel olarak programın çocukların gelişim alanlarına dengeli katkı sağladığı, değerler eğitimini doğal akış içinde işlediği ve uygulamada sürdürülebilir olduğu değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Farklı ama Aynı Masalı"](#)

["Drama çalışması"](#)

[" 3 Aralık Dünya Engelliler Günü Parmak Oyunu"](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

4/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 8. Çeşitli örüntüler geliştirir.

Göstergeler

- ☒ İki ve daha fazla öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.
- ☒ Özgün örüntüler oluşturur.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyalleri açıklar.
- ☒ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

Göstergeler

- ☒ Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- ☒ Farklı duruş pozisyonları sergiler.

KAVRAMLAR

Renk: Turuncu

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her

çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "[Just Dance Kids 2 I Am A Gummy Bear](#)" hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine "[Turuncu Rengi Flash Kartlar](#)" koyulur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DENEY (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Turuncu Rengi Öğreniyorum

Sözcükler: Ana-ara renk, Turuncu

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, plastik bardak, çay kaşığı ya da tahta karıştırıcı, grapon kağıdı, sepet ya da kutu, turuncu renk nesneler

- Masalara geçilir ve "[Portakal Adam Şarkısı](#)" eşliğinde çocuklara dağıtılan portakal resmi kırmızı ve sarı pastel boyalar kullanılarak turuncu rengi oluşturulur ve portakallar kesilerek dala yapıştırılır. Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Sınıfa içinde turuncu renkten oluşan nesneler olan bir sepet/kutu ile girilir.
- Çocuklara nesneler gösterilir. Nesnelerin isimleri sorulur ve tüm nesneler gösterildikten sonra bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur.
- Çocuklara şimdiye kadar hangi renkleri öğrendiğimiz sorulur.
- Kırmızı sarı mavi renklerinin ana renkler olduğunu ve bu renklerin birbiri ile karışımından farklı renkler ortaya çıktığını, bu ortaya yeni çıkan renklere ara renkler denildiğini söyler.
- Bugün portakalı boyarken hangi renkleri kullandıkları, ortaya çıkan ara rengin adını bilip

bilmediklerini sorulur. Kullanılan kırmızı ve sarı renklerin karışımı ile ortaya çıkan rengin turuncu olduğu söylenir.

- Turuncu renkli meyve sebzelerin hangileri olduğu bulunmaya çalışılır.
- Çocuklardan sınıfta turuncu renkli olan nesneleri bulmaları ve getirmeleri istenir.
- Masalara geçilir. Çocukların önüne plastik bardak, kırmızı ve sarı renkli grapon kağıtları, karıştırmak için çay kaşığı ya da tahta karıştırma çubuğu koyulur.
- Çocuklar grapon kağıtlarını keserek bardakların içine atarlar.
- Bardaklara yeteri kadar su koyulur ve "[Turuncu Oluşturma Deneyi](#)" yapılır.
- "[Turuncu Rengi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" çocuklara gösterilir ve içerisindeki sorular sorulur.
- "[Turuncu Rengi Parmak Oyunu](#)" öğretilir.

TURUNCU RENGİ PARMAK OYUNU

Sarı ve Kırmızı

Oldu işte turuncu

Say haydi neler var

Mandalina portakal

Kocaman bir balkabağı

Çok tatlı

- "[Cesur Portakal Hikâyesi](#)" izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.
- Çevrede turuncu renk neler var, bulmaya çalışılır.
- Bir süre serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Portakal Adam Şarkısı

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir ve sonra "[Portakal Adam Şarkısı](#)" öğretilir.

PORTAKAL ADAM ŞARKISI

Portakal adam portakal adam

Ellerini kaldırmış öylece kalmış.

Kaşlarını çatmış öylece kalmış

Burnunu tutmuş öylece kalmış

Azını açmış öylece kalmış

Gözlerini kapatmış öylece kalmış

Kulaklarını çekmiş öylece kalmış

Ellerini kaldırmış öylece kalmış.

Yanaklarını tutmuş öylece kalmış

Şşşş yapmış öylece kalmış

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Ayrıca sarı kırmızı turuncu legolar ile örüntü çalışması yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günlük Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Ana renkler nelerdir?
- Ara renkler nasıl oluşur?
- Turuncu hangi renklerin karışımı ile oluşur.
- Turuncu birer tane nesne gösterir misin?
- En çok hangi rengi seviyorsun?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca renk kavramı, özellikle de turuncu rengin oluşumu üzerine yapılan bütünleştirilmiş etkinliklere aktif biçimde katılmıştır. Kırmızı ve sarı renkleri karıştırarak turuncuyu elde ettikleri boyama ve deney etkinlikleri, çocukların hem tahmin yürütme hem de sonuç karşılaştırma becerilerini desteklemiştir.

Sepetteki turuncu nesneleri inceleme, sınıftan turuncu nesneler bulma ve açık alanda turuncu renk avı gibi etkinlikler, çocukların sınıflandırma-karşılaştırma becerilerini geliştirmiştir.

Erken okuryazarlık çalışmalarında çocuklar görsel materyalleri açıklama, sorulara yanıt verme ve örüntü oluşturma süreçlerine istekle katılmış, sarı-kırmızı-turuncu legolarla yaptıkları örüntülerde çoğu çocuğun kuralı doğru biçimde sürdürdüğü gözlenmiştir.

Müzik etkinliğindeki jest-mimik taklitleri çocukların dikkat, yönerge takibi ve beden farkındalıklarını artırmış; açık alan oyunları ise denge-koordinasyon gelişimlerini olumlu yönde desteklemiştir.

Çocukların genel olarak neşeli, katılımcı ve meraklı oldukları; turuncu rengin özelliklerini gün sonunda büyük oranda açıklayabildikleri gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen gün boyunca sınıf yönetimini etkili bir şekilde sağlamış, geçiş süreçlerini tekerleme, şarkı, ritüel ve düzenli rutinlerle desteklemiştir. Öğrenme merkezlerinde çocuklara serbest oyun fırsatı sunması, sınıfın doğal akış içerisinde öğrenmesini kolaylaştırmıştır. Türkçe-sanat-deney bütünleştirmesi, turuncu renk temasının çocukların tüm duyularına hitap edecek biçimde ele alınmasını sağlamış; öğretmen, renk karışımı deneyini adım adım yönlendirerek çocukların bağımsız keşfetme davranışlarını teşvik etmiştir.

Sorulan açık uçlu sorularla çocukların düşünme süreçleri desteklenmiş, her çocuğun konuşmasına fırsat verilmiştir. Öğretmenin yönergeleri net, ses tonu motive edici, sınıf içi rehberliği ise oldukça etkili olmuştur. Müzik ve erken okuryazarlık etkinliklerinde bireysel farklılıklara duyarlı davranmış ve gerekli durumlarda model olmuştur.

Program Açısından: Uygulanan etkinlikler; MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanımlarını ve aylık plan hedeflerini karşılayacak şekilde yapılandırılmıştır.

Günün planı; bilişsel gelişim, dil gelişimi, erken okuryazarlık, sanat, müzik, deney ve açık alan oyunlarını eş zamanlı olarak bütünleştiren zengin bir içerik sunmuştur.

Ana-ara renk kavramlarının somut materyallerle işlenmesi, çocukların öğrenmeyi yaparak-yaşayarak deneyimlemelerini sağlamış; turuncu renk temasının masal, video, parmak oyunu ve deneyle desteklenmesi öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir.

Programın akışı, rutinler ve geçişlerle uyumlu, uygulanabilir ve çocukların gelişim özelliklerine uygun

yapıdadır. Günün sonunda çocukların turuncu rengi tanıma, oluşumunu açıklama ve örüntü kurma becerilerinde belirgin kazanımlar elde ettiği görülmüştür.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocukları ile birlikte evde turuncu renkte olan nesneleri bulmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Havuç Şarkısı"](#)

["Turuncu Renk Oluşturma Etkinliği"](#)

["Yırtma Yapıştırma Tekniği"](#)

Çocuklar evden portakal ya da mandalina getirirler ve yedikten sonra kabukları ile çalışma yapabilirler.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☑ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☑ Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☑ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☑ Söylenen sayıyı gösterir.
- ☑ 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ☑ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ☑ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ☑ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ☑ Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- ☑ Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☑ Görsel materyalleri inceler.
- ☑ Görsel materyalleri açıklar.

KAVRAMLAR

Sayı/Sayılar: 6 Sayısı (1-20 Arası Sayılar)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Sabah sporu olarak "[Karınca Çocuk Şarkısı -Onur Erol](#)" ve [6 Sayısı Sayılar Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine sayılar ile görseller, varsa puzzle konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat tanınır, oyun hamurundan daha önce öğrendikleri sayıları yapmaları için yönlendirilir.

Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MATEMATİK-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: 6 Bacaklı Minik Karınca

Sözcükler: Kulaç, karınca, 6 sayısı

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, fon kartonu ya da renkli A4, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, tepsi, tuz, kinetiks kum vb., 6 Sayısı kartları, ters ve düz şekilde yazılmış 1,2,3,5,7,6 gibi sayılardan oluşan kağıtlar ile ilgili görseller

- ["6 Rakamını Öğreniyorum - Okul Öncesi"](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Masaya şimdiye kadar öğrenilen sayı kadar lego getirilir. 2'şer, 3'şer, 4'şer, 5'şer gruplama yapılır ve bilgiler tekrar edilir.
- Hep birlikte işaret parmaklarımızda havada 6 rakamı çizme çalışması yapılır.
- Masaya şimdiye kadar öğrenilen 1,2,3,4,5 sayıların bulunduğu kartlar koyulur. Rakamlar incelenir.
- Masaya lego vb. küçük oyuncaklar dökülür. Legolar 5' e kadar sayılır. Bu 5 legonun yanına bir lego daha koyarsak kaç lego olur biliyor musunuz çocuklar diye sorulur ve sayılır.
- ["6 Rakamı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir.
- Çocuklara "hani yerlerde minik minik ve sürekli hareket eden, ağırlıklarının 20 katı ağırlığı kaldırabilen, antenleri olan ve bu antenleri ile koku alan, katı yiyecek yiyemeyen, sadece yiyeceklerin suyunu emerek beslenen küçük hayvanlar var, siz biliyor musunuz bu hayvanı " diye sorulur.
- "Yuvasını toprağın altına yapar" diye de ipucu verilir. Çocukların doğru cevabı bulmasına rehberlik edilir. Sonra da çocuklara "karıncanın kaç tane ayağı var biliyor musunuz?"
- Tam 6 tane ayağı var, yapalım mı biz de bir karınca" diye sorulur ve masalara geçilir.

- "[Kağıttan Karınca](#)" Kağıt etkinliği için kağıtlar dağıtılır ve boyama-kesme-yapıştırma yöntemleri ile karınca etkinliği [Karınca Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- "[Karınca Parmak Oyunu](#)" oynanır.

KARINCA PARMAK OYUNU

İki minik karınca
Yolda pıtır pıtır yürüyorlarmış
Birisi sağdan gitmiş
Birisi soldan gitmiş
Yürümeye devam etmişler
Yorulunca dinlenmişler
Sonra uyanınca
Bir de ne görsünler
Kocaman bir ekmek
Birisi sağdan tutmuş
Birisi soldan tutmuş
Sırtlanmışlar ekmeği
Yuvalarına geri dönmüşler

- "[Minik Karınca Masalı](#)" izlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Karınca yuvaları var mı araştırılır? Varsa karınca ve karınca yuvaları incelenir.
- Bir müddet serbest oynanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: 6 Rakamı Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, pipet, mavi kapak, silikon ve silikon tabancası

- Çocuklar ve öğretmen ayakta daire olurlar ve "[6 Rakamı Oyunu](#)" oynanır. 6 Rakamı oyununun sözleri öğretmen tarafından söylenir ve hareketleri hep birlikte yapılır.

6 RAKAMI OYUNU

Altı altı hop hop hop
Buldum bir top top top
Topa vurdum bir tekme
Top üttü denize
Altı kulaç attım
1-2-3-4-5-6
Topumu kaptım

- Erken Okuryazarlık çalışmaları için masalara geçilir ve 6 rakamı ile ilgili çalışmalar yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadın?
- Karıncaların yuvası nerededir?
- Karıncaların kaç ayağı vardır?
- Sınıftan 6 oyuncak getirir misin?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar, gün boyunca "6 sayısı" ve "karınca" teması etrafında yapılandırılan bütünleştirilmiş etkinliklere yüksek motivasyonla katılmıştır. Sabah rutinlerinden itibaren çocukların dikkatlerini toplama, yönergeleri takip etme ve sırasını bekleme davranışlarında gelişme gözlenmiştir. Matematik çalışmalarında çocuklar 1-5 arasındaki sayıların tekrarında başarılı olmuş, 5'in üzerine bir nesne ekleyerek 6 sayısına ulaşma sürecini somut materyallerle deneyimlemiştir. Gruplama, karşılaştırma ve hızlı sayma becerilerinde çoğu çocuk doğru yanıtlar vermiştir. Oyun hamuru, kinetik kum ve tuz tepsilerinde rakam oluşturma çalışmaları, çocukların ince motor becerilerini güçlendirmiştir.

Türkçe etkinliğinde karıncanın özelliklerini tahmin etmeye yönelik sorular çocukların akıl yürütme ve sorgulama becerilerini desteklemiştir. Karınca parmak oyunu ve karınca kağıt çalışması sırasında çocukların el-göz koordinasyonu, kesme-yapıştırma becerileri ve ritim takibi olumlu yönde gelişmiştir. Açık alan etkinliğinde karınca yuvalarını inceleme fırsatı bulan çocuklar, gözlem yapma ve doğa farkındalığı becerilerini sergilemiştir.

Genel olarak çocuklar neşeli, katılımcı, meraklı ve öğrenmeye istekli bir tutum sergilemiş; gün sonunda 6 sayısını tanıma, gösterme, sayma ve kullanma becerilerinde belirgin gelişim gözlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen etkinlik boyunca sınıfı kapsayıcı ve destekleyici bir yaklaşımla yönlendirmiştir. Geçişler düzenli bir akışla sağlanmış, ritmik tekerlemeler, şarkılar ve rutinler çocukların sınıf yönetimine uyumunu kolaylaştırmıştır.

Matematik, Türkçe, sanat ve müzik etkinliklerinin bütünleştirilmesi planın pedagojik açıdan zenginleşmesini sağlamış; öğretmen, sayı kavramını somut materyaller üzerinde tekrar ederek öğrenmeyi pekiştirmiştir.

Öğretmenin kullandığı açık uçlu sorular (karıncanın özellikleri, sayı tahminleri, nesne ekleme çıkarma) çocukların düşünme süreçlerini desteklemiş; konuşmak istemeyen çocuklar zorlanmadan teşvik edilmiştir.

Erken okuryazarlık etkinliğinde öğretmen, çocukların gelişimsel ihtiyaçlarına uygun bireysel destek sağlamış; sınıfın geneline model olarak yönergelerin anlaşılmasını kolaylaştırmıştır.

Genel olarak öğretmen, planı etkili şekilde uygulamış; dikkat sürelerini artıran, matematiksel düşünmeyi ve merak duygusunu destekleyen bir öğrenme ortamı oluşturmuştur.

Program Açısından: Uygulanan günlük plan; MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın gelişim alanlarındaki kazanımlarını karşılayacak şekilde çok yönlü biçimde düzenlenmiştir.

6 sayısının somut, görsel ve işitsel yollarla işlenmesi programın yapılandırılmış öğrenme yaklaşımıyla uyum göstermiştir. Tüm etkinliklerde yaparak-yaşayarak öğrenme ilkesi başarılı bir şekilde uygulanmış; matematik, bilimsel süreç becerileri ve sanat iç içe geçirilmiştir.

Günün sonunda hedeflenen çıktılara ulaşıldığı; çocukların 6 sayısına ait bilgileri günlük yaşamla

ilişkilendirebildiği görülmüştür. Planın içeriği, süreleri ve çeşitliliği bakımından program kazanımlarıyla tümüyle uyumludur.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["6 Rakamı Şarkısı"](#)

6 ŞARKISI

Altıdır altı

Beşin ardında kaldı

Bak duruyor karınca

Tam altı bacağıyla

İnanmıyorsan eğer

Haydi saymana değer

1-2-3-4-5-6

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

8/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ☒ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ☒ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
- ☒ Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- ☒ Cümle/olay örgüsü/öykü/şiiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.
- ☒ Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiiir/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.
- ☒ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☒ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☒ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☒ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☒ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ☒ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 15. Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeler

- ☒ Giysilerini hava durumuna göre seçer.
- ☒ Giysilerinin tamamlayıcı aksesuarlarını kullanır.

KAVRAMLAR

Duyu: Soğuk

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce

öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Sabah sporu olarak "[Kardan Adam Şarkısı](#)" hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Kış Mevsimini Öğreniyorum

Sözcükler: Kış Mevsimi, kar, kar küresi, kardan adam, aralık, ocak, şubat ayları, kızak, süpürge, tarçın, atkı

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, kavanoz, gliserin, su, sim, kardan adam yapmak için pinpon topu, atkı için şönil, yüz çizmek için tahta kalem, silikon ve silikon tabancası

- "[Kış Mevsimini Öğrenelim](#)" ve "[Kar Nasıl Yağar?](#)" eğitici videoları izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir ve kardan adam etkinliğinde çocukların hangi etkinliği yapmak istedikleri sorulur ve seçtikleri etkinlik yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara havaların gittikçe daha çok soğumaya başladığını, bunun sebebinin ne olabileceğini sorulur.
- Bir yılda tam dört mevsim şarkısı hafiften söylenir ve çocukların eşlik etmesi sağlanır. Mevsimler tek tek sayılır.
- Artık sonbahar mevsiminin bittiği, kış mevsimine girdiğimiz o yüzden de havaların daha çok soğduğundan bahsedilir.
- Kış mevsiminin özelliklerinden, hangi ayların kış mevsimine ait olduğundan, neden kıyafetlerimizin daha kalın olması gerektiğinden vb. bahsedilir.
- "[Kardan Adam Parmak Oyunu](#)" oynanır.

KARDAN ADAM PARMAK OYUNU

Kardan adam, kardan adam

Senden korkmaz benim babam
Süpürge var süpürmezsin
Etrafını hiç görmezsin
Ağzın burnun kızarmış
Sanki pek çok soğuk varmış
Haydi haydi yürüsene
Hah hah hah

- "[Kış Bilmeceleri](#)" gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.
- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Kardan Adam Hiç Üşür mü?](#) etkileşimli olarak okunur.
- Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir.
- Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir.
- Kitabın ismi sizce ne olabilir ya da olmalı diye sorulur. Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyen yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir.
- Çocukların cümlelerin sözcüklerden oluştuğu ve sözcükler arasında boşluk olduğu farkettilir.
- Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır.
- İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir.
- Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir. Çocuklara kitabın ismi sizce ne olmalı diye tekrar sorulur.
- Sizce kardan adam üşür mü üşümez mi? Diye sorulur.
- Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.

Kızak: Kar veya buz üzerinde kayarak yol alan tekerleksiz taşıt

Süpürge: Süpürme işinde kullanılan araç

Atkı: Soğuğa karşı omuzlara, başa, sırta veya boyna alınan örtü, diğer adı kaşkol

Tarçın: Tarçın ağacının gövdesinin soyulup bu kabukların kurutulması ile elde edilen bir baharat

- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir ve "[Kış Şarkısı](#)" söylenir. Hareketleri yapılır.

KIŞ ŞARKISI

Her yer bembeyaz lapa lapa kar yağar Kardan adam kocaman havucu da var
Ka ka kazağımı şa şa şapkamı
Bo bo botlarımı hemen giyerim
Bak hava soğudu çok yağmur yağacak Şıp şıp damlayıp ıslatacak
Şe şe şemsiyeyi şe şe şemsiyeyi
Şe şe şemsiyeyi herkes açacak

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Doğa ve gökyüzü incelenir.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Mısır Patlatma Oyunu

Sözcükler: Mısır

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- Çocuklar ve öğretmen ayakta daire olurlar ve "[Mısır Patlatma Oyunu](#)" oynanır. Oyunda öğretmen tencereyi ocağın üzerine koyar ve her çocuğu işaret ederek bir kaşık iki kaşık mısır koyuyorum der.
- Yağını tuzunu koyuyorum dedikten sonra karıştırmaya başlar. Tencerenin kapağını kapatır ve mısırlar patlamaya başlar.
- Bunu da çocuklar ayaklarını yere vurarak yaparlar.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Bir yılda Kaç mevsim var?
- Şu an hangi mevsimdeyiz?
- Kış mevsiminde kış ayların isimleri nelerdir?
- Kış mevsiminin özellikleri nelerdir?
- Kar oynamayı sever misiniz?
- Kışın nasıl giyinmeliyiz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar, gün boyunca kış mevsimi temasına yönelik yapılandırılmış etkinliklere yüksek ilgi göstermiştir. Sabah çemberine aktif katılım sağlayan çocuklar; hava durumunu açıklama, duygu ve düşüncelerini ifade etme ve günlük rutinleri takip etme davranışlarında gelişim göstermiştir.

Türkçe etkinliğinde çocuklar kış mevsimine yönelik yeni kavramlarla karşılaşmış, videoları dikkatle izlemiş ve "Kardan Adam Hiç Üşür mü?" kitabına yüksek düzeyde katılım göstermiştir. Çocuklar hem hikâye öncesinde hem de sonrasında başlık tahmini yapmış; olay akışını, neden-sonuç ilişkilerini ve karakter özelliklerini açıklamaya çalışmıştır.

Açık alanda yapılan doğa gözlemi sırasında çocuklar hava sıcaklığındaki değişiklikleri fark etmiş; soğuk kavramını günlük yaşamla ilişkilendirerek açıklayabilmiştir. Gün genelinde çocukların; mevsim özelliklerini tanıma, karar verme, tahmin yürütme ve dilsel ifade becerilerinde belirgin ilerlemeler gözlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen planı sistematik, akıcı ve çocukların gelişim seviyelerine uygun bir biçimde uygulamıştır. Sabah çemberinden öğrenme merkezlerine, oradan bütünleştirilmiş etkinliklere kadar uzanan akışta öğretmen, sınıf yönetimini motive edici ve sakinleştirici yöntemlerle sağlamıştır.

Öğretmenin açık uçlu sorular kullanması ("Sizce kardan adam üşür mü?", "Hangi aylar kış mevsimine aittir?", "Kapakta neler görüyorsunuz?" vb.) çocukların düşünme ve ifade becerilerinin desteklenmesini sağlamıştır. Kitap okuma sürecinde yazar-çizer tanıtımı yapması, sözcükler arasındaki boşluğu göstermesi ve çocuklara tahmin fırsatı vermesi, erken okuryazarlık bilincinin gelişmesine önemli katkı sunmuştur.

Sanat etkinliğinde öğretmen, çocuklara seçenek sunarak karar verme becerilerini desteklemiş; bireysel hızlarına ve ihtiyaçlarına göre esnek yönlendirmeler yapmıştır.

Program Açısından: Günlük plan; MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın bilişsel, dil, ve fiziksel gelişim alanlarına yönelik kazanımları bütüncül şekilde ele almıştır. Etkinliklerde seçme, tahmin etme, hikâye oluşturma, hava durumunu gözlemleme, mevsim özelliklerini tanıma ve okuma farkındalığı gibi birçok hedef aynı akış içinde doğal biçimde bütünleştirilmiştir.

Kış mevsimi teması; video, hikâye, parmak oyunu, bilmeceler, şarkılar, sanat etkinlikleri ve açık alan gözlemiyle çok yönlü olarak işlenmiş; çocuklara deneyim temelli öğrenme fırsatları sunulmuştur. Kavram olarak "soğuk" temasının farklı etkinliklerde tekrarlanması öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir.

Erken okuryazarlık çalışmaları, programın okuma kültürü oluşturma ilkelerine uygun şekilde yapılandırılmış; kitap bölümleri, yazar-çizer bilgisi ve öykü akışı çocukların farkındalık kazanmasını sağlamıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aile katılımı olarak "[Kar Küresi](#)" yapılır. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Kaybolan Eldiven Hikâyesi"](#)

["Kar Küresi"](#)

["Kar Yapımı"](#)

[Kardan Adam Hiç Üşür mü? Hikayesi](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

9/12/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☒ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☒ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☒ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☒ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ☒ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☒ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Kazanım 13. Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

Göstergeler

- ☒ Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- ☒ Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- ☒ Yemek masasını hazırlar.
- ☒ Yemek masasını toplar.

KAVRAMLAR

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek

kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak ["Sincap Şarkısı"](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Bu Kış Uyumasak Olmaz mı?

Sözcükler: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, köpük tabak, pamuk, sınıftaki hayvan oyuncakları, legolar ya da laminasyondan geçirilmiş ayı ve ağaç resimleri

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, köpük tabak, pamuk, sınıftaki hayvan oyuncakları, legolar yada laminasyondan geçirilmiş ayı ve ağaç resimleri

- ["Kış Uykusuna Yatan Hayvanlar Eğitici Video"](#) ve ["Ege ile Gaga-Kış Uykusu Çizgi Film"](#) izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir ve önceden çıktıkları alınmış uyuyan ayıcıkların çıktıkları alınır.
- Etkinlik kağıtları boyandıktan sonra mağarayı oluşturacak köpük tabak ve kar için pamuklar çocuklara dağıtılır ve ["Uykulu Ayıcık Sanat Etkinliği"](#) ["Kış Uykusuna Yatan Uykucu Hayvanlar Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklarla kış uykusuna yatan hayvanlar (Ayı, sincap, yarası, lemur, salyangoz, kaplumbağa, köpek balığı, kurbağa, kirpi, yılan, böcekler) ve neden kış uykusuna yattıkları ile ilgili sohbet edilir.
- Bazı hayvanların kışın yiyecek bulmakta zorlandıkları ve hayatta kalmak için metabolizmalarını azaltarak kışı uyuyarak geçirdikleri söylenir. **Metabolizma yavaşlaması:** Kalp atış hızı ve nefes verme oranlarının azalması.
- Çocuklara hayvanların kış uykusuna ne kadar yattıkları sorulur. Kış bitip havalar ısınmaya başladığı zaman uyandıkları söylenir.
- Hayvanlar uyumak için nereleri seçerler diye sorulur. Kış uykusuna yatan hayvanlara göre uyku alanı seçiminin değiştiği söylenir. Mesela ayıların mağarada, karıncaların toprak altında vb. uyuduğu söylenir. (mağara, yuva, toprak altı vb.).
- ["Kış Uykusuna Yatan Hayvanlar Bilmeceleleri"](#) gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.

- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Bu Kış Uyumasak Olmaz mı?](#) etkileşimli olarak okunur
 - Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur.
 - Çocukların anlatmalarına fırsat verilir. Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyenin yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir.
 - Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır. İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir.
 - Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir. Olayların sıralaması sorulur.
 - Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.
- Mağara:** Dağlarda insanlar ve hayvanlar için barınak olabilen, bir yamaca ya da kaya içine doğru uzanan, doğal yer kovuğu.

Yeduiyur: Yeduiyur sincaba benzer ancak gri rengi, iri gözleri ve yerde sürdüğü kuyruğuyla sincaptan hemen ayırt edilir. Neredeyse bir parmak büyüklüğündedirler. Terk edilmiş ağaçkakan yuvalarında yaşarlar.

Düzenek: Birbiriyle bağlantılı olarak çalışan ve kullanılan birkaç âlet ve cihazdan meydana gelen tertibat, makenizma

Tahteravalli: Genellikle çocuk bahçesi, park ve okul bahçelerine sabit kurulan ve iki ucuna en az birer çocuğun oturup birbirini yukarı aşağı indirip kaldırmasına yarayan oyun aracı.

- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Çocuklar karşılıklı otururlar, sınıftaki hayvan oyuncakları, legolar yada laminasyondan geçirilmiş ayı ve ağaç resimleri kullanılarak ["Ayı ve Ağaç Şarkısı"](#) ile ritim çalışması yapılır. İstenirse sınıftaki çocuklar ayı ve ağaç olarak bu çalışmayı şarkının sözlerine göre canlandırabilirler.

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Doğa ve gökyüzü incelenir.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yılan Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- ["Yılan Oyunu"](#) için çocuklar el ele tutuşurlar, öğretmen en başta olur ve çocuklara yılan olup kıvrım kıvrım kıvrılalım mı diye sorar ve herkesin eli yukarıda birleşmiş halde en başta öğretmenin yanındaki çocuk ile diğer çocuğun el ele tutuştuğu yerden dönmeye başlar ve oyun sona kadar bu şekilde oynanarak devam eder.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Bir yılda Kaç mevsim var?
- Şu an hangi mevsimdeyiz?
- Kış mevsiminde kış ayların isimleri nelerdir?
- Kış mevsiminin özellikleri nelerdir?
- Kar oynamayı sever misiniz?
- Kışın nasıl giyinmeliyiz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar etkinliklere istekle katılmış, kış uykusu temasını anlamlandırmış ve hikâye sırasında görüşlerini açıklayabilmişlerdir. Sanat etkinliğinde yönergelere uyma, kesme-yapıştırma ve boyama becerilerinde gelişim görülmüştür. Açık alan oyunlarında denge, koordinasyon ve ritim çalışmaları olumlu ilerlemiştir. Günlük değerlendirme sorularına doğru ve anlamlı yanıtlar vermişlerdir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, günün akışını uygun bir tempoyla yönetmiş; geçişlerde düzeni koruyarak sınıfın dikkatini toplamada etkili olmuştur. Hikâye okuma, bilmece, ritim ve sanat etkinliklerinde çocuklara soru yöneltme, fikir alma ve katılımı artırma teknikleri başarılı şekilde kullanılmıştır. Tüm materyaller plan doğrultusunda hazırlanmış, çocukların ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda uygun yönlendirmeler yapılmıştır. Sınıf yönetimi, iletişim ve etkinlik açısından süreç verimli bir şekilde yürütülmüştür.

Program Açısından: Uygulanan günlük plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın kazanım ve göstergeleriyle uyumlu bir bütünlük içinde gerçekleştirilmiştir. Dil gelişimi, erken okuryazarlık, sanat, müzik ve oyun etkinlikleri birbirini tamamlayacak şekilde bütünleştirilmiştir. Etkinliklerde kullanılan kitap, dijital içerikler ve çalışma sayfaları programın amaçlarını desteklemiştir. Gün içinde yapılan gözlemler, aylık plan hedefleriyle örtüşmekte ve çocukların gelişim alanlarını takip etmeye katkı sağlamaktadır. Ailelere gönderilen dijital çalışmalar, okul-ev iş birliğini güçlendirmekte ve öğrenmenin sürekliliğine destek olmaktadır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Her çocuğa bir hayvan ismi verilerek kış uykusuna yatan hayvanlar canlandırılabilir.

[Akıllı Tavşan Momo - Kış Uykusu Çizgi Film](#)

[Maysa ve Bulut-Kış Uykusu](#)

[Ayılar Kış Uykusuna Neden Yatar Eğitici Video](#)

["Aslan, Fare ve Uykucu Ayı Masalı"](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☒ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ☒ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

Göstergeler

- ☒ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
- ☒ Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☒ Kök değerleri açıklar.
- ☒ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☒ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☒ Kök değerleri savunur.
- ☒ Kök değerlere uygun davranır.

KAVRAMLAR

Sayı: 1-6 arası sayılar

Geometrik: Daire-üçgen-kare

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Zıpla Spor Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: İnsan Hakları ve Demokrasi

Sözcükler: Seçme, seçilme, hak, demokrasi, özgürlük

Değerler: Adalet

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, çember ya da minder seçim kutusu, parmak boyası, patlamış mısır

- "[Demokrasi Nedir?](#)" ve "[Demokrasi Severler Derneği](#)" Eğitici Filmi izlenir.
Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a t larım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara "İnsan hakları ve demokrasi" sizce ne demek?" diye sorulur.
- Cevaplar alındıktan sonra geçen gün çocuk haklarını öğrendiğimiz söylenir.
- Bu haklar tekrar sayılır. Çocuk hakları olduğu gibi her insanın bazı hakları olduğunu anlatır. Yaşam hakkı gibi, eğitim hakkı gibi, düşünce özgürlüğü gibi, seçme ve seçilme hakkı, aileye saygı hakkı gibi...
- İnsan hakları eşit ve özgür yaşamak olduğu ama bunu yaparken de sorumluluklarımız olduğu söylenir. Mesela müzik dinleme özgürlüğümüz var ama yüksek sesle dinleyerek komşumuzu rahatsız etme hakkımızın olmadığı, müziği çevremizdeki insanları rahatsız etmeyecek şekilde sesini ayarlamamız bizim sorumluluğumuz olduğu söylenir.
- Bazen çocuklara hangi kitabı okuyalım? Hangi oyunu oynayalım diye sorduğunu, çoğunluğun isteğine göre de seçim yaptığımız söylenir.
- Aynı bunun gibi bizleri kimin yöneteceğini demokratik bir seçim yaparak seçtiğimiz anlatılır. Bunun için adayların olduğu ve seçim günü geldiği zaman kendi istediğimiz kişiye, oy vermemiz için ayrılan kapalı bir alanda oy verdiğimiz söylenir.
- Haydi bizlerde bir seçim yapalım mı? Diye sorulur.
- Drama öncesi tüm hazırlıkları yapılır ve sonrasında hep birlikte ["İnsan Hakları ve Demokrasi Draması"](#) yapılır.
- Seçim için çocuklara üç film ismi söylenir. Bu filmlerin resmi önceden kağıtlara üçlü ve sıralı olarak çıkarılabilir ya da bir kağıda üç bölüm yapılır ve 1-2-3 sıralaması yapılır.
- Bu sayıların hangi filmi ifade ettiği çocuklara söylenir. Görevli kartları hazırlanır.
- Varsa öğretmen kaşesini hazırladığı kabine koyar yoksa çocuklar işaret koyarlar. Daha sonra önceden hazırlanan sandığa kaşe yaptıkları kağıtları katlayarak atarlar.
- Kendileri için ayrılan yere parmak boyası kullanarak parmak basarlar.
- Tüm çocuklar oylarını kullandıktan sonra sandık açılır ve kağıtlar sayılır. Film isimleri söylendikçe seçim sonuç kağıdına işaretler koyulur ya da kutucuklar boyanır.
- Hangi filme daha çok oy verildi ise o film açılır ve patlamış mısır eşliğinde film seyredilir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir ve ["İnsan Hakları ve Demokrasi"](#) ile ilgili etkinlik yapılır. Bunun için çocukların el izleri çıkarılır ve kesilir.
- Çocuklara dağıtılan etkinlik sayfası boyanır. Sandığın içindeki zarflar 4 farklı renge boyanır. Zarflar renklerine göre sayılır ve alttaki kısma yazılır.
- Hangi renk daha fazla boyandı ise sandığın dışındaki zarf o renge boyanır.
- ["Ormanda Seçim Eğitici Filmi"](#) izlenir.
- Hulohoplar (Yoksa Minderler) daire şeklinde hazırlanır ["Koftos"](#) eşliğinde ["Ritim Çalışması"](#) yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Serbest oyunlar oynanır.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Sayı Şekil Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, kalem

- Masalara tahta kalemi ile şekiller çizilir ve sayılar yazılır.
- İki öğrenci seçilir, hangi şekil ve hangi sayı söylendi ise onu silerler. (3 sayısı ve üçgen dediğinde öğretmen, çocuklar bir tane 3 sayısı ve bir tane üçgen silerler.)
- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.

- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- "İnsan hakları ve demokrasi" ne demek?
- Oy kullanmak nasıl bir duygu?
- Oy verdiğiniz kazandığınızda ne hissettiniz?
- Oy verdiğiniz değil de oy vermediğiniz kazandığınızda ne hissettiniz?
- Oyları gizli kullanmasaydık ne olurdu?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Gün boyunca çocuklar, demokrasi ve insan hakları temasına yönelik etkinliklerde yüksek düzeyde katılım göstermiştir. Türkçe-drama-sanat bütünleştirilmiş etkinliğinde çocuklar "seçme-seçilme, hak, sorumluluk, adalet" gibi kavramları kendi yaşantılarıyla ilişkilendirerek açıklayabilmiş; demokrasi kavramını somut bir deneyim aracılığıyla anlamıştır. Seçim sürecinde sıraya girme, oy kullanma, parmak basma ve sonuçları takip etme aşamalarında çocukların sabır, sıra bekleme, karar verme ve sonuçlara saygı duyma davranışları gözlenmiştir.

Sayı-şekil oyununda çocuklar verilen yönergelere uygun şekilde sayı ve şekilleri eşleştirmiş, masalardaki etkinliklere bireysel olarak odaklanmıştır. Bu süreçte çocukların dikkat sürelerinde, yönerge takip etme becerilerinde ve sayı-şekil tanıma alanlarında belirgin gelişim görülmüştür.

Öğretmen Açısından: Öğretmen gün içi etkinlikleri plan doğrultusunda düzenli biçimde uygulamış, her aşamada çocukların gelişim düzeylerine uygun açıklamalar yapmıştır. Demokrasi uygulamasında öğretmen, çocuklara süreci sade ve anlaşılır bir dille aktararak aktif katılımı sağlamıştır. Açık uçlu sorularla çocukların düşünmelerine, kavramları derinleştirmelerine ve kendi ifadelerini geliştirmelerine fırsat tanımıştır.

Etkinlik geçişlerinde kullanılan tekerlemeler, müzikler ve hareketli aralar çocukların dikkatlerini toplamasını kolaylaştırmış; sınıf yönetimi sakin ve tutarlı bir şekilde sürdürülmüştür. Öğretmenin gözlemleri doğrultusunda çocuklara bireysel destek verilmiş, özellikle sayı-şekil ve kavram çalışmaları sırasında çocukların hatalı algıları anında düzeltilmiştir.

Program Açısından: Günlük plan, bilişsel, sosyal-duygusal, dil gelişim alanlarına ait kazanımlarla tutarlı bir şekilde uygulanmıştır. Demokrasi ve insan hakları temasının drama, film, oy kullanma, sanat etkinliği ve ritim çalışmalarıyla çok yönlü olarak işlenmesi, programın bütüncül öğrenme yaklaşımıyla tamamen uyumludur.

Sayı farkındalığı ve geometrik şekil çalışmaları, çocukların seviyesine uygun somut materyallerle desteklenmiş; öğrenme merkezlerinde yapılan serbest oyunlar çocuk inisiyatifini ve bağımsız hareket etme becerilerini güçlendirmiştir. Açık alan oyunları ve sınıf içi geçişler programın günlük akış ilkeleriyle uyumlu şekilde yürütülmüştür. Genel olarak program hedeflerine ulaşılmış ve kazanımlar etkin biçimde desteklenmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası Eğitici Film](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☑ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☑ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☑ Tahminini söyler.
- ☑ Gerçek durumu inceler.
- ☑ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☑ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☑ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☑ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ☑ Sözcüklerin son sesini söyler.
- ☑ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ☑ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
- ☑ Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☑ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☑ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☑ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☑ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ☑ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.

KAVRAMLAR

HARFLER/SESLER: İ Sesi

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "[Nasrettin Hoca Çocuk Şarkısı](#)" ve "[Level Up!](#)" hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine [İ Sesi Flash Kartları](#) çıktı alınır ve koyulur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-FEN/DENEY (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: İ Sesini Öğreniyorum, Yoğurt yapıyorum

Sözcükler: İ harfi, kaymak, çiftlik, cacık, sütlaç, tereyağ, maya ve mayalamak, mutfak robotu, güveç, evcil, vahşi

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, süt, kavanoz, maya, tatlı kaşığı, kepçe, battaniye

- "[İ Sesi ile İlgili Eğitici Video](#)" Eğitici Filmi izlenir.
- Masalara geçilir, "[Daireden İnek](#)" etkinliği "[İ Sesi Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Daha önceden öğrenilen sesler tekrar edilir. E ve a sesi ile başlayan kelimeler çocuklara sorulur.

Ardından yeni bir ses öğrenecekleri söylenir.

- Küçük ve büyük yazılış şekilleri ile i sesi tahtada yazılarak gösterilir. İ sesi ile başlayan kelimelere örnekler verilir (İnek, İlik, İp, İğde, İrmik, İhtiyaç). Öğretmen tahtaya başında ortasında sonunda "İ" sesi olan kelimeler yazar ve çocuklardan "İ" sesini bulmaları istenir.
- "[İ Sesi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir ve sonundaki sorular sorulur. Daha önce öğrendikleri harflere dikkat çekilir.
- Bugün yaptıkları ineğin hangi sesle başladığı sorulur. İneğin vahşi mi evcil bir hayvan mı olduğu sorusuna cevap aranır.
- İnek hakkında sohbet edilir. Sütün oluşumu ve sütün nelerin yapıldığı konuşulur.
- "[Süt Nasıl Oluşur](#)" ve "[Süt ve Battaniye](#)" çizgi filmi izlenir.
- Aile katılımı ile yoğurt yapılır, süt kaynatılır (yetişkinlerin gözetiminde).
- Süt uygun sıcaklığa geldiğinde (çocuklara sıcaklık hissini tarif etmek için ılık denilebilir).
- Süt kaplara dökülerek çocukların 1 tatlı kaşığı maya eklemesi sağlanır.
- Oluşabilecek kaza ve tehlikelere önceden önlem alınmalıdır (Çocuğun üzerine süt dolu cam kavanozun düşmesi vb.).
- Mayanın ne olduğu çocuklara açıklanır ve gösterilir, üstü örtülür ve dinlenmeye bırakılır.
- Çocuklardan süreç hakkında tahminler yapmaları istenir. "Yoğurt ne zaman hazır olacak?" "Sütün rengi veya kokusu nasıl?" "Yoğurdun faydaları nelerdir?" diye sorulur.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu, tekerlemeler tekrar edilir. "[İnek Parmak Oyunu](#)" tekerlemesi öğrenilir.

İNEK PARMAK OYUNU

İşte geldi bir inek
Üzerinde siyah benek
Uçuyor etrafında
Kocaman bir kara bir sinek

İnek süt yapar bize
İçeriz taze taze
Süt mayalar Ayşe Teyze
Yoğurt yapar bizlere

- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Beyaz Hikayesi](#) Etkileşimli olarak okunur.
- Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir.
- Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyeninin yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir.
- Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır.
- İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir.
- Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.

Çiftlik: İnsanların yaşamak için çeşitli bitki ve hayvanları yetiştirdiği alanlara çiftlik denir.

Kaymak: Sütün yüzeyinde oluşan krema tabakasıdır.

Tereyağı: Sütün ya da yoğurttan elde edilen taze yağ.

Cacık: Yoğurt, su, salatalık ve sarımsak ile yapılan soğuk içecek

Güveç: Sebze ve et yemekleri pişirmekte kullanılan özel toprak kap.

Sütlaç: Süt, şeker, nişasta ve haşlanmış piringten yapılan bir tür tatlı.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve sırayla bahçeye çıkarlar.
- Biraz serbest oyun oynadıktan sonra yine sıra olarak sessiz bir şekilde sınıfa geri dönerler.

ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: İ sesi Erken Okuryazarlık Çalışmaları

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, kuru boya

- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bugün yaptığın hangi etkinlik seni mutlu etti?
- İ sesi ile başlayan isim ya da nesne söyler misin?
- İneklerden elde edilen süt ve ürünleri nelerdir?
- Süt içmeyi sever misiniz?
- Bugün yağurdu nasıl yaptık?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca oldukça aktif, istekli ve meraklı bir tutum sergilemişlerdir. "İ" sesi ile ilgili yapılan çalışmalar sırasında çocukların dikkatlerini sürdürme, ses ayrımı yapma ve tahminde bulunma becerilerinde gelişim gözlenmiştir. Flash kartlar, video ve slayt gösterisi ile yapılan destekleyici etkinlikler, çocukların hem işitsel hem görsel olarak öğrenmeye katılımını artırmıştır. Yoğurt yapımı aşamasında çocuklar süreç boyunca materyallerle etkileşim kurmuş, sütün değişim sürecine yönelik çıkarımlarda bulunmuş ve kendi tahminleriyle gerçek durumu karşılaştırmışlardır. Bu süreç, çocukların bilişsel becerileri kadar öz güven gelişimlerine de önemli katkı sağlamıştır. Gün sonunda yapılan sohbet ve değerlendirme bölümünde, çocukların gün içinde öğrendiklerini ifade ederken kendilerini rahatlıkla ifade ettikleri, dil gelişimi becerilerinin güçlendiği gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, gün boyunca süreci etkin biçimde planlamış ve çocukların gelişim özelliklerine uygun biçimde yönlendirmelerde bulunmuştur. Etkinlik sırasında kullanılan materyaller, videolar ve uygulamalı yoğurt yapımı çalışması öğretmenin günün öğrenme hedeflerine uygun bir şekilde çeşitlendirilmiş içerikler hazırladığını göstermiştir. Öğretmen, özellikle ses öğretiminde çocukların önceki öğrenmelerini hatırlatıp yeni sesle ilişkilendirmeleri için sorular yöneltmiş, ses farkındalığını pekiştiren uygulamalara yer vermiştir. Kitap okuma etkinliğinde sorularla çocukların düşünme süreçlerini harekete geçirmiş, aktif katılımı desteklemiştir. Gün boyunca sınıf yönetimi, geçişler, toplanma süreçleri ve öğretim teknikleri planlı ve tutarlı bir şekilde uygulanmıştır.

Program Açısından: Günlük plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programının amaç, kazanım ve göstergelerine uygun olarak hazırlanmış ve bütünleştirilmiş etkinlik yaklaşımı etkili bir şekilde uygulanmıştır. Ses öğretimi, fen-doğa farkındalığı ve yaşam becerileri aynı akış içinde anlamlı bir bütün oluşturmuştur. Erken okuryazarlık ve ses farkındalığı çalışmaları programın öngördüğü biçimde yapılandırılmış; deneysel öğrenme yaklaşımı ile yoğurt yapma etkinliği çocukların doğrudan deneyim kazanmasına imkân vermiştir. Değerler eğitimi, duyu farkındalığı, sorumluluk alma, merak etme, gözlem yapma ve problem çözme alanlarında program hedefleri başarılı biçimde hayata geçirilmiştir. Aile katılımı boyutunda evde yapılabilecek küçük görevler verilmesi ve velilerin yoğurt yapımına dâhil edilmesi programın aile iş birliği ilkesiyle uyum göstermektedir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklara evde "İ" sesi ile başlayan nesneler bulmaları için küçük bir görev verilmesi istenir. Yoğurt Yapımı veli katılımı ile yapılabilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["İlginç Süt Fabrikası Hikâyesi"](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

12/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ☒ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ☒ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ☒ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ☒ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
- ☒ Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyalleri açıklar.
- ☒ Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ☒ Sözcüklerin son sesini söyler.
- ☒ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ☒ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
- ☒ Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ✓ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ✓ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ✓ Başarmak için sebat gösterir.

KAVRAMLAR

Geometrik Şekiller: Dikdörtgen, kare, kenar, köşe

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Spor Beden Eğitimi Çocuk Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

İlgili öğrenme merkezlerine [Dikdörtgen ile ilgili Flash Kartları](#) koyularak çocukların ilgileri çekilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-MATEMATİK-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Dikdörtgen Şeklini Öğreniyorum

Sözcükler: Geometrik şekil, dikdörtgen, kare, kenar, köşe

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri

- Masalara geçilir ve "[Dikdörtgenden Tavşan](#)" etkinliği "[Tavşan Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara daha önce öğrenilen geometrik şekiller ve özellikleri sorulur. Yeni öğrenecekleri geometrik şeklin ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir.
- Bu yeni öğrenecekleri geometrik şeklin kareye biraz benzediğini söylenir.
- Dikdörtgen bir nesne (örneğin bir kitap) gösterilerek çocuklardan tanımlamalar yapmaları istenir. İpuçlarına göre çocukların doğru cevabı bulmalarına rehberlik edilir.
- Çocuklara dikdörtgenin en önemli özelliğinin iki kenarının kısa, iki kenarının uzun olması olduğu söylenir.
- "[Dikdörtgen ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir ve slayttaki sorular sorularak daha önceden öğrenilen geometrik şekiller hatırlanır.
- Sonra da hep birlikte sınıfta dikdörtgen şekline benzeyen neler var bulmaya çalışılır.
- "[Kare ve Dikdörtgen](#)" ve "[Dikdörtgen Nasıl Çizilir?](#)" eğitici video izlenir.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu, tekerlemeler tekrar edilir. "[Şekiller Parmak Oyunu](#)" oynanır.

OYUNCAK EVİM BENİM

Oyuncak bir evim var

Çatısı üçgen

Kendisi kare

Pencereleri ve kapısı dikdörtgen

Çitleri daire

Bu evi çok severim

Her gün oynamak isterim.

- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Bütün Tavşanlar Havuç Sever Hikayesi](#) Etkileşimli olarak okunur.
- Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir.
- Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyen yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip

ederek gösterir.

- Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır.
- İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir.
- Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.

Vadi: İki dağ veya tepe arasında kalan düzlük

Ziyafet: Birçok güzel yiyeceğin olduğu, eğlenceli ve büyük yemek sofrası.

Görünmez: Gözle görülemeyen, orada olsa bile bakınca seçilemeyen.

- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. "[İki Uzun Kulağım Şarkısı](#)" söylenir.

İKİ UZUN KULAĞIM ŞARKISI

İki uzun kulağım

Her fısıltıyı duyar

Keskin güçlü dişlerim

Küçük bir kuyruğum var

Haydi, haydi biliniz

Çok kolay bir adım var

Bilemezseniz adımı

Darılırim çocuklar

Ben havucu çok yerim

Lahanayı severim

Yokuşu hızlı çıkar

İnişi güç inerim

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Bahçede çevre incelenir ve dikdörtgen şekline benzeyen şeyler bulmaya çalışılır.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Kare ve Dikdörtgen Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Blok oyuncakları, masa, tahta kalem

- "[Kare ve Dikdörtgen Oyunu](#)" Oynanır. Bunun için dikdörtgen ve kare şeklindeki blok oyuncakları masaya çizilir. Sonra da masadan biraz ileriye koyulur. İki çocuk seçilerek oyun oynanır.
- Masalara geçilir ve geometrik şekiller ile ilgili çalışmalar yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Oyuncak Legolarımızdan dikdörtgen bir tane lego getirir misin?
- Dikdörtgenin kaç kenarı ve kaç köşesi vardır?

- Kenarları aynı uzunlukta mıdır?
- Tavşanların en çok sevdiği yiyecekler nelerdir?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: ocuklar gün boyu etkinliklere istekli, meraklı ve aktif bir şekilde katılmışlardır. Güne başlama sürecinde duygu kartlarıyla kendilerini ifade etmeleri, çocukların duygu farkındalığı ve sözel ifade becerilerinin güçlendiğini göstermiştir. Öğrenme merkezlerinde oyun sırasında çocukların ilgi merkezine uygun seçim yapabildikleri, mandal sistemiyle sorumluluk almaya istekli oldukları gözlenmiştir.

Dikdörtgen şekliyle ilgili etkinliklerde çocuklar dikkatlerini yönlendirme, şekillerin özelliklerini fark etme, kare-dikdörtgen karşılaştırması yapma gibi bilişsel becerilerde gelişim göstermişlerdir. Flash kartlar, slayt gösterisi, videolar ve sınıf içi örneklerle şekli somutlaştırmaları, öğrenmeyi güçlü şekilde desteklemiştir. Açık alanda yapılan "çevrede dikdörtgen bulma" etkinliği, çocukların çevresel farkındalıklarını artırmıştır.

Gün sonunda yapılan bireysel ve grup değerlendirmelerinde, çocukların gün içinde öğrendiklerini hatırlayabildikleri, sorulara doğru ve açıklayıcı cevaplar verebildikleri görülmüştür.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, günü planlarken çocukların gelişim düzeylerine uygun, çok yönlü ve bütünlüştürülmüş bir akış oluşturmuştur. Dikdörtgen şeklinin öğretilmesi sürecinde öğretmen somut materyaller, videolar, slayt gösterisi ve sınıf içi nesnelerle etkileşim fırsatları oluşturarak çoklu öğrenme kanallarını etkili şekilde kullanmıştır. Öğretmenin yönlendirici soruları, çocukların şeklin özelliklerini keşfetmelerine yardımcı olmuş; yanlış anlamalar doğrudan açıklama yerine ipuçlarıyla düzeltilmiştir.

Geçişler, temizlik, kahvaltı, sıra olma ve bahçeye çıkış süreçlerinde öğretmen sınıf yönetimini tutarlı biçimde yürütmüştür. Gün sonunda yapılan değerlendirmelerde öğretmen, çocukların fikirlerine yer vererek onların katılımını önemsemiş ve ertesi günün planını bu görüşlere göre şekillendirmiştir.

Program Açısından: Günlük plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın kazanım ve göstergelerine uygun olarak tasarlanmış ve etkinlikler arası bütünlük başarıyla sağlanmıştır. Geometrik şekillerin tanınması, karşılaştırılması ve sınıflandırılması; erken okuryazarlık çalışmaları ile ilişkilendirilmiş; sanat, matematik, Türkçe, oyun ve açık hava etkinlikleri birlikte kullanılarak zengin bir öğrenme ortamı oluşturulmuştur.

Etkinliklerde kullanılan flash kartlar, dijital materyaller ve somut nesneler programın çoklu öğrenme yaklaşımı ile uyumludur. Bahçe etkinliği, programın keşfetme, çevreyi tanıma ve deneyimsel öğrenme hedeflerini desteklemiştir. Genel olarak plan, programın amaç, değerler ve kazanımlarıyla uyumlu; dengeli, akıcı ve çocuk merkezli bir uygulama olarak değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde dikdörtgen şeklinde olan nesneleri birlikte bulmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Şu Yaramaz Tavşanlar Hikâyesi"](#)

Bu erikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair eriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

15/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☒ Söylenen sayıyı gösterir.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☒ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☒ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☒ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

Göstergeler

- ☒ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ☒ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☒ Kök değerleri açıklar.
- ☒ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☒ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☒ Kök değerleri savunur.
- ☒ Kök değerlere uygun davranır.

KAVRAMLAR

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına

uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Hacıyatmaz-Onur EROL](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Memleketim Türkiye

Sözcükler: Memleket, coğrafi işaret, tramvay, tekne, feribot, geleneksel, meşhur, Mevlana, Konya, semazen, hoşgörü

Değerler: Vatanseverlik, merhamet

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri

- Masalara geçilir ve "[Ney Sesi](#)" eşliğinde Memleketim Türkiye Sanat etkinliği yapılır.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara ülkemizde (tatillerde vb) hangi şehirleri gördükleri, nereleri gezdikleri ve yöresel yemeklerinden neler yedikleri sorulur. Çocukların her birinin konuşmasına fırsat tanınır.
- Bir Türkiye Haritası Gösterilir. Ülkemizin 7 coğrafi bölgeye ayrıldığı söylenir. Bunların Akdeniz, Karadeniz, İç Anadolu Bölgesi, Ege Bölgesi, Marmara Bölgesi, Doğu Anadolu Bölgesi, Güneydoğu

Anadolu Bölgesi olduğu, bizim bölgesinde, ilinde (İlçe-köy) yaşadığımız söylenir ve haritada gösterilir.

- Bulduğumuz bölgenin nesi meşhur diye sorulur.(Elma, tekstil, çay, kuymak vb gibi) Çocuklara kendi bölgemizde olduğu gibi her coğrafi bölgenin belli coğrafi konumuna yani bulunduğu bölgeye özgü ürünler olduğu ve coğrafi işaret aldığı söylenir.
- Coğrafi işaret; ürünün (Gıda, tarım, maden, el sanatları, sanayi) kaynağını, özelliklerini gösteren kalite işareti olduğu, coğrafi işaret tescili alındığında kalitesi, gelenekselliği (o yere ait olduğu), belgelenerek bir üne kavuşmuş ürünlerin korunmasının sağlandığı söylenir. Kayseri Pastırması, Aydın İnciri, Malatya Kayısı, Antep Baklavası, Taşköprü Sarımsağı, Antakya Künefesi gibi
- Çocuklara bulundukları ilin coğrafi işareti olup olmadığı sorulur ve gerektiğinde ipucu verilerek bulmaları sağlanır. (Bulduğu köy- ilçe-il)
- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Memleketim Türkiye Hikayesi](#) etkileşimli olarak okunur.
- Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir.
- Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyeninin yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir.
- Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır.
- İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir. Olayların sıralaması sorulur.
- Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.

Coğrafi İşaret: Ürünün kaynağını, özelliklerini gösteren kalite işareti

Tramvay: Şehir içi yolcu taşımada kullanılan, raylar üzerinde giden, elektrik gücüyle işleyen yolcu taşıtı

Feribot: Taşıt araçlarının taşınmasında kullanılan vapurlar

Tekne: Deniz taşıtı

- Hoşgörü nedir? Diye sorulur. Hoşgörü ve hoşgörülü olmanın her şeyi anlayışla karşılamak olduğunu söylenir yani insanları olduğu gibi kabul etmektir denir, hoşgörü ve Mevlana anlatılır.
- Hoşgörü deyince aklımıza "**MEVLANA**" gelir. Çünkü; Mevlana tüm insanları hatası da olsa ayırmadan sevmiş ve hoşgörülü davranmış, "Gel Ne Olursan Ol Gel" demiştir.
- Mevlana ülkemizin iç anadolu bölgesinin bir ili olan Konya'da yaşamıştır. Türbesi de Konya'da bulunmaktadır. Konya'daki tüm insanlara sevgi, saygı, hoşgörüyü aşılamıştır ve çok sevilmiştir denir.
- "[Mevlana ve Konya Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir.
- "[Hoşgörü](#)" eğitici filmi izlenir. Eğitici Filmde neler olduğunu hoşgörüsüz davranınca mı yoksa hoşgörülü davranınca mı problemi daha kolay çözdükleri sorulur.
- Hoşgörülü davranmazsak karşımızdaki ve biz nasıl hissederiz, hoş görülü olursak yine karşımızdaki ve biz nasıl hissederiz. Hangisi bizi mutlu eder, hangisi mutsuz eder diye sorulur.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Serbest oyunlar oynanır.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Sayı Avı

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, kalem

- "[Sayı Avı Oyunu](#)" için öğretmen önceden öğrenilen sayılardan daha önceden hazırlar. Rakamlar yere ters bir şekilde koyulur.
- Her bir öğrenciye bir sayı söylenir. (Çocuğun öğrenemediği bir sayı varsa özellikle o sayı o çocuğa verilirse daha kalıcı öğrenme olacaktır.)

- Çocuklar kendilerine ait sayıları bularak bant yapıştırılmış bir dolaba ya da masanın üzerine alt alta koyar. Önce bitiren çocuk oyunu kazanır.
- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günlük Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Okuduğumuz kitabın adı neydi?
- Kitapta hangi şehirler vardı?
- Coğrafi işaret ne demek?
- Bulunduğun bölgenin meşhur nesi var?
- Hoşgörü nedir?
- Mevlana Kimdir?
- Mevlana nerede yaşamıştır?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugünkü etkinliklerde çocukların dikkat sürelerini korudukları, duygularını ifade etmede daha istekli oldukları ve özellikle empati kurma, sıra alma, farklı görüşleri dinleme alanlarında gelişim gösterdikleri gözlemlenmiştir.

"Memleketim Türkiye" etkinliğinde çocuklar, yaşadıkları bölgeyi ve diğer bölgeleri merakla incelemiş, kendi bölgelerindeki meşhur ürünleri söyleme konusunda yüksek katılım göstermiştir. Coğrafi işaret örnekleri verildiğinde çocukların büyük çoğunluğu ürün-bölge eşleştirmesi yapabilmektedir.

Hoşgörü kavramına dair yapılan film ve sohbet sırasında çocuklar, hoşgörü davranış ile hoşgürsüz davranış arasındaki farkı kendi yaşam deneyimlerinden örnekler vererek açıklamış ve "Hoşgörü davranırsak herkes mutlu olur" vb. çıkarımlarda bulunmuşlardır.

Açık alan oyununda grup hâlinde hareket etme, kurallara uyma ve iş birliği yapma becerilerinde olumlu gelişim görülmüştür.

"Sayı Avı" etkinliğinde çocukların çoğu verilen rakamı doğru bulmuş ve yerleştirmiş; sayı farkındalığı konusunda hedeflere büyük ölçüde ulaşılmıştır.

Öğretmen Açısından: Gün boyunca etkinlikler akıcı bir sırayla, çocukların ihtiyaçlarına göre esnetilerek yürütülmüştür. Duygu kartlarıyla güne başlama, nefes egzersizi ve yoklama çalışması, çocukların güne daha dingin ve odaklanmış başlamalarını sağlamıştır.

Türkçe-sanat-müzik bütünleştirilmiş etkinliğinde öğretmen, MEB kazanımlarına uygun biçimde çocuklara soru-cevap, tahmin yürütme, kapak okuma, özetleme, kelime doğrultma gibi okuryazarlık becerilerini destekleyen yönlendirmeler yapmış; çocukların konuşma sırası almasını cesaretlendirmiştir.

Hoşgörü teması hassas şekilde işlenmiş, Mevlana'nın hayatı yaş grubuna uygun sadelikte aktarılmıştır. Görseller, slaytlar ve ritimli geçişler kullanılarak öğrenme desteklenmiştir.

Gün içindeki geçişlerde öğretmen, zaman yönetimini etkili kullanmış; sınıf düzeni, temizlik, kahvaltı ve açık alan dönüşleri planlandığı gibi yürütülmüştür.

Program Açısından: Plan, MEB 48-72 Ay Programı ve "Dilimizin Zenginlikleri" proje hedefleriyle uyumlu biçimde uygulanmıştır.

Sayı farkındalığı, okuma farkındalığı, empati becerisi, kök değerler, hoşgörü, vatanseverlik ve merhamet gibi çok yönlü kazanımlar bütünleştirilmiş bir günlük akış içinde başarılı şekilde yer almıştır.

Günün tüm aşamalarında çocukların etkin katılımı sağlanmış, program kazanımlarının büyük kısmı karşılanmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. İstenirse velilerden her yöreden yiyecek istenerek çocuklara tadım yaptırılabilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Öğretmen tarafından Mevlana Şekeri ikram edilebilir.

["Semazen Gösterisi"](#)

["Üzüm Kavgası"](#)

["Hz. Mevlana Hikayesi"](#)

["Hz. Mevlana ve Yedi Öğüdü"](#)

Mevlânâ'nın Yedi Öğüdü

- Cömertlik ve yardım etmede akarsu gibi ol.
- Şefkat ve merhamette güneş gibi ol.
- Başkalarının kusurunu örtmede gece gibi ol.
- Hiddet ve asabiyette ölü gibi ol
- Tevazu ve alçak gönüllülükte toprak gibi ol.
- Hoşgörülülükte deniz gibi ol.
- Ya olduğun gibi görün, ya görüldüğün gibi ol. (Mevlânâ Celâleddîn-îRûmî)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

16/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☒ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☒ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☒ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☒ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ☒ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☒ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Kazanım 13. Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

Göstergeler

- ☒ Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- ☒ Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- ☒ Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- ☒ Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.
- ☒ Yemek masasını hazırlar.
- ☒ Yemek servisi yapar.
- ☒ Yemek masasını toplar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ☒ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ☒ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ☒ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

KAVRAMLAR

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Sabah sporu olarak "[Yerli Malı Şarkısı](#)" ve "[Sağlıklı Yiyecekler Parkuru Level Up](#)" hep birlikte yapılır.Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yerli Malı Yurdun Malı

Sözcükler: Yerli Malı, barkod, sepet, organik

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, meyve sebze koymak için kasalar, pazar oluşturmak için sınıftaki eşyalar

- Sanat Etkinliği için masalara geçilir "[Yerli Malı Şapkası Yapımı](#)" ve "[3 Boyutlu Meyve Yapımı](#)" sanat etkinliği "[Yerli Malı Haftası Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.
- "[Yerli Malı Haftası Eğitici Film](#)" ve "[Yerli Malı Yurdun Malı - RGG Ayas -Eğitici Film](#)" eğitici video izlenir.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara yerli malı nedir? Yerli malı olduğunu nasıl anlarız? Soruları sorulur. Tutumlu olmanın, yerli malı kullanmanın öneminin farkında olmak için her yıl aralık ayında Tutum, Yatırım ve Türk Malları

Haftasının kutlandığını söylenir. Ülkemizin barkod numaralarını 868-869 tahtaya ya da a4 kağıdına yazarak gösterir. Her ürünün mutlaka bir barkod numarası olduğu, barkod numarası o ürünün hangi ülkede yapıldığı ya da yetiştirildiğini bize gösterdiği söylenir. Ülkemizde yetişen ve yapılan ürünleri aldığımızda ülkemizin insanların kazanacağını bu şekilde de ülkemizin zenginleşeceği anlatılır.

- Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Lezzetli Meyveler Hikayesi](#) etkileşimli olarak okunur. Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir. Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyen yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir. Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır. İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir. Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.
- **Sepet:** Genellikle saz, kamış veya buna benzer ince dallardan örülerek yapılan; yiyecek, eşya ve bazen de canlı taşımakta kullanılan bir tür kap.
- **Organik:** Doğal yollarla yetiştirilen, insan sağlığına zararlı ilaç kullanılmamış ürün
- Çocukların daha önce öğrendikleri meyve sebze tekerlemelerini arkadaşlarına sunmaları sağlanır.
- **"Sınıf Pazarı Draması"** için önceden pazar ortamı hazırlanır, çocuklara rolleri dağıtılır ve drama yapılır.

- **"Yerli Malı Şarkısı"** söylenir.

YERLİ MALI ŞARKISI

Bu haftanın verdiği öğütleri tutalım
Bir Kuruş arttıırıpta kumbaraya atalım
Yurdumuzun malını hep severek alalım
Dara düşmemek için hep tutumlu olalım

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Pazarcı Amca-Teyze Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- **"Yerli Malı Haftası Pazarcı Amca-Teyze Oyunu"** oynanır. Çocuklar daire olurlar, kollarına kartondan yapılmış sepetleri takarlar. Oyunun sözleri söylenerek dönülür.

PAZARCI AMCA-TEYZE-OYUNU

Çantamı aldım koluma çıktım pazar yoluna
Hey pazarcı amca bir uzatsana
Çantamı aldım koluma çıktım pazar yoluna
Hey pazarcı amca bir uzatsana

- Ardından çocuklara pazardan ne almak istedikleri sorularak oyuna devam edilir.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Yerli malı ne demektir?
- Barkod nedir?
- Ülkemizdeki ürünlerin barkod numaraları hangi rakamlarla başlar?
- Neden kendi ülkemizin ürünlerini kullanmalıyız?
- Nasıl tutumlu olabiliriz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca Yerli Malı Haftası kapsamında hazırlanan bütünlük etkinliklere aktif olarak katılmış, özellikle sanat etkinliklerinde "Yerli Malı Şapkası Yapımı" ve "3 Boyutlu Meyve Yapımı" çalışmalarında yaratıcılıklarını ortaya koymuşlardır. Pazarıcı Amca-Teyze oyunu sırasında yönergeleri takip edebilmiş, ritim eşliklerinde bedenlerini ve nesneleri kullanarak uyumlu hareket etmişlerdir.

Türkçe ve okuryazarlık etkinliğinde kitabın bölümlerini tanıma, yazar-çizer bilgisine dikkat etme, hikâye sıralaması yapma gibi hedef davranışlarda gelişim gösterdikleri gözlenmiştir. Çocuklar yerli malı kavramı, barkod ve tutumluluk hakkında sorulara yanıt vererek kavramları günlük yaşamla ilişkilendirebilmiştir. Sosyal-duygusal olarak iş birliği, sıra bekleme ve rol paylaşımı konularında olumlu davranışlar sergilemişlerdir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen etkinlikleri planlanan sıraya uygun şekilde uygulamış, çocukların katılımını artırmak için sorular, drama yönlendirmeleri ve etkileşimli okuma tekniklerini etkili biçimde kullanmıştır. Özellikle Yerli Malı konusunun kavratılmasında görseller, barkod örnekleri ve sınıf pazarı draması gibi somutlaştırıcı yöntemlere yer vererek öğrenmeyi desteklemiştir. Öğrenme merkezleri, açık alan oyunu, sanat ve erken okuryazarlık etkinlikleri arasındaki geçişler düzenli şekilde yönetilmiş; sınıf rutini akıcı bir biçimde sürdürülmüştür. Gün sonunda her çocuğun görüşünü almaya özen göstererek değerlendirme sürecini bütüncül biçimde yürütmüştür.

Program Açısından: Günlük plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanım ve göstergeleriyle uyumlu biçimde hazırlanmış ve uygulanmıştır. Etkinliklerde kültürel miras, tutum ve yerli malı bilinci gibi değerler eğitimi unsurları doğal akış içinde işlenmiştir. Programın çoklu öğrenme ortamı oluşturma, öğrenme merkezlerini aktif kullanma, bütünlleştirilmiş etkinlik tasarlama ve aile katılımını sürece dahil etme ilkeleri planın içinde etkili biçimde yer almıştır. Gün sonunda yapılan değerlendirme soruları, çocukların düşünme ve hatırlama becerilerini destekleyerek programın amaçlarına hizmet etmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Alternatif Oyun: Bir kutunun ön kısmı tamamen açılır. Yan taraflardan çocuğun kollarını sokacağı kadar yer açılır. Çocuk kutunun arkasına geçer. Kutunun kapalı kısmı çocuğa, açık kısmı karşıya bakmaktadır.

Çocuk gözünü kapatır, yerli malında gelen meyve sebzeler birer tane kutunun içine koyar. Çocuk iki eli ile dokunarak hangi meyve ya da sebze olduğunu bulmaya çalışır.

[Yerli Malı Şarkısı - Volkan Öğretmen](#)

[Yerli Malı Yiyelim Şarkısı](#)

[Gezsen Anadoluyu Şarkısı](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

17/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- ☒ Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- ☒ Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
- ☒ Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☒ Belirli bir yüksekliğe zıplar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler

- ☒ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ☒ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

KAVRAMLAR

Zıt: Doğru-Yanlış

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına

uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "[Deve Cüce Şarkısı](#)" hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Tutumlu Olmayı Öğreniyorum

Sözcükler: İsraf, tutumlu olmak

Değerler: Öz Denetim

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, ritim tutmak için çubuk ya da tahta kaşık

- "[Tutumluluk ile İlgili Eğitici Video](#)" ve "[Tutumluluk Eylemi Eğitici Film](#)" eğitici videolar izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Tutumlu olmak ne demek? Tutumlu olmazsak ne olur? diye çocuklara sorulur.
- Tutumlu olmak ihtiyacımız kadar kullanmak, ihtiyacımızdan fazlasını ise kullanmamak ve biriktirmek demek olduğunu anlatır.

- Tutumlu olmak için suyu çok fazla açmadan ihtiyacımız kadar kullanmamız, gündüz lambaları yakmamamız, oyuncağımız varken oyuncak almamamız, yiyecek ve giyeceklerimizi yeteri kadar almamız gerektiğini bulmalarına rehberlik edilir.
- Çocuklara tutumlu olmazsak ihtiyacımızdan fazla alırsak ve kullanırsak ne olur diye sorulur. Her çocuğun cevap vermesi için fırsat verilir.
- Çocuklara tutumlu olmazsak ihtiyacımızdan fazla alırsak ve kullanırsak İsrâf etmiş oluruz ve bu çok yanlış bir davranış olduğu söylenir.
- Doğru olanın ise boşa akan suyu kapatmak, elektrikleri söndürmek, oyuncağımız varken oyuncak almamak, bozulursa tamir etmek gerektiği söylenir.
- Çocukların sınıfta israf olan şeyler olup olmadığını bulmaları için bir dedektiflik görevi verilir. Örneğin boşa akan, damlayan su, açık bırakılan ışık gibi.
- Masalara geçilir. Buldukları her israf noktası için çocukların çözümünü geliştirmelerini istenir. Örneğin lavabonun yanında "Suyu Kapatalım" etiketi vb. hazırlanması gibi ve ["Tutumlu Ol Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.
- ["Tutumluluk Dersi Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında sohbet edilir.
- ["Yesh Li Yadayım/ Okul Öncesi Ritim Çalışması"](#) için ritim çubukları çocuklara dağıtılır. ["Yesh Li Yadayım"](#) müziği eşliğinde Ritim tutma çalışması yapılır.

- [Tutumlu Bedeviler Eğitici Çizgi Film](#) izlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Kurt Baba Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- [Kurt Baba Oyunu](#) için çocuklar çember haline getirilir, ortaya bir tane kurt baba seçilir.
- 'Kurt Baba' oyunu (ormanda gezer iken, kurt babaya rastlamışken, kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?) sözleri söylenerek oynanır.
- Kurt Baba da herhangi bir davranışı söyleyip hareketleriyle birlikte yapar (örn: dişlerimi fırçalıyorum).
- Diğer çocuklar da aynı hareketi yaparlar. Çocuklar bir kaç kez sorduktan sonra
- Kurt Baba: Sizi yiyorum, der ve diğer çocukları yakalamaya çalışır.
- Oyun başka Kurt Baba seçilerek devam edilir.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günlük Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?

- Tutumlu olmak sizce ne demek olabilir?
- Musluğu açık bırakırsak ne olur? Neden dikkatli olmalıyız?
- Bir gün su bitse, sizce ne olur?
- Kırılan bir oyuncakı tamir etmek mi yoksa hemen yenisini almak mı daha iyi? Neden?
- İsraf ne demek?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların güne başlama sürecinde duygu kartlarını doğru şekilde ifade ettikleri, duygu nedenlerini açıklarken kendilerini sözel olarak rahatça ifade edebildikleri gözlenmiştir. Nefes egzersizi sırasında çoğu çocuğun yönergeleri takip ederek dikkatini topladığı, yalnızca birkaç çocuğun ara sıra dikkatinin dağıldığı ancak kısa hatırlatmalarla tekrar odaklanabildiği görülmüştür.

Tutumluluk etkinliğinde çocukların israf örneklerini sınıf içinde aktif şekilde aradıkları, özellikle açık ışık ve su kullanımına ilişkin durumları kolaylıkla fark ettikleri gözlenmiştir. Çocuklar çözüm üretme aşamasında yaratıcı öneriler sunmuş, hazırladıkları etiketleri özenle tamamlamışlardır.

Ritim çalışması sırasında çocukların büyük çoğunluğunun müzik temposuna uygun hareket ettiği, bazı çocukların ise başlangıçta ritim tutmakta zorlandığı fakat tekrarlarla uyum sağladığı gözlemlenmiştir. Açık hava oyununda ise çocukların enerjik olduğu, koşma-zıplama gibi hareketlerde koordinasyon becerilerinin geliştiği görülmüştür.

Genel olarak çocukların gün içerisindeki etkinliklere yüksek motivasyonla katıldıkları, sorulara düşünerek cevap verdikleri ve tutumlu olma kavramını günlük yaşamla ilişkilendirmeye başladıkları gözlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Etkinlikler arasında akıcı geçişler sağlanmış, özellikle sabah rutini, nefes egzersizi ve spor etkinliği çocukların günün geri kalanında daha odaklanmış şekilde çalışmalarına katkı sağlamıştır. Öğretmen, tutumluluk temasını günlük yaşamdan örneklerle somutlaştırmış; çocukların merakını artıracak açık uçlu sorularla düşünme süreçlerini desteklemiştir.

Öğrenme merkezlerinde yapılan gözlemler, öğretmenin çocukları bireysel ilgi alanlarına göre yönlendirdiğini ve gerekli durumlarda destekleyici rol üstlendiğini göstermiştir. Ritim çalışması sırasında öğretmenin model olması, zorlanan çocukların sürece uyumunu kolaylaştırmıştır.

Günün genelinde sınıf yönetimi etkili bir şekilde yürütülmüş, toplanma-temizlik süreçleri organize ve sakın bir şekilde gerçekleştirilmiştir.

Program Açısından: Etkinliklerin çoğunun hem bireysel hem grup katılımına uygun olması, çocukların iş birliği, iletişim ve öz denetim becerilerini desteklemiştir. Zaman yönetimi planlanan akışa uygun şekilde gerçekleşmiş; öğrenme merkezleri, Türkçe çalışmaları, açık alan oyunu ve erken okuryazarlık etkinlikleri arasında dengeli bir dağılım sağlanmıştır.

Program çocukların gelişim düzeyine uygun olup uygulama sürecinde uyarılma gereksinimi minimal düzeyde olmuştur. Gün sonunda yapılan değerlendirme sorularının çocuklarda düşünme ve geri bildirim verme becerisini desteklediği gözlenmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ayrıca velilere, sürece aktif katılımlarını desteklemek amacıyla hazırlanan **bilgilendirme metni** iletilir. Aile-çocuk etkileşimini güçlendiren bu çalışmalarla çocukların sorumluluk, tasarruf bilinci ve yerli ürün farkındalığı ev ortamında da pekiştirilmiş olur. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ☒ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ☒ Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- ☒ Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☒ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Göstergeler

Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar. Göstergeler

- ☒ Nesneleri kaptan kaba boşaltır.
- ☒ Ellerini/parmaklarını/ayaklarını eş zamanlı ve koordineli hareket ettirir.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 5. Duygularını/davranışlarını yönetmek için baş etme stratejileri kullanır.

Göstergeler

- ☒ İsteklerini/gereksinimlerini söyler.
- ☒ Gerektiğinde isteklerini erteler.

KAVRAMLAR

Zıt: Doğru-Yanlış

Miktar: Para

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "**Çocuklar İçin Zumba**" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: İstek mi İhtiyaç mı?

Sözcükler: Bütçe, birikim, kumbara, istek, ihtiyaç

Değerler: Öz Denetim

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, renkli para görselleri, fon kartonu, ponponlar, plastik kaşık, kağıt ve plastik bardak (kumbara boş oyun hamuru kabından da yapılabilir.)

- "İstek ve İhtiyaçlar Eğitici Video" ve "3 Kumbara Eğitici Çizgi Film" eğitici videolar izlenir. Sanat Etkinliği için masalara geçilir "Ayıcıklı Kumbara Yapımı" sanat etkinliği "Kumbara Şarkısı (Kum Kum Kumbara) Şarkısı" eşliğinde yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara "bütçe" diye bir kelime daha önce duyup duymadıkları sorulur. Bütçenin ailenin gelir ve giderlerini planlayarak, ekonomik yaşamlarını düzenlemeleri olduğu söylenir. Gelir maaş ya da bizler için kumbara birikimimiz, gider ise faturalar, yemek, oyuncak vb olduğu söylenir.
- Her ailenin bir bütçesi olduğu ve ona göre harcama yapması gerektiği, bunun için ise önce ihtiyaçlarımızı almamız, sonrasında bütçemiz yeterli gelirse isteklerimizi alabileceğimiz söylenir.
- Öğretmen istek ve ihtiyaç ne demektir diye sorar? Yaşamamız için gerekli, yokluğunda sıkıntı çektiğimiz şeyler "İhtiyaçlarımız", yaşamamız için gerekli olmayan, yokluğunda sıkıntı çekmediğimiz, elimizde zaten varken ikincisini istediğimiz şeylerin de "İsteklerimiz" olduğunu öğretmen söyler. Ekmek mi yoksa pamuk şekeri mi ihtiyaçtır? Ayakkabı mı parfüm mü ihtiyaçtır? Çikolata mı yoksa su mu ihtiyaçtır? Şeklinde sorular sorulur.
- Birikim yapmak için kendimize ait olan eşyaları en verimli şekilde nasıl kullanabileceğimiz hakkında konuşulur. Eşyalar ile kişisel eşyalarımızı (oyuncaklarımız gibi) özenli kullanmamız, gereksiz suyu ve elektriği açmamamız/kapatmamız gerektiği, tabağımıza yiyebileceğimiz kadar yemek alarak israftan kaçınılması gerektiği üzerinde durulur.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. ["Kumbara Tekerlemesi"](#) öğretilir.

KUMBARA TEKERLEMESİ

Benim bir kumbaram var var var var
İçine artım paralar lar lar lar
Bu para bana fazla oh ne ala ne ala
Bu parayla ne yapmalı
Ekmek giysi almalı
Cici poşetlere koyup fakirlere dağıtmalı

- ["Mö La La Alışverişe Çıkan İnek Hikâyesi"](#) izlenir.
- İstek ve ihtiyaçlar draması yapılır. Bunun için fırıncı, pamuk şekerci, ayakkabıcı, market gibi yerler hazırlanır. Çocuklara da bir miktar para verilir ve bu sizin bütçeniz, harcama yapmak için kullanabilirsiniz denir. Çocukların alışverişe çıkması istenir. Çocuklar alışverişe çıkarlar. Alışveriş yaptıktan sonra neler aldıkları kontrol edilir. Hangileri ihtiyaç hangileri istekleri idi konuşulur. Paraları kalıp kalmadığı sorulur. Kalan paralarını ne yapacakları sorulur ve sanat etkinliğinde yaptıkları kumbaraya atmaları konusunda rehberlik edilir,
- ["Kumbara Şarkısı"](#) öğretilir.

KUMBARA ŞARKISI

Kumbaramızı açalım
Paraları sayalım
Biz tutumlu çocuklarız
Paramızı boşa harcamayız
Lay lili lay lay lom
Para her şey değildir
Sakın unutmayalım
Biz tutumlu çocuklarız
Paramızı boşa harcamayız

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Sayı Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- ["Bardakta Yazan Sayı Kadar Ponponu Kaşıkla Koy Oyunu"](#) oynanır. Bunun için bardaklara çocukların öğrendikleri kadar sayı yazılır. İki çocuk bardaklardaki sayı kadar küçük ponponları kaşıkla bardaklara koyar. Önce ve doğru yapan oyunu kazanır.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Tutumlu olmak sizce ne demek olabilir?
- Musluğu açık bırakırsak ne olur? Neden dikkatli olmalıyız?
- Bir gün su bitse, sizce ne olur?
- Kırılan bir oyuncakı tamir etmek mi yoksa hemen yenisini almak mı daha iyi? Neden?
- İsraf ne demek?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca istek ve ihtiyaç kavramlarını ayırt etmeye yönelik birçok etkinliğe aktif biçimde katıldı. Eğitici video, drama, alışveriş canlandırması ve kumbaralarını yapma süreçleri çocukların hem bilişsel hem de sosyal-duygusal gelişimlerini destekledi. Özellikle alışveriş draması sırasında çocukların karar verme, gerekçelendirme ve bütçe yönetimi üzerine düşündükleri gözlemlendi.

Sınıf içinde nesneleri sınıflandırma, doğru seçim yapma ve "bu neden ihtiyaç?" sorusuna açıklama getirme gibi davranışların giderek daha bilinçli hale geldiği görüldü. Zaman zaman isteklerini önce söyleyen çocukların, etkinlik ilerledikçe ihtiyaç kavramını daha doğru kullanmaya başladıkları fark edildi. Küçük kas becerilerini destekleyen "ponpon taşıma" oyununda çocuklar koordinasyonlarını etkili kullandılar ve yönergelere dikkatle uydular. Gün sonunda çoğu çocuk tutumlu davranma, birikim yapma ve israf etmeme üzerine kendi cümleleriyle açıklamalar yapabildi.

Öğretmen Açısından: Etkinlikler planlandığı şekilde uygulanmış, çocukların ilgi düzeyine göre akışta küçük düzenlemeler yapılmıştır. Kumbara yapımı ve alışveriş draması sırasında bazı çocukların ek rehberliğe ihtiyaç duyduğu görülmüş; bu süreç destekleyici sorular ve model olma yoluyla yönetilmiştir. Öğretmen, çocukların dikkat sürelerini korumak için geçişlerde nefes egzersizi, hareketli oyun ve tekerlemelerden yararlanmış; bu uygulamalar sınıfın genel uyumunu olumlu yönde etkilemiştir. Ayrıca çocukların öğrenme merkezlerini etkin kullanmaları sağlanmış, ihtiyaç duyan çocuklara bireysel destek verilmiştir.

Program Açısından: Günlük plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın gelişim alanlarıyla uyumludur. Günün teması olan "İstek ve İhtiyaçlar" kavramı farklı öğrenme yöntemleriyle işlendiği için programın bütüncül yaklaşımına uygundur. Etkinliklerde drama, deneyimsel öğrenme, oyun temelli öğretim, problem çözme ve yaratıcılık boyutlarının bir arada kullanılması programın hedefleriyle örtüşmektedir.

Aile katılımı bölümünde dijital çalışmaların gönderilmesi, öğrenmenin ev ortamında da devam etmesine katkı sağlamıştır. Tasarruf kavranmasının toplumsal bir amaçla ilişkilendirilmesi, programın değerler eğitimi boyutunu güçlendirmiştir. Genel olarak plan hem içerik hem uygulama açısından program standartlarını karşılamış ve çocukların günlük deneyimlerini zenginleştirmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Velilere kumbara yapılır. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Tasarruf kavranmasını belirli bir hedefle hazırlanabilir. (örneğin, sınıfa yeni bir oyuncak almak ya da bir hayır kurumuna bağış yapmak). Böylece çocuklar hem tasarrufun tasarrufu hem de paylaşmanın güzelliğini öğrenirler.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☒ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ☒ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☒ Söylenen sayıyı gösterir.
- ☒ 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ☒ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ☒ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ☒ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ☒ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ☒ Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- ☒ Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

Göstergeler

- ☒ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ☒ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 13. Kişiler arası sorunları çözer.

Göstergeler

- ☒ Çatışma durumlarını başkasını suçlamadan betimler.
- ☒ Eleştirildiğinde yapıcı davranışlar sergiler.
- ☒ Kişiler arası sorunlara alternatif çözümler üretir.
- ☒ Çözüme ulaşmak için uzlaşmacı davranır.
- ☒ Çatışma yaşadığı kişiyi affeder.
- ☒ Çatışma durumlarında gerektiğinde yardım/öneri ister.
- ☒ Kişiler arası sorunların çözümünde iş birliği yapar.

- ☒ Kişiler arası sorunların çözümünde başkalarına yardımcı olmaya gayret gösterir.

KAVRAMLAR

Sayı/Sayılar: 7 sayısı

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak [Çocuklar İçin Zumba, Enerji, Dans ve Eğlence Dolu 5 Süper Şarkı!](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine sayılar ile görseller, varsa puzzle konur. Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: 7 Sayısını Öğreniyorum

Sözcükler: Küsmek, barışmak, affetmek, 7 sayısı

Değerler: Merhamet

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, eva, yapıştırıcı, pipet ya da tahta çubuk(7 sayısı sanat etkinliği kukla olarak yapılmak istenirse),

- Çocuklar masaya alınır ve ["7 Rakamı"](#) sanat etkinliği ["7 Sayısı Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.
- ["7 Rakamını Öğrenelim"](#) eğitici videosu izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara daha önce öğrendiğimiz sayıları sorulur. Daha önce öğrenilen sayılar tahtaya yazılara ve parmaklar kullanılarak tekrar edilir.
- Çocuklara Şimdi öğrenecekleri sayıyı tahmin etmeleri söylenir öğretmen elini kaldırarak tek tek parmaklarını açarak saymaya başlar. 6 rakamında durur. Sizce hangi sayı gelmeli diye sorulur. Doğru cevapları aldıktan sonra 7. Parmak açılır.
- Sınıftan daha önce masaya koyulan oyuncak, kukla, kalem gibi nesneler de çocuklarla birlikte sayılır. 7 rakamının yazılışı, yazılış yönü vurgulanarak gösterilir.
- Sayıları yazarken ters yazılmaması gerektiği söylenir. Hep birlikte işaret parmaklarımızda havada 7 rakamı çizme çalışması yapılır. Masaya 1,2,3,4,5,6,7 vb sayıların bulunduğu kartlar koyulur. Bu kartlardan 7 rakamının bazılarının yazılışı ters olmalıdır. Çocuklardan doğru yazılmış 7 sayılarını bulmaları istenir.
- Masaya lego vb. küçük oyuncaklar dökülür ve önce öğretmen yedişerli olarak oyuncakları daire içine alır, daha sonra çocuklardan yedişerli gruplayarak çizmeleri istenir. ["7 Sayısı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir ve görseller hakkında konuşulur. Çocuklardan sınıfta bulunan nesnelerden yedi tane alarak getirmeleri istenir. Yedi nesne getiren çocuklar önce sayar sonra öğretmenin verdiği boş A4 kağıdına getirdiği nesnenin resmini çizer ve yanına yedi rakamını yazar. (Yedi lego, yedi kalem vb.)
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. ["7 Sayısı Tekerlemesi"](#) birlikte söylenir.

7 SAYISI TEKERLEMESİ

Yedi yedi yedi

Ablam bana ne dedi

Yedi ekmek al dedi

Gittim aldım bakkaldan

Bilemedim kim yedi

- ["7 Sayısı Hikâyesi"](#) izlenir.
- ["Küsmemeyi Öğrenmek Eğitici Çizgi Filmi"](#) izlenir. Çocuklara küsmek ne demek? Doğru bir şey mi? Küsmek yerine yapabileceğimiz başka şeyler var? Küstüğümüz zaman ne hissederiz? Küsen arkadaşımız ne hisseder? Şeklinde sorular sorular ve küsme konusu hakkında konuşulur. Çocuklarla "küsmek-barışma" sahnelerinin canlandırılması için "İki arkadaş için bir oyuncak paylaşılmadığı", "İki arkadaşın yanlış anlaşılması ve sonrası" gibi konular verilir. Bu canlandırmalarda en az iki çocuk olmalıdır. Çocuklar etkinliği doğaçlama yaparlar ve problemi çözerek güzel sonuçlanmasını sağlarlar. Etkinlik sonunda çocuklara "Herkes zaman zaman hata edebilir, küsüp, barışabilir. Önemli olan, karşımızdaki kişi ya da kişiler ile konuşarak sorunları çözebilmek, karşımızdakini affetmek" olduğu anlatılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bir müddet serbest oynanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: 7 Rakamı Oyunu

Sözcükler: 7 rakamı

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- "7 Sayısı Oyunu" için daire olunur ve sözleri söylenerek oyun oynanır.

7 RAKAMI OYUNU

Yediyim yedi

Sokakta bir kedi

Peki ne dedi?

Karnım çok aç dedi

Peki ne yedi?

Yedi balık yedi.

Bir balık,iki balık,üç balık,

Dört balık,beş balık,altı balık,

Yedi balık

Balıklar nerede

Balıklar denizde

- Çocukların tek tek ismi söylenip cumburlop denerek denize atlama hareketi yapılır.
- Çalışmayı erken bitiren çocuklara (her çocuğa yaptırılmalıdır) "7" rakamını tahtada da yazdırılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Küsmek ne demek?
- Siz hiç arkadaşınızla küstünüz mü?
- Arkadaşınıza küstüğünüz zaman neler hissettiniz?
- Küsmek güzel bir şey mi?
- Barışmak ne demek?
- Barışmak için neler yapılabilir?
- Küstüğümüz biri varsa ne yapmalıyız?
- Sınıftan yedi tane nesne getirip sayar mısın?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugün yapılan etkinliklerde çocukların sayı farkındalığı ve sayma becerilerinde belirgin bir katılım ve ilerleme gözlemlenmiştir. Çocuklar 7 sayısının yazılış yönünü takip edebilmiş, nesne gruplarını yedişerli şekilde ayırma, sınıftan yedi nesne bulma ve getirme gibi görevlerde istekli davranmışlardır. Duygu kartlarıyla yapılan sabah rutini sayesinde duygularını ifade etme becerilerinin güçlendiği, sosyal duygusal gelişim alanında "küsmek, barışmak, affetmek" gibi kavramlarla ilgili farkındalıklarının arttığı görülmüştür. Drama sırasında çocuklar alternatif çözüm üretme, empati kurma ve iş birliği davranışlarını doğal şekilde sergilemişlerdir. Açık alandaki oyunlarda çocuklar enerjilerini güvenli şekilde kullanmış, grup oyunlarına uyum sağlamışlardır.

Öğretmen Açısından: Etkinlikler günün akışına uygun biçimde planlanmış ve uygulanmıştır. Öğretmen, öğrenme merkezlerinde çocuklara rehberlik etmiş, sayı kavramını pekiştirmek için çeşitli materyal ve

yöntemler kullanmıştır. Drama ve tartışma sürecinde çocuklara düşünme fırsatı tanımış, konuşma sırası ve kuralları konusunda destekleyici bir tutum sergilemiştir. 7 sayısı ile ilgili görseller, slaytlar, oyunlar ve sanat etkinlikleri etkili bir şekilde bütünleştirilmiştir. Çocukların bireysel farklılıkları gözetenmiş; erken bitiren çocuklara ek etkinlik verilerek süreç verimli şekilde yönetilmiştir.

Program Açısından: Plan; tüm gelişim alanlarını dengeli şekilde desteklemiştir. Sayı farkındalığı - sayma becerisi - yazma çalışmaları birbiriyle uyumlu bir bütünlük oluşturmuştur. Drama, sanat, müzik ve erken okuryazarlık etkinliklerinin birbirine entegre edilmesi programın çoklu öğrenme yaklaşımına uygundur. Küsmek-barışmak-affetmek temasının gün boyunca farklı etkinliklerle işlenmesi, değerler eğitimine program bütünlüğü içinde yer verilmesini sağlamıştır. Program, öğrenme merkezleri, hazırlık çalışmaları ve grup etkinlikleri bakımından etkili bir biçimde uygulanmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenilen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Küsmek İşe Yarıyor mu? \(Eğitici Hikaye\)](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

22/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat dağınıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- ☒ Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
- ☒ Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeler

- ☒ Konuşmalarında isimlere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında fiillere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında sıfatlara yer verir.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

Göstergeler

- ☒ Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- ☒ Başkalarıyla etkileşime girer.
- ☒ Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- ☒ Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- ☒ Arkadaşlıklarını sürdürür.

KAVRAMLAR

Zıt: Karanlık Aydınlık

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar

sınıfın girişinde oluşturulan, “**Mandallarla Yoklama Tablosunda**” her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için “**Mini Nefes Egzersizi**” yapılır. Çocuklara “Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz” (derin nefes al) - “Mum üflüyoruz” (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak “[Uzay Dansı Yapalım Sabah Sporu ve Dansı](#)” hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara “Bugün nerede oynamak istersin?” diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK/AÇIK ALANDA OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Gökyüzü ve Uzayı Öğreniyorum

Sözcükler: Uzay, gezegenler, yer çekimi, teleskop

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, pipet ya da tahta çubuk, gezegen resimleri, havlu kağıt rulosu

Masalara geçilir ve “[Gezegenler](#)” sanat etkinliği “[Tüm Gezegen Şarkılarının](#)” eşliğinde yapılır.

“[Gezegenler - Güneş Sistemi ve Gezegenleri Öğrenelim](#)” ve “[Yıldızlar Neden Parlar?](#)” eğitici videolar izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklara “Gökyüzüne baktığınızda neler görüyorsunuz?” diye sorulur. Cevaplar dinlenir. Bulut, güneş, ay, yıldızlar, uzay ve gezegenlerden bahsedilir. Uzay neden karanlıktır? Uzayda yaşam var mıdır? Güneş dünyamıza biraz yakın olsa ya da uzak olsa neler olurdu? Yıldızlar neden parlar? Uzayda yaşayabilir miyiz? Yer çekimi nedir? Uzayda yer çekimi var mıdır? Uzaydaki gezegenleri ve gök cisimleri ne ile görebiliriz? Diye sorularak beyin fırtınası yapılır, sorulara yanıt aranır. Çocuklara

dünyadan gökyüzündeki bizden çok uzaktaki gezegenleri, ayı ve diğerlerini bizler baktığımızda ya hiç görmeyiz ya da net göremeyiz. Peki görmek için ne gerekir? Diye sorulur. Çıplak gözle görülemeyecek kadar uzakta olan cisimleri gözlemlemek için kullanılan teleskop kullanıldığı söylenir. Teleskopun içerisinde büyüteç gibi merceklerin olduğu söylenir ve [Yıldız Gözcüleri Eğitici Film](#) izlenir.

Çocuklarla açık havada gözlem yapmak için bahçeye çıkılır. Çocuklara uzun rulolar dağıtılır ve teleskop gibi kullanarak gökyüzünü incelemeleri istenir. Bulutlar incelenir. Bulutları bir şeye benzetmeleri ve gördükleri şekilleri anlatmaları istenir. Bulutlar, güneş, ay ve yıldızlar hakkında konuşulur.

["Gezegenler ile İlgili Bilmeceler"](#) gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.

["Güneş ile Gezegenler Hikâyesi "](#) izlenir.

Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Gezegenlerin fotoğrafları çıkartılarak çocukların boynuna asılır. ["Gezegenler Şarkısı"](#) hareketleri de (["Uzay Draması"](#)) (MHB.3.) yapılarak söylenir.

GEZEĞENLER ŞARKISI

Adımı sorsan Merkür derim
Güneşe en yakın benim
Ben sıcak bir gezegenim
Yavaş yavaş dönerim

Adımı sorsan Venüs derim
Bulutlarım var benim
Dünyaya çok benzerim
Ama tersine tersine dönerim

Adımı sorsan Dünya derim
Kayalarım var benim
Mavi gezegen derler bana
Canlıların tek eviyim

Adımı sorsan Mars derim
Çok soğuk bir gezegenim
Kızıl gezegen derler bana
Fırtınalarım var benim

Adımı sorsan Jüpiter derim
En büyük gezegenim
Hem yağışlı fırtınalı
Hem de hızlı dönerim

Adımı sorsan Satürn derim
Halkalarım var benim
Buzdan kayadan çekirdeğim
Sert rüzgarlar estirim

Adımı sorsan Uranüs derim
Yuvarlanan top gibiyim
Yana yatmış gezegenim
Kocaman bir buz deviyim

Adımı sorsan Neptün derim
Bilin bakalım nerdeyim
Sonucusuyum gezegenlerin
Güneşe en uzak benim

Adımı sorsan gezegen deriz
Döne döne döne döne döneriz

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günlük Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Gökyüzü neden mavi olabilir, bir fikrin var mı?
- Güneş bize nasıl yardımcı oluyor, biliyor musun?
- Ay'a gitmek ister misin? Ayda neler yapardın?
- Uzayda ne gibi şeyler olabilir?
- Uzay neden karanlık?
- Uzayda başka canlılar olabilir mi? Sence nasıl görünürler?
- Bir uzay macerasına çıkmak için yanına ne alırdın?
- Yıldızlar neden parlıyor olabilir?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugün gerçekleştirilen "Gökyüzü ve Uzay Öğreniyorum" etkinliklerinde çocukların dikkatlerini sürdürebilme, yeniden odaklanma ve görevlerini tamamlama becerilerinde belirgin gelişim gözlemlenmiştir. Videoları izlerken ve sorulara yanıt verirken aktif katılım göstermişler; gezegenler, yıldızlar, yer çekimi ve teleskop hakkında merakla sorular sormuşlardır. Bulut gözlemi sırasında

çocuklar hayal güçlerini kullanarak bulutları çeşitli nesnelere benzetmiş, düşüncelerini sıfatlar, fiiller ve isimlerle ifade etmişlerdir. Grup oyunlarında ve drama etkinliğinde akranlarıyla etkileşimleri olumlu olmuş, arkadaşlık ilişkilerini kendiliğinden devam ettirmişlerdir. Sanat etkinliğinde gezegenleri tasarlarken materyalleri dikkatli kullanmış, yönerge takibi konusunda başarı göstermişlerdir. Genel olarak çocuklar gün boyunca öğrenmeye istekli ve meraklı bir tutum sergilemişlerdir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen günün akışını plan doğrultusunda verimli bir şekilde yönetmiş, çocuklara birebir ve grup hâlinde rehberlik etmiştir. Duygu kartları, nefes egzersizi ve sabah rutini çocukların güne daha dengeli başlamasını sağlamıştır. Beyin fırtınası sürecinde çocuklara düşünme, tahmin yürütme ve soru sorma fırsatı verilmiş; teleskop ve gezegenler ile ilgili açıklamalarda somutlaştırıcı örnekler kullanılmıştır. Açık alan gözlem etkinliğinde güvenlik, akran ilişkileri ve materyal kullanımı etkili biçimde yönetilmiştir. Etkinliklerde çocukların bireysel farklılıklarına uygun yönlendirmeler yapılmış ve ihtiyaç duyan çocuklara destekleyici tutum sergilenmiştir.

Program Açısından: Plan; gelişim alanlarını bütüncül bir yaklaşımla desteklemiştir. Zıt kavramlardan karanlık-aydınlık, astronomi temasıyla doğal olarak ilişkilendirilmiş, çocukların kavramı anlamlandırmaları kolaylaştırılmıştır. Etkinlikler arasında doğal geçişler sağlanmış; sanat, drama, müzik, izleme, açık hava gözlemi ve oyun gibi farklı etkinlik türleri programın esnek yapısına uygun şekilde harmanlanmıştır. Kullanılan videolar, şarkılar ve drama etkinliği çocukların dikkatini sürdürmelerini sağlayarak öğrenmeyi kalıcı hâle getirmiştir. Program, merak uyandırıcı içeriklerle desteklenmiş ve çocukların keşfetme isteğini artırmıştır. Gün sonunda yapılan değerlendirme soruları, ertesi gün planlamalarında çocuk görüşlerinin dikkate alınmasına imkân tanımıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. İstenirse bir gün önceden velilerden teleskop yapmaları da istenebilir. Velilerden gece çocuklarıyla gökyüzünü gözlemlemeleri için istenir. (yıldızları veya Ay'ı saymak gibi). Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Cüce Gezegen Plüton \(Gezegen Masalı\)](#)

[Uzay Gözlükçüsü Hikayesi](#)

[Ay Peşimi Bırakmıyor Hikayesi](#)

[Teleskop Şarkısı](#)

[RGG Ayas - Gezegenlere Yolculuk - Çizgi Film](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☒ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeler

- ☒ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ☒ Konuşmayı başlatır.
- ☒ Konuşmayı sürdürür.
- ☒ Konuşmayı sonlandırır.
- ☒ Konuşma sırasında göz teması kurar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeler

- ☒ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ☒ Grup önünde kendini ifade eder.

KAVRAMLAR

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her

çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "**Robot Fabrikası Spor ve Dans**" hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-FEN/DENEY-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Gökyüzü ve Uzay Öğreniyorum

Sözcükler: Uzay, gezegenler, teleskop

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, pipet ya da tahta çubuk, gezegen resimleri, geri dönüşüm kağıdı

- Masalara geçilir ve "Uzay Roketi" sanat etkinliği "Astronot Hadi Bizi Uzaya Götür Şarkısı" eşliğinde yapılır.
- "Büyük Yapılar - Roket" videosu izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara gece gökyüzünü inceleyip incelemedikleri sorulur ve çocuklar dinlenir. Uzaya nasıl gidebilecekleri sorulur.
- Uzaya sanat etkinliğinde yaptıkların roketler ile gidilebileceği söylenir. Astronot mesleği hakkında konuşulur.

- Astronot, kozmonot veya uzay insanı, uzay çalışmalarına katılmak amacı ile eğitilmiş olan, insanlı uzay araştırmalarında görev yapan kişilere denildiği, uzayda araştırmalar yaptığı, uzay hakkında bilgiler topladığı, bilimsel araştırmalar yaptıkları söylenir.
- Astronotlar uzaya gitmek için özel bir giysi giydikleri anlatılır. Astronotlar uzayda nasıl yürürler? Neler görürler? Yer çekimi Nedir? Diye sorulur.
- Yer çekiminin, bizi ve etrafımızdaki her şeyi yere doğru çeken görünmez bir kuvvet olduğu söylenir.
- "[Yapay Yer Çekimi Deneyi](#)" yapılır. Deney hakkında konuşulur.
- Çocuklara geri dönüşüme atılacak olan kağıtlardan verilir. Kağıdı düz halde bırakmaları istenir (yavaş düşecektir), sonra kağıdı top gibi buruşturup bırakmaları istenir. Çocuklara "Kağıt düzken mi yoksa buruşmuşken mi daha hızlı düştü? Sence neden?" diye sorulur. (Yer çekimi her ikisini de çekiyor ama hava direnci farklı etkiler yaratıyor.)
- "[Astronot Olsam Hikâyesinin](#)" kapak kısmı gösterilir. Bu hikayenin adı ne olabileceğini kapağındaki görseli inceleyerek tahmin etmeleri istenir. Hikaye okunur/izlenir.
- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. "[Astronot Şarkısı](#)" söylenir. Çocuklar ellerine sanat etkinliğinde yaptıkları roketleri alarak Şarkı eşliğinde şarkının sözlerine uygun hareketleri yapabilirler.

ASTRONOT ÇOCUK ŞARKISI

Astronot hadi roketine binelim
Roketine bindik Ay'a gidelim
Ay ile dönelim dünyayı
Bak geziyoruz uzayı

Astronot hadi roketine binelim
Roketine bindik Dünya'ya gidelim
Dünya ile dönelim güneş
Bir yılda bitirelim bu işi

Astronot hadi roketine binelim
Roketine bindik Güneş'e gidelim
Güneşin etrafı sıcak
Dünyaya gidelim çabucak

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Astronot yürüyüşü

Sözcükler: Astronot

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- Çocuklar ayağa kalkarlar ve hep birlikte sanki uzayda yürüyormuş gibi yavaş hareketlerle yürüme hareketi taklit edilerek "[Astronot Yürüyüşü](#)" yapılır.
- [Uzay Eğitici Film](#) izlenir.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Uzaya herkes gidebilir mi?
- Astronot olmak için neler yapmamız lazım?
- Uzaya gitmek için binmemiz gereken aracın adı nedir?
- Uzayda oksijen var mıdır?
- Topu havaya attığımızda neden yere düşüyor?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: "Yapay Yer Çekimi Deneyi" sırasında çocukların nesnelerin farklı hızlarda düşme nedenlerine ilişkin tahminleri dikkat çekici olup, deney sonrasında gerçek durumla tahminlerini karşılaştırarak neden-sonuç ilişkisi kurdukları gözlemlenmiştir. Astronot yürüyüşü, roket tasarlama ve uzay şarkıları eşliğinde yapılan dramatizasyon etkinliklerinde çocuklar hem büyük kas koordinasyonlarını hem de kendilerini ifade etme becerilerini geliştirmişlerdir. Öğrenme merkezlerinde oyun sırasında çocuklar iş birliği yapmış, materyalleri paylaşmış ve kendi seçimlerine uygun merkezlerde uzun süreli dikkatlerini sürdürebilmişlerdir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, günün akışını düzenli biçimde yönetmiş, çocuklara hem bireysel hem de grup etkinliklerinde rehberlik ederek öğrenme sürecini zenginleştirmiştir. Duygu kartlarıyla başlanan güne uyum içinde geçiş sağlanmış, çocukların duygu düzenleme becerilerini destekleyen nefes egzersizi etkili şekilde uygulanmıştır. Türkçe, sanat, deney ve müzik etkinliklerinin bütünleştirilmiş olarak verilmesi, öğretmenin program bütünlüğünü sağladığını göstermektedir. Astronotluk, yer çekimi ve uzay araçları üzerine yapılan açıklamalarda çocukların düzeyine uygun bir dil kullanılmış, kavramlar somutlaştırılarak öğrenmenin kalıcı olması sağlanmıştır. Öğretmen, tahmin-gözlem-sonuç üçlemesini destekleyen sorularla çocukların düşünme süreçlerini derinleştirmiştir. Etkinliklerde tüm çocukların katılımına fırsat verildiği, sınıf yönetiminin sakin ve destekleyici bir tutumla sağlandığı gözlemlenmiştir.

Program Açısından: Hazırlanan plan; gelişim alanlarını dengeli biçimde desteklemektedir. Tahmin yürütme ve karşılaştırma kazanımları deney etkinliğiyle somut olarak ilişkilendirilmiş, dil gelişimi ise hikâye tahmini, duygu paylaşımı, şarkı söyleme ve soru-cevap çalışmalarıyla pekiştirilmiştir. Astronot yürüyüşü ve bahçe etkinlikleri büyük kas gelişimini desteklemiş, sanat etkinliği ise el-göz koordinasyonu, yaratıcılık ve ince motor becerilerini güçlendirmiştir. Gün içinde farklı etkinlik türleri arasında doğal geçişler sağlanmış, programın esnek ve çocuk merkezli yapısı korunmuştur. İçeriğin uzay teması etrafında bütünleştirilmesi çocuklarda merak uyandırmış, öğrenme sürecini kalıcı ve eğlenceli hale getirmiştir. Gün sonunda sorulan değerlendirme soruları, çocuğun öğrenme sürecine aktif katılımını teşvik etmiş ve ertesi gün planlamaları için öğretmene veri sağlamıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Uzaylı Sakız Çocuk Oyunu"](#)

["Dünyanın En Genç Astronotu Limon Çizgi Film"](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☑ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☑ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☑ Tahminini söyler.
- ☑ Gerçek durumu inceler.
- ☑ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☑ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☑ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☑ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☑ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ☑ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☑ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☑ Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.
- ☑ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☑ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☑ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda yürür.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ☑ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ☑ Başarmak için sebat gösterir.

KAVRAMLAR

Zaman: Gece-gündüz

Zıt: Karanlık Aydınlık

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "[Level Up 4 \(Space Adventure Workout\)](#)" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-FEN/DENEY-MÜZİK- AÇIK ALANDA OYUN

(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Gece Gündüz Nasıl Oluşur?

Sözcükler: Gece Gündüz

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, renkli fon kartonu, kutu, ip, dünya maketi, fener

- Masalara geçilir ve . ["Gece/Gündüz Sanat Etkinliği"](#) sanat etkinliği ["Gündüz Gece Şarkısı "](#) eşliğinde yapılır.
- ["Gece ve Gündüz Nasıl Oluşur?"](#) ve ["Gece ve Gündüzü Öğreniyorum"](#) eğitici videolar izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklarla gece ve gündüzün oluşumu ile ilgili sohbet edilir. Geceleri daha çok dinlenmek için olduğu, gündüzleri ise çalışmanın en verimli olduğu zamanlar olduğu konuşulur.
- Çocuklardan, gündüzde yapabileceklerini ve gece neler yapabileceklerini anlatmaları istenir.
- Bir kutunun iç tarafının yarısı mavi diğer yarısı siyah renk kağıt ile kaplanır. Ay ve yıldızlar, bulutlar çizilerek kesilir. Çocuklar tarafından uygun kısımlara yapıştırılır. Dünya küresi ya da buruşturularak ve üzerine renkli dünya çıktısı alınarak yapıştırılan dünya maketi bir iple koliye asılır. Kutunun güneş olan kısmı fenerin ön kısmı büyüklüğünde önceden kesilmelidir.
- Karanlık bir ortam oluşturulur ve [" Gece Gündüz Deneyi"](#) yapılarak gece gündüzün nasıl olduğu gözlemlenir. Deney hakkında çocuklarla sohbet edilir.
- Bahçeye çıkılır ve çocuklar, gündüz saatlerinde dışarıya çıkıp etraflarındaki dünyayı gözlemlerler (güneş ışığı, kuşlar, ağaçlar vb).
- Gece ise, anne babaları rehberliğinde çocuklar, ay ve yıldızları gözlem yapmaları istenir. Gündüz ve gece havanın nasıl olduğu sorulur.
- Gece karanlık, gündüz ise aydınlık olduğu sonucunu ulaşılması için gerektiğinde rehberlik edilir. ["Gece Gündüz Eğitici Film"](#) izlenir.
- [" Gece Maymunu Gündüz Maymunu Hikâyesi "](#) izlenir.
- Müzikli dramanın sözlerine uygun görselleri hazırlanır, çocuklara hangi rolü almak istedikleri sorulur ve görseller verilir. ["Aydede Müzikli Draması"](#) [Ay Dede Şarkısı | Gece Olunca Yıldız Çıkınca](#) eşliğinde yapılır.

[Ay Dede Şarkısı | Gece Olunca Yıldız Çıkınca](#)

Gündüzleri gökyüzüne bakarım Ay dede neredesin

Gece olunca yıldız çıkınca

Ay dede bize el sallayacak

Bulutların arasında görünür bir top gibi süzülür

Gece olunca yıldız çıkınca

Ay dede bize el sallayacak

Söz ve Müzik Tuncer Ediz Toksoy

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Gece Gündüz Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, minder

- Yerde minderler daire şeklinde koyulur. Müzik açılır. Çocuklar öğretmen gündüz dediğinde dans ederek dönerler, öğretmen gece dediğinde hemen minderlere yatarlar ve uykuya dalarak "[Gece Gündüz Oyunu](#)" oynanır.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Gece gündüz nasıl oluşur?
- Neden bir taraf aydınlık, diğer taraf karanlık?
- Dünyanın güneşe bakan kısmı aydınlık mıdır karanlık mıdır?
- Gündüz ve gece arasındaki farklar nelerdir?
- Ne zaman uyuruz?
- Gündüz ne zaman başlar, gece ne zaman başlar?
- Ne zaman Kahvaltı ederiz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugünkü etkinliklerde çocukların dikkatlerini sürdürme, gözlem yapma ve tahminlerini değerlendirme becerilerinde belirgin gelişme gözlemlenmiştir. Özellikle "Gece-Gündüz Deneyi" sırasında çocukların merak duygularının yükseldiği, model üzerinde aktif olarak inceleme yapmaktan keyif aldıkları ve gece-gündüz oluşumuna yönelik tahminlerini ifade ederken özgüvenlerinin arttığı görülmüştür.

Bahçeye çıkılarak yapılan gündüz gözlemlerinde çocukların doğayı daha bilinçli inceleyebildikleri, çevresel unsurları tanımlarken doğru ifadeler kullandıkları dikkat çekmiştir.

Erken okuryazarlık çalışmalarında yönergeye uyma, dikkatini sürdürme ve verilen görevi zamanında tamamlama davranışları büyük ölçüde yerine getirilmiştir. "Gece-Gündüz Oyunu"nda hem büyük kas koordinasyonlarının hem de hızlı karar verme becerilerinin güçlendiği görülmüştür. Çocuklar sosyal-duygusal açıdan da etkinliklere istekle katılmış, iş birliği ve sıra bekleme davranışlarında olumlu gelişmeler gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen gün boyunca farklı öğrenme stillerine uygun, çok yönlü ve bütünleştirilmiş etkinlikler hazırlamış; görsel, işitsel, devinişsel ve deneyim temelli öğrenme yöntemlerini etkili biçimde kullanmıştır.

"Gece-Gündüz" kavramının hem deneyle hem sanat etkinliğiyle hem de drama ile desteklenmesi, çocukların öğrenmeyi pekiştirmesine önemli katkı sağlamıştır. Öğretmen, çember zamanı rutinlerini dengeli bir şekilde yürütmüş; duygu farkındalığı, yoklama takibi ve nefes egzersizi sırasında sakinleştirici bir atmosfer oluşturmıştır.

Etkinlik geçişleri genel olarak akıcı ilerlemiş, sınıf yönetimi etkili şekilde sürdürülmüştür. Çocukların cevaplarını teşvik eden açık uçlu sorular yöneltilmiş; bilimsel düşünme ve neden-sonuç kurma becerilerinin desteklenmesine özen gösterilmiştir. Öğretmenin çocukları bireysel farklılıklarına göre yönlendirmesi ve öğrenme merkezlerini verimli kullanması olumlu bulunmuştur.

Program Açısından: Bugünkü plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın bilişsel, sosyal-duygusal, dil ve fiziksel gelişime yönelik kazanım ve göstergeleriyle uyumlu şekilde uygulanmıştır.

Zaman kavramı, zıtlıklar (karanlık-aydınlık), gece-gündüz ve neden-sonuç ilişkisi gibi önemli bilişsel beceriler çok yönlü etkinliklerle desteklenmiştir. Programın oyun temelli yaklaşımı hem sınıf içi hem açık alan etkinliklerinde başarıyla uygulanmıştır.

Ayrıca fen eğitimi, sanat, müzik, drama, hareket ve erken okuryazarlık etkinliklerinin bütünleştirilmiş yapı içinde sunulması programın çok alanlı gelişim yaklaşımını güçlendirmiştir. Aile katılımı etkinliği, programın okul-aile iş birliğini destekleme ilkesiyle uyumlu yapıdadır.

Genel olarak plan, çocukların aktif katılımını ve merak temelli öğrenmeyi destekleyen zengin bir içerikle uygulanmış ve program hedeflerine ulaşılmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocukları ile güneşin doğuşunu ya da batışını birlikte izlemeleri, gökyüzünde hangi renklerin oluştuğunu konuşmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

İstenirse çocuklar masaya oturarak şaşırma oyunu da oynanabilir. Bunun için çocuklar masaya kollarını koyarlar, öğretmen gece derse hemen uyurlar, gündüz derse uyanırlar. Öğretmen çocukları şaşırtmak için aynı kelimeyi tekrarlayabilir ya da hızlı söyleyebilir.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☑ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☑ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☑ Tahminini söyler.
- ☑ Gerçek durumu inceler.
- ☑ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☑ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☑ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☑ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☑ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ☑ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☑ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☑ Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.
- ☑ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☑ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ☑ Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- ☑ Farklı zeminlerde çizim yapar.
- ☑ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☑ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ☑ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ☑ Başarmak için sebat gösterir.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☑ Kök değerleri tanır.
- ☑ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☑ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

KAVRAMLAR

Zaman: Sabah-öğlen-akşam, önce-şimdi-sonra

Zıt: Karanlık Aydınlik

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "**Günaydın-Onur EROL**" hep birlikte yapılır.Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-AÇIK ALANDA OYUN

(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Sabah-Öğlen-Akşam ve Gölge

Sözcükler: Sabah-öğlen-akşam

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, renkli fon kartonu, kutu, dünya maketi, fener

- "[Sabah Öğle Akşam Gece](#)" ve "[Gece-Gündüz ve Günün Bölümlerini Öğreniyoruz](#)" eğitici videolar izlenir.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklar, bugün size güzel bir günden bahsetmek istiyorum. Bugün Regaip Kandili. Kandil günleri, insanların birbirine iyilik yaptığı, büyüklerini ziyaret ettiği, güzel sözler söylediği özel günlerdir diye söylenir. Çocuklara 3 aylar diye bir şey duydunuz mu? İsimleri nedir? Diye sorulur. 3 ayların bizim manevi değerlerimiz olduğunu bu üç ayın isimlerinin Recep Şaban Ramazan olduğunu ve en son Ramazan Bayramı ile bittiğini, üç ayların başladığı ilk Perşembe günü Regaip Kandili olduğu söylenir. Ülkemizde Bazı şehirlerde, özellikle Konya'da, bugün çocuklara renkli şekerler, çikolatalar ve kuru yemişler verilir. Bu geleneğin adı Şivlilik. Çocuklar o gün kapı kapı dolaşp 'Şivlilik!' diye seslenir ve büyükleri onlara minik ikramlar verir. Eskiden başka şehirlerde de bu özel günde kandil simitleri yapılır, komşulara ikram edilirdi. Yani kandil günleri, insanların paylaştığı, birbirini düşündüğü, iyilik yaptığı günlerdir. Biz de bugün sınıfta basit bir **Kandil Kartı** hazırlayacağız. Bu kartı sevdiğiniz birine vererek siz de küçük bir iyilik yapmış olacaksınız." Denir.
- Masalara geçilir ve [Kandil Kartı](#) yapılır.
- Çocuklara gece gündüz oluşumunun nasıl oluştuğu sorularak önceki bilgilerini hatırlamaları sağlanır.
- "[Sabah Öğle Akşam Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir.
- Sabah kalktığımızda ne yaparız? Neler yeriz? (Günaydın der, sabah kahvaltısı yeriz.? Öğlen ne yeriz? (Öğlen yemeği yeriz) Akşam ne yaparız ve ne yeriz?(Akşam yemeği yeriz.) gibi sorular sorularak çocukların konuşmalarına fırsat verilir.
- Sabah öğle akşam günün bölümlerinin nasıl oluştuğu, sabah, öğlen ve öğleden sonra güneşin durumuna göre gölgemizin nasıl oluştuğu, uzunluğu kısalığı ile ilgili konuşulur.
- [Gölgemiz Nasıl Oluşur?](#) Animasyonu izlenir.
- Gölgeyi deneyimlemek ve "[Gölge ile Resim Çalışması](#)" yapmak için dışarı çıkılır ve herkes kendi gölgesini ve arkadaşlarının gölgelerini incelerler.
- Ardından resim kağıtlarına yanlarında getirdikleri küçük oyuncakların ya da legoların gölgeleri ile resim çalışması yapılır.
- Gölgame basma oyunu oynanır. Bu oyun, güneşli havada, bahçede oynanır.
- Çocuk sayısına göre bir alan belirlenir. Oyun sırasında bu alanın dışına çıkılmaz. Çocuklar sayışarak aralarında bir ebe seçerler.

- Ebe, arkadaşlarını kovalayarak birinin gölgesine basmaya çalışır. Kimin gölgesine basarsa ebelikten kurtulur.
- Gölgesine basılan ya da kaçarken oyun alanının dışına çıkan çocuk ebe olur. Oyun böylece istenildiği kadar sürdürülür.
- Oyun sonunda sınıfa girilir. "[Gölge Avcıları-Elif ve Arkadaşları](#)" eğitici çizgi film ve "[Küçük Kanguru ve Gölgesi Hikâyesi](#)" izlenir.

ERKEN OKURYAZARLIK-MÜZİK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yıldızlar Parıl parıl parlar

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- "[Yıldızlar Parıl Parıl Parlar Çocuk Şarkısı](#)" tekrar edilir.

YILDIZLAR PARIL PARIL PARLAR ÇOCUK ŞARKISI

Yıldızlar parıl parıl parlar 2
Güneş gözümüzü yakar2
Bulutlar birbirine çarpar2
O anda şimşek çalar2

Şimşek çaktı mı korkarız2
Saklanacak yer ararız2
Nerde benim çocuklarım
Heeeyyyy
Buradalarrr

- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Sabah öğle akşam oluştuğunda güneş gökyüzünde nerede olur?
- Sabah neler yaparız?
- Öğlen neler yaparız?
- Akşam neler yaparız?
- Gece neden hava karanlık olur?
- Sabah kalkınca hangi sesleri duyuyorsunuz? (Alarm, kuş cıvıltısı, rüzgar gibi.)

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugünkü etkinliklerde çocukların dikkat, tahmin etme, zaman kavramı, gözlem ve muhakeme becerilerinde belirgin ilerlemeler gözlenmiştir. Sabah-öğle-akşam sıralama çalışmaları sırasında çocukların zaman kavramlarına yönelik farkındalıkları artmış; olayları oluş zamanına göre

açıklarken daha doğru ifadeler kullandıkları görülmüştür.

Sanat etkinliği kapsamında yapılan "Kandil Kartı" çalışmasında çocukların el-göz koordinasyonları, yaratıcı ifade becerileri ve ince motor gelişimleri olumlu yönde desteklenmiştir. Gölgame basma oyununda hem rekabet hem de iş birliği duygularını dengeli kullanmışlardır. "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." rutini sayesinde çocukların duygu farkındalıklarının arttığı, kendilerini ifade etmede daha rahat oldukları gözlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen gün boyunca öğrenme süreçlerini çok yönlü ve dengeli bir şekilde planlamış, etkinlikler arasında akıcı geçişler sağlamıştır. Güne başlama rutinleri (duygu kartları, yoklama, nefes egzersizi) çocukların güne daha sakin, hazır ve odaklanmış başlamalarına katkı sağlamıştır.

Sabah-öğle-akşam ve gölge teması, Türkçe, fen, sanat, müzik ve açık alan oyunları ile bütünleştirilmiş; öğretmen, kavramları çocukların günlük yaşam deneyimleriyle ilişkilendirerek soyut kavramların somutlaşmasına yardımcı olmuştur. Açık uçlu sorularla çocukların düşünme becerileri desteklenmiş, onların önceki bilgilerini hatırlamaları için fırsatlar yaratılmıştır.

Aynı zamanda günün teması olan "3 aylar - Regaip Kandili - Şivlilik Geleneği" anlatımıyla öğretmen, MEB kazanımlarında yer alan kök değerleri doğru bağlamda işlemiş, geleneksel kültür aktarımını sade ve çocuğa uygun bir dille gerçekleştirmiştir.

Öğretmen, tüm etkinliklerde çocukları bireysel farklılıklarına göre yönlendirmiş ve onları cesaretlendirmiştir.

Program Açısından: Günün planı, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanım-göstergeleriyle yüksek düzeyde uyum göstermiştir. 3 aylar ve Regaip Kandili bağlamında kök değerlerin tanıtılmasıyla programın "değer ve kültür aktarımı" boyutuna uygun şekilde uygulanmıştır. Etkinliklerin tamamında oyun temelli yaklaşım hâkimdir. Günün temasıyla uyumlu materyaller, videolar, dramatizasyonlar, sanat etkinlikleri ve açık alan oyunları, programın bütüncül gelişim anlayışını etkili bir biçimde yansıtmıştır. Günün sonunda yapılan değerlendirme soruları, çocukların öğrenmelerini yapılandırmalarına katkı sağlamıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Renklerine Göre Top Toplama Oyunu"](#)

[Regaip Kandili Hikâyesi](#)

[3 Aylar Hikâyesi](#)

[Üç Aylar Hikayesi - Hediye Aylar](#)

Karagöz ve Hacivat Serisi 5 "[Regaip Kandili](#)"

Kandil kartı yerine çocuklara gün batımını yansıtan "Gölge" ile ilgili sanat çalışması "[Günün Bölümleri](#) [Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

Kağıtlara suluboyalar ile turuncu, sarı ve kırmızı tonlarla çalışarak gün batımını resmedilir. Daha sonra hayvan figürleri dağıtılır. Figürler kesilir ve yapıştırılır.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

26/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☒ Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

KAVRAMLAR

Zaman: Günler, dün bugün yarın, önce-şimdi-sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her

çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "**Haftanın Günleri Şarkısı**" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Haftanın Günleri-Dün-bugün-yarın

Sözcükler: Haftanın günleri, dün bugün yarın

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, hulahop, günler çarkı

- "**Haftanın Günleri Etkinliği**" sanat etkinliği "**Haftanın Günleri Şarkısı**" eşliğinde yapılır.
- "**Haftanın Günleri**" ve "**Dün Bugün Yarın**" eğitici videolar izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara En son öğrendiğimiz sayı hangisi diye sorulur. "Biliyor musunuz haftanın da tam 7 günü vardır." Denilerek çocukların ilgisi çekilir ve haftanın günleri ve dün bugün yarın ile ilgili sohbet edilir.
- Genel olarak hangi gün okulun başladığını hangi gün bittiğini, hafta sonlarının hangi günler olduğunu söylenir.

- Haftanın günleri sırayla söylenir ve çocuklardan da tekrar etmelerini ister. Her gün için bir hareket belirlenir. (Örneğin, Pazartesi: el çırpma, Çarşamba: parmak şıklatma).
- "[Dün Bugün Yarın ve Haftanın Günleri ile ilgili Çark](#)" hazırlar ve çark üzerinde gösterir. Biz dün gölgemizi öğrendik bugün? Denir ve bırakılır.
- Çocukların bugün haftanın günlerini öğrendiğimizi söylemeleri için ipucu verilir.
- Yarın günlerden Cuma ve biz haftasonuna giriyoruz denir.
- Çocuklara dün bugün yarın kavramları bu gibi örnekler verilerek kavramaları sağlanır. Çocuklar ayağa kalkar ve sıraya dizilir.
- Öğretmen, bir gün adı söyler ve çocuklar bugüne uygun hareket yapar.

- "Dün" dediğinde, geriye bir adım atar.
- "Bugün" dediğinde, yerinde zıplar.
- "Yarın" dediğinde, ileriye bir adım atar.

- "[Günler-Elif ve Arkadaşları](#)" eğitici çizgi film izlenir.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. "[Günler Tekerlemesi](#)" söylenir.

GÜNLER TEKERLEMESİ

Pazar pazar paz gelir

Pazartesi tez gelir

Salı sallanır gelir

Çarşamba çullanır gelir

Perşembe halim

Cuma canım

Cumartesi balım

- "[Haftanın 7 Günü Hikâyesi](#)" ni mi yoksa [7 Taş Hikayesini](#) mi okuyalım diye sorulur. Çocukların seçimi dikkate alınarak seçilen hikaye okunur/izlenir.
- Daha önce öğrenilen şarkılar ve "[Haftanın 7 Günü Şarkısı](#)" söylenir.

HAFTANIN 7 GÜNÜ ŞARKISI

Pazartesi, Salı, Çarşamba,

Perşembe, Cuma

Cumartesi, Pazar

Haftanın günleri, haftanın günleri

7 tane 7 tane

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Çemberden Geçme Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, çember

- "[Çemberden Geçme Oyunu](#)" oynanır. Çocuklar elele tutuşurlar, hulahop yada çemberi içinden geçerek ama elleri bırakmayarak arkadaşına aktarmaya çalışır.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.

- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Haftanın Günleri hangileridir?
- Okulun ilk günü hangi gündür?
- Okulun son günü hangi gündür?
- Dün hangi gündü?
- Şimdi hangi gündeyiz?
- Yarın hangi gün olur?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: "Haftanın Günleri - Dün Bugün Yarın" etkinliklerinde çocukların aktif olarak katıldığı, gün adlarını tekrar ederken hem dil gelişimlerinin hem de hafıza becerilerinin desteklendiği görülmüştür. Çark etkinliğinde çocuklar dünü, bugünü ve yarını günlük yaşamlarından örneklerle ilişkilendirebilmiş ve bu kavramları daha anlamlı hâle getirebilmiştir.

Hareket temelli oyunlar (geri adım-atlama-ilerleme, hulahoptan geçme oyunu) sırasında çocukların büyük kas koordinasyonları, seri hareket geçişleri ve grup içi iş birliği davranışları olumlu yönde gelişmiştir.

Genel olarak çocuklar; etkinliklere istekle katılmış, yönergeleri takip etmede, sırasını beklemede ve grup içi iletişimde olumlu davranışlar sergilemiştir.

Öğretmen Açısından: Çember zamanında duygu kartlarının kullanılması, yoklama çalışmasının mandallarla yapılması ve nefes egzersizleri, öğretmenin sınıf yönetiminde duygusal farkındalığı ve sakinleşme becerilerini ön plana aldığını göstermektedir.

Öğretmen, açıklamalarında açık uçlu sorulara yer vererek çocukların düşünme, tahmin etme ve ilişkilendirme becerilerini geliştirmiş; öğrenme merkezlerinde de çocukların seçim yapmasına fırsat tanıyarak bağımsızlık becerilerini desteklemiştir. Hareketli ve sakin etkinlikler arasındaki geçişler dengeli şekilde ayarlanmış, sınıf ortamının düzeni öğretmen tarafından etkili biçimde yönetilmiştir.

Program Açısından: Günlük plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın kazanım ve göstergeleriyle uyumlu biçimde yürütülmüştür. Bilişsel gelişimde yer alan zaman kavramı, sıralama, olay-zaman ilişkisi gibi göstergeler etkinliklerle pekiştirilmiş; dil gelişimi kazanımları şarkı, hikâye, video ve tekerleme çalışmalarıyla desteklenmiştir. Fiziksel gelişim alanındaki koordinasyon ve seri hareket geçişleri hulahop oyunu, bahçe zamanı ve sınıf içi hareket oyunları ile başarıyla uygulanmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir haftalık plan yapmaları önerilir. Çocukların "dün, bugün, yarın" gibi kavramları günlük konuşmalarında kullanmalarını teşvik etmeleri istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayımlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☑ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☑ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☑ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☑ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ☑ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☑ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☑ Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.
- ☑ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☑ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☑ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☑ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☑ Sürünerek belirli bir mesafede ilerler.

KAVRAMLAR

Zaman: Mevsimler, haftalar, aylar, yıllar

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "**Level Up 3!**" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-MÜZİK-AÇIK ALANDA OYUN

(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Mevsimler ve Aylar- Takvim Yapıyoruz

Sözcükler: Haftanın günleri, dün bugün yarın

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, dünya maketi, güneş ve dünya tacı

- "[Mevsimler Nasıl Oluşur?](#)", "[Mevsimler ve Ayları Öğreniyorum](#)" ve "[Pepe Takvimi Öğreniyor](#)" eğitici videolar izlenir.
- Masalara geçilir ve "[Takvim Etkinliği](#)" sanat etkinliği "[Aylar Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. ,
- "[Mevsimler](#)" eğitici çizgi film izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Sınıfa bir dünya maketi veya görseli getirir. "Dünya'nın bir yılı nasıl geçiyor?" diye sorularak öğrencilerin dikkatini çekilir.
- Çocuklara gece gündüzün nasıl oluştuğu sorulur. Gece gündüzün dünyanın kendi etrafında dönmesi ile oluştuğunu gerektiğinde ipuçları vererek hatırlamaları sağlanır. Mevsimlerin nasıl oluştuğunu sorulur. Çocukların cevapları dikkatle dinlenir.
- Daha sonra çocuklara "Kim dünya ve güneş olmak ister?" diye sorulur ve gerekirse sayışma yaparak iki çocuk seçilir. Bir çocuğa güneş tacı, diğerine ise dünya tacı takılır. Bir alan belirlenir ve o alanın ortasına güneş olan çocuk koyulur, güneşin dışındaki dairede ise dünya olan çocuk vardır.
- Dünya olan çocuk hem kendi etrafında döner hem de güneşin etrafında dönmeye devam eder. Çocuklara "Dünya kendi etrafında dönerken gece gündüz oluşuyor, güneşin etrafında dönmesi ile de 4 mevsim oluşuyor diye açıklama yapılır.
- Mevsimlerin isimleri söylenir ve oluş sırasından bahsedilir. Her mevsimde 3 ay olduğu isimleri ile söylenir. Sınıfa getirdiği takvim incelenir.
- Mevsimlerin oluşumu için her çocuğun Güneş ve Dünya olması sağlanır.
- Daha sonra çocuklar dört gruba ayrılır. Her grup bir mevsimi temsil eder. Gruplar sırayla, temsil ettikleri mevsimdeki olayları (rüzgarın esmesi, yağmurun yağması, çiçeklerin açması vb.) hareketlerle anlatır.
- Çocuklarla birlikte dışarı çıkılarak, mevsimin etkileri doğrudan gözlemlenir. Ağaçların yaprak durumu, hava sıcaklığı gibi konular konuşulur.
- "[Bobo Mevsimler Hikâyesi](#)" izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- Daha önce öğrenilen "[Bir yılda Tam 4 Mevsim Şarkısı](#)" tekrar edilir ve "[Yılın 12 Ayı Şarkısı](#)" söylenir.

YILIN 12 AYI ŞARKISI

Ocak, Şubat, Mart, Nisan

Mayıs, Haziran, Temmuz Ağustos

Eylül, Ekim, Kasım Aralık

İşte ayları bitirdik.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Davul-Zurna 1 2 3 Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, çember

- "[Davul-Zurna 1 2 3 Oyunu](#)" oynanır. Bir ebe seçilir. Ebe arkasını dönüp "davul, zurna, bir, iki, üç" derken, geride kalan öğrenciler ebeye yaklaşmaya çalışırlar. Ebe arkasını döndüğünde hareket eden, grubun en arkasına gider. Ebeye yakalanmadan ebenin yanına kadar gidebilen öğrenci ebeyi ebeler ve geldikleri yere kaçar.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Gece Gündüz nasıl oluşur?
- Mevsimler nasıl oluşur?
- Bir yılda kaç mevsim var?
- Bir yılda kaç ay var?
- Mevsimler neden değişiyor?
- Sen hangi mevsimi daha çok seviyorsun? Neden?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca etkinliklere istekle katılmış, mevsimler-aylar-gece gündüz oluşumu gibi kavramları somut uygulamalar ve drama yoluyla anlamlandırmıştır. Takvim çalışması sırasında yönergeleri takip etmiş, zaman kavramlarını sıralama ve açıklama becerilerinde gelişim gözlenmiştir. Açık alanda yapılan gözlemler, çocukların çevresel değişimleri fark etmesine katkı sağlamıştır. Davul-Zurna oyunu ile büyük kas koordinasyonları ve dikkat becerileri desteklenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, öğrenme sürecini çocukların ilgisini canlı tutacak şekilde çoklu yöntemlerle (video, drama, oyun, sanat, gözlem) zenginleştirmiştir. Etkinlik geçişleri dengeli yönetilmiş, her çocuğun aktif katılımı için rehberlik edilmiştir. Zaman kavramı gibi soyut bir konunun somutlaştırılması için güneş-dünya modeli ve hareketli drama etkinliklerinin seçilmesi öğretim sürecini güçlendirmiştir.

Program Açısından: Plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanımlarına uygun biçimde yürütülmüş; bilişsel, dil ve fiziksel gelişim alanları bütüncül bir yaklaşımla desteklenmiştir. Zaman kavramları etkinlikler boyunca farklı öğrenme yolları ile tekrar edilmiş, erken okuryazarlık çalışmaları ile programın bütünlüğü korunmuştur. Açık alan gözlemleri ve grup etkinlikleri, programın çevreyle ilişkilendirme ve oyun temelli öğrenme ilkesine uygun şekilde uygulanmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

30/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

Göstergeler

- ☒ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

Göstergeler

- ☒ Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.
- ☒ Farklı büyüklükteki topları zıplatır.

KAVRAMLAR

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak için "**Dinozor- Onur EROL**" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Zaman ve Dinozorlar

Sözcükler: Dinozor, Fosil, Arkeolog, Arkeoloji, Paleontolog, Paleontoloji

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, ahşap çekiçler, dil çubukları, fırçalar, oyuncaklar, tuz seramiği/kil/oyun hamuru, kap, toprak

- "[Dinozorları Tanıyalım](#)" eğitici videosu izlenir.
- Masalara geçilir ve Dinozor sanat etkinliği "[Dinozorlar Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.
- "[Fosil](#)" eğitici çizgi film izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Tuz seramiği, kil ya da oyun hamuru içine her çocuk için dinozor oyuncakları saklanarak kurumaya bırakılır. Sonrasında da bir kap içerisindeki toprağın içine saklanır.
- Sınıf içerisinde masalara her çocuk için çekiçler, dil çubukları ve fırçalar konur. Çocuklara hazırlanan materyaller gösterilerek bunların ne olduğu hakkında tahminlerde bulunmaları istenir.
- Alınan cevaplara göre ellerindeki taşa benzeyen parçaların bir fosil olduğunu söylenir. "Fosil ne demektir?" diye çocuklara sorulur. Eskiden yaşamış varlıkların korunmuş kalıntıları, işaretlerine ve izlerine **fosil** denildiğini, bu fosilleri inceleyen kişilere paleontolog denildiği söylenir. Paleontologlar fosillerin hangi hayvana ait olduğunu, bu hayvanın hangi zamanda yaşadığını, nasıl bir hayvan olduğunu araştırdıkları söylenir.
- Sizler de paleontolog olmak ister misiniz? Diye sorulur. Çocuklara çok dikkatli olarak ve taşı parçalarken içindeki fosile zarar vermeyecek şekilde hassas olmaları istenir.
- Masalara geçilir ve fosiller taşların içinden çıkarılır. Çocuklar, masalara geçtiklerinde malzemeleri kullanarak fosillere ulaşırlar. Çocuklar buldukları fosillerin resimlerini çizerler.
- Çizdikleri dinozorlar hakkında konuşulur. Uçar mı? Et mi yer? Ot mu yer? Boyu uzun mu kısa mı? Sen de dinozorların zamanında yaşamak ister miydin? Paleontolog olmak ister misin? Şeklinde sorular sorulur.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. ["Otçul Dinozor Şarkılı El Oyunu \(Parmak Oyunu \)"](#) söylenir.

OTÇUL DİNOZOR

Bir dinozor yumurtası çat çat çatladı
 Ve minik bir dinozor etrafa baktı
 Bir minik dinozor etrafa baktı
 İşte minik dinozor toprağa bastı
 Dinozor bir ağaç gördü, ağaca yaklaştı
 Açtı kocaman ağzını yaprağı ham yaptı
 Tüm yaprakları ağzıyla ham ham ham yaptı
 Bizim minik dinozor çok çok uzadı
 Yere ayak bastığında güm güm yapardı
 Tüm yaprakları yedi çok şişti karnı
 Güneş artık gidince uykuya daldı.

["Dinozor Sirtında Gezinti Hikâyesi"](#) izlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yumurta Kolilerine Top Atma Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, pinpon topu, yumurta kolisi

- ["Yumurta Kolilerine Top Atma Oyunu"](#) yapılır. Masaya yumurta kolisi konur. İki çocuk pinpon toplarını atarak kolinin içine girmesi için yarışır

- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Dinozorlar ne zaman yaşamışlardır?
- Dinozorların günümüze ulaşan kalıntılarına ne denir?
- Arkeologlar ne yapar?
- Paleontolog ne yapar?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugünkü etkinliklerde çocukların dikkatlerini belli bir nesne ya da duruma yöneltme ve bu dikkati sürdürme becerilerinde belirgin bir gelişim gözlemlenmiştir. Özellikle fosil kazı etkinliği sırasında çocukların merak duygularının yükseldiği, materyalleri dikkatli kullanarak "fosile zarar vermeme" konusunda özen gösterdikleri görülmüştür. Zaman kavramıyla ilgili etkinliklerde (dinozorların yaşadığı dönem, fosillerin oluşum süresi, olayların sıralanması vb.) çocuklar karşılaştırmalar yaparak zaman-değişim ilişkisini anlamlandırmaya çalışmışlardır.

Dinozor şarkısı, parmak oyunu ve açık alan oyunları sırasında çocukların motor koordinasyonlarında ve grup içi etkileşimlerinde olumlu gelişmeler gözlemlenmiştir. Yumurta kolisine top atma oyununda el-göz koordinasyonu, hedefe yönelme ve rekabeti yönetme becerileri desteklenmiştir. Çocukların çoğunun etkinliklere yüksek istekle katıldığı ve sosyal-duygusal açıdan rahat, üretken ve meraklı oldukları gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Öğretmenin gün boyunca etkinlikleri akışa uygun, sakin ve yönlendirici bir dille yürüttüğü görülmüştür. Öğretmen, öğrenme merkezlerinde bireysel seçimlere fırsat vererek çocukların ilgi ve ihtiyaçlarına duyarlı bir ortam sunmuştur. Türkçe, sanat ve fen etkinliklerinin bütünleştirilmiş şekilde yürütülmesi, öğretmenin disiplinler arası bağlantıları etkili kurduğunu göstermektedir.

Etkinlik sırasında açık uçlu sorular sorulması ("Bu fosil hangi hayvana ait olabilir?", "Sence dinozorlar nasıl yaşardı?", "Zamanla bu taş nasıl değişmiş olabilir?" gibi) çocukların düşünme süreçlerini etkin kullanmalarını sağlamıştır. Öğretmen, sınıf yönetimini olumlu bir iletişim diliyle sürdürmüş, çocukları cesaretlendiren, merak uyandıran ve keşfetmeye yöneltten bir öğrenme ortamı oluşturmuştur.

Program Açısından: Günlük plan, Çocukların "araştırma-sorgulama", "deneyimleyerek öğrenme", "düşünme becerilerinin geliştirilmesi" ilkelerine uygun şekilde hazırlanmıştır. Kazanımlar net biçimde karşılık bulmuş; bilişsel, dil ve fiziksel gelişim alanlarının bütüncül olarak desteklendiği görülmüştür. Fen (paleontoloji-fosil oluşumu), sanat (dinozor çalışması), erken okuryazarlık (çalışma kâğıtları), açık alan hareket etkinliği ve oyun temelli süreçler gün içinde dengeli dağıtılmıştır. Materyal çeşitliliği ve çocuğun aktif katılımını esas alan öğrenme deneyimleri programın zenginliğini artırmıştır. Programın akışı, çocukların dikkat sürelerine ve ihtiyaç duydukları geçiş zamanlarına uygun bir şekilde düzenlenmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Dikdörtgenden Dinozor Etkinliği"](#)

["Yürüyen Dinozor"](#)

["Dinozor Fosili Etkinliği"](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

31/12/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

Göstergeler

- ☒ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

Göstergeler

- ☒ Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.
- ☒ Farklı büyüklükteki topları zıplatır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

KAVRAMLAR

Zıt: Eski-Yeni, Hızlı Yavaş, Başlangıç-Bitiş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak için "**Vücut Dansı-Eşli Oyun**" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yeni Eski Yıl- Başlangıç Bitiş

Sözcükler: Noel ve Noel Baba, yeni yıl, kültür

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, kağıt bant, boş kap, pinpon topu, parkur kurmak için materyaller

- ["Elif ve Arkadaşları - Montum Olmadan Asla - Eğitici Film"](#) eğitici videosu izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocukların daha önce mevsimleri işlediklerini ve mevsimlerim bir yıldan oluştuğunu hatırlamaları sağlanır. Her şeyin bir başlangıcı ve bitişi olduğu gibi, yılın da ocak ayında başladığı, tam 12 ay sonra Aralık ayı sonunda bittiği söylenir. Ayların isimleri hep birlikte tekrar edilir.
- Şu an 2025 yılında olduğumuz 1 Ocak itibari ile ise eski yılın biteceğini, yeni yılın bir başlangıcı olduğu ve 2026 yılına başlayacağımızı söylenir.
- Farklı kültürlerin yeni yılı kutlamalarının bir gelenek olduğu ve bizden farklı kutlandığı anlatılır. Bizim Ramazan Bayramı gibi bayramlarımızda nasıl çocukları sevindirmek için hediye ve şekerler veriliyorsa başka kültürlerde de yılbaşı ağacı adı altında ağaç süslendiği, çocukların "Noel Baba karakterinin onlara hediye getirdiği" söylenerek mutlu edilmek istendiği, aslında noel baba diye birinin hediye getirmediği söylenir.
- Sınıfın zeminine kağıt bantlarla uzun bir tren yolu (Zaman Yolu) çizilir. Yolun başına "2025 Başlangıcı", sonuna ise "2026 Varış İstasyonu" olarak 2026 yazısı yapıştırılır. Çocuklara **"2025 Anım"** ve **"2026 Dileğim"** yazan kağıtlar dağıtılır. **2025 Anım (Geçmiş):** Çocuklardan 2025 yılında en çok eğlendikleri, güldükleri bir anı çizmeleri istenir. **Dileğim (Gelecek):** 2026 yılında en çok ne yapmak istediklerini (örn: bisiklet sürmek, kar görmek) çizmeleri istenir.
- Çocuklar çizimlerini tamamlayınca kağıtlarını süslerler. (pul, sim, renkli kağıtlar).
- ["Kağlumbağa ve Tavşan Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- ["Başlangıç-Bitiş Kavramı"](#) eğitici videosu izlenir. Masalara geçilir ve ["Yarış Arabası"](#) sanat etkinliği ["Yılın 12 Ayı Şarkısı"](#) ve ["Yeni Yıl Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.
- ["Rgg Ayas - Bilyalı Araba Yarışı"](#) eğitici çizgi film izlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Sıra olarak bahçeye çıkılır.
- Bir müddet bahçe oyuncakları ile serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yumurta Yarışı Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, pinpon topu, yumurta kolisi

- ["Yumurta Yarışı Oyunu"](#) yapılır. Öncesinde parkur hazırlanır, hikayemizde olduğu gibi hızlı ama dikkatli olmamız gerektiği söylenir.
- İki çocuk öğretmenin komutu ile kaşığına pinpon topunu alırlar ve düşürmeden parkuru geçerek boş bir kabın içine atarlar. Her iki çocuğun kaplarına şimdiye kadar öğrendikleri sayı kadar pinpon koyulmalıdır.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Farklı kültürleri tanımak neden önemlidir?
- Bizim kültürümüzde farklı olan şey ne olabilir?
- Bir yılda kaç mevsim var?
- Bir yılda kaç ay var?
- Sen hangi mevsimi daha çok seviyorsun? Neden?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Bugünkü etkinliklerde çocukların dikkatlerini belirli bir nesne ya da duruma yöneltme ve bu dikkati sürdürme becerilerinin güçlendiği gözlemlenmiştir. Özellikle "Başlangıç-Bitiş" kavramını içeren etkinliklerde çocukların merak duyguları artmış, sorular sorarak öğrenmeye aktif olarak katılmışlardır.

Yeni yıl - eski yıl karşılaştırmaları yapılırken çocuklar zaman-değişim ilişkisini fark etmiş, ayların sırasını söyleme, mevsimleri hatırlama ve yılların başlangıç-bitiş mantığını açıklama konusunda istekli davranmışlardır.

Açık alandaki oyunlar ve yumurta yarışı sırasında çocukların koordinasyon, denge ve hedefe yönelme becerilerinde olumlu gelişmeler görülmüştür. Ayrıca oyun sırasında hızlı-yavaş kavramlarını doğru şekilde kullanmaya ve davranışlarına uyarlamaya çalıştıkları gözlenmiştir.

Farklı kültürlerin yeni yıl geleneklerini tanıma sürecinde çocuklar dikkatle dinlemiş, kültürler arasındaki farklılıkları kendi yaşamlarıyla ilişkilendirmiş ve değerler üzerine konuşurken düşüncelerini rahatça ifade etmişlerdir. Grup içi iletişimlerinde olumlu, katılımları yüksek, merak ve keşfetme davranışları belirgindir.

Öğretmen Açısından: Öğretmen etkinlikleri akıcı ve bütünleştirilmiş bir yapı içinde yürütmüş, çocukların dikkatini toplamak için uygun geçişler ve ipuçları kullanmıştır. Sabah rutini, nefes egzersizi ve duygu paylaşımı süreci çocukların güne daha odaklı başlamasını sağlamıştır.

Zıt kavramlar, aylar, mevsimler ve kültürel farklılıklar hakkında çocuklara yöneltilen açık uçlu sorular; düşünme becerilerini harekete geçirmiş ve çocukların sorgulama davranışlarını desteklemiştir.

Etkinliklerin sonunda her çocuğun fikrini alma yaklaşımı, öğretmenin katılımı teşvik eden kapsayıcı tutumunu göstermektedir.

Yumurta yarışı, sanat çalışması ve izlenen videolar arasında uygun bağlantılar kurulmuş, öğretmen hem eğitsel hem de değer odaklı içeriği başarıyla bütünleştirmiştir. Sınıf yönetimi olumlu, iletişim dili destekleyici ve yönlendirmeler sakın bir tonda yapılmıştır.

Program Açısından: Günlük plan; gelişim alanlarını dengeli şekilde kapsayacak biçimde hazırlanmıştır. Kazanımların her biri etkinlik akışında somut olarak karşılık bulmuş; çocukların sorgulama, zaman kavramını anlama, dikkat toplama, karşılaştırma yapma ve değerler üzerine düşünme fırsatları artmıştır.

Farklı kültürlerle ait kutlamaların ele alınması, çocuklarda kültürel farkındalık oluştururken; aynı zamanda kök değerlerin anlaşılması ve karşılaştırılması için doğal bir öğrenme ortamı sağlamıştır. Program genel olarak çocukların aktif katılımını destekleyen, deneyimleyerek öğrenmeyi ön plana çıkaran ve yıl sonu temasıyla bağlantı kuran nitelikli bir akış sergilemektedir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

