

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 15.1.2026

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAKB. Konuşma

Matematik Alanı

MAB1. Matematiksel Muhakeme

Fen Alanı

FBAB6. Deney Yapma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

D5.1.2. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder.

D5.1.4. Şiddetin her türüne karşı çıkar.

D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz.

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D12 SABIR

D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar.

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

Fen Alanı

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt: Hızlı-yavaş

Duygu: Öfke

Sözcükler: Örümcek, örümcek ağı, öfke, atasözü, ekolojik

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, abeslang cubuk vb., pipet ya da tahta şiş çubuk, tahta kalemi, şeffaf bir kab, su, pipet

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "**Renk Sever Örümcek Şarkısı**" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18.)

ETKİNLİKLER

["Akıllı Örümcek"](#) ve [Blippi Örümcek Ağlarını Keşfediyor?](#) Eğitici Film izlenir.

Masalara geçilir ve çocuklara birbirine çapraz bağlanmış çubuklar ve ip verilir. Çocuklardan örümcek ağı yapmaları istenir. İp belli bir düzen içerisinde, saat yönünde çubuklara takılarak ağı yapılır. Diğer tarafta ponpon, şönil, oynar gözlerle yapılmış örümcekler hazırlanır. Ağlar bitince ip ile örümcek ağı bağlanır.Sanat etkinliği ["Minik Bir Örümcek Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır. ([Kandil Mesajı Kartı Hazırlama](#) Miraç Kandili için seçenek olarak koyulmuştur) (SNAB.4.,E3.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

Çocuklara "Bazı özel geceler vardır. Bu gecelere kandil denir." Diye söylenir. Geçen gün kart yapmıştık ve özel bir geceden bahsetmiştik hatırlıyor musunuz? Diye sorulur. Regaip kandili için gerekirse ip ucu verilir. Bugün yine o özel gecelerden bir tanesinden bahsedelim mi? Denir ve "Bugün çok özel gecenin ismi Miraç Kandili. Hani bazen çok sevdiğimiz bir arkadaşımızın doğum günü olur, heyecanlanırsınız ya; bugün de tüm Müslümanlar için öyle heyecanlı ve güzel bir gece." Olduğu söylenir. "Peki, Miraç ne demek biliyor musunuz? Miraç, 'Yükseklere çıkmak, gökyüzüne yolculuk yapmak' demek. Miraç Kandili, iyiliğin, sabırlı olmanın, güzel davranışların hatırlandığı çok özel bir gecedir."diye söylenerek çocuklara bazı sorular sorulur:

- "İyi davranmak deyince aklınıza neler geliyor?"
- "Birine kızdığımızda nasıl daha iyi davranabiliriz?"
- "Sabırlı olmak ne demektir?"

Çocukların cevapları bağlamından kopmadan dinlenir, çocukların ifadelerini kendi cümleleriyle yeniden ifade etmelerine fırsat verilir. (KB2.14., OB1.3.)

Daha sonra günün diğer konusu hakkında sohbet edilir, hiç örümcek görüp görmedikleri sorulur. Örümcekler nedir? Nerede yaşar? Ekolojik sistem için yararı/görevi nedir? Neye benziyor? Kaç ayağı var? Hangi renk? Örümcek ağı nasıldır? vb sorular sorulur.(TAKB.3.,OB1.3.,D5.2.)

Örümcekler Nedir? Örümcekler küçük hayvanlardır ve böceklerin akrabasıdır. Ancak böceklerden farklıdırlar çünkü 8 bacakları vardır. Örümceklerin genellikle 4, 6 veya 8 gözü vardır. Bu gözlerle çevrelerini çok iyi görebilirler. Örümceklerin çoğu, yiyeceklerini yakalamak için ağı yapar.

Örümcekler Nerede Yaşar? Örümcekler dünyanın her yerinde yaşayabilir. Evlerde, bahçelerde, ağaçlarda, hatta göllerde bile bulunabilirler.

Örümceklerin Görevi Nedir?Örümcekler doğanın temizlenmesine yardımcı olur. Böcekleri yakalayıp yerler, böylece çevrede çok fazla böcek olmaz.

Örümceklerin Ağları: Örümcekler ağı karınlarındaki özel bir yerden çıkarır. Bu ağlar ince bir ip gibi görünür ama çok sağlamdır. Ağlarını böcekleri yakalamak için kullanırlar.

Örümceklerin Renkleri ve Şekilleri: Örümcekler farklı renklerde ve boyutlarda olabilir. Bazıları çok küçük, bazıları ise daha büyüktür.

["Örümcek Ailesi Parmak Oyunu"](#) hep birlikte yapılır.

ÖRÜMCEK AİLESİ PARMAK OYUNU

Bir gün Küçücük
Minicik mini minnacık örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve küçücük minicik, miniminnacık örümceği
Ağacın dalından fırlatmış
Bir gün anne örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve anne örümceği
Ağacın dalından fırlatmış

Bir gün baba örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve anne örümceği
Ağacın dalından fırlatamamış

Çocuklara nelere öfkelenediklerini, öfkelenedikleri zaman sakinleşmek için nasıl davranmaları gerektiğini bilip bilmediklerini sorulur. Bir kişiyle sorun yaşadığında nasıl davranmak gerektiği üzerine bir beyin fırtınası yapılır.(SDB2.1.SB2.) Çocuklara atalarımız yani bizim geçmişteki büyük büyük büyük dedelerimizin-ninelerimizin çok güzel sözleri olduğu, bunlara da atasözü dendiği söylenir. Onlar bu konu ile ilgili bakalım neler söylemişler? denir. "Keskin sirke küpüne zarar." "Öfkeyle kalkan ziyanla oturur." Yani öfkeyle hareket edilirse yanlış şeyler yapılabileceğini ve bunun hem karşı tarafa hem de bize zarar vereceği söylenir. Sabretmenin önemi üzerinde durulur.(D12,D5.1.)

["Öfkemi Kontrol Ediyorum Eğitici Video"](#) izlenir.

["Öfkeli Örümcek Rıza Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur. Çocuklara sorular sorulur. (KB2.14.)

["Minik Bir Örümcek"](#) şarkısı söylenir.(MSB.2.) Öğretmen hızlıca kısmını ikinci söyleyişte yavaşça diye değiştirir.

Hızlı yavaş kavramı üzerinde dikkat çekilir.

MİNİK ÖRÜMCEK ŞARKISI

Bak bak bak bak bir örümcek
Duvara çıkıyor hızlıca
Tavana varıyor, ağını örüyor
Bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan sallan örümcek
Yaylan yaylan örümcek

Bak bak bak bak bir yumurcak
Tavana bakıyor gizlice
Ağları söküyor, örümcek düşüyor,
Bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan sallan örümcek
Yaylan yaylan örümcek ...

Deney için masaya geçilir. Öğretmen [Örümceğin Dansı Deneyi](#) için daha önceden bir kağıda çizdiği örümcek ağı resminin üzerine şeffaf kap yerleştirir. Kap içerisine siyah tahta kalem ile örümcekler çizer. Sonrasında kabın kenarından yavaş yavaş (bu kısım püf noktası) su döker ve örümceklerin hareket ettiği görülür. Pipet kullanarak örümceklerin hareketlerine hareket katılır.(FAB.6)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Örümcekler ne yer?
- Örümcekler nerelerde yaşar?
- Öfke ne demek?
- En son kime öfkelendiniz?
- Sorunu nasıl çözdünüz?
- Hatalı davrandığımızda karşı tarafa ne demeliyiz?
- Miraç ne anlama geliyor?
- Kandil günlerinde insanlar nasıl davranmalıdır?
- Bugün sabırlı olduğun bir an yaşadın mı?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklar, karton üzerine hazırlanmış, bacakları şönil vb. den yapılmış örümceğin ayaklarına boncuk geçirirler.

Destekleme: Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir. Görsellerle konu pekiştirilir, eşleştirme çalışmaları yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. [Okul Öncesi Dönemde Öfke Kontrolü /Saldırganlık Nedir? Öfke Kontrolü Nasıl Sağlanır?](#) Ailelere gönderilir.

Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Örümcek Sanat Etkinliği"](#)

["Örümcek ve Örümcek Ağı Çizimi"](#)

[Miraç Kandili Nedir? Eğitici Film](#)

[Miraç Kandili Hikâyesi](#)

[Miraç Kandili Hikâyesi-Gökyüzüne Yükselmek](#)

[Miraç Kandili Hikâyesi](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

