

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 6.1.2026

ALAN BECERİLERİ

Fen Alanı

FBAB6. Deney Yapma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Fen Alanı

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Duyu: Sıcak-soğuk

Sözcükler: Kutup, penguen, buz, paytak

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, suluboya, pamuk, su dolu kap, sıvı yağ, penguen parmak kukla

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, **"Mandallarla Yoklama Tablosunda"** her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için **"Mini Nefes Egzersizi"** yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için **"Penguen Dansı"** hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda **Toplanma Müziği** açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

Beslenme saatinin ardından çocukların dikkatlerini konuya çekmek amacıyla sınıfa penguen parmak kuklası ile girilir. Kukla aracılığıyla çocuklara "Merhaba çocuklar, ben bir penguenim. Sence ben nerede yaşıyorum?" sorusu yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar dikkatle dinlenir, her çocuğun düşüncesini ifade etmesi için cesaretlendirilir. Öğretmen, çocukların söylediklerini bağlamından koparmadan yeniden ifade ederek doğru kavramlarla pekiştirir. Ardından çocuklara "Penguenler neden üzümez?" sorusu sorularak merak duygusu uyandırılır ve gün boyunca yapılacak etkinliklere dair ipuçları verilir.

Masalara geçilmeden önce çocuklarla birlikte **"Penguenler Nerede Yaşar?"** ve **"Kutuplara Yolculuk"** eğitici videoları izlenir. Videolar izlenirken belirli aralıklarla durdurularak çocuklara gördükleriyle ilgili sorular sorulur. "Burada hava nasıl?", "Sence çok soğuk mu?", "Bu hayvanlar bu soğukta nasıl yaşıyor?" gibi sorularla çocukların gözlem yapmaları ve yorumda bulunmaları desteklenir. Videoların ardından çocuklardan izlediklerini kendi cümleleriyle anlatmaları istenir ve çocukların bilgiyi yorumlama becerileri desteklenir.

Daha sonra sanat etkinliğine geçilir ve "Penguen" sanat etkinliği **"Penguen Şarkısı"** eşliğinde yapılır. Çocuklar penguen figürlerini kesme, yapıştırma tekniğini kullanarak tamamlar. Penguenin vücudunda pamuk kullanılan bölümler özellikle vurgulanır ve öğretmen çocuklara "Sence penguenin tüyleri neden böyle?" sorusunu yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir ve penguenlerin yoğun tüy yapıları ile yağ tabakasının onları soğuktan

koruduğu açıklanır. Sanat etkinliği sırasında çocukların bireysel yaratıcılıklarını kullanmalarına fırsat verilir ve grup içinde uyumlu çalışmaları desteklenir. (SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

Sınıfa içinde su ve buz olan bir kap getirilir. Çocuklara buza dokunursak ne hissederiz? Diye sorulur. Çocuklardan sırayla buza dokunmaları istenir ve "Buza dokunduğunda ne hissettin?" sorusu sorulur. Her yer buz olan soğuk bir yerde yaşasak üşür müyüz? Neden üşürüz? Neden üşümeyiz? Gibi sorular sorulur. Soğuk bölgelerde yaşayan hayvanların bu iklim şartlarında yaşayabilmeleri için vücut yapılarının uygun bir şekilde yaratıldıkları, vücutlarının suya dayanıklı özellikleriyle, yoğun ve sık tüylerle dolu olduğu derilerinin altında bulunan bu yağ tabakası sayesinde üşümediklerini söylenir. Ardından soğuk bölgelerde yaşayan hayvan türlerinden biri olan penguenlerin yaşam serüvenleri anlatılır. Penguenler soğuk bölgelerde yaşayan bir deniz kuşudur ama uçamazlar. Balık vb. yerler. En önemli özelliklerinden birisi aralarında inanılmaz bir dayanışma olmasıdır. Soğuktan korunmak amacıyla gruplar halinde uyum içinde yaşarlar. Çocuklara "Acaba Penguenler suda neden batmaz?" diye sorulur ve "[Penguenler neden suya batmazlar?](#)" deneyi yapılır.(FAB.6) Deney öncesinde çocuklardan pamuğun suya atıldığında ne olacağına dair tahminleri alınır. Bunun için içi su dolu bir kap, iki parça pamuk ve yağ bulundurulur. İlk pamuk hiç yağ sürülmeden suya atılır ve suya battığı gözlemlenir. İkinci pamuk yağa batırılır ve suya atılır. Yağ sürülen pamuğun batmadığı gözlemlerine ve deney üzerine çocuklarla konuşulur, çocukların merak ettiği soruları sormalarına fırsat verilir, deneyi çocukların kendi ifadeleriyle yeniden anlatmaları istenir. (KB2.14., E3.5., SDB2.1.SB3.)

Deney sürecinin ardından "Penguen Tekerlemesi" hep birlikte söylenir. Tekerleme sırasında penguenlerin yürüyüşleri ve hareketleri taklit edilir.

PENGUEN

Siyah beyaz renkteyim

Paytak paytak giderim

Buzdan hızlıca kayıp

Suyun içine dalarım

Balıkları görünce

Lüp diye yutarım

"[Yaramaz Penguen ve Küçük Kardeş Masalı](#)" izlenir. Masal sonrasında çocuklara masalda geçen olaylarla ilgili sorular sorulur ve çocukların masalı kendi cümleleriyle anlatmaları teşvik edilir.

"[Penguen Dansı Müziği](#)" eşliğinde hep birlikte "[Penguen Dansı](#)" Yapılır. Penguen dansı için öğretmen önde olur çocuklar arkasına dizilir ve önce sağa sonra sola ayaklar müziğin ritmine göre hareket ettirilir. Sonra bir öne bir arkaya üç öne zıplanır. Penguen dansı yapılırken önce sağa, sonra sola doğru, ileri geri ve ileri hareketler yapılır. Hareketler yapılırken bu kavramlar özellikle vurgulanır. Çocukların grup halinde uyumlu hareket etmeleri desteklenir ve müzikle hareket etme becerileri pekiştirilir. (MHB3.c.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Penguenler nerede yaşar?
- Penguenler hangi özelliklere sahiptir?
- Penguenler nasıl hareket eder?
- Biz insanlar buzullarda yaşayabilir miyiz? Neden?
- Çok soğuk bir yerde yaşıyor olsaydın neler yapardın?

FARKLIlaştırma:

Zenginleştirme: Çocuklar arkadaşları ile birlikte fon kartonu, mavi grapon kağıdı, pamuk kullanarak penguenler ve yaşam alanları yaparlar. Bu çalışma Legolar kullanarak da yapılabilir.

Destekleme: İhtiyacı olan olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. Konu ile ilgili görseller üzerinde konuşulur. Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Penguen Sanat Etkinliği"](#)

[Penguenler Neden Üşümez?](#)

["Penguen Yürüyüşü Oyunu"](#)

["5 Küçük Penguen Parmak Oyunu"](#)

[İglunun İçinde Ne Var? Hikayesi](#) Etkileşimli okunabilir.

[Penguen Şarkısı](#)

PENGUEN ŞARKISI

Paytak paytak yürürsün koşamasın ki.
Güzel yüzersin ama uçamazsın ki.
Buzların üzerinde üşümezsin ki.
Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki.

Penguen penguen gelsene bize.
Annem koca bir balık pişirdi size.