

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 3.12.2025

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı:

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.2 Okumak

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB2.2. İşbirliği Becerisi

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G6. Takım üyeleri ile saygı ve güven bağları kurar.

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G3. Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.

SDB2.3.SB3.G4. Farklılıklara saygı duyar.

SDB2.3.SB3.G5. Farklılıklarla ilgili değerleri savunur.

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.3. Yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin toplumsal hayata etkin katılımını destekler.

D9 MERHAMET

D9.2. Şefkatli olmak

D9.2.3. Özel gereksinimli fertlerin duygularına önem verir.

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

D20 YARDIMSEVERLİK

D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek

D20.2.4. Hastaların, yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarına öncelik verir.

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.5.a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

TAEOB.5.b. Uygun okuma şeklini bilir.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

Müzik Alanı:

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt: Aynı Farklı Benzer

Sözcükler: Empati, engelli, aynı, farklı, benzer, Braille alfabesi, yem, güvercin, nergis, flaş, rehber

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, fular ya da eşarp, baston, sandalye, silikon ve silikon tabancası, braille alfabesi

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için ["Dans Et Ritimli Çocuk Şarkısı"](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D16.1.2.)

ETKİNLİKLER

["Engelliler Haftası Okul Öncesi"](#) ve [3 Aralık Dünya Engelliler Günü](#) eğitici videoları izlenir. Eğitici videolar hakkında sohbet edilir. Engeller hayallerimizi yerine getirmemizi engellemediği, engeli olan bireylerinde çok başarılı olabildiği söylenir.(D5.1.,OB4.2.)

Masalara geçilir ve ["Birlikte Aşalım Tüm Engelleri Çocuk Şarkısı"](#) eşliğinde ["Dünya Engelliler Günü"](#) ile ilgili etkinlik yapılır. Masaya dünya resmi ve kalp şekilleri konur, Çocuklar dünya resmini boyayarak kalp şeklini keserler ve dünyanın ortasına yapıştırırlar. Çocuklardan kuru boya ile ellerini kullanmadan resim yapmaları istenir.(SNAB.4.ç.) Daha sonra çocuklara zorlanıp zorlanmadıkları sorulur.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklara engelli demek ne demektir? Çevrenizde hiç engelli tanıdığınız var mı? Engelli doğuştan mıdır sonradan da olunur mu? Engellilerin hayatını kolaylaştırmak için neler yapabiliriz? Özel gereksinimi olan insanlar neler hissediyor olabilir? Onlara karşı nasıl davranmalıyız? Gibi sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir.

(E3.6.,D9.2.,D20. SDB2.3.SB3.) Hepimiz farklıyız, ama aynı zamanda özeliz denilerek Engellilik; doğuştan veya sonradan herhangi bir nedenle bazı yeteneklerini çeşitli derecelerde kaybetmiş, toplumsal yaşama uyum sağlama ve günlük gereksinimlerini karşılamada güçlük çeken kimseler olduğu söylenir. Engellilerin hayatını kolaylaştırmak için; Kaldırımlar onların kullanabileceği şekilde yapıldığı, kaldırımda sarı renkli ve bazı kabartmaların bulunduğu çizgiler olduğu ve bunu görme engeli olanların hayatını kolaylaştırmak için yapıldığı anlatılır. Otoparklarda onlara özel yerler ayrıldığı, görme engeli olanların okuyup yazması için ayrı bir alfabe hazırlandığı ve bu alfabenin adının Braille Alfabesi olduğu ve kabartmalı noktalardan oluştuğu söylenir ve Braille Alfabesi görseli gösterilir. Önceden öğretmen tarafından Braille Alfabesi üzerinden silikon ile gidilir ve çocukların gözleri kapatılır. Elleri ile dokunarak alfabeyi ve üzerinde noktaları hissetmeleri sağlanır. (KB1.2.,KB2.14.,E1.1.)Bu noktaların her birinin bir harfi ifade ettiği söylenir. Braiile alfabesini inceledikten sonra çocukların görüşleri alınır. (TAOB.2.,TAOB.4.)

Öğretmen önce empatinin anlamını çocuklara açıklar ve daha sonra çocukların Empati yapabilmeleri için "[Engelliler Günü Engelli Yürüyüş Yolu Okul Öncesi Etkinliği](#)" için parkur hazırlanır.(E2.1.) Çocuğun gözü kapatılır ve eline baston verilir. Bir çocuk gözü kapatılan çocuğun parkur üzerinde ilerlemesine yardım eder. (SDB2.2.SB4.,E2.4.,E2.5.)

Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Kaşmir Hikaye kitabı](#) etkileşimli olarak okunur. Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. Çocukların anlatmalarına fırsat verilir. Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyeninin yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir.(TAE0B.5.) Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır. İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir. (0B4.2.)Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır.

Yem; Balık, kuş vb hayvan yiyeceği

Güvercin; Bir kuş türü

Nergis; Bir çiçek türü

Flaş; Fotoğraf çekiminde ışık yeterli olmadığında bir görüntüyü net almak için kullanılan çok kısa süreli ve güçlü parıltı.

Rehber; Yol gösteren kimse

Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir ve [İşaret Dili ile Çocuk Şarkısı](#) hareketleri ile birlikte yapılır. (MSB.3.)

İŞARET DİLİ İLE ÇOCUK ŞARKISI

Anne anne, Baba baba

Kardeş kardeş, Abla abla

Merhaba merhaba

Günaydın günaydın

Mutluyum Mutluyum

Seni seviyorum

Bugün çok güzel (4)

Kendine iyi bak (4)

Teşekkür ederim (3)

Çocuklar sandalyelerine otururlar ve iki çocuk seçilir. "[3 Aralık Dünya Engelliler Günü Oyunu](#)" oynanır. Bir tanesinin gözü fular ya da eşarp ile bağlanır. Gözü bağlanan çocuk diğer arkadaşını sesi dinleyerek bulmaya çalışır.(E2.5.)

" [Farklı Benzer Kavramı \(Kare Takımı\) Eğitici Film](#)" ve "[Farklı Aynı Benzer Kavramı Eğitici Video](#)" izlenir. (0B4.1.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Empati nedir?
- Kaşmir nasıl bir köpekti?
- Hangi engeller var söyler misin?
- Engeli olan bireylerin hayatlarını kolaylaştırmak için neler yapabiliriz?
- Özel gereksinimi olan bireylere karşı nasıl davranmalıyız?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: "Farklılıklarımızla Güçlüyüz!" sloganına uygun poster çalışması yapılır. Bu poster çalışması resim yaparak ya da görseller kesip yapıştırılarak yapılabilir.

Destekleme: Çocukların gözü bağlanır ve dokunarak bir nesneyi tanımlamaları istenir.Görmeden dokunarak yaşama deneyimi yaşatılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Farklı ama Aynı Masalı"](#)

["Drama çalışması"](#)

[" 3 Aralık Dünya Engelliler Günü Parmak Oyunu"](#)

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

