

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 9.1.2026

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme

Fen Alanı

FBAB2.Sınıflandırma

FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

D17 TASARRUF

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar.

- D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.
D18.3.4. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini fark eder.
D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.
D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.
D18.3.7. Gelecek nesillere temiz bir çevre bırakmak için çaba gösterir.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme

TADB.4.a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir.

TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

Fen Alanı

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

FAB.2.ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.4.b. Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt: Doğru yanlış, temiz kirli

Sözcükler: Geri dönüşüm, sembol, atık, doğal kaynaklar, tekstil, pil, akü, elektronik atık, organik atık

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, çöp poşeti, farklı türde atık malzemeler

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, **"Mandallarla Yoklama Tablosunda"** her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için **"Mini Nefes Egzersizi"** yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için **"Civcivler Sabah Sporunda"** hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

["Kağıt Kutusu"](#), ["ÇEVKİ ve Arkadaşlarıyla Geri Dönüşüm Eğitim Filmi"](#) ve ["Ambalaj Atıklar Çöp Değildir"](#) çocuk eğitim videosu izlenir.(TADB.4.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

Çocuklara geri dönüşüm sembolü gösterilir ve bu sembolün ne anlama geldiği, daha önce hiç görüp görmedikleri sorulur. Geri dönüşüm sembolü hakkında konuşma sonrasında geri dönüşüm nedir? Diye sorulur. **Geri Dönüşüm:** Bizim başka bir işe yaramayacağını düşünerek, "çöp" değimiz atıkların, mesela şişelerin, kâğıt ve kartonların, süt kutularının, plastik kapların, metal kutuların, ahşap kasaların çeşitli işlemlerden geçirilerek tekrar kullanılabilir hale getirilmesi anlamına geldiği söylenir. Neler geri dönüştürülebilir? Konusunda beyin fırtınası yapılır. Cam, kâğıt, plastik, ahşap, metal, demir, tekstil, piller, aküler, elektronik atıklar, organik atıkların geri dönüştürülebildiği söylenir. Çocuklara "Geri dönüşüme dikkat etmezsek sonuçları ne olur? " diye sorulur. (SDB2.1.SB1.)

1. **Atık Yığınları Artar:** Geri dönüşüm olmadığında atık yığınları hızla artar. Atık çöplüklerinin dolması, yeni çöplüklerin açılması ve doğal alanların yok edilmesi gibi sonuçlar ortaya çıkar. (D17.1.,D5.2.)
2. **Doğal Kaynaklar Tükenir:** Geri dönüşüm, doğal kaynakların tükenmesini önler. Geri dönüştürülemeyen malzemelerin kullanımı arttıkça doğal kaynakların tükenmesi de hızlanır. Mesela kâğıt ağaçtan yapılır. Biz kâğıtları geri dönüşüm kutusuna atarsak o kâğıtlar toplanır ve tekrar kâğıt haline getirilir. Ağaç kesmek zorunda kalınmaz. (FAB.4.b.,D17.3.)
3. **Çevre Kirliliği Artar:** Geri dönüşümün olmaması, çevre kirliliğinin artmasına yol açar. Geri dönüştürülemeyen malzemelerin çöplüklerde çürümesi veya yakılması, hava, su ve toprak kirliliği gibi çevre sorunlarına neden olur.(D5.2.7.)
4. **Ekonomik Kayıplar Oluşur:** Geri dönüşüm, ekonomik kaynakların tasarruflu kullanımını sağlar.
5. **İnsan Sağlığı Tehlikeye Girer:** Geri dönüşümün olmaması, insan sağlığını da olumsuz etkiler. Çöplüklerde biriken atıkların çevreye yaydığı zararlı gazlar ve kimyasallar, insan sağlığı için risk oluşturur.

Kısacası "Geri dönüşüm hem doğamızı hem kaynaklarımızı korur. Doğayı koruyarak doğada yaşayan canlıları ve haklarını da korumuş oluruz." açıklaması yapılır.(OB8.,D18.3.)

Çocuklarla birlikte okuldaki geri dönüşüm kutularının yanına gidilir ve incelenir. Öğretmen geri dönüşüm kutusu üzerindeki geri dönüşüm sembolüne ve geri dönüşüm kutularının renklerine dikkat çeker. Her kutunun renginin belirli bir atık türünü temsil ettiği söylenir. (örneğin, mavi kâğıt, yeşil cam, sarı plastik).(E3.1.)

Sınıfa döndüğünde geçici öğrenme merkezine koyulan atıklar ayrıştırılır ve ilgili atık kutularına atılır.

(FAB.2.,E2.2.,D17.3.)

Daha sonra masalara geçilir ve "Geri Dönüşüm" sanat etkinliği ["Geri Dönüşüm Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır. (SNAB.4.)

[" Geri Dönüşüm Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.

Çocuklara çöp poşeti verilir ve daire olunur." Alunelul Müziği" eşliğinde [" Çöp Poşetleriyle Ritim Çalışması"](#) yapılır.(MHB.3.c.)

[" Geri Dönüşüm Kağıt Toplama Oyunu"](#) oynanır. Bunun için öğretmen geri dönüşüm kutusu, çocuklar ise geri dönüşüme atılması gereken kağıt olurlar ve öğretmen kağıtları yakalar. Yakalanan çocuklar öğretmenin arkasına geçerler.(E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Sokakta yürürken elinde bir çöp var ve etrafta hiç çöp kovası yok. Ne yaparsın?
- Geri dönüşüm nedir?
- Neler geri dönüştürülebilir?
- Geri dönüştürülenler sonra ne olur?
- Geri dönüşüm kutularının renkleri nelerdir?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklar sınıftaki geri dönüşüme gidecek kağıtları suya koyarak yumuşamasını sağlar ve yoğururlar. Daha sonra öğretmenin de yardımı ile oyun hamuru aparatlarındanaçma aparatını kullanarak ya da merdane ile ince bir şekilde açılır ve kağıt haline getirilir, kurutulur. Daha sonra üzerine keçeli kalem ile çizim yapılır.

Destekleme: İhtiyacı olan olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir. Sınıfa getirilen atık malzemeler birlikte ilgili geri dönüşüm kutularına birlikte atılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerden evde çocuklarla birlikte Plastik şişelerden kalemlik, yoğurt kaplarından mini saksılar vb.geri dönüşüm ile ilgili uygulamalar yapılması istenir.Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Yakın çevrede 'Geri Dönüşüm Merkezi' varsa ziyaret gidilir. Okul çevresinde geri dönüşümü destekleyici çalışmalar için ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği kurulur. Çocuklara sorumluluklar verilerek yaşadıkları çevrede geri dönüşüme yönelik katkıları arttırılır.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Meraklı Yolculuk Hikayesi](#) Etkileşimli olarak okunabilir.

["Kukuli-Geri Dönüşüm-Çizgi Film"](#)