

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 19.11.2025

ALAN BECERİLERİ

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

Fen Alanı

Deney Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.1 Saymak, KB1.3 Yazmak, KB1.4 Çizmek

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek

KB2.15. Yansıtma Becerisi

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) Becerisi

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

Fen Alanı

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

HSAB.4. a. Bedeninin bölümlerini gösterir.

HSAB.4.b. Bedeninin farkında olarak hareket eder.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Sayı/Sayma: 5 Sayısı (1-20 Arası Sayılar)

Duyu: Tatlı-Ekşi-Acı-Tuzlu

Sözcükler: 5 rakamı, gurme, duyu organları

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, ses çıkaran materyaller, duyu organları kuklaları, pipet, mavi kapak, silikon ve silikon tabancası, tepsi, tuz, kinetiks kum vb., 5 Sayısı kartları, ters ve düz şekilde yazılmış 1,2,3,5,7 gibi sayılardan oluşan kağıtlar ile ilgili görseller, grapon kağıdı, masa, tahta kalem, kağıt mendil, sayıların bulunduğu kağıtlar

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyulur, 5 Sayısı kartları, ters ve düz şekilde yazılmış 1,2,3,7,5 gibi sayılardan oluşan kağıtlar ile ilgili görseller hazırlanır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır.

Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Baş Omuzlar Diz Ayak Sabah Sporu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (E2.5.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. İlgili öğrenme merkezlerine [5 Rakamı ile İlgili Flash Kartları](#) konur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D18)

ETKİNLİKLER

Masalara geçilir, ["5 Rakamını Öğreniyorum"](#) ve ["5 Rakamı Nasıl Çizilir?"](#) eğitici filmleri seyredilir.

5 rakamının yazılışı, yazılış yönü vurgulanarak gösterilir. Sayıları yazarken ters yazılmaması gerektiği söylenir. Hep birlikte işaret parmaklarımızda havada 5 rakamı çizme çalışması yapılır. (E3.1., Çizmek) Masaya 5 rakamının haricinde ters yazılmış 1,2,3,7,5 vb sayıların bulunduğu kartlar koyulur. Çocuklardan doğru yazılmış 5 sayılarını bulmaları istenir. Masaya lego vb. küçük oyuncaklar dökülür ve önce öğretmen beşerli olarak oyuncakları daire içine alır, daha sonra çocuklardan beşerli gruplayarak çizmeleri istenir. (KB2.5.). ["5 Rakamı ile İlgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir ve görseller hakkında konuşulur. (MAB.1., OB4.) Çocuklardan sınıfta bulunan nesnelerden beş tane alarak getirmeleri istenir. Beş nesne getiren çocuklar önce sayar sonra öğretmenin verdiği boş A4 kağıdına getirdiği nesnenin resmini çizer ve yanına beş rakamını yazar. (Beş lego, beş kalem vb.) (Saymak, Çizmek) Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Daha önce öğrenilen tekerlemeler tekrar edilir. ["5 Rakamı Tekerlemesi"](#) öğretilir.

5 RAKAMI TEKERLEME

1 1 1 Bir esinti geçti

2 2 2 Geldi şimdi tilki

3 3 3 Tren dedi cuf cuf

4 4 4 Tilkinin üstünü ört

5 5 5 Hepimiz kardeş

Çocuklara "Dış dünyayı nasıl görürüz? Sesleri nasıl duyarız?" gibi sorular sorarak meraklarını uyandırılır. Duyu organı nedir? Kaç tane duyu organlarımız vardır? diye sorulur. Duyu Organı; Çevremizdeki cisimlerin rengini, kokusunu, sertliğini, yumuşaklığını ve sıcaklığını duyu organlarımızla hissederiz. Duyu Organlarımız 5 tanedir. Bunlar Göz Kula, Burun, dil ve deridir denir. Duyu organları kuklaları gösterilerek her duyu organının işlevi sorulur. Elleri ile yanaklarına sonra saçlarına sonra önlerindeki legolara dokunmaları söylenir. Her birine dokunduklarında neler hissettiklerini sorulur. Gözlerini kapatmalarını istenir ve "Beni görebiliyor musunuz? diye sorulur. Peki duyabiliyor musunuz? Diye sorulur. (KB2.15.)Bu şekilde diğer duyu organları ile ilgili de sorular sorulur ve duyu organlarımızın işlevleri ve önemini kavramaları sağlanır. (SDB1.1.SB1.)["5 Duyu Organımız Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir ve görseller tek tek açıklanır.(OB4.1.) ["Pırl - Minik Gurme Uzay"](#) ve ["5 Duyu Organımız"](#) Eğitici Film izlenir. ["Duyu Organları Şarkısı"](#) eşliğinde ["Duyu Organları"](#) sanat etkinliği yapılır.(E3.2.) ["Duyularımız Hikâyesi"](#) izlenir. Daha Önce öğrenilen şarkılar tekrar edildikten sonra

["Sağ Elimde Beş 5 Parmak \(Say Bak\) Şarkısı"](#) hep birlikte söylenir.(MSB.2.)

SAY BAK ŞARKISI

Sağ elimde beş parmak

Sol elimde beş parmak

Say bak, say bak, say bak

Bir, iki, üç, dört, beş

Bir, iki, üç, dört, beş

Hepsi eder on parmak

Sen de istersen say bak

Say bak, say bak, say bak

Bir, iki, üç, dört, beş

Altı, yedi, sekiz, dokuz, on

Çocuklar minderlere otururlar, masaya ses çıkaran çeşitli materyaller konur. Hepsinin isimleri söylenir ve nasıl ses çıkardıkları gösterilir ve ["Ses Deneyine"](#) Geçilir. Bir çocuk masaya çağrılır ve gözleri kapatılır. Masadaki materyallerle ses çıkartılır ve çocuğun sesin hangi materyale ait olduğunu bulması istenir.(FAB.6., E3.1.,) Öğretmen çocukların karşısına geçer ve benim dediğimi yapın ama yaptığımı yapmayın der ve ["Şaşırtma Oyunu"](#) oynanır. Öğretmen göz der ve gözünü tutar, çocuklarda gözünü tutar. Öğretmen arada söylediğinden farklı bir

organını tutar ve çocuklara şaşırtmaya çalışır.(HSAB.4.,E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Kaç tane duyu organımız var?
- Duyu organlarımızın isimleri nelerdir?
- Duyu organlarımızın işlevleri nelerdir?
- Bir elimizde kaç tane parmak var?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Sayıları ritmik olarak sayar. Her duyu organının resmi ile görevini eşleştiren büyük kartlar hazırlanır. Çocuklardan doğru duyu organını görev kartlarıyla eşleştirmelerini istenir. (Örneğin, "Görme duyusu - Göz").

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek ve nesneler kullanarak bireysel çalışmalar yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerden çocukları ile "[Şaşırtma Oyunu](#)" oynamaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Yırtma yapıştırma tekniği ile 5 rakamı yapılabilir.

[Papağan Panki ve Gökkuşağı Hikayesi](#)

Papağan Panki ve Gökkuşağı Hikayesi okunursa "Papağan Panki" sanat etkinliği yapılabilir.

[Papağan Yapımı Videosu](#)