**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM DERECELENDİRME ÖLÇEĞİ**

**Çocuğun Adı Soyadı:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Yaş Grubu**

**Ait Olduğu Ay: Ekim**

**1-Çok Zayıf 2-Zayıf 3-Orta 4- İyi 5-Çok İyi**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Kazanım 1. Kendisinin/yakın çevresindeki bireylerin özelliklerini tanıtır.** |  |  |  |  |  |
| Aile üyelerinin/yakın çevresindeki bireylerin fiziksel/kişisel özelliklerini betimler. |  |  |  |  |  |
| Bir grubun değerli bir üyesi olduğunu belirtir. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.** |  |  |  |  |  |
| Duygularını sözel olarak ifade eder |  |  |  |  |  |
| Duygularının değişebileceğini fark eder. |  |  |  |  |  |
| Duygularını farklı yollarla ifade eder. |  |  |  |  |  |
| Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar. |  |  |  |  |  |
| Duygularının nedenlerini açıklar. |  |  |  |  |  |
| Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.** |  |  |  |  |  |
| Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır. |  |  |  |  |  |
| Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar. |  |  |  |  |  |
| Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler. |  |  |  |  |  |
| Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır. |  |  |  |  |  |
| Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.** |  |  |  |  |  |
| Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir. |  |  |  |  |  |
| Başkalarıyla etkileşime girer. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 11. Gereksinim duyduğunda yardım ister.** |  |  |  |  |  |
| Yardım talep etmeden önce bir görevi bağımsız yapmayı dener. |  |  |  |  |  |
| Yardıma gereksinim duyduğu durumları belirtir. |  |  |  |  |  |
| Gereksinim duyduğu desteği tanımlar. |  |  |  |  |  |
| Destek alabileceği kişileri belirtir. |  |  |  |  |  |
| İş birliği gerektiren işlerde sunulan yardımı kabul eder. |  |  |  |  |  |
| Gerektiğinde yardım talebinde bulunur. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 14. Atatürk’ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.** |  |  |  |  |  |
| Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. |  |  |  |  |  |
| Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. |  |  |  |  |  |
| Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder. |  |  |  |  |  |
| Atatürk’ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.** |  |  |  |  |  |
| Canlı varlıklara saygı gösterir. |  |  |  |  |  |
| Canlı varlıkları korur. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.** |  |  |  |  |  |
| Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir. |  |  |  |  |  |
| Sorumluluklarını yerine getiremediğinde olası sonuçları açıklar. |  |  |  |  |  |
| Davranışlarının sonuçlarını kabul eder. |  |  |  |  |  |
| Davranışlarının sonuçlarını gözden geçirir. |  |  |  |  |  |
| Yeni davranış seçenekleri üretir. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.** |  |  |  |  |  |
| Kök değerleri tanır |  |  |  |  |  |
| Kök değerlerin isimlerini söyler. |  |  |  |  |  |
| Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir. |  |  |  |  |  |
| Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır. |  |  |  |  |  |
| Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir. |  |  |  |  |  |
| Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar |  |  |  |  |  |
| Kök değerleri savunur. |  |  |  |  |  |
| Kök değerlere uygun davranır. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 21. Estetik değerleri korur.** |  |  |  |  |  |
| Çevredeki güzelliklere değer verir. |  |  |  |  |  |
| Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir. |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 22. Sanatın-sanat eserlerinin değerini fark eder.** |  |  |  |  |  |
| Sanat eserlerinde gördüklerini-işittiklerini söyler. |  |  |  |  |  |
| Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. |  |  |  |  |  |
| Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar. |  |  |  |  |  |
| Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir. |  |  |  |  |  |