

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 12.1.2026

### ALAN BECERİLERİ

**Türkçe Alanı:**

TAE0B. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

### KAVRAMSAL BECERİLER

**Temel Beceriler (KB1)**

KB1.1 Saymak

KB1.3 Yazmak

KB1.4 Çizmek

### EĞİLİMLER

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

**EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI**

**2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

### DEĞERLER

**D18 TEMİZLİK**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI**

**OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

### ÖĞRENME ÇIKTILARI

**Türkçe Alanı:**

**TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAE0B.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAE0B.1.b. Yazı yönünü gösterir.

**TAE0B.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAE0B.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAE0B.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

#### **Sanat Alanı**

#### **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

#### **Müzik Alanı:**

#### **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

#### **İÇERİKLER**

##### **Kavramlar:**

**Sayı/Sayma:**8 Sayısı (1-20 Arası Sayılar)

**Sözcükler:** 8 sayısı, ahtapot

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, kağıt bardak, top

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**Sınıf

### **ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

#### **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

##### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, **"Mandallarla Yoklama Tablosunda"** her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için **"Mini Nefes Egzersizi"** yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için **"Level Up 2"** hareketleri hep birlikte yapılır. **(MHB3.d.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

##### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat tanınır, oyun hamurundan daha önce öğrendikleri sayıları yapmaları için yönlendirilir. Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

##### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. **(D18.)**

##### **ETKİNLİKLER**

**"8 Rakamını Öğreniyorum"** ve **"Okul Öncesi 8 Rakamı"** eğitici videolar izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşta atlarım.

Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.  
Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklara daha önce öğrendiğimiz sayıları sorulur. Daha önce öğrenilen sayılar tahtaya yazılara ve parmaklar kullanılarak tekrar edilir. Çocuklara şimdi öğrenecekleri sayıyı tahmin etmeleri söylenir öğretmen elini kaldırarak tek tek parmaklarını açarak saymaya başlar. "Bir... iki... üç... dört... beş... altı... yedi..." 7 rakamında durur. "Sizce hangi sayı gelmeli" diye sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Doğru cevapları aldıktan sonra 8. Parmak açılır. "Evet! Bugün **8 sayısını** öğreniyoruz." Denir. Sınıftan daha önce masaya koyulan oyuncak, kukla, kalem gibi nesneler de çocuklarla birlikte sayılır. 8 rakamının yazılışı, yazılış yönü vurgulanarak gösterilir. **(TAEOB.1.b.)** Öğretmen ayağa kalkar, çocuklar da ayağa kaldırılır. "Şimdi işaret parmağımızı kaldırıyoruz. Hep birlikte havaya 8 çiziyoruz." Diye söylenir.

- Önce öğretmen yavaşça gösterir.
- Sonra çocuklarla birlikte yapılır.
- Yazım yönü özellikle vurgulanır.

"Önce yukarıdan başlıyoruz, aşağıya iniyoruz, tekrar yukarı çıkıyoruz." Diye söylenerek yanlış yönle çizen çocuklara bireysel rehberlik de edilerek hep birlikte işaret parmak ile havada 8 rakamı çizme çalışması yapılır.

**(E3.1.,KB1.4)** Masaya lego vb. küçük oyuncaklar dökülür ve önce öğretmen "Şimdi bu oyuncaklardan 8 tane alıyorum. "Bir, iki, üç... sekiz." " diyerek sekizerli olarak oyuncakları daire içine alır, daha sonra çocuklardan sekizerli gruplayarak çizmeleri istenir. Her çocuk kendi materyaliyle çalışır.

İhtiyaç duyan çocuklara birebir destek olunur. ["8 Sayısı ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir ve görseller hakkında konuşulur. **(TAEOB.1.a.,MAB.1.,OB4.)** Çocuklardan sınıfta bulunan nesnelerden sekiz tane alarak getirmeleri istenir. Sekiz nesne getiren çocuklar önce sayar sonra öğretmenin verdiği boş A4 kağıdına getirdiği nesnenin resmini çizer ve yanına sekiz rakamını yazar. (Sekiz lego, sekiz kalem vb.) **(KB1.1,KB1.4)**

Çocuklara daha önce hiç gördünüz mü? Diye sorulur. Ahtapotlardan bahsedilir, onların da tam 9 beyni, 8 kolu ve 3 kalbi bulunduğu, kafadan bacaklılar grubundan olduğunu ve kanının da maviye yakın renkte olduğunu söylenir. Çocuklar masaya alınır ve çizgilerden oluşan ahtapot görseli olan kağıtların makas ile kesilip yapıştırılarak, kolları yerine geçen kısımların kalemle dışı doğru kıvrılması sağlanır ve ["Ahtapot Sanat Etkinliği"](#) sanat etkinliği ["Ahtapot Sarkısı"](#) eşliğinde yapılır. **(SNAB.4.ç.)**

["Yavru Ahtapot Olmak Çok Zor Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında çocuklarla konuşulur.

["Eller Topta Oyunu"](#) için Kağıt bardaklara özellikle çocukların tanımakta zorlandıkları ya da yeni öğrendikleri sayılar yazılır. Ortaya bir tane top (lego) koyulur. Öğretmenin söylediği sayıların olduğu bardağa çocuklar dokunur, öğretmen top dediğinde hangi çocuk topu alırsa oyunu kazanır.**(E2.5.)**

Çocuklar erken okuryazarlık çalışmaları için masaya alınır. Çalışmalar yapılır.

**(TAEOB.1.b,TAEOB.6.,KB1.3,KB1.4)** Çalışmayı erken bitiren çocuklara (her çocuğa yaptırılmalıdır) "8" rakamını tahtada da yazdırılır. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Ahtapotlar nerede yaşar?
- Ahtapotların kaç tane kolları vardır?
- 1'den 8'e kadar sırasıyla sayar mısın?
- Sınıftan 8 tane nesne getirir misin?
- Sekiz neye benziyor? (Gözlük, kardan adam vb.)

### FARKLIlaştırma:

**Zenginleştirme:** Sayıları ritmik olarak sayar. Fon kartonundan büyük bir şekilde kesilmiş fon kartonuna gazete vb. içerisinde bulunan sekiz rakamlarını keserek ya da öğretmenin verdiği rakamlar arasından sekiz rakamlarını bularak kesmeleri ve yapıştırılmaları istenir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek ve nesneler kullanarak bireysel çalışmalar yapılır.

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LINKLER/ÖNERİLER

["Ahtapot Şarkısı Okul Öncesi Orff Çalışması"](#)

#### AHTAPOT ŞARKISI

Sekiz Kolum Var Benim  
Birde Başım Var Benim  
Ahtapot'tur Benim Adım  
Kollarımla Sarmalarım  
Kapanırım. Açılırım.  
Kıvrılırım. Kaçarım.

["8 Rakamı Şarkısı"](#)

["8 \(Sekiz\) Rakamının Hikayesi - Okul Öncesi"](#)

["Nasıl Çizilir? - Ahtapot - Çocuklar İçin Resim Çizme"](#)

["Ahtapot Şarkısı"](#)

["Ahtapot Şarkısı"](#)

*Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.*

