

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 17.12.2025

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı:

TAKB. Konuşma

Fen Alanı

FBAB8. Bilimsel Model Oluşturma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

DEĞERLER

D17 TASARRUF

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

D17.2. İsraftan kaçınmak

D17.2.1. Gıda israfını önlemeye yönelik yapılan çalışmalara katılır.

D17.2.2. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar.

D17.2.3. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

OB8. SÜRDÜREBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3.d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.

TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

Fen Alanı

FAB. 8. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme

FAB. 8.a. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir.

FAB. 8.b. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

Müzik Alanı:

MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt: Doğru-Yanlış

Sözcükler: İsraf, tutumlu olmak

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, ritim tutmak için çubuk yada tahta kaşık

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "Mandallarla Yoklama Tablosunda" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "Mini Nefes Egzersizi" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için "[Deve Cüce Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D16.1.2.)

ETKİNLİKLER

["Tutumluluk ile İlgili Eğitici Video"](#) ve ["Tutumluluk Eylemi Eğitici Film"](#) eğitici videolar izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Tutumlu olmak ne demek? Tutumlu olmazsak ne olur? diye çocuklara sorulur. Tutumlu olmak ihtiyacımız kadar kullanmak, ihtiyacımızdan fazlasını ise kullanmamak ve biriktirmek demek olduğunu anlatır. Tutumlu olmak için suyu çok fazla açmadan ihtiyacımız kadar kullanmamız, gündüz lambaları yakmamamız, oyuncamız varken oyuncak almamamız, yiyecek ve giyeceklerimizi yeteri kadar almamız gerektiğini bulmalarına rehberlik edilir. Çocuklara tutumlu olmazsak ihtiyacımızdan fazla alırsak ve kullanırsak ne olur diye sorulur. Her çocuğun cevap vermesi için fırsat verilir.(TAKB.3.,SDB2.1.SB2.) Çocuklara tutumlu olmazsak ihtiyacımızdan fazla alırsak ve kullanırsak İsraf etmiş oluruz ve bu çok yanlış bir davranış olduğu söylenir. Doğru olanın ise boşa akan suyu kapatmak, elektrikleri söndürmek, oyuncamız varken oyuncak almamak, bozulursa tamir etmek gerektiği söylenir.(FAB.8.,D17 OB8.) Çocukların sınıfta israf olan şeyler olup olmadığını bulmaları için bir dedektiflik görevi verilir.(KB1.5,E2.2.) Örneğin boşa akan, damlayan su, açık bırakılan ışık gibi. Masalara geçilir. Buldukları her israf noktası için çocukların çözümünü geliştirmelerini istenir. Örneğin lavabonun yanında "Suyu Kapatalım" etiketi vb. hazırlanması gibi ve ["Tutumlu Ol Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır.(SNAB.4.,E3.2.)

["Tutumluluk Dersi Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında sohbet edilir.

["Yesh Li Yadayım/ Okul Öncesi Ritim Çalışması"](#) için ritim çubukları çocuklara dağıtılır. ["Yesh Li Yadayım"](#) müziği eşliğinde Ritim tutma çalışması yapılır.(MÇB.3.)

[Tutumlu Bedeviler Eğitici Çizgi Film](#) izlenir.

[Kurt Baba Oyunu](#) için çocuklar çember haline getirilir, ortaya bir tane kurt baba seçilir. 'Kurt Baba' oyunu (ormanda gezer iken, kurt babaya rastlamışken, kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?) sözleri söylenerek oynanır. Kurt Baba da herhangi bir davranışı söyleyip hareketleriyle birlikte yapar (örn: dişlerimi fırçalıyorum). Diğer çocuklar da aynı hareketi yaparlar. Çocuklar bir kaç kez sorduktan sonra Kurt Baba: Sizi yiyorum, der ve diğer çocukları yakalamaya çalışır.. Oyun başka Kurt Baba seçilerek devam edilir.(HSAB.6.,E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Tutumlu olmak sizce ne demek olabilir?
- Musluğu açık bırakırsak ne olur? Neden dikkatli olmalıyız?
- Bir gün su bitse, sizce ne olur?
- Kırılan bir oyuncakı tamir etmek mi yoksa hemen yenisini almak mı daha iyi? Neden?
- İsraf ne demek?

FARKILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklara "Eğer Su Biterse?" başlıklı bir düşünme etkinliği uygulanır. Çocuklardan hayal güçlerini kullanarak suyun tükendiği bir dünya için çözüm modelleri tasarlamaları istenir. Çizim, lego, bloklar veya oyun hamurlarıyla modellerini oluşturabilirler.

Destekleme: İhtiyacı olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. İsrar ve tutumlu olma kavramlarını anlamakta zorlanan çocuklar için öğretmen birebir rehberlik yaparak gerçek yaşam örnekleri üzerinden açıklamalar sunar. Su israfı, boşa yanan ışık, gereksiz malzeme tüketimi gibi örnekler sınıf içinde gösterilerek somutlaştırılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ayrıca velilere, sürece aktif katılımlarını desteklemek amacıyla hazırlanan **bilgilendirme metni** iletilir. Aile-çocuk etkileşimini güçlendiren bu çalışmalarla çocukların sorumluluk, tasarruf bilinci ve yerli ürün farkındalığı ev ortamında da pekiştirilmiş olur. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER