

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ☒ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ☒ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

KAVRAMLAR

Zaman: Önce Şimdi Sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Kırmızı Oyuncak Şarkılı Oyun](#) ve [Dinozor - Onur Erol Sabah Sporü hareketleri](#) hep birlikte yapılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Tuli'nin Oyuncacı

Sözcükler: Topaç, misket-bilye, beşik, çelik-çomak

Değerler: Vatanseverlik

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, mendil, tahta kaşıklar, kumaş parçaları, keçe, yapıştırıcı, tahta çubuklar, ip, karton, boya kalemleri, makas, plastik kapaklar (Topaç yapacaklar için CD, pinpon topu, küçük şişe kapağı, silikon tabancası).

- [İlk Oyuncak Neydi? Eğitici Video](#) , [Elif ve Arkadaşları - Oyuncak Makinesi - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Öğretmen sınıfa elinde bir kutu ile gelir. Kutuyu masaya koyar. Kutunun içinde tahta at, topaç, ip, bebek (bezden yapılmış), bilye, kağıttan uçurtma gibi geleneksel oyuncaklar bulunur.
- Çocuklara oyuncak nedir? Bizlere oyuncak oynamak ne hissettirir? Yıllar önceki oyuncaklar, anne babalarımızın, dede ve ninelerimizin oynadıkları oyuncaklar nasıldı? Günümüz oyuncaklarından farkı neler olabilir? Şeklinde sorular sorulur, her çocuğun konuşmasına fırsat verilir.
- Öğretmen elindeki kutuyu sallar ve sizce içinde ne olabilir diye sorar. Tahminleri aldıktan sonra kutudan bir oyuncak çıkarılır ve bu oyuncuğun ne olduğu, nasıl oynandığı ve hangi dönemde yaygın olduğu anlatılır.
- Günümüz oyuncakları ile benzer ve farklı yönler tartışılır.
- Eskiden çocukların topaç, misket, bez bebek, tetris, çelik çomak, ahşap araba ve sokak oyunları oynadığını günümüzde ise teknolojinin ilerlediğini, tablet, bilgisayar, telefon gibi teknolojik aletler çıktığını ve artık çocukların çok fazla bu oyuncaklarla oynamadığını, daha çok teknolojik aletlerle vakit geçirdiği söylenir.
- Gelecekte çocukların oyuncaklarının nasıl olabileceğini sorulur.
- [Geçmişten Günümüze Oyuncaklar Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve geçmişteki oyuncaklar ile günümüzdeki oyuncakların benzerlikleri olup olmadığı konuşulur. Buradaki hangi oyuncakları tanıdıkları sorulur.
- [Tuli'nin Oyuncuğı Hikâyesi](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.
- Topum Zıplıyor tekerlemesi "Dilimizin Zenginlikleri Projesi" kapsamında öğretilir. Tekerleme önce öğretmen tarafından söylenir, daha sonra önce öğretmen sonra çocuklar söylerler.

TOPUM ZIPLIYOR TEKERLEMESİ

Topum zıplıyor.

Zıpla zıpla dur!

Topaç dönüyor,

Dön de, dön de, dur!

Kuşlar yüksekte uçuyor,

Uç da, uç da, uç da dur!

Çocuk okula koşuyor,

Koş da, koş da,...

- [Ankara Üniversitesi Oyuncak Müzesi](#) izlenir, müzede dikkatlerini çeken oyuncakların neler olduğu sorulur ve müzedeki oyuncaklar gibi kendi oyuncuğımızı yapmak için masalara geçilir, çocuklar iki gruba ayrılır.
1. Geleneksel oyuncak yapım grubu: Tahta kaşık ve bez kullanarak oyuncak bebek yapma ya da tahta çubuklardan araba yapma.
 2. Yaratıcı oyuncak tasarım grubu: Karton, renkli kağıtlar, kumaş parçaları ve geri dönüşüm malzemeleriyle kendi oyuncaklarını tasarlama.
- Velilerin katılımı ile çocuklar bir grubu seçer ve oyuncaklar yapılır. Yapılan oyuncaklar ile oynama etkinliği düzenlenir.
 - Her çocuk kendi yaptığı oyuncuğı tanıtır ve arkadaşlarıyla oynar.
 - Grup içinde oyuncak değişimi yapılarak başka oyuncaklarla deneyim kazanmaları sağlanır. (Cd'den Topaç yapılacaksa [Cd den Topaç Nasıl Yapılır?](#) Videosundaki adımlar takip edilir. topaçlar ile gönüllerince oynamasına izin verilir. [Üç Renkli Topaç Hikayesi](#) izlenebilir.)

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Geleneksel çocuk oyunu olan [Mendil kapmaca oyunu](#) için çocuklardan istekli olanlardan ya da sayışarak takım oluşturacak iki çocuk ve mendil tutacak bir çocuk belirlenir.
- İki çocuk karşılıklı geçerek adımlama yöntemi ile önce biri sonra diğeri "aldım verdim ben seni yendim" diyerek birbirlerine yaklaşırlar.
- Hangisinin ayağı üstte kalırsa takım arkadaşını ilk önce seçme önceliğine sahip olur.
- Takım oluşturduktan sonra mendil tutan çocuğun işareti ile oyun başlar. Mendili önce kapan çocuk takımına 1 puan kazandırır.
- Mendil Kapmaca sonrası: Çocuklara "Bu oyunu tabletle oynayabilir miydik?", "Eskiden bu oyunu oynamak neden önemliydi?" gibi sorular sorulur.
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Erken Okuryazarlık Çalışmaları

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları

- Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Geçmişte oynanan oyuncaklar ile şimdi oynadığımız oyuncakların benzer yönleri nelerdir?
- Geçmişte oynanan oyuncaklar ile şimdi oynadığımız oyuncakların farklı yönleri nelerdir?
- Geçmişteki oyuncaklar mı yoksa günümüz oyuncakları mı daha eğlenceli?
- Bir oyuncak başka nasıl kullanabilirsin? (Başka bir oyun için mi, bir hikaye anlatmak için mi?)
- En sevdiğin oyuncak hangisi? Hangi malzemeden yapılmış? (Ahşap, plastik, bez vb.)
- Oyuncaklar ile oynarken kendini nasıl hissediyorsun?
- Arkadaşlarınla en çok hangi oyuncaklarla oynamayı seviyorsun?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocukların nesneleri inceleme, karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerinde gelişme gözlemlenmiştir. Geleneksel oyuncaklar aracılığıyla kültürel değerleri tanıdıkları ve bu değerlere yönelik olumlu tutum geliştirdikleri görülmüştür. Oyuncak yapım sürecinde çocukların yaratıcılıklarını kullandıkları, problem çözme ve karar verme becerilerini sergiledikleri belirlenmiştir. Büyük kas becerilerinin açık alan oyunları sırasında koordineli ve kontrollü şekilde kullanıldığı gözlemlenmiştir.

Öğretmen Açısından: Planlanan etkinliklerin çocukların ilgi ve gelişim düzeylerine uygun olduğu görülmüştür. Kullanılan görsel materyaller, hikâye ve müze tanıtımlarının öğrenmeyi desteklediği ve çocukların dikkatini artırdığı gözlemlenmiştir. Grup çalışmaları sırasında bireysel farklılıkların daha net gözlemlenebildiği ve çocukların aktif katılımının sağlandığı belirlenmiştir.

Program Açısından: Günlük planın gelişim alanlarını bütüncül biçimde desteklediği değerlendirilmiştir. Kök değerlerin (vatanseverlik, paylaşma, sorumluluk) etkinliklere uygun şekilde yansıtıldığı görülmüştür. Öğrenme sürecinde bireysel, küçük grup ve büyük grup etkinliklerinin dengeli bir şekilde yer aldığı belirlenmiştir. Kazanım ve göstergelerin büyük ölçüde gerçekleştiği, planın hedeflerine ulaştığı sonucuna varılmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Çocukların yaptığı oyuncaklar sergilenir ve ailelerine sunum yapmaları için fırsat tanınır.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bulunulan bölgede varsa oyuncak müzesine gezi düzenlenebilir ya da plandaki sanal müze gezilebilir.

Çocuklardan geçmişteki ve günümüzdeki oyuncakların resimlerini çizmelerini istenebilir.

[Kurmali Robot Oyunu](#)

[Rafadan Tayfa - Mahallede Topaç Oyunu](#)

[İstanbul Oyuncak Müzesi Oyuncak Toplama Şarkısı](#)

Topum Zıplıyor tekerlemesi ya da [Oyuncaklarım](#) şiirleri de çocuklara öğretilebilir.

[Tahta Topaç ile Bez Bebek Hikayesi](#)

[Üç Renkli Topaç Hikayesi](#)

[Cd den Topaç Nasıl Yapılır?](#)

[Oyuncak Adası şarkısı](#)

OYUNCAKLARIM

Dün gece uykuda,
Çok korktum, üzüldüm.
Oyuncaklar küsmüşler.
Bana sırt çevirmişler.
Uyandım korkuyla,
Yaklaştım usulca.
Meğer rüya görmüşüm.
Boşuna üzülmüşüm.
Hepsine sarıldım,
Bir saat oynadım.
Bilseniz ne eğlendim!
Kırmamaya söz verdim.
Gülçin DE V R İ M

OYUNCAK TEKERLEMESİ

Salı sallanır gelir,
Dili ballanır gelir.
İstedi mi oyuncak,
Kuralım salıncak.
Allanır pullanır,
Bir güzel sallanır.

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

