

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

2/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyalleri açıklar.
- ☒ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ☒ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler

- ☒ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ☒ Canlı varlıkları korur.

KAVRAMLAR

Renk: Yeşil

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir. Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken

öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "**Balloon Pop 2 Sabah Sporu**" [hareketleri](#) hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine [Yeşil Rengi Flash Kartları](#) ve Kurbağaların yaşam döngüsü ile ilgili kartlar koyulur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DENEY-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yeşil Rengi ve Kurbağaları Öğreniyorum

Sözcükler: Ana-ara renk, lavra, kurbağa, yaşam döngüsü, iribaş

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, fon kartonu, parmak boyası, oyun hamuru

- "[Renkleri Öğreniyorum-Yeşil](#)" ve "[Yeşil Yeşil - Okul Öncesi Eğitim](#)" videoları izlenir.
- Masalara geçilir ve "[Kurbağa](#)" sanat etkinliği "[Zıpla Kurbağa Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Sınıfa içinde yeşil renkten oluşan nesneler olan bir sepet/kutu ile girilir.
- Çocuklara nesneler gösterilir. Nesnelerin isimleri sorulur ve tüm nesneler gösterildikten sonra bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur.

- Çocuklara şimdiye kadar hangi renkleri öğrendiğimiz sorulur. Çocuklardan öğrenilen her bir renkten birer oyuncak lego getirmeleri istenir.
- Çocuklar getirdikleri Legoların renklerini söyleyerek öğretmenine ve arkadaşlarına gösterir.
- Çocuklar sandalyelere otururlar, varsa boya önlüklerini giyerler. ["Yeşil Renk Deneyi"](#) için çocukların sağ eline mavi sol eline sarı parmak boyası koyar ve sağ sol kavramının yerleşmesi için de bunu belirtilir. (Sağ elimizde hangi renk var, sol elimizde hangi renk var).
- Sonra ellerini birbirine sürtmelerini söyler. Ortaya çıkan rengin adı söylenir.
- Yeşil renkli meyve sebzelerin hangileri olduğu bulunmaya çalışılır.
- Çocuklardan sınıfta yeşil renkli olan nesneleri bulmaları ve getirmeleri istenir.
- Çocuklara bir bilmece soracağımız söylenir. Yeşil renkli, zıplayan, küçük bir hayvan. Sizce bu ne olabilir? Diye sorulur. Çocukların Kurbağa cevabını bulmaları için gerektiğinde ipucu verilir.
- Daha önce hiç kurbağa görüp görmedikleri, kurbağaların nerede yaşadığı sorulur. Kurbağaların hem suda hem karada yaşayan çeşitlerinin olduğu, iki arka bacağının uzun zıplayışlar yapabilmesi için kuvvetli olduğu, ön ayakları ya da kollarının ise iki tane ve kısa olduğu, hem ciğerleri hem de derileri ile nefes aldıkları, solucan, küçük balıklar vb yiyeceklerle beslendikleri söylenir.
- Öğretmen önceden mavi oyun hamurundan bir gölet yapar ve onu masaya koyar.
- Ardından oyun hamurundan yaptığı yetişkin kurbağa üzerinden kurbağaların yaşam döngüsü hakkında konuşulur. "Yetişkin kurbağa suya atlar ve yumurtalarını bırakır ve gider. Bu yumurtalardan içinde oluşan canlıya "larva" denir bir müddet sonra küçük kurbağacıklar yani "larvalar" çıkar. Larvalar yumurtadan çıktıktan sonra "iribaş" olurlar ve balık gibi görünürler. Kurbağalar iribaş döneminden sonra bacakları ve kolları çıkmaya başlar, kuyrukları da kaybolur, "yavru kurbağa" olurlar. Kurbağaların yaşam döngüsünün 4 ana aşamada (yumurta, iribaş, yavru kurbağa, yetişkin kurbağa) olduğu anlatılır ve görselleri gösterilir.(Bu etkinlik alternatif öneriler kısmındaki materyallerle de yapılabilir.)"
- ["Kurbağaların Yaşam Döngüsü Eğitici Film"](#) izlenir.
- ["Zıp Zıp Kurbağa Hikâyesi"](#) izlenir.

Çocuklar yarım ay şeklinde oturtulur. "Birazdan küçük bir kurbağa gibi hem şarkı söyleyecek hem de hareket edeceğiz." diyerek çocukların dikkatini toplanır. ["Küçük Kurbağa Şarkısı"](#) öğretmen tarafından bir kez söylenir.

KÜÇÜK KURBAĞA ŞARKISI

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede?
Kulağım yok, kulağım yok yüzerim dere
Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak
Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede?
Kuyruğum yok, kuyruğum yok yüzerim dere
Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak
Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak

- Şarkının ikinci tekrarında çocuklardan; "Ku vak vak" kısmında dizlere ritim tutmaları, "Yüzerim dere" bölümünde kollarla yüzme hareketi yapmaları, "Zıplar" bölümlerinde küçük sıçramalar yapmaları istenir. Çocuklara "Kurbağa olsaydın nasıl ses çıkarırdın?" sorusu sorulur. Çocuklar kendi kurbağa seslerini üretir. Bu sesler sırayla birleştirilerek sınıfça "Kurbağa Korosu" oluşturulur, hep birlikte kurbağa sesi çıkarılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.
- Çevrede yeşil renk neler var, bulmaya çalışılır.
- Bir süre serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Kurbağa ve Deve Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, lego ya da renkli kağıt

- Öğretmen "kurbağa" dediği zaman çocuklar zıplar, "deve" dediğinde ayakta durur. Öğretmen şaşırtmak hızlı söyleyebilir.
- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Ayrıca turuncu, yeşil lego ya da renkli kağıtlarla ile örüntü çalışması yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Ana renkler nelerdir?
- Ara renkler nasıl oluşur?
- Öğrendiğimiz ara renkler hangisi?
- Turuncu rengi hangi renklerin karışımı ile oluşur?
- Yeşil rengi hangi renklerin karışımı ile oluşur?
- Yeşil renkli meyve, sebze, hayvan isimleri nelerdir?
- Kurbağanın yaşam döngüsü nasıldır?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların büyük çoğunluğunun etkinliklere istekli katıldığı gözlemlenmiştir. Yeşil rengi tanıma, ana renklerden ara renk elde etme ve yeşil renkli nesneleri ayırt etme becerilerinde ilerleme kaydedilmiştir. Parmak boyası deneyi sırasında çocukların tahmin yürütme, sonucu gözlemlleme ve tahminleri ile gerçek sonucu karşılaştırma becerilerini kullandıkları görülmüştür. Kurbağaların yaşam döngüsü etkinliğinde çocukların görselleri dikkatle inceledikleri, oluş sırasına göre sıralama yapabildikleri gözlemlenmiştir. Açık alanda yapılan etkinliklerde çocukların çevredeki yeşil renkli nesneleri fark etmeleri ve canlılara zarar vermeden gözlem yapmaları, çevre bilinci ve canlılara saygı kazanımı açısından olumlu bulunmuştur.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin süre ve içerik açısından çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygun olduğu görülmüştür. Bütünleştirilmiş etkinlikler sayesinde çocukların dikkat sürelerinin uzadığı, özellikle deney ve müzik etkinliklerinde aktif katılımın arttığı gözlemlenmiştir. Müzik ve hareket çalışmalarının geçişlerde ve odaklanma sürecinde etkili olduğu fark edilmiştir.

Program Açısından: Etkinlikler MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve erken okuryazarlık kazanımlarıyla uyumlu şekilde uygulanmıştır.

Günlük planın akışı çocukların ilgi ve ihtiyaçlarına uygun ilerlemiş, oyun temelli ve deneyimleyerek öğrenmeye dayalı bir süreç oluşturulmuştur. Aile katılımı ve dijital destek materyalleriyle öğrenmenin okul dışına taşınması program açısından yeterli ve etkili bulunmuştur.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocukları ile birlikte evde yeşil renkte olan nesneleri bulmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

"Yeşil Rengi Parmak Oyunu"

2 su bardağı suya

1/4 su bardağı **chia tohumu**

Bir kabın içerisinde chia tohumunu ve suyu karıştırıp bir gece buzdolabında bekletilir. Chialar suda bekleyince şişip kıvam alır. Ertesi sabah buzdolabından çıkarıp ılıması beklenir, çok az gıda boyası eklenerek renklendirilir. Kurbağa resimleri ve yaşam döngüsündeki resimleri renkli çıktı alınarak laminasyondan geçirilebilir. Duyusal oyun olarak oynanabilir.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ☒ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ☒ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

KAVRAMLAR

Zaman: Önce Şimdi Sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Kırmalı Oyuncak Şarkılı Oyun](#) ve [Dinozor - Onur Erol Sabah Sporü hareketleri](#) hep birlikte yapılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Tuli'nin Oyuncacı

Sözcükler: Topaç, misket-bilye, beşik, çelik-çomak

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, mendil, tahta kaşıklar, kumaş parçaları, keçe, yapıştırıcı, tahta çubuklar, ip, karton, boya kalemleri, makas, plastik kapaklar (Topaç yapacaklar için CD, pinpon topu, küçük şişe kapağı, silikon tabancası).

- [İlk Oyuncak Neydi? Eğitici Video](#) , [Elif ve Arkadaşları - Oyuncak Makinesi - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Öğretmen sınıfa elinde bir kutu ile gelir. Kutuyu masaya koyar. Kutunun içinde tahta at, topaç, ip, bebek (bezden yapılmış), bilye, kağıttan uçurtma gibi geleneksel oyuncaklar bulunur.
- Çocuklara oyuncak nedir? Bizlere oyuncak oynamak ne hissettirir? Yıllar önceki oyuncaklar, anne babalarımızın, dede ve ninelerimizin oynadıkları oyuncaklar nasıldı? Günümüz oyuncaklarından farkı neler olabilir? Şeklinde sorular sorulur, her çocuğun konuşmasına fırsat verilir.
- Öğretmen elindeki kutuyu sallar ve sizce içinde ne olabilir diye sorar. Tahminleri aldıktan sonra kutudan bir oyuncak çıkarılır ve bu oyuncuğun ne olduğu, nasıl oynandığı ve hangi dönemde yaygın olduğu anlatılır.
- Günümüz oyuncakları ile benzer ve farklı yönler tartışılır.
- Eskiden çocukların topaç, misket, bez bebek, tetris, çelik çomak, ahşap araba ve sokak oyunları oynadığını günümüzde ise teknolojinin ilerlediğini, tablet, bilgisayar, telefon gibi teknolojik aletler çıktığını ve artık çocukların çok fazla bu oyuncaklarla oynamadığını, daha çok teknolojik aletlerle vakit geçirdiği söylenir.
- Gelecekte çocukların oyuncaklarının nasıl olabileceğini sorulur.
- [Geçmişten Günümüze Oyuncaklar Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve geçmişteki oyuncaklar ile günümüzdeki oyuncakların benzerlikleri olup olmadığı konuşulur. Buradaki hangi oyuncakları tanıdıkları sorulur.
- [Tuli'nin Oyuncuğı Hikâyesi](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- Topum Zıplıyor tekerlemesi "Dilimizin Zenginlikleri Projesi" kapsamında öğretilir. Tekerleme önce öğretmen tarafından söylenir, daha sonra önce öğretmen sonra çocuklar söylerler.

TOPUM ZIPLIYOR TEKERLEMESİ

Topum zıplıyor.

Zıpla zıpla dur!

Topaç dönüyor,

Dön de, dön de, dur!

Kuşlar yüksekte uçuyor,

Uç da, uç da, uç da dur!

Çocuk okula koşuyor,

Koş da, koş da,...

- [Ankara Üniversitesi Oyuncak Müzesi](#) izlenir, müzede dikkatlerini çeken oyuncakların neler olduğu sorulur ve müzedeki oyuncaklar gibi kendi oyuncuğımızı yapmak için masalara geçilir, çocuklar iki gruba ayrılır.
1. Geleneksel oyuncak yapım grubu: Tahta kaşık ve bez kullanarak oyuncak bebek yapma ya da tahta çubuklardan araba yapma.
 2. Yaratıcı oyuncak tasarım grubu: Karton, renkli kağıtlar, kumaş parçaları ve geri dönüşüm malzemeleriyle kendi oyuncaklarını tasarlama.
- Velilerin katılımı ile çocuklar bir grubu seçer ve oyuncaklar yapılır. Yapılan oyuncaklar ile oynama etkinliği düzenlenir.
 - Her çocuk kendi yaptığı oyuncuğı tanıtır ve arkadaşlarıyla oynar.
 - Grup içinde oyuncak değişimi yapılarak başka oyuncaklarla deneyim kazanmaları sağlanır. (Cd'den Topaç yapılacaksa [Cd den Topaç Nasıl Yapılır?](#) Videosundaki adımlar takip edilir. topaçlar ile gönüllerince oynamasına izin verilir. [Üç Renkli Topaç Hikayesi](#) izlenebilir.)

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Geleneksel çocuk oyunu olan [Mendil kapmaca oyunu](#) için çocuklardan istekli olanlardan ya da sayışarak takım oluşturacak iki çocuk ve mendil tutacak bir çocuk belirlenir.
- İki çocuk karşılıklı geçerek adımlama yöntemi ile önce biri sonra diğeri "aldım verdim ben seni yendim" diyerek birbirlerine yaklaşırlar.
- Hangisinin ayağı üstte kalırsa takım arkadaşını ilk önce seçme önceliğine sahip olur.
- Takım oluşturduktan sonra mendil tutan çocuğun işareti ile oyun başlar. Mendili önce kapan çocuk takımına 1 puan kazandırır.
- Mendil Kapmaca sonrası: Çocuklara "Bu oyunu tabletle oynayabilir miydik?", "Eskiden bu oyunu oynamak neden önemliydi?" gibi sorular sorulur.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Erken Okuryazarlık Çalışmaları

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Geçmişte oynanan oyuncaklar ile şimdi oynadığımız oyuncakların benzer yönleri nelerdir?
- Geçmişte oynanan oyuncaklar ile şimdi oynadığımız oyuncakların farklı yönleri nelerdir?
- Geçmişteki oyuncaklar mı yoksa günümüz oyuncakları mı daha eğlenceli?
- Bir oyuncak başka nasıl kullanabilirsin? (Başka bir oyun için mi, bir hikaye anlatmak için mi?)
- En sevdiğin oyuncak hangisi? Hangi malzemeden yapılmış? (Ahşap, plastik, bez vb.)
- Oyuncaklar ile oynarken kendini nasıl hissediyorsun?
- Arkadaşlarınla en çok hangi oyuncaklarla oynamayı seviyorsun?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların nesneleri inceleme, karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerinde gelişme gözlemlenmiştir. Geleneksel oyuncaklar aracılığıyla kültürel değerleri tanıdıkları ve bu değerlere yönelik olumlu tutum geliştirdikleri görülmüştür. Oyuncak yapım sürecinde çocukların yaratıcılıklarını kullandıkları, problem çözme ve karar verme becerilerini sergiledikleri belirlenmiştir. Büyük kas becerilerinin açık alan oyunları sırasında koordineli ve kontrollü şekilde kullanıldığı gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin çocukların ilgi ve gelişim düzeylerine uygun olduğu görülmüştür. Kullanılan görsel materyaller, hikâye ve müze tanıtımlarının öğrenmeyi desteklediği ve çocukların dikkatini artırdığı gözlemlenmiştir. Grup çalışmaları sırasında bireysel farklılıkların daha net gözlemlenebildiği ve çocukların aktif katılımının sağlandığı belirlenmiştir.

Program Açısından: Günlük planın gelişim alanlarını bütüncül biçimde desteklediği değerlendirilmiştir. Kök değerlerin (vatanseverlik, paylaşma, sorumluluk) etkinliklere uygun şekilde yansıtıldığı görülmüştür. Öğrenme sürecinde bireysel, küçük grup ve büyük grup etkinliklerinin dengeli bir şekilde yer aldığı belirlenmiştir. Kazanım ve göstergelerin büyük ölçüde gerçekleştiği, planın hedeflerine ulaştığı sonucuna varılmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Çocukların yaptığı oyuncaklar sergilenir ve ailelerine sunum yapmaları için fırsat tanınır.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bulunulan bölgede varsa oyuncak müzesine gezi düzenlenebilir ya da plandaki sanal müze gezilebilir.

Çocuklardan geçmişteki ve günümüzdeki oyuncakların resimlerini çizmelerini istenebilir.

[Kurmali Robot Oyunu](#)

[Rafadan Tayfa - Mahallede Topaç Oyunu](#)

[İstanbul Oyuncak Müzesi Oyuncak Toplama Şarkısı](#)

Topum Zıplıyor tekerlemesi ya da [Oyuncaklarım](#) şiirleri de çocuklara öğretilebilir.

[Tahta Topaç ile Bez Bebek Hikayesi](#)

[Üç Renkli Topaç Hikayesi](#)

[Cd den Topaç Nasıl Yapılır?](#)

[Oyuncak Adası şarkısı](#)

OYUNCAKLARIM

Dün gece uykuda,
Çok korktum, üzüldüm.
Oyuncaklar küsmüşler.
Bana sırt çevirmişler.
Uyandım korkuyla,
Yaklaştım usulca.
Meğer rüya görmüşüm.
Boşuna üzölmüşüm.
Hepsine sarıldım,
Bir saat oynadım.
Bilseniz ne eğlendim!
Kırmamaya söz verdim.
Gölçin DE V R İ M

OYUNCAK TEKERLEMESİ

Salı sallanır gelir,
Dili ballanır gelir.
İstedi mi oyuncak,
Kuralım salıncak.
Allanır pullanır,
Bir güzel sallanır.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

6/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ☒ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ☒ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ☒ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

KAVRAMLAR

Duyu: Sıcak-soğuk

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir. Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte

yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Penguen Dansı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DENEY (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Penguenleri Öğreniyorum

Sözcükler: Kutup, penguen, buz, paytak

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, suluboya, pamuk, su dolu kap, sıvı yağ, penguen parmak kukla

- Beslenme saatinin ardından çocukların dikkatlerini konuya çekmek amacıyla sınıfa penguen parmak kuklası ile girilir. Kukla aracılığıyla çocuklara "Merhaba çocuklar, ben bir penguenim. Sence ben nerede yaşıyorum?" sorusu yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar dikkatle dinlenir, her çocuğun düşüncesini ifade etmesi için cesaretlendirilir. Öğretmen, çocukların söylediklerini bağlamından koparmadan yeniden ifade ederek doğru kavramlarla pekiştirir. Ardından çocuklara "Penguenler neden üşümez?" sorusu sorularak merak duygusu uyandırılır ve gün boyunca yapılacak etkinliklere dair ipuçları verilir.
- Masalara geçilmeden önce çocuklarla birlikte "[Penguenler Nerede Yaşar?](#)" ve "[Kutuplara Yolculuk](#)" eğitici videoları izlenir. Videolar izlenirken belirli aralıklarla durdurularak çocuklara gördükleriyle ilgili sorular sorulur. "Burada hava nasıl?", "Sence çok soğuk mu?", "Bu hayvanlar bu soğukta nasıl yaşıyor?" gibi sorularla çocukların gözlem yapmaları ve yorumda bulunmaları desteklenir. Videoların ardından çocuklardan izlediklerini kendi cümleleriyle anlatmaları istenir ve çocukların bilgiyi yorumlama becerileri desteklenir.
- Daha sonra sanat etkinliğine geçilir ve "Penguen" sanat etkinliği "[Penguen Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. Çocuklar penguen figürlerini kesme, yapıştırma tekniğini kullanarak tamamlar. Penguenin vücudunda pamuk kullanılan bölümler özellikle vurgulanır ve öğretmen çocuklara "Sence penguenin tüyleri neden böyle?" sorusunu yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir ve penguenlerin yoğun tüy yapıları ile yağ tabakasının onları soğuktan koruduğu açıklanır. Sanat etkinliği sırasında çocukların bireysel yaratıcılıklarını kullanmalarına fırsat verilir ve grup içinde uyumlu çalışmaları desteklenir. Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş aklarım.
Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Sınıfa içinde su ve buz olan bir kap getirilir. Çocuklara buza dokunursak ne hissederiz? Diye sorulur. Çocuklardan sırayla buza dokunmaları istenir ve "Buza dokunduğunda ne hissettin?" sorusu sorulur. Her yer buz olan soğuk bir yerde yaşasak üşür müyüz? Neden üşürüz? Neden üşümez? Gibi sorular sorulur. Soğuk bölgelerde yaşayan hayvanların bu iklim şartlarında yaşayabilmeleri için vücut yapılarının uygun bir şekilde yaratıldıkları, vücutlarının suya dayanıklı özellikleriyle, yoğun ve sık tüylerle dolu olduğu derilerinin altında bulunan bu yağ tabakası sayesinde üşümediklerini söylenir.
- Ardından soğuk bölgelerde yaşayan hayvan türlerinden biri olan penguenlerin yaşam serüvenleri anlatılır.
- Penguenler soğuk bölgelerde yaşayan bir deniz kuşudur ama uçamazlar. Balık vb. yerler.
- En önemli özelliklerinden birisi aralarında inanılmaz bir dayanışma olmasıdır. Soğuktan korunmak amacıyla gruplar halinde uyum içinde yaşarlar.
- Çocuklara "Acaba Penguenler suda neden batmaz?" diye sorulur ve "[Penguenler neden suya batmazlar?](#)" deneyi yapılır.
- Deney öncesinde çocuklardan pamuğun suya atıldığında ne olacağına dair tahminleri alınır.
- Bunun için içi su dolu bir kap, iki parça pamuk ve yağ bulundurulur. İlk pamuk hiç yağ sürülmeden suya atılır ve suya battığı gözlemlenir.
- İkinci pamuk yağa batırılır ve suya atılır.
- Yağ sürülen pamuğun batmadığı gözlemlerine ve deney üzerine çocuklarla konuşulur. çocukların merak ettiği soruları sormalarına fırsat verilir, deneyi çocukların kendi ifadeleriyle yeniden anlatmaları istenir.
- Deney sürecinin ardından "Penguen Tekerlemesi" hep birlikte söylenir. Tekerleme sırasında penguenlerin yürüyüşleri ve hareketleri taklit edilir.

PENGUEN

Siyah beyaz renkteyim

Paytak paytak giderim

Buzdan hızlıca kayıp

Suyun içine dalarım

Balıkları görünce

Lüp diye yutarım

- "[Yaramaz Penguen ve Küçük Kardeş Masalı](#)" izlenir. Masal sonrasında çocuklara masalda geçen olaylarla ilgili sorular sorulur ve çocukların masalı kendi cümleleriyle anlatmaları teşvik edilir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.
- Bir süre serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Penguen Dansı

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- "[Penguen Dansı Müziği](#)" eşliğinde hep birlikte "[Penguen Dansı](#)" Yapılır.
- Penguen dansı için öğretmen önde olur çocuklar arkasına dizilir ve önce sağa sonra sola ayaklar müziğin ritmine göre hareket ettirilir.
- Sonra bir öne, bir arkaya, üç öne zıplanır.
- Penguen dansı yapılırken önce sağa, sonra sola doğru, ileri geri ve ileri hareketler yapılır.
- Hareketler yapılırken bu kavramlar özellikle vurgulanır.

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Penguenler nerede yaşar?
- Penguenler hangi özelliklere sahiptir?
- Penguenler nasıl hareket eder?
- Biz insanlar buzullarda yaşayabilir miyiz? Neden?
- Çok soğuk bir yerde yaşıyor olsaydın neler yapardın?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Plan kapsamında gerçekleştirilen bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, deney, müzik ve hareket etkinlikleri çocukların ilgi ve meraklarını canlı tutmuş, sürece aktif katılımlarını desteklemiştir. Özellikle penguen teması üzerinden yapılan sohbetler, videolar ve deney çalışması çocukların dikkat sürelerinin uzamasına ve konuya odaklanmalarına katkı sağlamıştır. Deney sürecinde çocukların tahminlerini ifade etmeleri, gözlem yapmaları ve sonuçları kendi cümleleriyle anlatmaları bilişsel gelişim alanındaki tahmin yapma, karşılaştırma ve neden-sonuç ilişkisi kurma becerilerinin desteklendiğini göstermiştir. Müzik eşliğinde yapılan penguen dansı ve açık alanda gerçekleştirilen oyunlar çocukların denge, koordinasyon ve ritme uygun hareket etme becerilerini olumlu yönde etkilemiştir. Gün sonunda yapılan değerlendirme sohbetinde çocukların penguenlerin yaşam alanları, özellikleri ve soğuk ortamlara uyumları hakkında doğru ve anlamlı ifadeler kullandıkları gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Planın uygulanması sürecinde öğretmen, çocukların bireysel farklılıklarını dikkate alarak rehberlik rolünü etkili bir şekilde üstlenmiştir. Açık uçlu sorularla çocukların düşüncelerine ve tahmin yürütmelerine fırsat verilmiş, çocukların verdikleri cevaplar bağlamından koparılmadan doğru kavramlarla pekiştirilmiştir. Deney etkinliği sırasında güvenli bir öğrenme ortamı sağlanmış, çocukların sürece aktif katılımı desteklenmiştir. Etkinlikler arasında geçişler tekerleme ve müzikle sağlanarak sınıf yönetimi olumlu şekilde sürdürülmüştür. Öğretmen, gün boyunca yapılan gözlemler doğrultusunda çocukların gelişimlerini takip etmiş ve elde edilen verileri değerlendirme sürecinde kullanmıştır.

Program Açısından: Hazırlanan günlük plan, T.C. MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan kazanım ve göstergelerle uyumlu olarak uygulanmıştır. Bilişsel gelişim alanında tahmin yapma, karşılaştırma ve neden-sonuç ilişkisi kurma; fiziksel gelişim alanında müzik ve ritim eşliğinde hareket etme kazanımları etkinlikler aracılığıyla bütüncül bir şekilde desteklenmiştir. Plan içerisinde Türkçe, sanat, deney, müzik ve açık alan etkinliklerinin dengeli biçimde yer alması programın bütüncül yapısına uygunluk göstermiştir. Gün sonunda elde edilen değerlendirme sonuçları doğrultusunda, ilerleyen günlerde yapılacak planlamalarda çocukların ilgileri ve öğrenme ihtiyaçları dikkate alınarak benzer temaların derinleştirilerek ele alınmasına karar verilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Penguen Sanat Etkinliği"](#)

[Penguenler Neden Üşümez?](#)

["Penguen Yürüyüşü Oyunu"](#)

[İglunun İçinde Ne Var? Hikayesi](#) Etkileşimli okunabilir.

[Penguen Şarkısı](#)

PENGUEN ŞARKISI

Paytak paytak yürürsün koşamasın ki.
Güzel yüzersin ama uçamazsın ki.
Buzların üzerinde üşümezsin ki.
Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki.

Penguen penguen gelsene bize.
Annem koca bir balık pişirdi size.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ☒ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ☒ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

KAVRAMLAR

Zıt: Eski-Yeni

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar

sınıfın girişinde oluşturulan, “**Mandallarla Yoklama Tablosunda**” her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için “**Mini Nefes Egzersizi**” yapılır. Çocuklara “Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz” (derin nefes al) - “Mum üflüyoruz” (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için “[Balta Onur Erol](#)” hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara “Bugün nerede oynamak istersin?” diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Nasrettin Hoca

Sözcükler: Nasreddin Hoca, mizah, kadı, kavuk, cübbe, heybe, Akşehir kültür, bilge, türkü

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, ritim çubuğu ve yoğurt kovası, Nasrettin hoca draması için fon kartonu üzerine pamuk yapıştırılarak oluşturulmuş maske (sanat etkinliğinde hazırlanan maske de olur.) “Kültür Sandığı” (İçinde modern şapka/geleneksel kavuk, modern çanta/heybe görselleri veya maketleri).

- [Nasreddin Hoca kimdir? Eğitici Video](#) ve [Nasreddin Hoca | Öteye Giden Yol Filmi](#) izlenir.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş aklarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Öğretmen çocuklara “Evde sizi güldüren biri var mı?”, “Biri komik bir şey söylediğinde ne hissedersiniz?” şeklinde sorular sorar.
- Bu sorulardan sonra öğretmen: “Bizim kültürümüzde insanları hem güldüren hem düşündüren çok önemli bir bilge var. Onun adı Nasreddin Hoca” diyerek konuya geçiş yapar. Çocuklara hiç Nasreddin Hoca ismini duyup duymadıklarını sorulur. Bizim kültürümüzde çok önemli bir yeri olduğu

söylenir. Nasreddin Hoca'nın bizden biri olduğu, halktan bir insan olduğu, eşiğiyle gezdiği, insanlara hikâyeler anlattığı vurgulanır.

- Nasreddin hoca hakkında bilgi verilir. Eskisehir- Sivrihisar-Hortu köyünde doğmuştur. İmamlık ve kadılık yani davalara bakan önemli ve bilge bir kişidir. Yaşamının bir bölümünü Konya-Akşehir'de geçirmiştir. Çok hazır cevap biridir. Yani biri bir şey dediğinde- sorduğunda mutlaka cevabı vardır. İnsanlar problem yaşadığı zaman mizahi cevaplar vererek hem güldürür hem de düşündürür. Öğretmen eşiği karakaşanı da unutmayalım çocuklar der ve hikaye tadında ["Parayı Veren Düdüğü Çalar"](#) fıkrası izlenir/anlatılır.
- Fıkra izlendikten sonra öğretmen Nasreddin Hoca'nın ["Göl Maya Tutar mı?"](#) Fıkrasını anlatır. Çocuklarla birlikte fıkralar dramatize edilir. Çocuklara yer aldıkları drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin düşünceleri sorulur.
- Öğretmen sınıfa süslü bir kutu (Kültür Sandığı) ile getirir. Sandığın içinden çiftler halinde nesneler/görseller çıkarılır.
 1. **Sırt Çantası (Yakın) - Heybe (Uzak/Kültürel):** "Biz okula bununla geliyoruz, peki Nasreddin Hoca eşiğine binerken ne kullanırdı?" -> **HEYBE** tanıtılır.
 2. **Şapka (Yakın) - Kavuk (Uzak/Kültürel):** "Biz güneşten korunmak için bunu takarız, Nasreddin Hoca ise başına bunu sararmış." -> **KAVUK** tanıtılır.
 3. **Mont (Yakın) - Cübbe (Uzak/Kültürel):** Kıyafet farkı konuşulur.
- Çocuklarla "Nasreddin Hoca Sanat Etkinliği"ne geçilir. Hazırlanan Nasreddin Hoca maskelerine pamuktan sakal ve kartondan **kavuk** yapılırken, öğrenilen bu yeni kelimeler tekrar edilir. Sanat etkinliği ["Nasreddin Hoca- Ya Tutarsa Şarkısı"](#) ve ["Nasreddin Hoca Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.
- Çocuklarla **Hoca'nın Heybesi Tekerlemesi** söylenir.

HOCA'NIN HEYBESİ

Tıkır tıkır nal sesi,
Geliyor Hoca'nın kendisi.
Sırtında değil, eşiğinde,
Dolu dolu heybesi.
Başında koca kavuk,
Hava bazen çok soğuk.
Gülümsetir herkesi,
Bizim Hoca Nasreddin!

(Yazan: Anneninokulu / Dilimizin Zenginlikleri Projesi İçin Özgün İçerik)

- ***Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında öğretmen çocuklara dijital ortamdan bazı türküler açar ve dinlenir.
- [Tini Mini Hanım Türküsü](#) ve [Horozumu Kaçırdılar Şarkısı](#) da dinlenir. Bu iki müzikten hangisini öğrenmek istedikleri sorulur. (Alternatif önerilerde bulunan türkülerden de çocuklara, ailelerinin desteği ile öğrenmeleri için verilebilir. Yaş grubuna göre bir ya da iki kıta öğrenmeleri istenebilir. Daha sonra çocuklar bu türkülerini sınıfta sergilerler.)
- Çocukların isteğine göre bir tanesinin sözleri öğrenilir.

HOROZUMU KAÇIRDILAR

Horozumu amanin kaçırdılar
Damdan dama uçurdular
Suyuna da pilav pişirdiler
Bili geh bili geh bili bili geh geh
Küpel horozum
Vay... kar beyazım

TİNİ MİNİ HANIM TÜRKÜSÜ

Bir sabah kalktım, avluya baktım
Aradım taradım,bağırdım çağırdım
Bili geh bili geh bili bili geh geh
Küpeli horozum
Vay... kar beyazım

Şeftali ağaçları
Türlü çiçek başları
Yaktı yandırdı beni
Yârin hilal kaşları

Tin tin tini mini hanım
Seni seviyor canım

Bahçelerde kereviz
Biz kereviz yemeyiz
Bize Sinoplu derler
Biz güzeli severiz

Bahçelerde ibrişah
Boyu uzun kendi şah
İki gönül bir olsa
Ayrıramaz padişah

- "[Nasreddin Hoca Ritim Çalışması](#)" hep birlikte yapılır. Çalışma için sandalyeler daire şeklinde dizilir.
- Ritim çubukları varsa yoğurt kovası yoksa sandalyenin arka kısmının üstü kullanılarak "[Nasrettin Hoca Orjinal - Onur Erol](#)" müzik eşliğinde yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır ve sonrasında sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Benim Bir Atım Var Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları

- "[Benim Bir Atım Var Oyunu](#)" için çocuklar daire olurlar. Oyunun sözlerini öğretmen tarafından söylenir ve çocuklarla hep birlikte yapılır.

BENİM BİR ATIM VAR OYUNU

Benim bir atım var
Otur dersem oturur
Kalk dersem kalkar
Büzül dersem büzülür
Süzül dersem süzülür.
Darıl dersem darılır
Barış dersem barışır
Eller şap şap şap
Ayaklar rap rap rap
Aslan geliyor kaplan geliyor TIP...

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günlük Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Nasreddin Hoca kimdir?
- Nerede doğmuştur?
- Nerede yaşamıştır?
- Nasreddin hoca yaşasaydı ona ne demek isterdin?
- Kültürümüze ait türkülerimizi dinleyince ne hissettin?
- Bugün heybemize hangi kelimeleri doldurduk?(Kavuk, Heybe, Cübbe, Mizah)

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların gün boyunca yapılan etkinliklere istekle katıldıkları, özellikle Nasreddin Hoca fıkraları, drama ve ritim çalışmaları sırasında dikkat sürelerinin arttığı gözlemlenmiştir. Kültür Sandığı çalışmasında eski-yeni kavramlarını ayırt edebildikleri, heybe-çanta, kavuk-şapka gibi kültürel unsurlar arasında karşılaştırma yapabildikleri görülmüştür. Türküler arasından tercih yapmaları, karar verme becerilerini desteklemiş; seçtikleri türküyü öğrenme sürecinde sözel katılımlarının arttığı fark edilmiştir. Yeni öğrenilen kelimeleri (kavuk, heybe, cübbe, mizah) doğru bağlamda kullanmaya çalıştıkları, duygu ve düşüncelerini sözlü olarak ifade edebildikleri gözlemlenmiştir. Sosyal etkileşimleri olumlu yönde gelişmiş, grup çalışmalarında iş birliği ve paylaşım davranışları sergilemişlerdir.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin bütünleştirilmiş yapısının (Türkçe-müzik-drama-sanat) çocukların ilgisini canlı tuttuğu ve öğrenmenin kalıcı olmasına katkı sağladığı görülmüştür. Özellikle drama ve somut materyallerin kullanımı, kültürel kavramların anlaşılmasını kolaylaştırmıştır. Çocukların bireysel farklılıklarına uygun olarak tercih yapabilecekleri alanlar oluşturulması sınıf yönetimini desteklemiş, katılımı artırmıştır. Etkinlik süresince çocukların geri bildirimleri doğrultusunda esnek düzenlemeler yapılmış, öğrenme süreci verimli şekilde yürütülmüştür.

Program Açısından: Uygulanan günlük planın, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanım ve göstergeleriyle uyumlu olduğu; bilişsel, dil ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını dengeli biçimde desteklediği değerlendirilmiştir. Kök değerlerin ve kültürel mirasın somut örneklerle ele alınması, çocukların kendi kültürlerine yönelik farkındalık kazanmalarına katkı sağlamıştır. Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında kullanılan türküler ve sözlü kültür unsurları programın niteliğini artırmış, aile katılımı ile desteklenebilir bir yapı sunmuştur. Planın hedeflenen kazanımlara ulaşmada etkili olduğu değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklar ile Nasrettin Hoca ve fıkraları hakkında konuşmaları istenir.

VELİLER İÇİN NOT: "Sayın Velimiz; Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında bugün 'Geçmişten Günümüze' yolculuk yaptık. Çocuğunuzla evde **eski bir aile albümünü** incelemenizi, fotoğraflardaki

kiyafetlerle bugünkü kıyafetler arasındaki farkı (şapka, yelek, etek vb.) konuşmanızı rica ederiz. Ayrıca evde varsa bir 'türkü' açıp birlikte dinleyebilirsiniz."

Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Görsel Materyal: Sınıf panosuna "Dün ve Bugün" köşesi yapabilirsiniz. Bir tarafta Tablet, diğer tarafta Kitap; bir tarafta Araba, diğer tarafta At/Eşek görselleri asılabilir.

Kelime Duvarı: "Kavuk", "Heybe", "Kazan", "Akşehir" kelimelerini görselleriyle birlikte sınıfın duvarına asabilirsiniz. (Sözcük Dağarcığı Geliştirme).

Fıkra çocuklarla birlikte canlandırılabilir.

["Arkadaşlık Hazinesi"](#)

["Yaramaz Çocuklar"](#)

["Nasreddin Hoca Nasıl Çizilir?"](#)

[Horozumu Kaçırdılar - Çilli Horozum Şarkısı](#)

[Karadut Türküsü](#)

[Çayeli Türküsü](#)

[Burçak Tarlası](#)

[Atam Tutam Men Seni Türkü/Ninni](#)

ATAM TUTAM MEN SENİ

Hop hopun olsun oğlum
Gül topun olsun oğlum
Sıralı kavak dibinde
Toyluğun olsun oğlum

Atam tutam men seni
Şekere katam men seni
Akşama baban gelende
Önüne atam men seni

Ev süpürür toz eder
Hamama gider naz eder
El ayağı kir içinde
Yıkamam diye naz eder.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

8/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☒ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☒ Özgün çizimler yapar.
- ☒ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☒ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☒ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ☒ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ☒ Yaptığı işe kendini verir.
- ☒ Başarmak için sebat gösterir.

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler

- ☒ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ☒ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

KAVRAMLAR

Zıt: Doğru Yanlış

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Enerji Spor Şarkısı hareketleri](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-FEN/DENEY- AÇIK ALANDA OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Rüzgar Türbini Yapıyoruz, Kuyudan Su Çekiyoruz. (Enerji Haftası) STEM

Sözcükler: Yenilenebilir, yenilenemeyen enerji, Rüzgar türbini, yel değirmeni, kuyu **Değerler:**

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, pipet, sandalye/sehpa, uzun çubuk/sopa, renkli asetat ya da rüzgara karşı sağlam bir materyal, ip, kağıt bardak, fön makinesi

- "[Okul Öncesi Enerji Tasarrufu Anlatımı](#)", "[Enerji tasarrufunun Önemi](#)" ve "[EBA'daki Enerji Tasarrufu Haftası Videosu](#)" izlenir.
- Çocuklarla birlikte enerji kaynaklarımızın neler olduğu hakkında sohbet edilir. Enerji kaynaklarını tutumlu bir şekilde kullanmamız için neler yapıyoruz, diye sorarak sularımızı boşa harcamama, yanan ışıklar eğer gereksizse söndürmemiz gerektiği, geri dönüşümü olabilen atıklarımızı atık kutularında toplamamız gerektiğini anlatır, konuşulur.
- "[Enerji Tasarrufu İçin Ne Yapmalıyız?](#)" videosu izlenir ve izlenirken gerekli yerlerde video durdurulur ve konu üzerinde çocuklara sorular sorulur.
- "[Enerji Tasarrufu Haftası Bilmeceler](#)" gerektiğinde ipucu da verilerek sorulur.
- Öğretmen tarafından çocuklara bir hikaye anlatılır.
- Mehtap Öğretmen, öğrencilerini okul çevresinde gezilere, etkinliklere götürmeyi tercih etmektedir. Bu sefer ise öğrencilerini köy gezisine götürmüştür. Yaşadıkları şehre göre daha yüksek, rüzgârlı bir dağ köyüne gitmişlerdir. Yeşil ormanlar içinden giderek yaptıkları yolculuk çocukların merakını ve heyecanını iyice artırmıştır.
- Sonunda köye ulaştıklarında köyde gördükleri her şey ilgilerini çekmiştir. Etrafta gördükleri farklı her şeyi Mehtap Öğretmen'e sormaya başlamışlardır. Köy evleri, bahçeleri, türlü türlü ağaçlar hepsi çocuklara ilgi çekici gelmiştir.
- Köyde gördükleri içerisinde dikkatlerini en çok su kuyuları çekmişti. Çocuklar kuyunun etrafına toplanıp sorular sormaya başladılar:
 - Öğretmenim bu kuyular ne işe yarar? -Bunlar su kuyularıdır. Derinliklerdeki suları çıkararak hem içme suyu hem de sulama suyu olarak kullanılmaktadır, diye cevaplar Mehtap Öğretmen.
 - Peki, nasıl çalışıyor, nasıl su çıkarılıyor? - Burada gördüğünüz dönen sistem yardımıyla derinlerde biriken su kova ile çıkarılmaktadır, diyerek kendisi bir kova su çıkarmaya çalışır ancak çok zorlanır. Çocuklar öğretmenlerine yardım etmek isterler ama onlar da zorlanır.
- Mehtap Öğretmen, çocukların su kuyusundan su çekmenin insan gücü kullanarak zor olduğunu deneyimlemelerinden yola çıkarak öğrencilerle kuyudan suyu başka hangi yollarla çıkarabiliriz, neler yapabiliriz? diye sohbet etmeye başlar. Öğrencilere sohbet esnasında köyün ne kadar rüzgârlı olduğunu vurgular.
- "Sizce kuyudan su çekmek için rüzgârdan faydalanabilir miyiz?" diye sorar. Böylelikle yapabilecekleri ürün için ipucu vermiş olur. Fikir alışverişi neticesinde köyün sahip olduğu rüzgâr enerjisini kullanarak kuyudan su çıkarabileceklerine karar verirler.(Alıntı)
- Çocuklara anlatılan hikâye sonrası birkaç basit soru sorularak hikâyeye ilgili ilk fikirleri alınır.
- Yenilenebilir ve yenilenemeyen enerji hakkında konuşulur, örneklerle sohbet zenginleştirilir.
- **Yenilenebilir enerji:** Doğadan gelen ve sürekli olarak yenilenen enerji (örneğin güneş, rüzgar, su). Bu enerjiler çevre dostudur ve doğaya zarar vermez.
- **Yenilenemeyen enerji:** Bir gün tükenebilecek olan enerji kaynakları (örneğin kömür, petrol, doğal gaz). Kullanıldıklarında çevreye zarar verebilir.
- Hikâye ve sorular sonrası öğrenciler açık havaya/bahçeye çıkarılır.
- Açık havada öğrencilere sorular sorulur.
- Hava rüzgârlı mı?
- Havanın rüzgârlı olup olmadığını nasıl anlarız?
- Hangi duyu organlarımız rüzgârı algılamamızı sağlar?
- Rüzgârın gücü var mıdır?
- Rüzgâr, herhangi bir nesneyi hareket ettirebilir mi? Şeklinde çocuklara sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir ve açıklamalar getirilir, rüzgârı hissetmeleri istenir.
- Çocukların rüzgârda uçurabilecekleri kâğıt ve poşet gibi nesneler çocuklara verilir.Çocuklara kâğıt uçaklar verilerek uçurmaları istenir. Poşetle küçük paraşütler yapıp çocuklara verilerek uçurmaları istenir. Çocuklardan kâğıt ve poşetin rüzgârda nasıl hareket ettikleri ile rüzgârdan nasıl etkilendiklerini gözlemlemelerini istenir.

- Dışarıdaki deneyimden sonra sınıfta, rüzgâr enerjisinin derinlemesine öğrenilebilmesi için bilgisayar-projeksiyon, televizyon veya etkileşimli tahtalardan yel değirmenlerinin resimleri gösterilebilir, rüzgâr türbinlerinin çalışma videoları ([Rüzgar türbini nasıl çalışır ? Eğitici Video](#)) izletilebilir.
- Resim ve video etkinliğinden sonra öğrencilerden renkli yel değirmenleri ya da rüzgâr türbinleri çizmeleri, böylelikle somutlaştırmaları istenir.
- Çocuklardan fikirlerini, verilen kâğıtlara çizmeleri istenir. Çocuklar çizdikleri fikirleri açıklar. Bütün öğrencilerin fikirleri dinlenir, not alınır ve onlara gerekli dönütler verilir.
- Çocuklardan fikirlerini, verilen kâğıtlara çizmeleri istenir. Çocuklar çizdikleri fikirleri açıklar. Çocukların fikirleri dinlenir, not alınır ve onlara gerekli dönütler verilir.
- ✓ Eldeki malzemeler ile amaçlanan ürün örneğine geçilir. Ürün hazırlanırken çocuklar zorluklar yaşayabilir. Öğretmen çocuklara hazırlama ve kullanım esnasında, güvenlik açısından dikkatli olmalı ve gerektiğinde yardım etmelidir.
- İstenirse bu kısımda etkinlik iki-üç-dört ayrı grupta da yapılabilir. Renkli asetat kağıdı gibi rüzgara dayanıklı bir materyal kullanılarak rüzgar gülü hazırlanır. Abeslang çubuklar bir kağıda yapıştırılarak kuyu şekli verilir. Kağıt bardak iki yanından delinerek ip geçirilir. Rüzgar gülü uzun bir çubuğa ya da sopaya sabitlenir. Uzun çubuk ya da sopa sandalye/sehpa ters çevrilerek yerleştirilir. Sopa'nın ortasına bardağın ucundaki ip bağlanır. Ve bardak kuyu içerisine yerleştirilir. Ardında fön makinası çalıştırılır ve kuyudan bardağın çıkması gözlemlenir. Gerçek hayattaki rüzgar türbinine benzeyip benzemediği sorulur.
- İstenirse çocuklar daha basit olan pipet ucuna rüzgar gülü yapabilirler. Fön makinası ile ya da bahçeye çıkılarak rüzgar güllerinin rüzgarda dönmeleri gözlemlenebilir.

ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Erken Okuryazarlık Çalışması

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- Etkinlik için masalara geçilir ve kozalak kitabı çalışılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Yenilenebilir enerji kaynakları nelerdir? (Güneş, rüzgar, su gibi)
- Yenilenemez enerji kaynakları neler olabilir? (Kömür, petrol, doğal gaz gibi)
- Sence neden güneş enerjisi kullanmak daha faydalıdır?
- Kömür biterse ne olabilir? İnsanlar ne yapmalı?
- Hiç rüzgar türbini gördün mü? Nereelerde görmüş olabilirsin?
- Sen bir enerji kaynağı olsaydın, hangisi olmak isterdin? Neden?
- Rüzgar türbini yerine başka bir makine tasarlamak isteseydin, ne yapardın?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere yüksek ilgi ve motivasyonla katıldıkları gözlemlenmiştir. Özellikle rüzgâr enerjisi ile ilgili açık alan deneyimleri, rüzgâr türbini ve kuyu çalışmaları sırasında dikkatlerini uzun süre sürdürebildikleri, gözlem yaparak sorular sordukları görülmüştür. Hikâye, deney ve STEM etkinlikleri sayesinde çocukların tahmin yapma, tahminlerini test etme ve sonuçları karşılaştırma becerilerinin geliştiği fark edilmiştir. Yenilenebilir ve yenilenemeyen enerji kaynakları ile ilgili kavramları yaşantılarıyla ilişkilendirerek ifade edebildikleri, çizim yoluyla düşüncelerini somutlaştırabildikleri gözlemlenmiştir. Etkinlik sürecinde çocukların kararlılık gösterdikleri, başladıkları çalışmayı tamamlamak için çaba sarf ettikleri ve başarıma duygusunu yaşadıkları görülmüştür. Çevreyi ve doğal kaynakları koruma konusunda farkındalık kazandıkları değerlendirilmiştir.

Öğretmen Açısından: Planlanan bütünleştirilmiş etkinliklerin (Türkçe-fen/deney-sanat-açık alan) çocukların aktif katılımını desteklediği ve öğrenmeyi kalıcı hâle getirdiği görülmüştür. Hikâye temelli yaklaşım ve açık uçlu sorular sayesinde çocukların düşünme süreçleri desteklenmiş, öğretmen rehber rolünde süreci etkin biçimde yönetmiştir. Açık alan etkinlikleri ve deneylerde güvenlik önlemleri alınarak çocukların özgürce keşfetmelerine olanak sağlanmıştır. Çocuklardan alınan geri bildirimler doğrultusunda sürecin esnek biçimde yürütülmesi, öğretim sürecinin verimliliğini artırmıştır.

Program Açısından: Uygulanan günlük planın, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını bütüncül şekilde desteklediği değerlendirilmiştir. Enerji tasarrufu ve sürdürülebilir yaşam teması; çevre bilinci ve sorumluluk değerleriyle ilişkilendirilmiştir. STEM temelli etkinlikler, çocukların problem çözme, tahmin etme ve yaratıcı düşünme becerilerini desteklemiş; erken yaşta bilimsel süreç becerilerinin gelişimine katkı sağlamıştır. Aile katılımı ve dijital desteklerle programın okul-aile iş birliğini güçlendirdiği ve hedeflenen kazanımlara ulaşmada etkili olduğu sonucuna varılmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerin çocukları ile rüzgâr enerjisi hakkında konuşmaları ve etkinlikler yapmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Sınıfta çocukların yaptığı portatif okulun uygun bir yerinde sergilenir.

Not: LÜTFEN güvenlik tedbirlerini alınız.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

***[Rüzgar Esince Hikayesi](#) Etkileşimli okunabilir.

STEM Projesi bakanlığın eğitimlerinden alıntıdır.

[" Aylin Işıkları Kapatıyor Hikâyesi"](#)

["Tasarruf Haftası Şarkısı"](#)

TASARRUF ŞARKISI

Ellerimi yıkayınca,
Musluğu hemen kapatırım.
Suyu boşa akıtmam
Ben tasarruf yaparım

Banyodan çıkınca
Lambayı hemen kapatırım
Gereksiz ılık yapmam
Ben tasarruf yaparım

Sanat Etkinliği Seçeneği 1. [Yel Değirmeni Nasıl Yapılır? Sanat Etkinliği](#)

Sanat Etkinliği Seçeneği 2. [Rüzgar Gülü Yapılışı](#)

["Enerji Muhafızları- Rafadan Tayfa- Eğitici Film"](#)

["Tasarruf et, İsrar Etme - Canım Kardeşim - Eğitici Film"](#)

["Sayılar Oyunu"](#) için öğretmen çocukların şimdiye kadar öğrendikleri sayıları sandalyelere yapıştırır. İki çocuk için belli bir nokta belirlenir. Çocuklar orada sayılara arkaları dönük bir şekilde dururlar. Öğretmen bir sayı söyler. Çocuklar söylenen sayının olduğu sandalyeye oturmaya çalışırlar.

Zaman kalması durumunda yukarıdaki oyun oynanabilir.

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

9/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ☒ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ☒ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ☒ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeler

- ☒ Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
- ☒ Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- ☒ Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☒ Materyal kullanarak dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 17. Geri dönüşüm/tekrar kullanma davranışlarını alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler

- ☒ Materyallerin tekrar kullanılabilceği durumlara örnek verir.
- ☒ Geri dönüştürülebilen/dönüştürülemeyen materyallere örnek verir.
- ☒ Geri dönüşümün/tekrar kullanmanın önemini açıklar.
- ☒ Tekrar kullanılacak materyaller ile özgün ürünler oluşturur.

☒ Geri dönüşüm/tekrar kullanma ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

KAVRAMLAR

Zıt: Doğru yanlış, temiz kirli

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "**Civcivler Sabah Sporunda**" [hareketleri](#) hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Geri Dönüşümü Öğreniyorum

Sözcükler: Geri dönüşüm, sembol, atık, doğal kaynaklar, tekstil, pil, akü, elektronik atık, organik atık

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, çöp poşeti, farklı türde atık malzemeler

- ["Kağıt Kutusu"](#), ["ÇEVKİ ve Arkadaşlarıyla Geri Dönüşüm Eğitim Filmi"](#) ve ["Ambalaj Atıklar Çöp Değildir"](#) çocuk eğitim videosu izlenir.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir
- Çocuklara geri dönüşüm sembolü gösterilir ve bu sembolün ne anlama geldiği, daha önce hiç görüp görmedikleri sorulur. Geri dönüşüm sembolü hakkında konuşma sonrasında geri dönüşüm nedir? Diye sorulur.
- **Geri Dönüşüm:** Bizim başka bir işe yaramayacağını düşünerek, "çöp" değimiz atıkların, mesela şişelerin, kâğıt ve kartonların, süt kutularının, plastik kapların, metal kutuların, ahşap kasaların çeşitli işlemlerden geçirilerek tekrar kullanılabilir hale getirilmesi anlamına geldiği söylenir.
- Neler geri dönüştürülebilir? Konusunda beyin fırtınası yapılır. Cam, kâğıt, plastik, ahşap, metal, demir, tekstil, piller, aküler, elektronik atıklar, organik atıkların geri dönüştürülebildiği söylenir. Çocuklara "Geri dönüşüme dikkat etmezsek sonuçları ne olur?" diye sorulur.
- 1. **Atık Yığınları Artar:** Geri dönüşüm olmadığında atık yığınları hızla artar. Atık çöplüklerinin dolması, yeni çöplüklerin açılması ve doğal alanların yok edilmesi gibi sonuçlar ortaya çıkar.)
- 2. **Doğal Kaynaklar Tükenir:** Geri dönüşüm, doğal kaynakların tükenmesini önler. Geri dönüştürülemeyen malzemelerin kullanımı arttıkça doğal kaynakların tükenmesi de hızlanır. Mesela kâğıt ağaçtan yapılır. Biz kâğıtları geri dönüşüm kutusuna atarsak o kâğıtlar toplanır ve tekrar kâğıt haline getirilir. Ağaç kesmek zorunda kalınmaz.
- 3. **Çevre Kirliliği Artar:** Geri dönüşümün olmaması, çevre kirliliğinin artmasına yol açar. Geri dönüştürülemeyen malzemelerin çöplüklerde çürümesi veya yakılması, hava, su ve toprak kirliliği gibi çevre sorunlarına neden olur.
- 4. **Ekonomik Kayıplar Oluşur:** Geri dönüşüm, ekonomik kaynakların tasarruflu kullanımını sağlar.
- 5. **İnsan Sağlığı Tehlikeye Girer:** Geri dönüşümün olmaması, insan sağlığını da olumsuz etkiler. Çöplüklerde biriken atıkların çevreye yaydığı zararlı gazlar ve kimyasallar, insan sağlığı için risk oluşturur.
- Kısacası "Geri dönüşüm hem doğamızı hem kaynaklarımızı korur. Doğayı koruyarak doğada yaşayan canlıları ve haklarını da korumuş oluruz." açıklaması yapılır.
- Çocuklarla birlikte okuldaki geri dönüşüm kutularının yanına gidilir ve incelenir. Öğretmen geri dönüşüm kutusu üzerindeki geri dönüşüm sembolüne ve geri dönüşüm kutularının renklerine dikkat çeker.
- Her kutunun renginin belirli bir atık türünü temsil ettiği söylenir. (örneğin, mavi kâğıt, yeşil cam, sarı plastik).
- Sınıfa dönüldüğünde geçici öğrenme merkezine koyulan atıklar ayrıştırılır ve ilgili atık kutularına atılır.
- Daha sonra masalara geçilir ve "Geri Dönüşüm" sanat etkinliği ["Geri Dönüşüm Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.
- ["Geri Dönüşüm Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- Çocuklara çöp poşeti verilir ve daire olunur. Alunelul Müziği" eşliğinde ["Çöp Poşetleriyle Ritim Çalışması"](#) yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.
- Çocuklar ellerine eldiven takarlar ve bahçedeki kâğıtlar, plastikler vb. atık kutularına atılır.
- Bir süre serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Geri Dönüşüm Kağıt Toplama Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- "[Geri Dönüşüm Kağıt Toplama Oyunu](#)" oynanır. Bunun için öğretmen geri dönüşüm kutusu, çocuklar ise geri dönüşüme atılması gereken kağıt olurlar ve öğretmen kağıtları yakalar. Yakalanan çocuklar öğretmenin arkasına geçerler.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.
- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Sokakta yürürken elinde bir çöp var ve etrafta hiç çöp kovası yok. Ne yaparsın?
- Geri dönüşüm nedir?
- Neler geri dönüştürülebilir?
- Geri dönüştürülenler sonra ne olur?
- Geri dönüşüm kutularının renkleri nelerdir?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların gün boyunca yapılan etkinliklere istekle ve aktif biçimde katıldıkları gözlemlenmiştir. Geri dönüşüm sembolleri, atık türleri ve kutu renkleri ile ilgili çalışmalarda dikkatlerini sürdürebildikleri, sorular sorarak öğrenme sürecine katıldıkları görülmüştür. Geri dönüşümün neden gerekli olduğu ve geri dönüşüm yapılmadığında ortaya çıkabilecek sonuçlar hakkında neden-sonuç ilişkisi kurabildikleri fark edilmiştir. Açık alan etkinliklerinde büyük kas becerilerini koordineli kullandıkları, müzik ve ritim çalışmalarında grup hâlinde uyumlu hareket ettikleri gözlemlenmiştir. Atık ayrıştırma, bahçe temizliği ve geri dönüşüm oyunları sırasında çevreyi korumaya yönelik sorumluluk duygusu geliştirdikleri ve bu etkinliklere gönüllü katıldıkları değerlendirilmiştir.

Öğretmen Açısından: Planlanan bütünleştirilmiş etkinliklerin (Türkçe-sanat-müzik-açık alan-oyun) çocukların ilgisini canlı tuttuğu ve öğrenmeyi somutlaştırdığı görülmüştür. Video, sembol, gerçek materyal ve drama destekli uygulamalar sayesinde kavram öğretiminin kolaylaştığı gözlemlenmiştir. Öğretmen, süreç boyunca rehberlik rolünü etkin biçimde sürdürmüş; çocukların sorularına açık uçlu yanıtlar vererek düşünmelerini desteklemiştir. Açık alan etkinliklerinde güvenlik önlemleri alınarak çocukların aktif katılımı sağlanmış, sınıf içi düzen ve geçişler sorunsuz şekilde yönetilmiştir.

Program Açısından: Uygulanan günlük planın, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan bilişsel, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını bütüncül biçimde desteklediği değerlendirilmiştir. Geri dönüşüm ve çevre bilinci teması, sürdürülebilir yaşam anlayışıyla ilişkilendirilerek çocukların erken yaşta çevreye duyarlı bireyler olmalarına katkı sağlamıştır. Günlük yaşamla ilişkilendirilen etkinlikler, kazanımların kalıcı hâle gelmesini desteklemiş; aile ve toplum katılımı çalışmalarıyla programın okul dışı

öğrenme ortamlarına da taşındığı görülmüştür. Planın hedeflenen kazanım ve göstergelere ulaşmada etkili olduğu değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerden evde çocuklarla birlikte Plastik şişelerden kalemlik, yoğurt kaplarından mini saksılar vb.geri dönüşüm ile ilgili uygulamalar yapılması istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Yakın çevrede 'Geri Dönüşüm Merkezi' varsa ziyaret gidilir. Okul çevresinde geri dönüşümü destekleyici çalışmalar için ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği kurulur. Çocuklara sorumluluklar verilerek yaşadıkları çevrede geri dönüşüme yönelik katkıları arttırılır.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Meraklı Yolculuk Hikayesi](#) Etkileşimli olarak okunabilir.

["Kukuli-Geri Dönüşüm-Çizgi Film"](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

GÜNLÜK PLAN

12/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ☒ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☒ Söylenen sayıyı gösterir.
- ☒ 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ☒ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ☒ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ☒ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ☒ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ☒ Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- ☒ Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

Göstergeler

- ☒ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ☒ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

KAVRAMLAR

Sayı/Sayılar: 8 sayısı

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin

veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "Mini Nefes Egzersizi" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Level Up 2" hareketleri](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine sayılar ile görseller, varsa puzzle konur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat tanınır, oyun hamurundan daha önce öğrendikleri sayıları yapmaları için yönlendirilir. Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MATEMATİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: 8 Sayısını Öğreniyorum

Sözcükler: 8 sayısı, ahtapot

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar

- "[8 Rakamını Öğreniyorum](#)" ve "[Okul Öncesi 8 Rakamı](#)" eğitici videolar izlenir.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara daha önce öğrendiğimiz sayıları sorulur. Daha önce öğrenilen sayılar tahtaya yazılara ve parmaklar kullanılarak tekrar edilir.
- Çocuklara şimdi öğrenecekleri sayıyı tahmin etmeleri söylenir öğretmen elini kaldırarak tek tek parmaklarını açarak saymaya başlar. "Bir... iki... üç... dört... beş... altı... yedi..." 7 rakamında durur. "Sizce hangi sayı gelmeli" diye sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Doğru cevapları aldıktan sonra 8. Parmak açılır. "Evet! Bugün 8 sayısını öğreniyoruz." Denir.
- Sınıftan daha önce masaya koyulan oyuncak, kukla, kalem gibi nesneler de çocuklarla birlikte sayılır. 8 rakamının yazılışı, yazılış yönü vurgulanarak gösterilir.
- Öğretmen ayağa kalkar, çocuklar da ayağa kaldırılır. "Şimdi işaret parmağımızı kaldırıyoruz. Hep birlikte havaya 8 çiziyoruz." Diye söylenir.

- Önce öğretmen yavaşça gösterir.
 - Sonra çocuklarla birlikte yapılır.
 - Yazım yönü özellikle vurgulanır.
- "Önce yukarıdan başlıyoruz, aşağıya iniyoruz, tekrar yukarı çıkıyoruz." Diye söylenerek yanlış yönle çizen çocuklara bireysel rehberlik de edilerek hep birlikte işaret parmak ile havada 8 rakamı çizme çalışması yapılır.
 - Masaya lego vb. küçük oyuncaklar dökülür ve önce öğretmen "Şimdi bu oyuncaklardan 8 tane alıyorum. "Bir, iki, üç... sekiz." " diyerek sekizerli olarak oyuncakları daire içine alır, daha sonra çocuklardan sekizerli gruplayarak çizmeleri istenir. Her çocuk kendi materyaliyle çalışır.
 - ["8 Sayısı ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir ve görseller hakkında konuşulur. Çocuklardan sınıfta bulunan nesnelerden sekiz tane alarak getirmeleri istenir.
 - Sekiz nesne getiren çocuklar önce sayar sonra öğretmenin verdiği boş A4 kağıdına getirdiği nesnenin resmini çizer ve yanına sekiz rakamını yazar. (Sekiz lego, sekiz kalem vb.)
 - Çocuklara daha önce hiç gördünüz mü? Diye sorulur.
 - Ahtapotlardan bahsedilir, onların da tam 9 beyin, 8 kolu ve 3 kalbi bulunduğu, kafadan bacaklılar grubundan olduğunu ve kanının da maviye yakın renkte olduğunu söylenir.
 - Çocuklar masaya alınır ve ["Ahtapot Sanat Etkinliği"](#) sanat etkinliği ["Ahtapot Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.
 - ["Yavru Ahtapot Olmak Çok Zor Hikâyesi"](#) izlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bir müddet serbest oynanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Eller Topta Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, top, kağıt bardak

- [" Eller Topta Oyunu"](#) için kağıt bardaklara özellikle çocukların tanımakta zorlandıkları ya da yeni öğrendikleri sayılar yazılır.
- Ortaya bir tane top (lego) koyulur.
- Öğretmenin söylediği sayıların olduğu bardağa çocuklar dokunur, öğretmen top dediğinde hangi çocuk topu alırsa oyunu kazanır.
- Çocuklar erken okuryazarlık çalışmaları için masaya alınır. Çalışmalar yapılır.
- Çalışmayı erken bitiren çocuklara (her çocuğa yaptırılmalıdır) "8" rakamını tahtada da yazdırılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Ahtapotlar nerede yaşar?
- Ahtapotların kaç tane kolları vardır?

- 1'den 8'e kadar sırasıyla sayar mısın?
- Sınıftan 8 tane nesne getirir misin?
- Sekiz neye benziyor? (Gözlük, kardan adam vb.)

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere istekle ve aktif olarak katıldıkları gözlemlenmiştir. 8 sayısına yönelik yapılan sayma, eşleştirme, gruplama ve yazma çalışmalarında sayı farkındalıklarının arttığı; ileriye ve geriye doğru ritmik sayma becerilerini kullanabildikleri görülmüştür. Nesneleri sayarak belirtilen sayı kadar nesne getirebildikleri ve sayı-nesne eşleştirmesini doğru şekilde yapabildikleri değerlendirilmiştir. Ahtapot temalı hikâye, şarkı ve sanat etkinlikleri sayesinde öğrenmenin eğlenceli hâle geldiği, çocukların dikkat sürelerini koruyabildikleri ve öğrendiklerini sözlü olarak ifade edebildikleri gözlemlenmiştir. Kalem tutma, havada yazma ve çizim çalışmaları sırasında ince motor becerilerinin desteklendiği; grup oyunlarında kurallara uyma ve sırayla hareket etme davranışlarının geliştiği görülmüştür.

Öğretmen Açısından: Planlanan bütünleştirilmiş etkinliklerin (Türkçe-sanat-matematik-oyun-açık alan) çocukların aktif katılımını artırdığı ve öğrenmeyi somutlaştırdığı değerlendirilmiştir. Öğretmenin açık uçlu sorularla çocukları düşünmeye yönlendirdiği, model olma ve rehberlik rolünü etkin biçimde sürdürdüğü gözlemlenmiştir. Sayı öğretiminde görsel, işitsel ve kinestetik yöntemlerin birlikte kullanılması sayesinde farklı öğrenme stillerine hitap edilmiştir. Etkinlik geçişlerinin düzenli ve planlı şekilde yürütülmesi, sınıf yönetiminin etkili olduğunu göstermiştir.

Program Açısından: Uygulanan günlük planın, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal-duygusal gelişim alanlarını bütüncül biçimde desteklediği değerlendirilmiştir. Sayı farkındalığı ve sayma becerileri, günlük yaşamla ilişkilendirilerek kalıcı öğrenme sağlanmıştır. Hikâye, şarkı, oyun ve sanat etkinlikleriyle desteklenen süreç, çocukların öğrenmeye yönelik olumlu tutum geliştirmelerine katkı sağlamıştır. Planın hedeflenen kazanım ve göstergelere büyük ölçüde ulaştığı ve bir sonraki sayı çalışmalarına temel oluşturduğu sonucuna varılmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Ahtapot Şarkısı Okul Öncesi Orff Çalışması"](#)

AHTAPOT ŞARKISI

Sekiz Kolum Var Benim
Birde Başım Var Benim
Ahtapot'tur Benim Adım
Kollarımla Sarmalarım
Kapanırım. Açılırım.
Kıvrılırım. Kaçarım.

["8 Rakamı Şarkısı"](#)

["8 \(Sekiz\) Rakamının Hikayesi - Okul Öncesi"](#)

["Nasıl Çizilir? - Ahtapot - Çocuklar İçin Resim Çizme"](#)

["Ahtapot Şarkısı"](#)

["Ahtapot Şarkısı"](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ☒ Sözcüklerin son sesini söyler.
- ☒ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ☒ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
- ☒ Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☒ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ☒ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeler

- ☒ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ☒ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ☒ Yaptığı işe kendini verir.
- ☒ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ☒ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ☒ Başarmak için sebat gösterir.

KAVRAMLAR

HARFLER/SESLER: I Sesi

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek,

diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Adventure Kids Workout! Level Up! Sabah Sporu](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "[Adventure Kids Workout! Level Up! Sabah Sporu](#)" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. İlgili öğrenme merkezlerine [I Sesi Flash Kartları](#) konur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: I Sesini Öğreniyorum

Sözcükler: Alfabe, harf, I sesi, ıspanak

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, sulu boya, su kabı

- "[Okul Öncesi I Sesi Eğitici Video](#)" ve "[Maydanoz Soruyor Ispanak Anlatıyor Ispanağın Faydaları](#)" videoları izlenir.
- Masalara geçilir suluboya ile fırça baskısından "Ispanak Tarlası" sanat etkinliği "[Ispanak Şarkısı](#)" yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara daha önce bizim bir alfabemiz olduğunu, alfabenin içinde sesler olduğunu ve okuma yazma öğrenirken bu seslere ihtiyacımız olduğunu öğrendiğimiz söylenir. Arı, eşek, inek vb. kelimelerin hangi sesle başladığı sorulur.
- Seslerin küçük ve büyük halleri tahtaya yazılarak tekrar edildikten sonra tahtaya küçük ve büyük I sesi yazılır. I sesi ile başlayan isim, nesne, şehir vs örnekler verilir. Verilen örnekler tahtaya yazılır ve içindeki I sesi bulunur, işaretlenir.
- Çocuklardan I sesi ile başlayan, içinde ya da sonunda "I" sesi olan bir kelime söylemek isteyen olup olmadığı sorulur. Gerekirse ipuçları da vererek çocukların tahminde bulunmalarına imkan sağlanır.
- Masaya içinde "I" sesi bulunan kelimeler yazılır ve çocuklardan büyük ve küçük "I" seslerini tahta kalemi ya da keçeli kalem ile daire içine almalarını ister.

- "[I Sesi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir. Öğretmen en sağlıklı sebzelerden biri olan ıspanağın da I sesi ile başladığını söyler. Ispanağın faydaları, nerede yetiştiği, ıspanak ile neler yapıldığı ile ilgili konuşulur.
- "[Neşeli Ispanak Hikâyesi](#)" izlenir. Hikaye hakkında çocuklarla sohbet edilir.
- "[Ispanak Adam Şarkısı](#)" hareketleri yapılarak söylenir.

ISPANAK ADAM

Ispanak adam, ıspanak adam
Gözlerini kapatmış, öylece kalmış
Ispanak adam ıspanak adam
Kaşlarını çatmış, öylece kalmış
Ispanak adam, ıspanak adam
Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış
Ispanak adam, ıspanak adam
Burnunu tutmuş, öylece kalmış
Ispanak adam, ıspanak adam
Ağzını kapatmış, öylece kalmış
Ispanak adam ıspanak adam
Şşşşş yapmış, öylece kalmış
Ispanak adam, ıspanak adam
Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış
Ispanak adam, ıspanak adam
Çenesini tutmuş, öylece kalmış
Ispanak adam, ıspanak adam
Kollarını kaldırmış, öylece kalmış

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve sırayla bahçeye çıkarlar.
- Biraz serbest oyun oynadıktan sonra yine sıra olarak sessiz bir şekilde sınıfa geri dönerler.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Delikten Top Geçirme Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, fon kartonu, top

- "[Delikten Top Geçirme Oyunu](#)" oynanır. Bunun için fon kartonunun orta kısmı topun geçebileceği kadar daire şeklinde kesilir.
- İki çocuk karşılıklı geçer ve topun delikten kısmından düşmesi için çalışır.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bugün yaptığın hangi etkinlik seni mutlu etti?
- A-E-İ-I sesi ile başlayan bir kişi, hayvan, bitki, nesne ismi söyler misin?
- Ispanak sebze midir meyve midir?
- Ispanak hangi renktir?
- Ispanağın faydaları nelerdir?

- Ispanak sever misin?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların büyük çoğunluğunun "I" sesi ile ilgili etkinliklere ilgiyle katıldığı, sözcüklerin ilk ve son seslerini ayırt etme konusunda aktif oldukları gözlemlenmiştir. Sesle başlayan kelime üretme çalışmalarında gönüllü olarak söz alan çocukların sayısının fazla olması, ses bilgisi farkındalığının geliştiğini göstermektedir. Sanat, müzik ve oyun etkinliklerinde çocukların dikkat sürelerini korudukları, görevlerini sürdürme konusunda sebat ve kararlılık gösterdikleri gözlenmiştir. Hareketli etkinliklerde denge ve koordinasyon becerilerinin desteklendiği, grup etkinliklerinde ise iş birliği ve sıra bekleme becerilerinin olumlu yönde geliştiği görülmüştür.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin çocukların gelişim düzeylerine uygun olduğu, bütünleştirilmiş etkinliklerin öğrenmeyi desteklediği görülmüştür. Görsel, işitsel ve kinestetik öğrenme stillerine hitap eden materyallerin kullanımı çocukların katılımını artırmıştır. Bazı çocukların ses farkındalığı çalışmalarında daha fazla yönlendirmeye ihtiyaç duyduğu gözlemlenmiş olup, bireysel destekleyici çalışmalar planlanması gerekliliği ortaya çıkmıştır. Sınıf yönetimi, geçişler ve etkinlik süreleri etkili bir şekilde yönetilmiştir.

Program Açısından: Günlük planın, Dil Gelişimi, Sosyal Duygusal Gelişim ve Değerler Eğitimi alanlarını dengeli şekilde desteklediği görülmüştür. Ses çalışmaları, oyun, sanat ve müzik etkinlikleriyle bütünleştirilerek erken okuryazarlık becerilerinin gelişimine katkı sağlamıştır. Açık alan oyunları ve hareket etkinlikleriyle çocukların fiziksel gelişimleri desteklenmiştir. Programın, çocukların aktif katılımını teşvik eden, eğlenerek öğrenmelerine olanak sağlayan bir yapıda olduğu değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklara evde "I" sesi ile başlayan nesneler bulmaları için küçük bir görev verilmesi istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["I Sesi \(Üşüyen Harf\)"](#) Şarkısı okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılırken dinlenebilir.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

14/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyalleri açıklar.
- ☒ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

KAVRAMLAR

Renk: Mor

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte

yapılır. Sabah sporu olarak ["7 Adım Dansı"](#) hep birlikte yapılır.Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine ["Mor Rengi Flash Kartları"](#) koyulur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DENEY (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Mor Rengi Öğreniyorum

Sözcükler: Ana-ara renk, mor

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, grapon kağıdı, parmak boyası ve parmak boyasını koymak için tabak vb.

- ["Mor Rengi Eğitici Video"](#) ve ["Mor Mor - Mor Rengini Tanıyorum - Eğitici Video"](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve ["Sümbül Yapımı Sanat Etkinliği"](#) sanat etkinliği ["Mor Kuşlar Çocuk Şarkısı"](#) (SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir
- Sınıfa içinde turuncu renkten oluşan nesneler olan bir sepet/kutu ile girilir. Çocuklara nesneler gösterilir.
- Nesnelerin isimleri sorulur ve tüm nesneler gösterildikten sonra bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. Çocuklara şimdiye kadar hangi renkleri öğrendiğimiz ile ilgili sohbet edilir.
- Kırmızı sarı mavi renklerinin ana renkler olduğunu ve bu renklerin birbiri ile karışımından farklı renkler ortaya çıktığını, bu ortaya yeni çıkan renklere ara renkler denildiği söylenir.
- Kırmızı ve sarı renklerin karışımı ile ortaya çıkan rengin hangisi olduğu sorulur. Gerekğinde ipucu verilerek turuncu sonucuna varılır. Yine aynı şekilde yeşil rengi oluşturan renkler sorulur.
- Çocuklar boyama önlüklerini giyerler ve çocukların önüne plastik tabak içine çok az mavi çok az da kırmızı renk koyulur. (Bir tabağı iki çocuk kullanabilir.) Çocuklara "burada hangi renkler var?" diye sorulur, "bakalım burada başka renk görecek miyiz az sonra denir" ve hikayeleştirerek ["Mor Renk Deneyini"](#) çocuklarla birlikte yapılır. Çocuklar hikayeye uygun bir şekilde renkleri parmakları ile birbirine karıştırırlar ve sonucu gözlemlerler.

- "Ali her zaman olduğu gibi erkenden uyumuştı. Rüyasında kocaman bir ormandaydı. Birden bir ses duydu, sese doğru giderken bir de ne görsün, iki arkadaş olan mavi ile kırmızı elini tutuşmuş dans ediyorlardı. Sonra çok hızlı dans etmeye başladılar ve daha da hızlandılar döndüler döndüler döndüler bize baktılar ki mor renk oluşmuş."
- "[Mor Rengi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir ve sorular cevaplanır. Çocuklardan sınıfta mor renkli olan nesneleri göstermeleri istenir ve mor rengin hangi renklerin birbiri ile karışmasından ortaya çıktığı tekrar sorulur.
- "[Renkleri Öğreniyorum -Mor-Eğitici Video](#)" izlenir ve oradaki renk sorularının sınıftaki her bir çocuğun yapması sağlanır.
- "[Mor Elma Hikâyesi](#)" izlenir. Hikaye hakkında sohbet edilir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.
- Çevrede mor renk neler var, bulmaya çalışılır.
- Bir süre serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Renk Eşleştirme Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, renkli abeslang çubuklar, ip ve abeslang çocukların sabitleneceği köpük ya da karton kutu

- "[Renk Eşleştirme Oyunu](#)" oynanır. Oyun için materyaller öğretmen tarafından hazırlanır. Oyun tek tek oynanabileceği gibi karşılıklı iki çocuk tarafından da oynanabilir.
- Önce bir çocuk eşleşmeyi arkasından diğer çocuk eşleşmeyi yapar. Doğru yapan/yapanlar alkışlanır.
- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları "[Renkler Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Ana renkler nelerdir?
- Ara renkler nelerdir?
- Turuncu hangi renklerin karışımından oluşur?
- Yeşil hangi renklerin karışımından oluşur?
- Mor hangi renklerin karışımından oluşur?
- Senin hiç mor bir eşyan var mı?
- Hikayemizdeki mor elmanın yerinde sen olsaydın ne hissederdin?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların büyük çoğunluğunun etkinlik sürecine istekli ve aktif olarak katıldığı gözlemlenmiştir. Nesneleri inceleme, adlandırma ve fiziksel özelliklerini betimleme becerilerinde

gelişim gösterdikleri görülmüştür. Ana renkler ve ara renkler arasındaki ilişkiyi kurabildikleri, özellikle mor rengin kırmızı ve mavi renklerin karışımıyla oluştuğunu deney yoluyla öğrenebildikleri belirlenmiştir. Renk deneyinde tahminlerini ifade eden çocukların, sonuçla tahminlerini karşılaştırabildikleri ve süreci sözel olarak açıklayabildikleri gözlemlenmiştir. Görsel materyaller ve hikâye etkinliği sırasında çocukların dikkat sürelerinin arttığı, sorulara uygun cevaplar verdikleri ve özgün ifadeler kullandıkları görülmüştür. Bazı çocukların renk adlarını karıştırabildiği, ancak tekrar ve görsel destekle doğru kavramlara ulaştıkları tespit edilmiştir.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin günlük akışa uygun olduğu, çocukların ilgi ve gelişim düzeylerine hitap ettiği görülmüştür. Deney, hikâye, sanat ve oyun etkinliklerinin bütünleştirilmesi öğrenmenin kalıcılığını artırmıştır. Öğretmenin yönlendirmeleri sayesinde çocuklar düşüncelerini rahatlıkla ifade edebilmiş, tahmin yürütme ve karşılaştırma becerilerini kullanabilmiştir. Süre yönetiminin genel olarak etkili olduğu, ancak renk deneyi sırasında bazı çocukların daha fazla bireysel desteğe ihtiyaç duyduğu fark edilmiştir. Bir sonraki uygulamada küçük grup çalışmaları artırılarak tüm çocukların daha aktif katılım sağlaması planlanmaktadır.

Program Açısından: Etkinlikler, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan bilişsel ve dil gelişimi kazanım ve göstergeleriyle uyumludur. Öğrenme sürecinde oyun temelli, deneyimleyerek öğrenme yaklaşımı desteklenmiştir. Günlük plan; güne başlama, öğrenme merkezleri, bütünleştirilmiş etkinlikler, açık alan oyunu ve değerlendirme aşamalarını dengeli bir şekilde içermektedir. Kullanılan görsel-işitsel materyaller, hikâye ve deney etkinliği programın hedeflediği aktif öğrenme anlayışını desteklemiştir. Aile katılımı çalışmalarıyla okul-ev iş birliği güçlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocukları ile birlikte evde mor renkte olan nesneleri bulmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Mor Rengi Parmak Oyunu"](#)

MOR RENGİ PARMAK OYUNU

Mor mor mor
Kocaman bir dinozor
Kırmızıyla mavi
Olur mor rengi
Patlıcan da incir de
Yerim seve seve

MAVİLİ MAVİLİ MOR ÇİÇEK TEKERLEMESİ

Mavili mavili mor çiçek
Mavili buradan geçecek
Öp annenin elini
Sana para verecek
Öp babanın elini
Sana para verecek
Duvardan atlasana
Patates toplanana
Ben annemin biricik kızım/oğluyum
Ağzını toplanana

Bu erikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair eriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

15/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir. **Göstergeler**

- ☒ Kendi başına bir etkinliği/göreve başlar.
- ☒ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ☒ İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.
- ☒ Zorlandığı etkinliği/görevi bir süre sonra yeniden dener.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

Göstergeler

- ☒ Nefesini doğru kullanır.
- ☒ Sesinin tonunu ayarlar.
- ☒ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ☒ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ☒ Konuşma hızını ayarlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- ☒ Nesneleri gerer.
- ☒ Nesneleri takar.
- ☒ Nesneleri eğ/bükür.
- ☒ Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeler

- ☒ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ☒ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ☒ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ☒ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ☒ Duygularının nedenlerini açıklar.
- ☒ Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☑ Kök değerleri tanır.
- ☑ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

KAVRAMLAR

Zıt: Hızlı-yavaş

Duygu: Kızgın (Öfke)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir. Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimizi söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Renk Sever Örümcek Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. Sabah sporu olarak "[Renk Sever Örümcek Şarkısı](#)" hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DENEY (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Örümcekleri Tanıyorum -Öfkemi Yenmeyi Öğreniyorum

Sözcükler: Örümcek, örümcek ağı, öfke, atasözü, ekolojik

Değerler: Sabır

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, abeslang cubuk vb., pipet ya da tahta şiş çubuk, tahta kalem, şeffaf bir kab, su, pipet

"Akıllı Örümcek" ve Blippi Örümcek Ağlarını Keşfediyor? Eğitici Film izlenir.

- Masalara geçilir ve çocuklara birbirine çapraz bağlanmış çubuklar ve ip verilir. Çocuklardan örümcek ağı yapmaları istenir. İp belli bir düzen içerisinde, saat yönünde çubuklara takılarak ağ yapılır. Diğer tarafta ponpon, şönil, oynar gözlerle yapılmış örümcekler hazırlanır. Ağlar bitince ip ile örümcek ağına bağlanır. Sanat etkinliği "Minik Bir Örümcek Şarkısı" eşliğinde yapılır. (Kandil Mesajı Kartı Hazırlama Miraç Kandili için seçenek olarak koyulmuştur)
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir
- Çocuklara "Bazı özel geceler vardır. Bu gecelere kandil denir." Diye söylenir. Geçen gün kart yapmıştık ve özel bir geceden bahsetmiştik hatırlıyor musunuz? Diye sorulur. Regaip kandili için gerekirse ip ucu verilir. Bugün yine o özel gecelerden bir tanesinden bahsedelim mi? Denir ve "Bugün çok özel gecenin ismi Miraç Kandili. Hani bazen çok sevdiğimiz bir arkadaşımızın doğum günü olur, heyecanlanırsınız ya; bugün de tüm Müslümanlar için öyle heyecanlı ve güzel bir gece." Olduğu söylenir. "Peki, Miraç ne demek biliyor musunuz? Miraç, 'Yükseklere çıkmak, gökyüzüne yolculuk yapmak' demek. Miraç Kandili, iyiliğin, sabırlı olmanın, güzel davranışların hatırlandığı çok özel bir gecedir." diye seylenecek çocuklara bazı sorular sorulur:
 - "İyi davranmak deyince aklınıza neler geliyor?"
 - "Birine kızdığımızda nasıl daha iyi davranabiliriz?"
 - "Sabırlı olmak ne demektir?"
 - Çocukların cevapları bağlamından kopmadan dinlenir, çocukların ifadelerini kendi cümleleriyle yeniden ifade etmelerine fırsat verilir.
- Çocuklara daha önce hiç örümcek görüp görmedikleri sorulur. Örümcekler nedir? Nerede yaşar? Ekolojik sistem için yararı/görevi nedir? Neye benziyor? Kaç ayağı var? Hangi renk? Örümcek ağı nasıldır? vb. sorular sorulur.

Örümcekler Nedir? Örümcekler küçük hayvanlardır ve böceklerin akrabasıdır. Ancak böceklerden farklıdır çünkü **8 bacakları** vardır. Örümceklerin genellikle **4, 6 veya 8 gözü** vardır. Bu gözlerle çevrelerini çok iyi görebilirler. Örümceklerin çoğu, yiyeceklerini yakalamak için **ağ** yapar.

Örümcekler Nerede Yaşar? Örümcekler dünyanın her yerinde yaşayabilir. Evlerde, bahçelerde, ağaçlarda, hatta çöllerde bile bulunabilirler.

Örümceklerin Görevi Nedir? Örümcekler doğanın temizlenmesine yardımcı olur. Böcekleri yakalayıp yerler, böylece çevrede çok fazla böcek olmaz.

Örümceklerin Ağları: Örümcekler ağı karınlarındaki özel bir yerden çıkarır. Bu ağlar ince bir ip gibi görünür ama çok sağlamdır. Ağlarını böcekleri yakalamak için kullanırlar.

Örümceklerin Renkleri ve Şekilleri: Örümcekler farklı renklerde ve boyutlarda olabilir. Bazıları çok küçük, bazıları ise daha büyüktür.

- "Örümcek Ailesi Parmak Oyunu" hep birlikte yapılır.

ÖRÜMCEK AİLESİ PARMAK OYUNU

Bir gün Küçücük
Minicik mini minnacık örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve küçücük minicik, miniminnacık örümceği
Ağacın dalından fırlatmış
Bir gün anne örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve anne örümceği
Ağacın dalından fırlatmış

Bir gün baba örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve anne örümceği
Ağacın dalından fırlatamamış

- Çocuklara nelere öfkелendiklerini, öfkелendikleri zaman sakinleşmek için nasıl davranmaları gerektiğini bilip bilmediklerini sorulur. Bir kişiyle sorun yaşadığında nasıl davranmak gerektiği üzerine bir beyin fırtınası yapılır. Çocuklara atalarımız yani bizim geçmişteki büyük büyük büyük dedelerimizin-ninelerimizin çok güzel sözleri olduğu, bunlara da atasözü dendiği söylenir. Onlar bu konu ile ilgili bakalım neler söylemişler? denir. "Keskin sirke küpüne zarar." "Öfkeyle kalkan ziyanla oturur." Yani öfkeyle hareket edilirse yanlış şeyler yapılabileceğini ve bunun hem karşı tarafa hem de bize zarar vereceği söylenir.
- "[Öfkemi Kontrol Ediyorum Eğitici Video](#)" izlenir.
- "[Öfkeli Örümcek Rıza Hikâyesi](#)" izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.
- Deney için masaya geçilir. Öğretmen [Örümceğin Dansı Deneyi](#) için daha önceden bir kağıda çizdiği örümcek ağı resminin üzerine şeffaf kap yerleştirir. Kap içerisine siyah tahta kalem ile örümcekler çizer. Sonrasında kabın kenarından yavaş yavaş (bu kısım püf noktası) su döker ve örümceklerin hareket ettiği görülür. Pipet kullanarak örümceklerin hareketlerine hareket katılır.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.
- Çevrede örümcek bulmaya çalışılır.
- Bir süre serbest oynanır.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa geri dönülür.

MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Örümcek Şarkısı

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası

- "Minik Bir Örümcek" şarkısı söylenir. Öğretmen hızlıca kısmını ikinci söyleyişte yavaşça diye değiştirir. Hızlı yavaş kavramı üzerinde dikkat çekilir.

MINİK ÖRÜMCEK ŞARKISI

Bak bak bak bak bir örümcek
Duvara çıkıyor hızlıca
Tavana varıyor, ağını örüyor
Bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan sallan örümcek
Yaylan yaylan örümcek

Bak bak bak bak bir yumurcak
Tavana bakıyor gizlice
Ağları söküyor, örümcek düşüyor,
Bir sağa bir sola sallanıyor

,
Sallan sallan örümcek
Yaylan yaylan örümcek ...

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Örümcekler ne yer?
- Örümcekler nerelerde yaşar?
- Öfke ne demek?
- En son kime öfkelendiniz?
- Sorunu nasıl çözdünüz?
- Hatalı davrandığımızda karşı tarafa ne demeliyiz?
- Miraç ne anlama geliyor?
- Kandil günlerinde insanlar nasıl davranmalıdır?
- Bugün sabırlı olduğun bir an yaşadın mı?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların Miraç Kandili ile ilgili yapılan sohbetlere ilgi gösterdikleri, kandil kavramını "özel ve anlamlı gün" olarak ifade edebildikleri gözlemlenmiştir. Sabır, iyilik ve güzel davranışlar ile Miraç Kandili arasında ilişki kurabildikleri belirlenmiştir. Çocukların örümcek temalı etkinliklere ilgiyle katıldıkları, nesne ve olayları inceleyerek **tahminlerini ifade ettikleri**, deney ve gözlem sürecinde tahminleri ile gerçek sonuçları karşılaştırabildikleri gözlemlenmiştir. Sanat ve deney etkinliklerinde iki veya daha fazla aşamadan oluşan görevleri tamamlamak için **çaba ve sebat gösterdikleri**, zorlandıkları durumlarda yeniden denemeye istekli oldukları görülmüştür. Öfke duygusu ile ilgili yapılan sohbetlerde çocukların duygularını sözel olarak ifade edebildikleri, duyguların nedenleri ve sonuçları hakkında farkındalık kazandıkları belirlenmiştir. Müzik ve hareket çalışmalarında hızlı-yavaş kavramını ayırt edebildikleri, ses tonunu ve şiddetini uygun şekilde ayarladıkları gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Etkinliklerin bütünleştirilmiş yapısının çocukların aktif katılımını desteklediği, özellikle deney ve sanat çalışmalarının bilişsel süreçleri güçlendirdiği görülmüştür. Duygu eğitimi kapsamında kullanılan hikâye, atasözü ve videoların çocukların günlük yaşamla bağlantı kurmalarını kolaylaştırdığı gözlemlenmiştir. Bazı çocukların tahminlerini ifade ederken daha fazla zamana ve yönlendirmeye ihtiyaç duyduğu belirlenmiş olup, bireysel destekleyici etkinliklerin planlanması gerekliliği ortaya çıkmıştır. Sınıf içi geçişler ve etkinlik süreleri planlanan şekilde yürütülmüştür.

Program Açısından: Günlük planın bilişsel, dil, fiziksel ve sosyal duygusal gelişim alanlarını dengeli biçimde desteklediği; tahmin, gözlem ve karşılaştırma becerilerinin deney yoluyla pekiştirildiği görülmüştür. Öfke duygusuna yönelik kazanımlar, değerler eğitimi ve atasözleriyle desteklenerek çocukların öz düzenleme becerilerinin gelişimine katkı sağlamıştır. Açık alan oyunları ve müzik etkinlikleri ile fiziksel gelişim ve kavram öğretimi (hızlı-yavaş) etkili şekilde bütünleştirilmiştir. Miraç Kandili teması, kök değerler eğitimi ile ilişkilendirilerek günlük planın bütününe etkili biçimde entegre edilmiştir. Programın çocukların yaparak-yaşayarak öğrenmesine olanak tanıdığı değerlendirilmiştir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. [Okul Öncesi Dönemde Öfke Kontrolü /Saldırganlık Nedir? Öfke Kontrolü Nasıl Sağlanır?](#) Ailelere gönderilir.

Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Örümcek Sanat Etkinliği"](#)

["Örümcek ve Örümcek Ağı Çizimi"](#)

[Miraç Kandili Nedir? Eğitici Film](#)

[Miraç Kandili Hikâyesi](#)

[Miraç Kandili Hikâyesi-Gökyüzüne Yükselmek](#)

[Miraç Kandili Hikâyesi](#)

Bu erikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair eriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

16/1/2026

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 17. Dinlenmeye özen gösterir.

Göstergeler

- ☒ Dinlenmenin önemini açıklar.
- ☒ Dinlendirici etkinliklere katılır.
- ☒ Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.
- ☒ Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeler

- ☒ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ☒ Duygularının nedenlerini açıklar.

KAVRAMLAR

Duygu: Heyecan

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "**Zumba Kids**" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha

sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Tatil Heyecanı

Sözcükler: Tatil, anı

Değerler:

Materyaller:

- Çocuk Sineması izlenir. (OB4.1.)
- "Karne Günü Şarkısı", "Karne Şarkısı", "Dans Et Eğlen Alkışla" ve "diğer müzikler" eşliğinde dans edilir.(MHB.3.c.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

- Çocuklara eylül ayında okulların açıldığı o zaman neler hissettikleri, karne alma günü geldiği bugün neler hissettikleri, heyecanlı olup olmadıkları sorulur. Öğretmen çocuklara "Bugün size vereceğim o renkli kağıtlar (karneler) sadece bir kağıt değil. Onlar sizin emeğinizin belgesi.", "Tıpkı bir ağacın meyve vermesi gibi... Siz çalıştınız, kök saldınız, şimdi de meyvelerinizi (karnelerinizi) alıyorsunuz."
- Bir dönem boyunca çok çalıştıkları için biraz dinlenmeye ihtiyaçları olduğu, kısa bir tatile girecekleri söylenir. "Şimdi kısa bir mola veriyoruz. Tıpkı şarjı biten tabletler veya pilleri azalan oyuncaklar gibi... Bizim de biraz enerji toplamamız lazım.", "Tatilde sadece uyuyacak mıyız? Yoksa enerji toplamak için başka neler yapılır?" Sizce tatil ne demektir? Tatilde hem dinlenip hem de eğlenebilir miyiz? diye sorulur ve çocukların herbirinin cevapları dinlenir.
- " Kimler büyükannesini ziyaret edecek? Kimler evde annesiyle kek yapacak?", "Okula döndüğümüzde bana anlatmak için 'tatile özel' bir anı biriktireceğine söz veriyor musun?" diye heyecanla çocuklara sorulur. (KB2.14., TAKB.3.,E3.,SDB2.1.SB1.)
- Çocuklar güzel bir tatil geçirmeleri söylenerek karneleri verilir ve uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Karne ne demek?
- Tatilde neler yapmayı planlıyorsunuz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların gün boyunca gerçekleştirilen etkinliklere istekli ve aktif katılım sağladıkları gözlemlenmiştir.

Çember zamanı ve sohbet etkinliklerinde çocukların büyük çoğunluğunun duygularını sözel olarak ifade edebildiği, heyecan duygusunun nedenlerini açıklayabildiği görülmüştür.

Dinlenmenin önemi ile ilgili yapılan sohbetlerde çocukların, dinlenmenin vücut ve zihin için gerekli olduğunu ifade edebildikleri, dinlenmediklerinde ortaya çıkabilecek durumlara (yorulma, dikkatin azalması vb.) örnekler verdikleri gözlemlenmiştir.

Müzik ve ritim eşliğinde yapılan hareket etkinliklerinde çocukların müziğin temposuna uygun hareket ettikleri, grup içinde uyumlu şekilde dans ettikleri ve etkinlikten keyif aldıkları görülmüştür.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygun olduğu, öğrenme sürecinin çocuk merkezli olarak yürütüldüğü değerlendirilmiştir.

Duygu kartları, nefes egzersizi ve hareket etkinlikleri ile çocukların güne sakin ve odaklanmış başlamaları desteklenmiştir. Sohbet ve yönlendirmelerde açık, anlaşılır ve destekleyici bir dil kullanılmış; çocukların söz alma, dinleme ve kendini ifade etme becerilerinin gelişmesi için yeterli fırsatlar sunulmuştur.

Program Açısından: Uygulanan etkinliklerin MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nda yer alan kazanım ve göstergelerle uyumlu olduğu görülmüştür. Fiziksel gelişim, sosyal-duygusal gelişim ve müzik alanlarının bütüncül biçimde ele alındığı, dinlenme kavramının günlük yaşamla ilişkilendirilerek anlamlı hâle getirildiği değerlendirilmiştir. Programın çocukların duygularını ifade etmelerine, dinlenmenin önemini fark etmelerine ve tatil sürecine olumlu bir bakış açısı geliştirmelerine katkı sağladığı sonucuna ulaşılmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelere gönderilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

İstenirse tatil ile ilgili düşüncelerini ve hayallerini A4 sayfasına çizerek boyayabilirler.