

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

5 Yaş

Çekirdek 2

Yazarlar

Berrin TERCAN
Betül SÜREK
Esmâ ERDOĞAN
Ezgi AVCI AŞIR
Işıl ÖZTÜRK
Tuba Nur EROL
Yağmur TÜFEKÇİ EMEÇ



Devlet kitapları
....., 2025

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI: 9636

YARDIMCI VE KAYNAK KİTAPLAR DİZİSİ.....: 3180

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Burcu ÖZKANLI ERTUĞRUL

DİL UZMANI

Muhammet ŞEN

GÖRSEL TASARIMCILAR

Eylem YILDIRIM

Melike TURALİ

Metin BİLAL

Serdar TURALİ

ÇOKLU ORTAM TASARIMCILARI

Abidin AYDIN

Çağdaş SEVİNÇ

Didem EROL

Ezgi SARINÇ

Ferhat DEMİRCİ

İlkay CAN

Onur TÜLÜ

Yudum CAN

Baskı Yılı:

Basım Adedi:

ISBN 978-975-11-8089-6

Baskı Yeri:

Adresi:

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 30.07.2024 tarih ve E-96732399-116.01-111152749 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

Türküm, doğruyum, çalışkanım.

İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi
özümnden çok sevmektir.

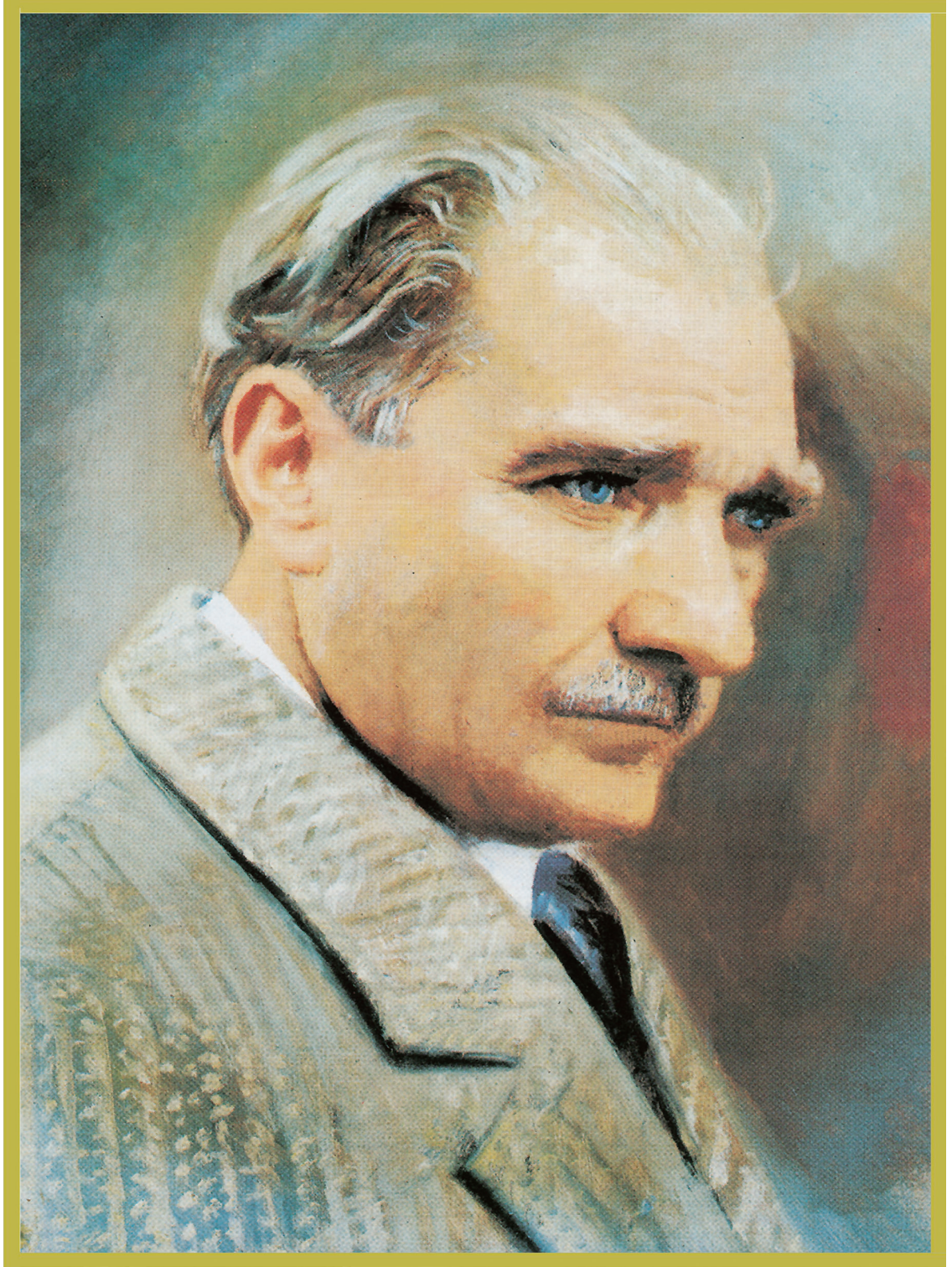
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türküm diyene!



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Ne Hissediyorsun?	9
Mevsim Kartları	10
İznik Çinisi	11
Geri Dönüşüm Kutuları	12
Örüntü Yolu	13
Defne'nin Resimleri	14
Renk Takibi	15
Kaplumbağa Nerede?	16
7 Rakamını Öğreniyorum	17
Notalar	18
Yün İpleri Sayalım ve Boyayalım	19
Küçük Harf-Büyük Harf	20
Ses Oyunu	21
Fotoğrafçı	22
Atatürk'ün Kitap Sevgisi	23
Sepet Örüyorum	24
Neşe'nin Kurabiyeleri	25
Kuşlar ve Gagaları	26
8 Rakamını Öğreniyorum	27
Ahtapotun Kolları	28
Zeytinleri Sayalım	29
Eşsiz Parmak İzleri	30
Turşu	31
Nazik Kelebek	32
Güneş'in Hareketleri	33
Kukla	34
Nesneleri Hecele, Alkışla	35
Duygularımı Paylaşmaya İhtiyacım Var	36
Camdaki Vitray	37
Geçmişte Kullanılan Eşyalar	38
Renkli Çömlekler	39
Kış	40-41
Kış Labirenti	42
Renk Renk Şekiller	43
9 Rakamını Öğreniyorum	44
Bileklik Hazırlıyorum	45

Etkinliklerin ilişkili olduğu beceriler ve alt öğrenme çıktılarını görmek için karekodu okutunuz.



İÇİNDEKİLER

Dokuztaş Oyunu	46
Küpleri Paylaşıyorum	47
Dostluk	48
Yaşasın Çocuk Hakları	49
Teşekkürler Öğretmenim	50
Baskı Teknikleri	51
Mozaiikte İsmim Var mı?	52
Beş Duyu Organımız	53
İstek ve İhtiyaçlarım	54
Mağara Resimleri	55
Mağara Resimleri	56
0 Rakamını Öğreniyorum	57
Taşıtları Heceliyorum	58
Sağ Beyin-Sol Beyin	59
Fatma Halanın Misafirleri	60
Seçimlerimiz Neden Farklı?	61
Bloklardan Şekiller	62
Sakinleşme Yöntemlerim	63
Ağacın Tepesindeki Elma	64
Elmaları Paylaşıyorum	65
Vitamin Dolu Bulmaca	66
A Sesi	67
Fotoğraf Çerçevesi Tasarlıyorum	68
Konuşabilir miyim?	69
Doğadaki ve Çevremizdeki Sesler	70
Endemik Bitkiler	71
Tavuğun Yaşam Döngüsü	72
Uğur Böceği Çizgi Çalışması	73
Tablodaki Renkli Şekiller	74
Alışveriş Listesi	75
Kaynakları Boşa Harcamıyorum	76
E Sesi	77
Öykülü Beden Hareketleri	78
Hangi Çalgı?	79
Yeni Yıl	80

Etkinliklerin ilişkili olduğu beceriler ve alt öğrenme çıktılarını görmek için karekodu okutunuz.



NE HİSSEDİYORSUN?

Görselleri inceleyelim. Duygu ifadelerinin hangi renk çerçevenin içinde olduğuna dikkat edelim.



Çerçevelerin içindeki durumları sen yaşasaydın nasıl hissederdin? Konuşalım. Çerçevelerin altındaki kutuları, hissettiğimiz duyguya karşılık gelen çerçeve rengine uygun şekilde boyayalım.

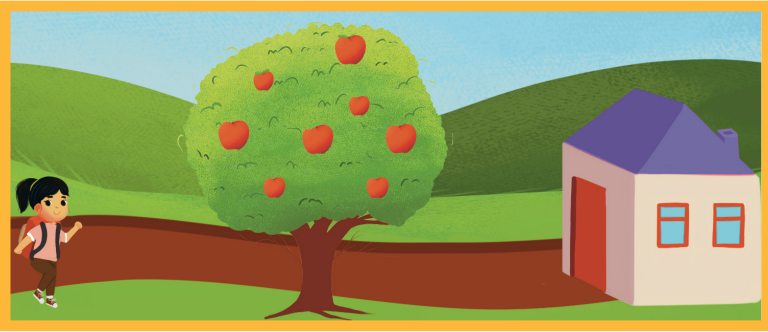


MEVSİM KARTLARI

Görselleri inceleyerek hangi mevsime ait olduğunu söyleyelim. Ekin'in farklı mevsimlerde evine gidişini anlatan görsellerde doğada gerçekleşen değişiklikler hakkında konuşalım. Mevsim kartlarının ilişkili olduğu görselleri bulalım ve çizgi çizerek birleştirelim.



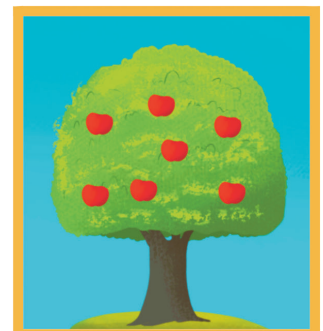
SONBAHAR



KIŞ



İLKBAHAR



YAZ

İZNİK ÇİNİSİ

İznik çinişi ülkemizin coğrafi işaret almış geleneksel el sanatlarından biridir.



Çini eserlerinin görsellerini inceleyelim. Çini eserlerinden iki tane olanları göstere-
lim. Sadece bir tane olan çini eserini bulalım, işaretleyelim.

GERİ DÖNÜŞÜM KUTULARI

Arda, ailesi ile doğa yürüyüşüne çıktı. Fakat çevrede gördükleri atıklar Arda ve ailesini çok üzdü. Arda'nın kozalak toplamak için yanında götürdüğü poşetler çok işe yaradı. Gördükleri tüm atıkları bu poşetlere koydular. Arda plastik atıkların sarı, kâğıt atıkların mavi, cam atıkların ise yeşil geri dönüşüm kutusuna atılması gerektiğini okulda öğrenmişti.

Arda yürüyüşten döner dönmez atıkları geri dönüşüm kutularına atmak için ayrıştırdı. Görsellerdeki atık malzemeleri inceleyelim. Atıkları uygun geri dönüşüm kutularına çizgi ile çizerek ayrıştıralım.



Poşet



Cam Şişe



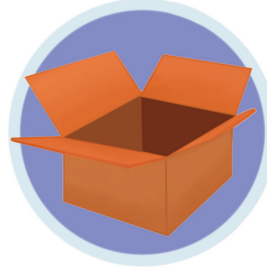
Gazete



Plastik Şişe



Plastik Askı



Koli



Soda Şişesi



Su Şişesi

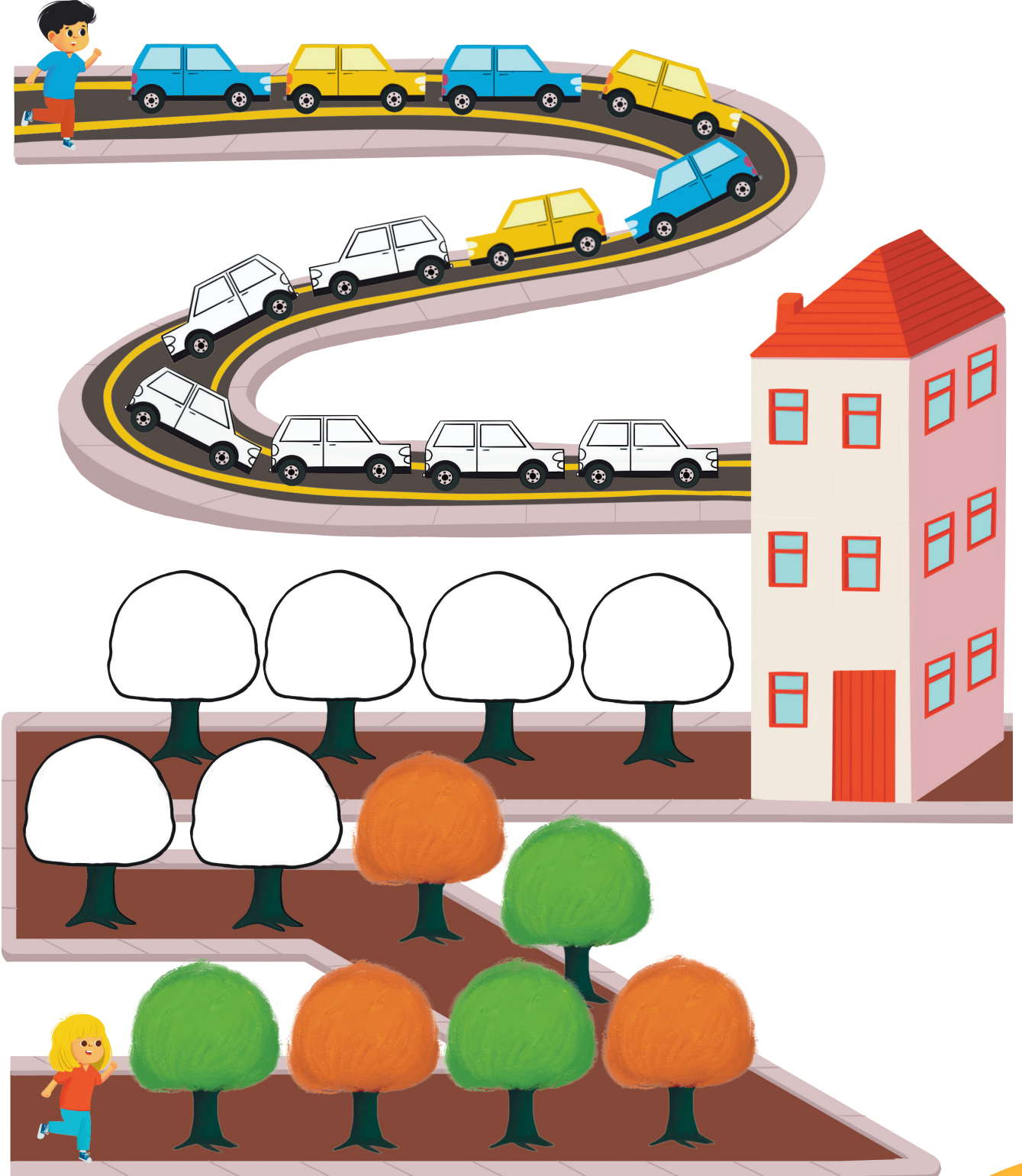


En çok hangi tür atığı geri dönüşüm kutusuna attık? Sence sınıfımızda en çok hangi atık geri dönüşüme gidiyor? Düşünelim, açıklayalım.



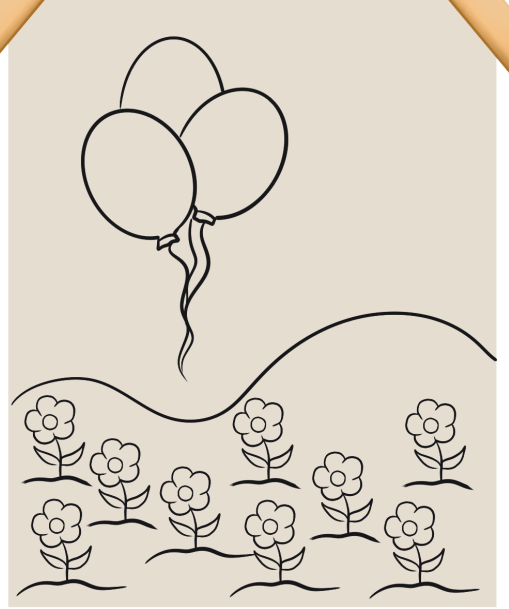
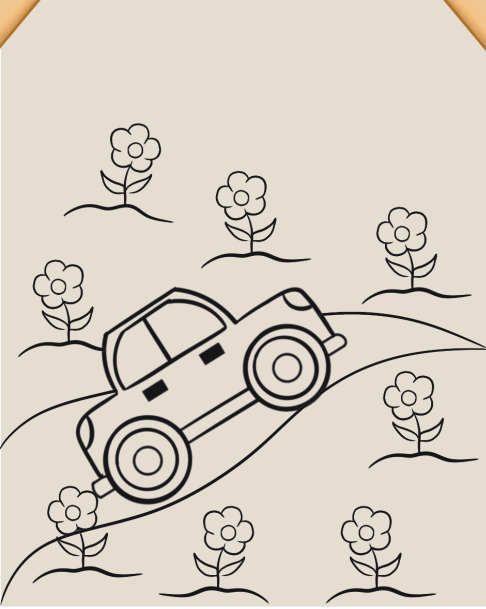
ÖRÜNTÜ YOLU

Atakan ve İrem aynı apartmanda yaşıyor. Farklı yolları kullanarak evlerine ulaşıyorlar. Varlıkların sıralamasına dikkat edelim. Örüntü kuralını bulalım ve varlıkları kurala uygun şekilde boyayalım.



DEFNE'NİN RESİMLERİ

Defne resim yapmayı çok seviyor. Yaptığı resimleri duvara asıyor. Resimleri inceleyelim. Her resimde kaç tane çiçek var sayalım. Kutunun içine çiçek sayısı kadar çizgi çizelim. Resimleri boyayalım.



RENK TAKİBİ

Kutuların içinde bulunan rakamları inceleyelim. Örnekteki gibi rakamların ait olduğu rengi sırayla takip ederek çizgi çizerek birleştirelim.

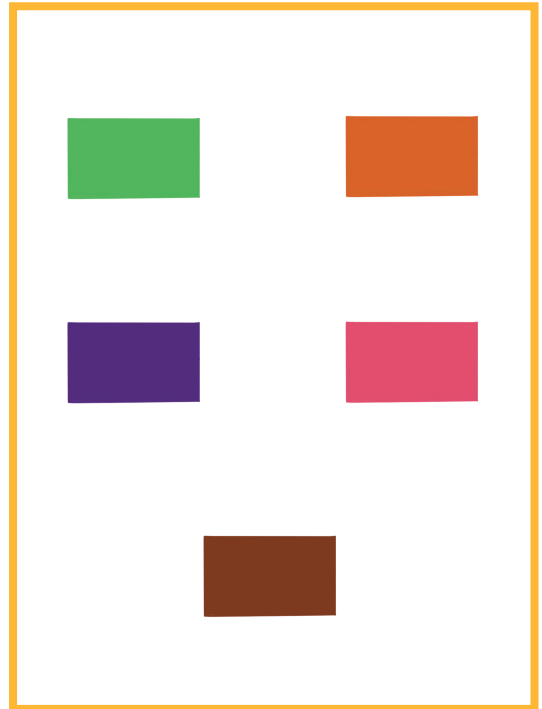
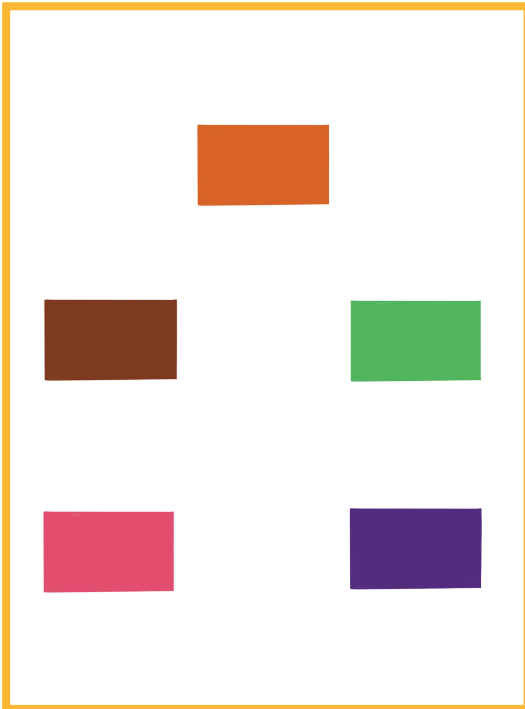
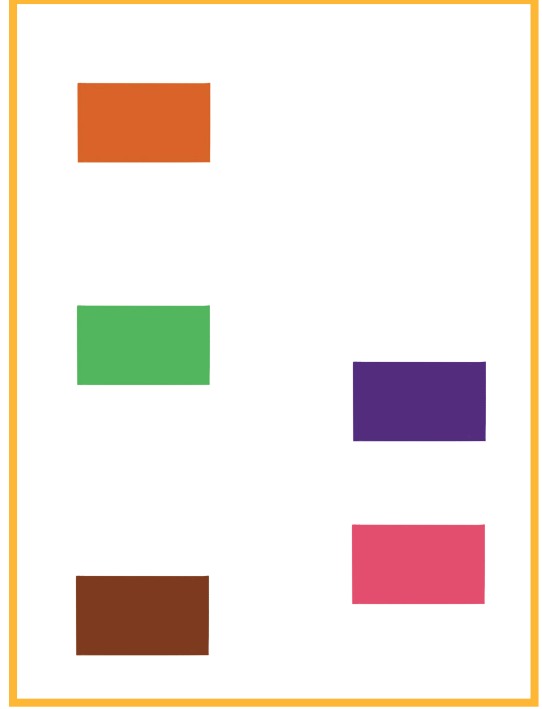
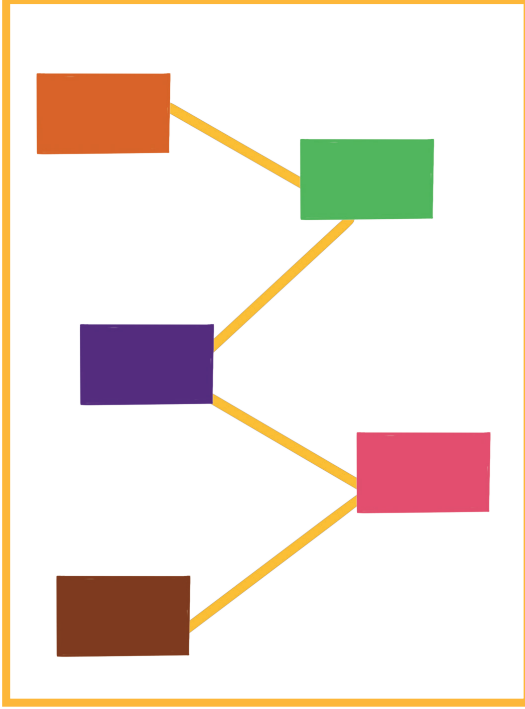
1

2

3

4

5



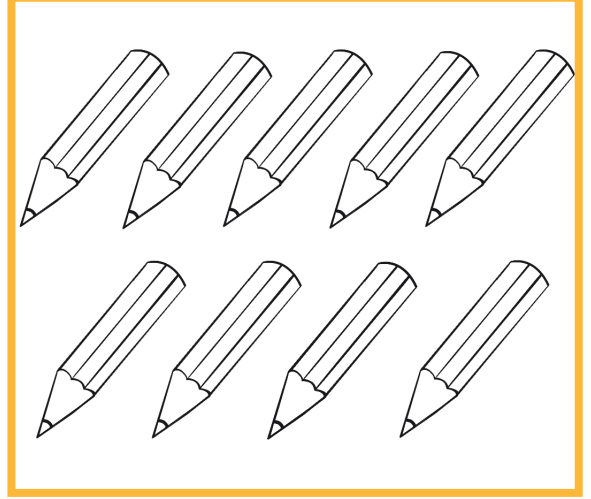
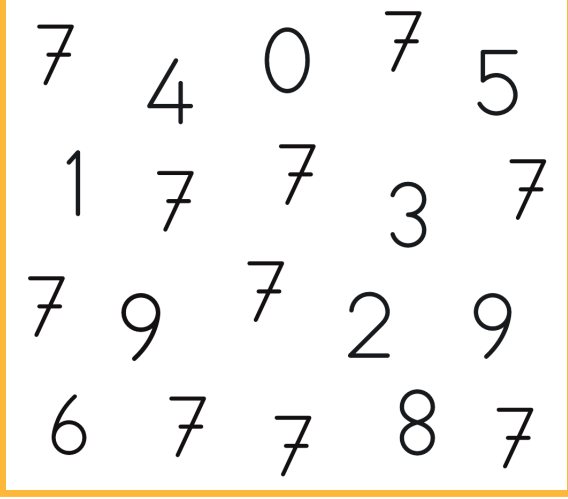
KAPLUMBAĞA NEREDE?



Görsellerdeki kaplumbağanın kutunun neresinde durduğuna dikkat edelim. Kaplumbağa kutunun içinde mi? Üstünde mi? Altında mı? Yanında mı? Söyleyelim. Tablodaki kutuları inceleyelim. Kutunun rengine göre kaplumbağanın nerede konumlanması gerektiğini bulalım ve işaretleyelim.

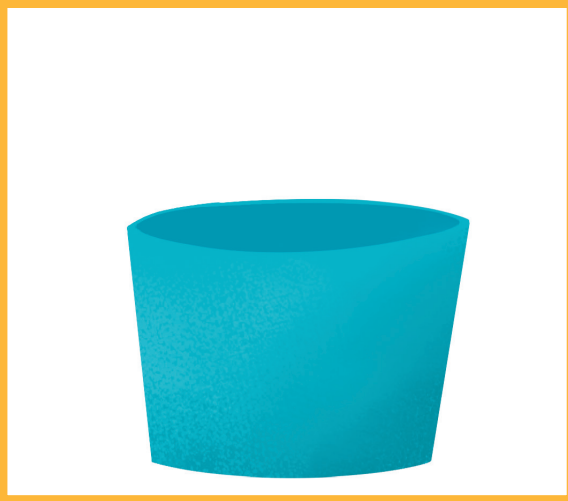
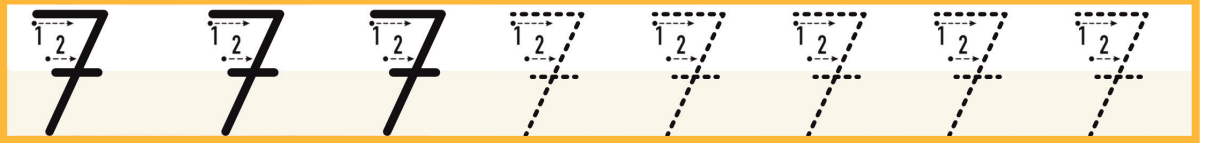
7 RAKAMINI ÖĞRENİYORUM



Çerçevedeki 7 rakamlarını bulalım, işaretleyelim.

7 tane kalemi boyayalım.

7 rakamlarını inceleyelim. Ok yönünde ilerleyerek parmağımızla rakamların üzerinden geçelim. Çevremizden 7 tane nesne gösterelim. Ardından kesik çizgileri birleştirerek rakamları tamamlayalım.



Kalemlige 7 tane kalem çizelim.



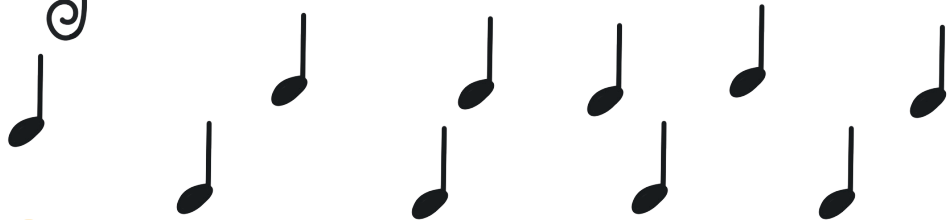
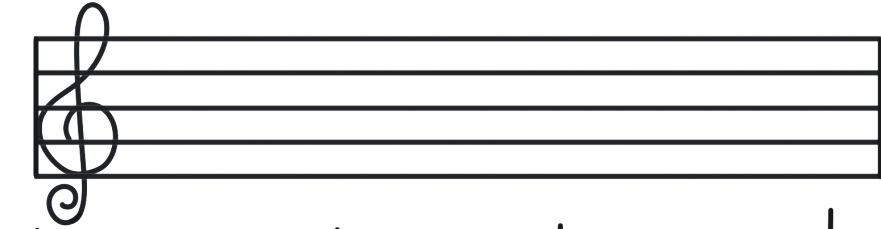
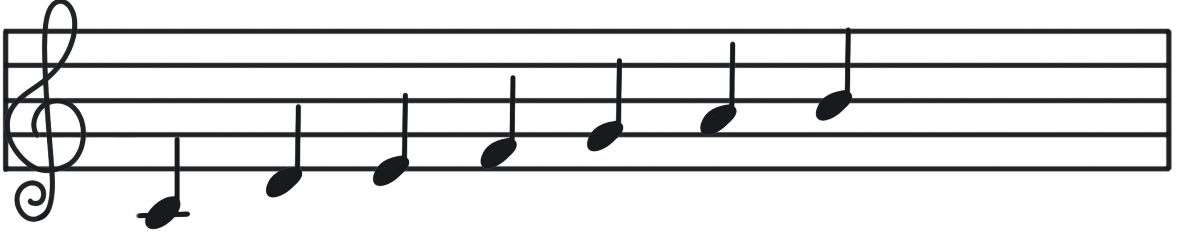
7 rakamını kullanarak bir resim çizelim.

Karekodu okutarak etkileşimli içeriğe ulaşabilirsiniz.



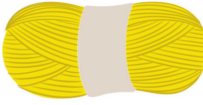
NOTALAR

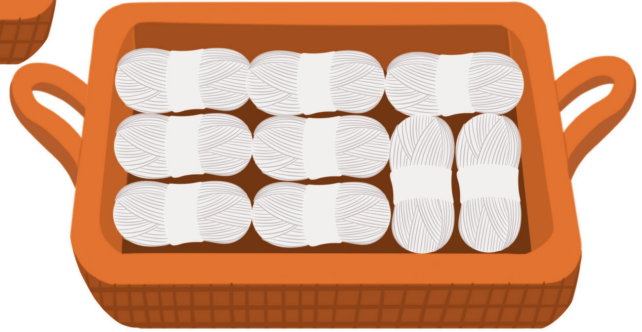
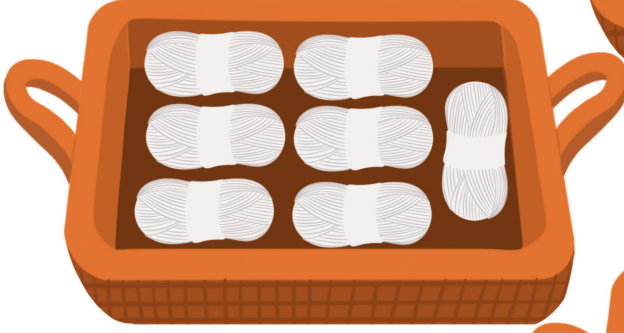
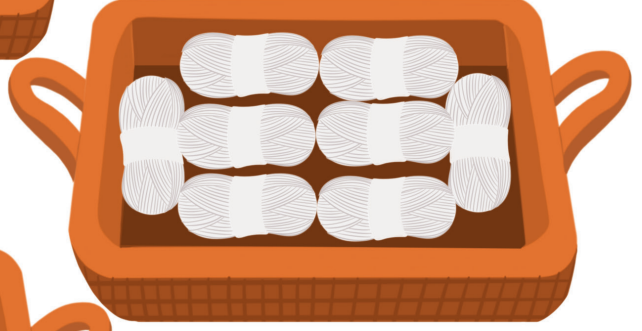
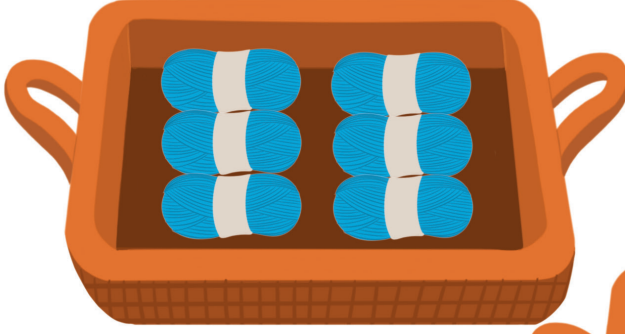
Müzikte sesleri belirtmeye yarayan işaretlere nota denir. Yedi tane nota bulunmaktadır. Görseli inceleyelim. Notaları yedişerli gruplayalım.



YÜN İPLERİ SAYALIM VE BOYAYALIM

Aybüke'nin anneannesi örgü örmek için yün ipler alacak. Tuhafiye dükkânına gitmeden önce alacağı yün iplerin rengine ve sayısına karar veriyor. Listeyi inceleyelim.

6	9	7	8
			



Sepetlerdeki yün ipleri sayalım. İplerin eşleştiği sayıları bulalım. Sepetleri örnekteki gibi iplerin sayılarına uygun renge boyayalım.

KÜÇÜK HARF-BÜYÜK HARF



kurbağa



kuş



KÖPEK



inek



ASLAN



kedi



ördek

Görselleri inceleyelim. Hayvanların isimlerini söyleyelim.

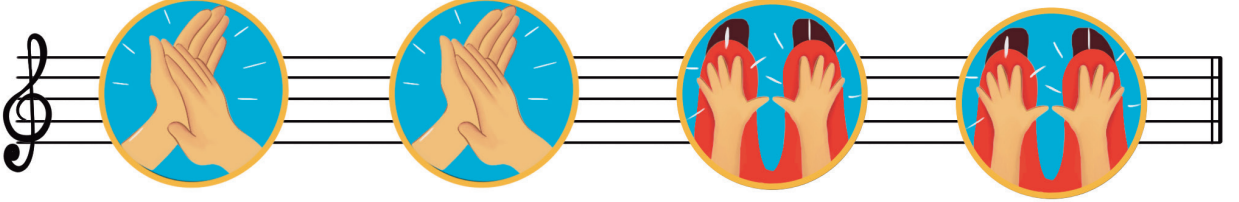
Küçük harfle yazılan hayvan isimlerini gösterelim. Büyük harfle yazılan hayvan isimlerini gösterelim.

İsimleri küçük harfle yazılan hayvanların çıkardıkları sesleri fısıltıyla, isimleri büyük harfle yazılan hayvanların çıkardıkları sesleri ise yüksek sesle taklit edelim.

Fısıltıyla konuşmamız gereken yer veya durumlara örnek verelim.

SES OYUNU

Dizelerde notalar yerine farklı sesler üretmemizi sağlayacak görseller var. Görselleri inceleyelim. Her dizekte yer alan görsele uygun sesleri çıkarmayı deneyelim.

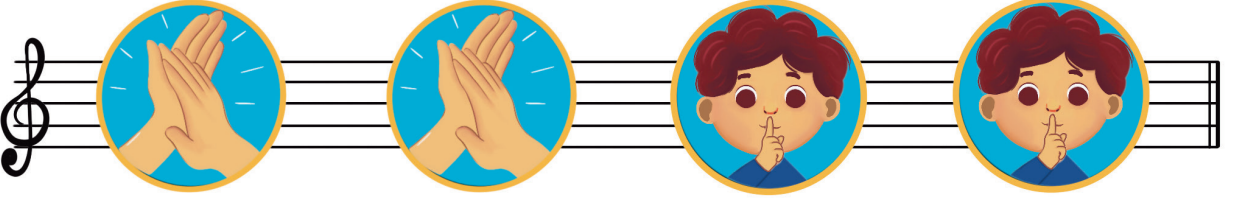


Alkış yapalım.

Alkış yapalım.

Dizimize vuralım.

Dizimize vuralım.

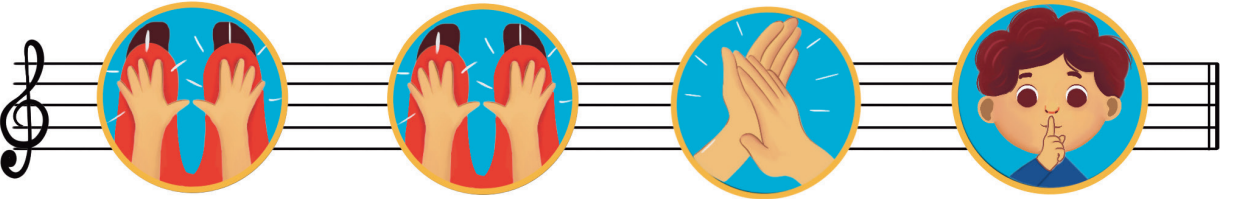


Alkış yapalım.

Alkış yapalım.

"Şşşt" sesi çıkaralım.

"Şşşt" sesi çıkaralım.

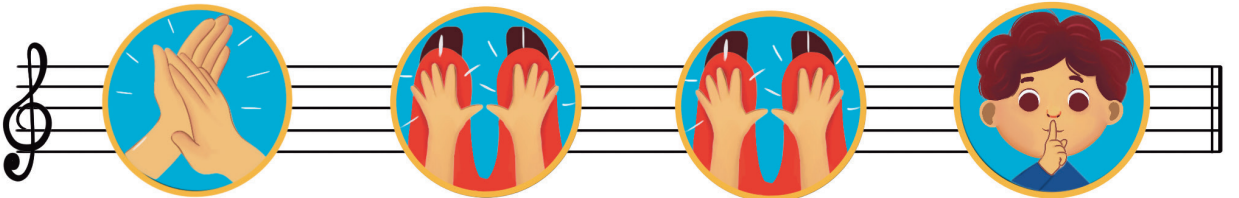


Dizimize vuralım.

Dizimize vuralım.

Alkış yapalım.

"Şşşt" sesi çıkaralım.



Alkış yapalım.

Dizimize vuralım.

Dizimize vuralım.

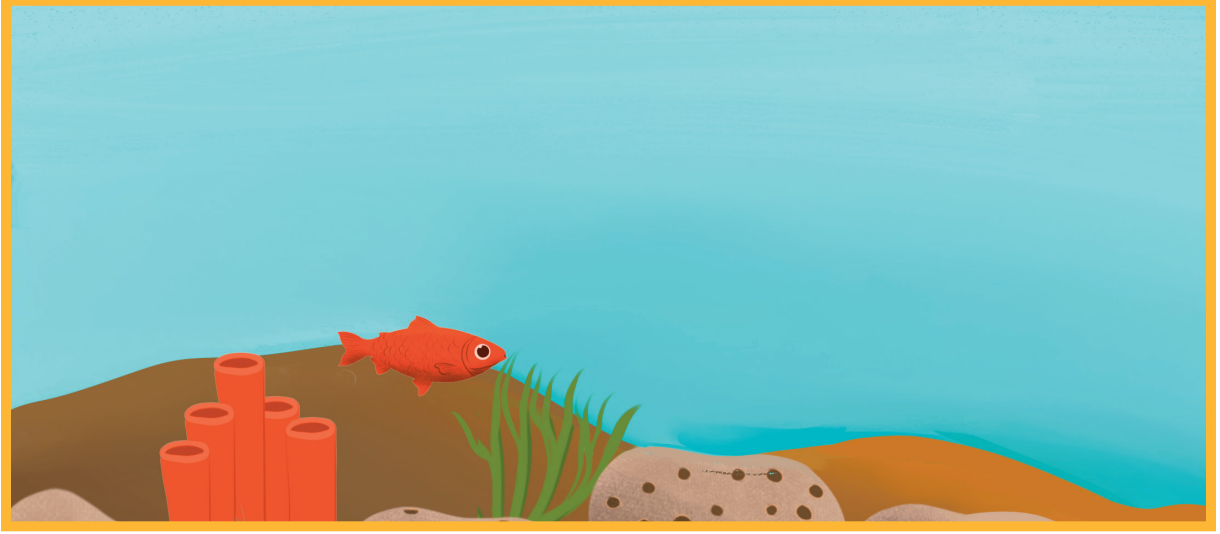
"Şşşt" sesi çıkaralım.

FOTOĞRAFÇI



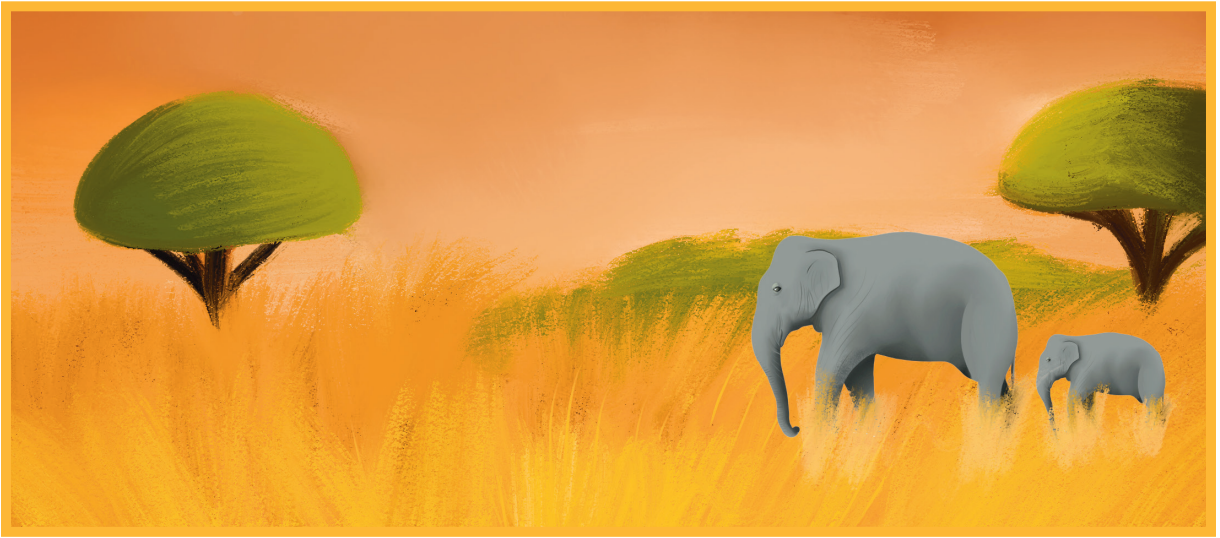
Su altı fotoğrafçısı, denizdeki canlıların fotoğrafını çeker.

Karekodu okutarak görselleri inceleyelim.
Fotoğrafçı su altında başka neler görmüş olabilir? Düşünelim ve çizelim.



Yaban hayatı fotoğrafçısı, hayvanların doğal ortamında fotoğraflarını çeker.

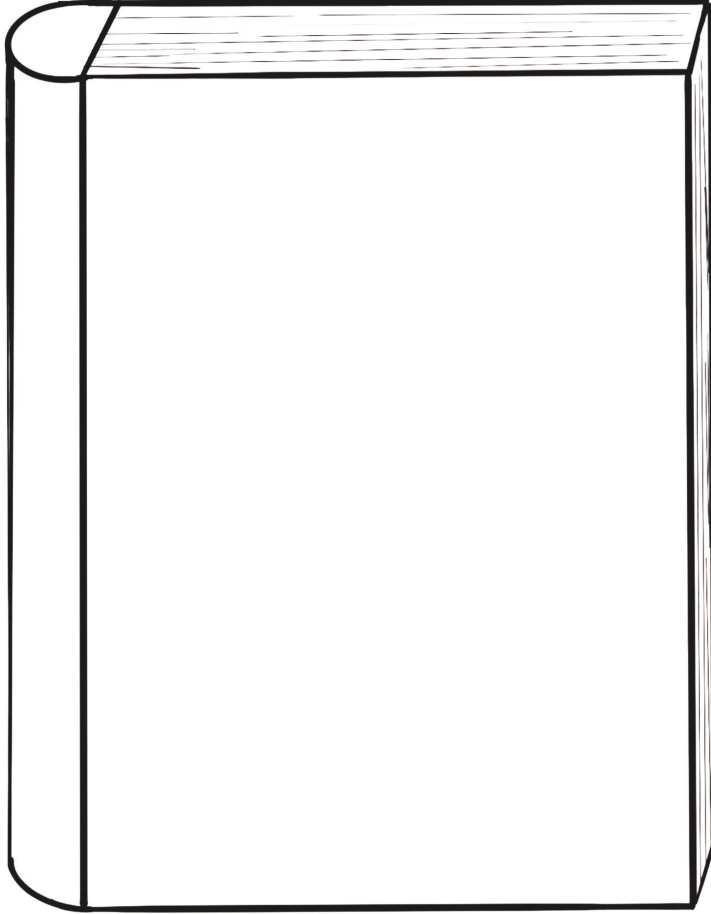
Karekodu okutarak görselleri inceleyelim.
Fotoğrafçı başka neler görmüş olabilir?
Düşünelim ve çizelim.



Sen fotoğrafçı olsan başka nereye gitmek ve neyin fotoğrafını çekmek isterdin? Konuşalım.

ATATÜRK'ÜN KİTAP SEVGİSİ

Mustafa Kemal Atatürk, kitap okumayı çok severdi. Atatürk'ün kitap incelerken çekilen fotoğraflarını inceleyelim.



Biz de Atatürk gibi bir kitabı incelediğimizi düşünelim. Atatürk'ün kitap sevgisini anlatan bir kitap olsaydı kapağı nasıl olurdu? Çizelim.



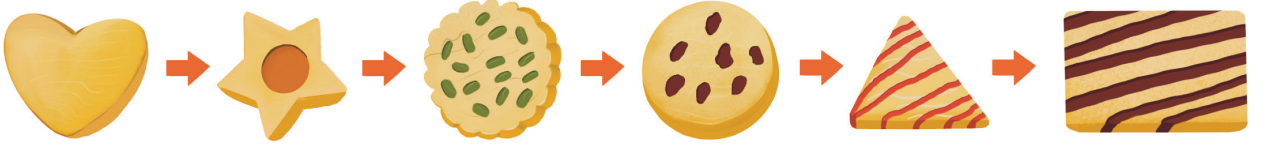
SEPET ÖRÜYORUM

Ülkemizde birçok yörede uzun yıllardır sepet üretilmektedir. Sepetler genellikle saz, kamış veya buna benzer ince dallar kullanılarak örülmektedir.

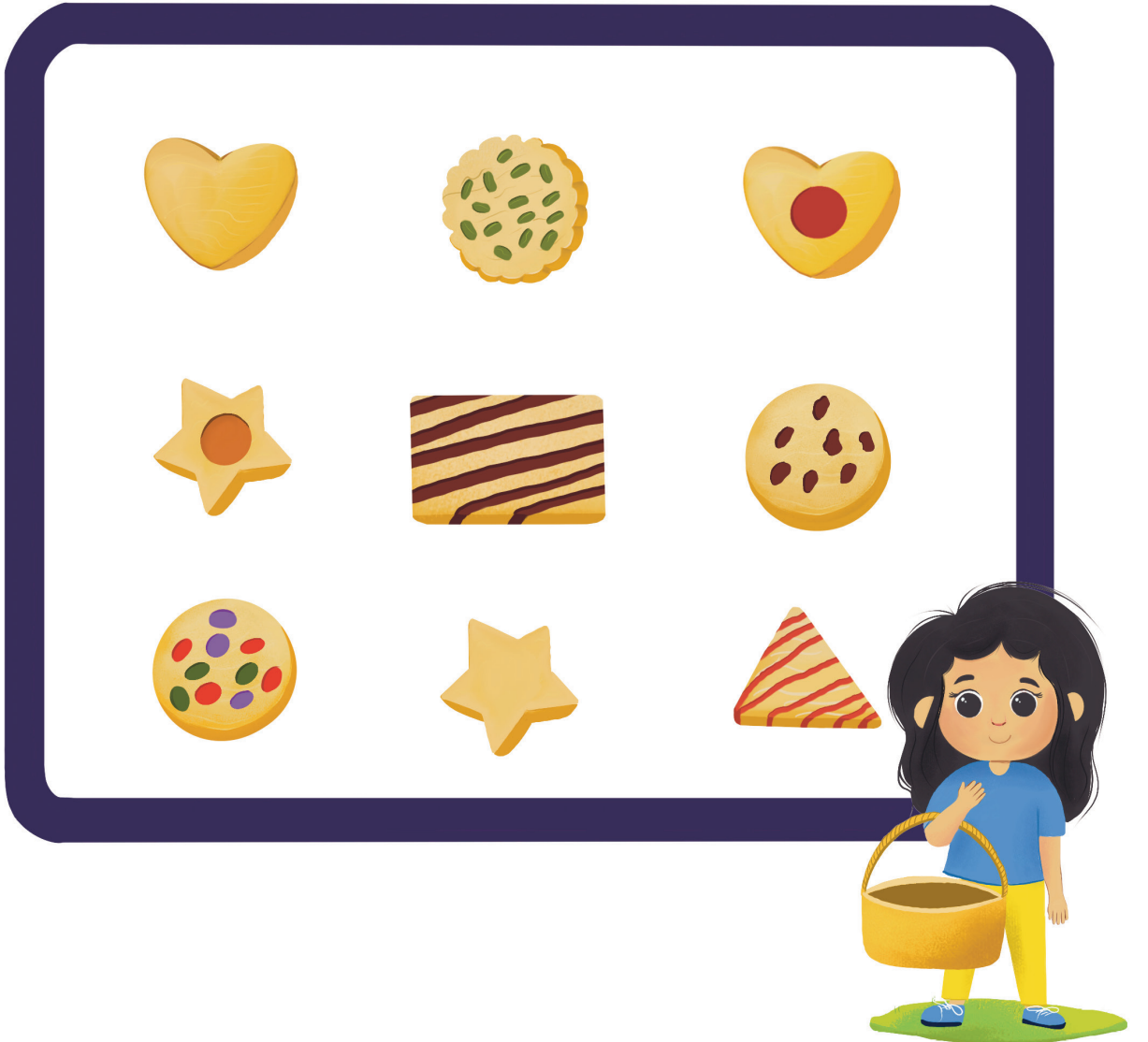


Kamışlarla örülmüş sepet görselini inceleyelim. Dikey örülen kamışları parmağımızla takip edelim. Yatay örülen kamışları parmağımızla takip edelim. Dikey örülen kamışları açık yeşile, yatay örülen kamışları koyu yeşile örnekteki örgü tekniğine uygun olarak boyayalım.

NEŞE'NİN KURABİYELERİ



Neşe, büyükanne ve büyükbabasını ziyarete giderken onlara kurabiye götürmek istiyor. Kurabiyeleri sepete görseldeki sırayla diziyor.



Çerçeve içindeki kurabiyeleri görselde verilen sırayı takip ederek çizgiyle çizerek Neşe'nin sepetine götürelim. Sepete götürmediğimiz kurabiyeleri bulup işaretleyelim.

KUŞLAR VE GAGALARI

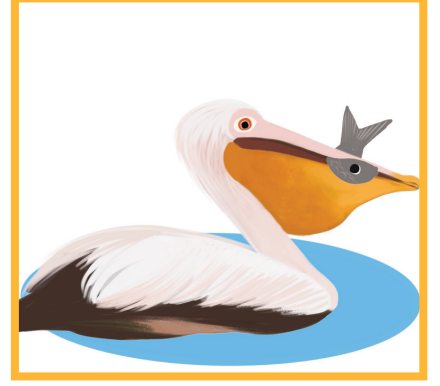
Kuşların özelliklerini dinleyelim.



Sinek kuşunun uzun ve ince bir gagası vardır. Çiçeklerin içindeki nektarla beslenir.



Papağanın kısa, geniş ve ucu kıvrık bir gagası vardır. Meyvelerle beslenir.



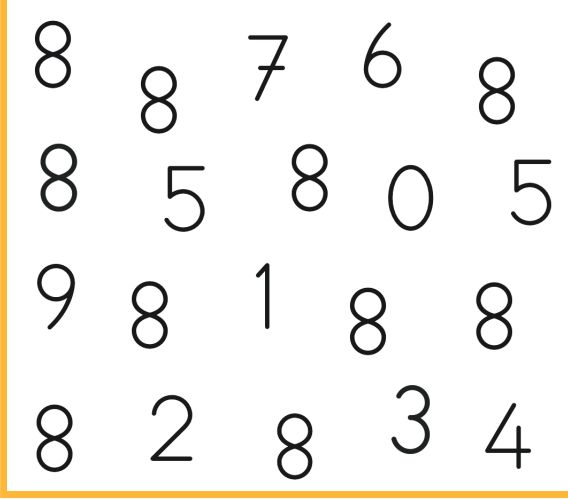
Pelikanın büyük bir gagası vardır. Birçok balığı aynı anda gagasıyla toplayıp yiyebilir.



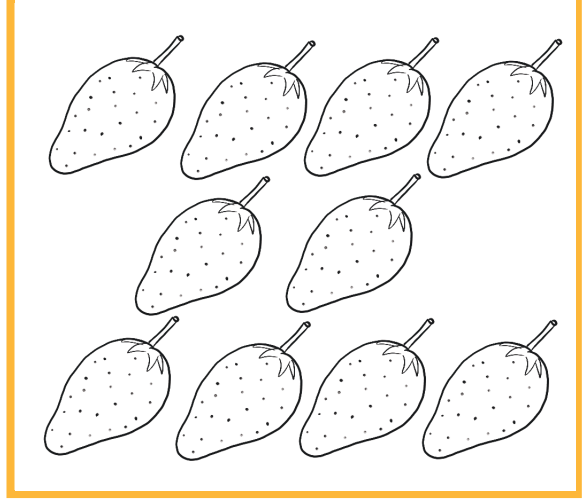
Kuş görsellerini inceleyelim. Sinek kuşu, papağan ve pelikan dışındaki kuşlar hangileri? İşaretleyelim. Bu kuşların gagalarını inceleyelim. Neyle beslendiklerini tahmin edelim.

8 RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

8

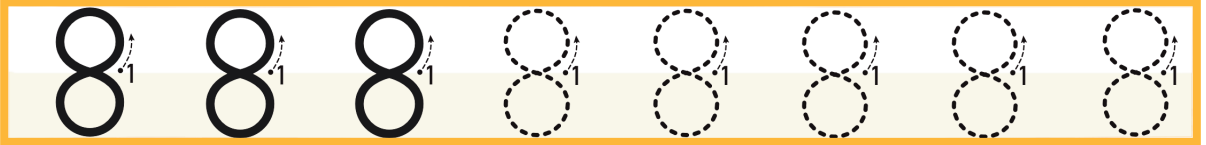


Çerçeveedeki 8 rakamlarını bulalım, işaretleyelim.



8 tane çileği boyayalım.

8 rakamlarını inceleyelim. Ok yönünde ilerleyerek parmağımızla rakamların üzerinden geçelim. Çevremizden 8 tane nesne gösterelim. Ardından kesik çizgileri birleştirerek rakamları tamamlayalım.



Tarlaya 8 tane havuç çizelim.



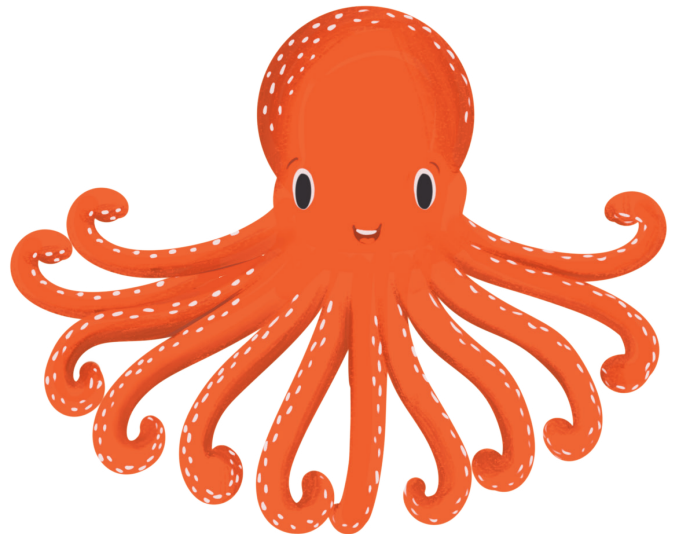
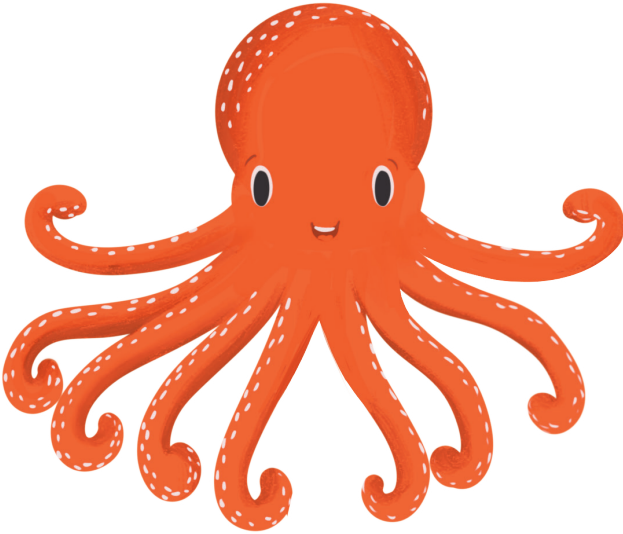
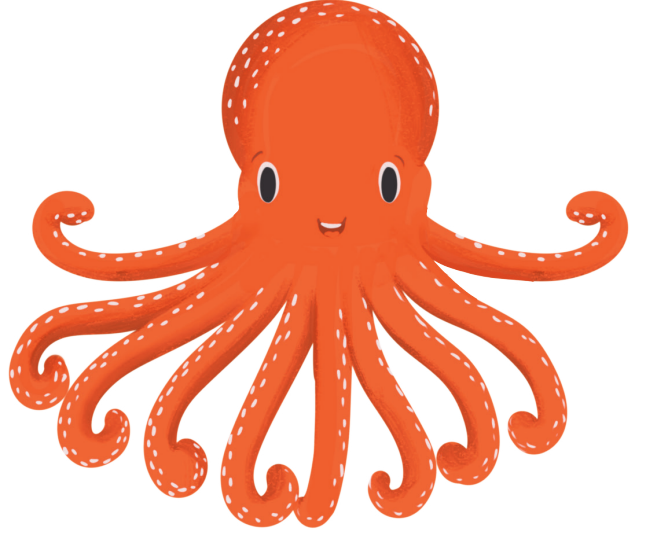
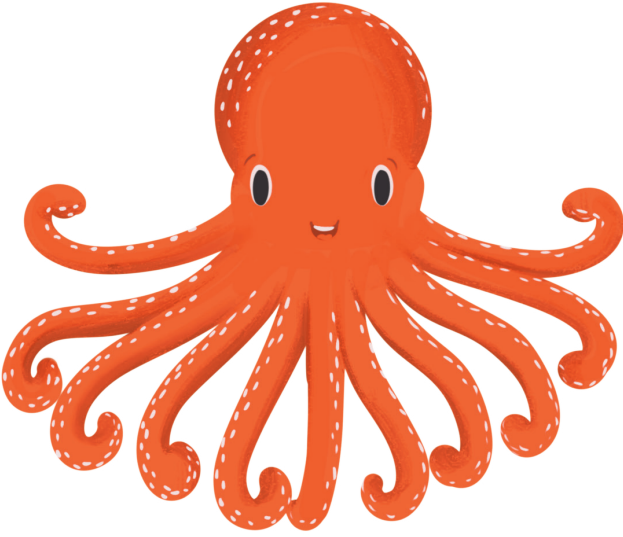
8 rakamını kullanarak bir resim çizelim.

Karekodu okutarak etkileşimli içeriğe ulaşabilirsiniz.



AHTAPOTUN KOLLARI

Ahtapotların 8 kolu vardır. Görselleri inceleyelim. Ahtapotların kollarını sekizerli gruplayalım.

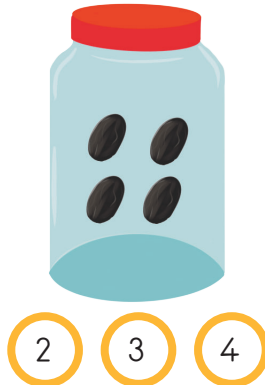
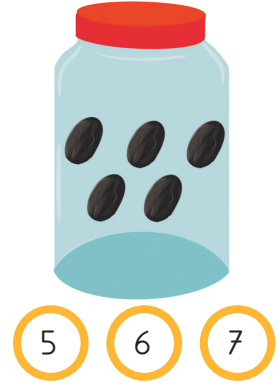
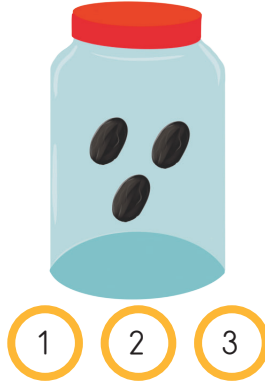


ZEYTİNLERİ SAYALIM

Zeytinler hasat günü ağaçtan toplanır. Toplanan zeytinlerin bir kısmı fabrikaya gönderilir ve zeytinyağı yapılır. Bir kısmı ile de sofralık zeytin yapılır.



Görselleri inceleyelim. Kavanozdaki zeytinleri sayalım. Uygun olan rakamları örnekteki gibi işaretleyelim.



EŞSİZ PARMAK İZLERİ

Her insanın parmak izi farklıdır. Aşağıdaki parmak izlerini inceleyelim.



Boş kutuya parmağımızı basarak parmak izimizi çıkaralım. Parmak izimizi kullanarak bir resim oluşturalım.



★ Öğretmene not: Gerçekleştirilen etkinlikte parmak izinin elde edilmesi amacıyla, parmak boyası benzeri uygun nitelikteki boyaların kullanımı tercih edilebilir.

TURŞU

Oya turşu yemeyi çok severdi. Babaannesinin yaptığı turşuları afiyetle yerken turşunun nasıl yapıldığını merak etti. Babaannesi "Turşunun içine konulacak sebzeler güzelce yıkanır, sonra sebzeler bir kavanoza yerleştirilir. Ardından sirke, tuz ve su eklenir. Kavanozun kapağı kapatılarak bir süre beklenir." diyerek turşunun nasıl yapıldığını anlattı. Yaz mevsiminde bol bol yediğimiz sebzeleri kış aylarında da yemek için turşu hazırladığını söyledi.



Oya'nın babaannesinin hazırladığı turşu kavanozunu inceleyelim. Turşuyu hangi sebze-meyvelerle hazırlamış? Kavanozun dışında bulunan sebze-meyve görsellerinden seçerek işaretleyelim.

NAZİK KELEBEK



Teşekkür ederim.



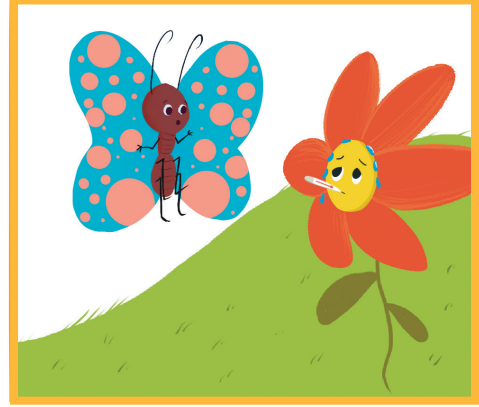
Geçmiş olsun.



Hoşça kal.



Özür dilerim.



Resimlerdeki olayları inceleyelim. Bu olaylarda hangi nezaket ifadeleri kullanılır? Düşünelim. Resimlerin altındaki kutuları örnekteki nezaket ifadelerinin rengine göre boyayalım.

★ Öğretmene not: Etkinliğe başlamadan önce "Kelebeğin Nezaketi" isimli öyküyü dinleyebilirsiniz.



GÜNEŞ'İN HAREKETLERİ

Görsellerdeki Güneş'in hareketlerini inceleyelim.



Hangi zaman diliminde güneş doğar, söyleyelim.
Sabah uyandığımızda uyguladığımız rutinleri
canlandıralım.



Günün hangi zaman diliminde güneş en tepede
olur, söyleyelim. Öğle vakitlerinde neler yapıyorsun?
Uyguladığımız rutinleri canlandıralım.

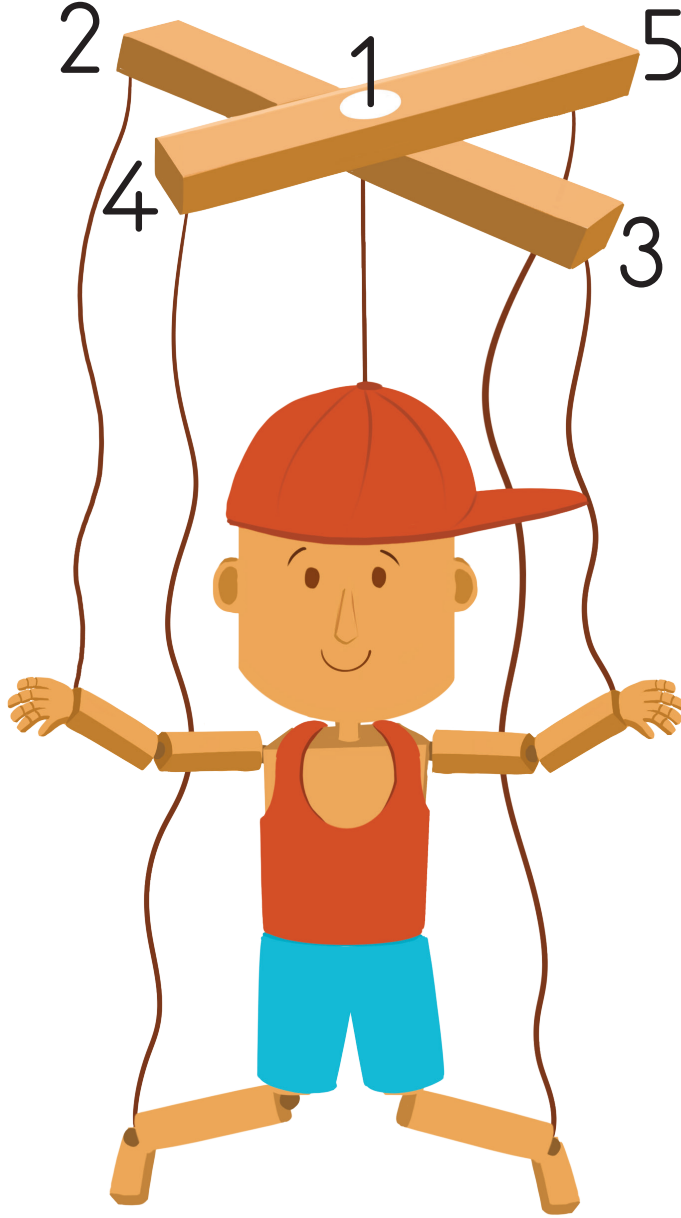


Günün hangi zaman diliminde güneş batar, söyleyelim.
Akşamları neler yapıyorsun? Uyguladığımız rutinleri
canlandıralım.



KUKLA

İpli kukla, hareket etme özelliği en fazla olan kukla çeşididir. Kukla, hareket etmesi istenen bölümlerine bağlanan iplerle oynatılır. Görseli inceleyelim. İplerin bağlı olduğu beden bölümlerini söyleyelim.



Kuklanın başını hareket ettirebilmek için kaç numaralı ipi oynatmalıyız? Söyleyelim. Biz de başımızı kukla gibi hareket ettirelim.

Kuklanın ellerini hareket ettirebilmek için kaç numaralı ipleri oynatmalıyız? Söyleyelim. Biz de ellerimizi kukla gibi hareket ettirelim.

Kuklanın ayaklarını hareket ettirebilmek için kaç numaralı ipleri oynatmalıyız? Söyleyelim. Biz de ayaklarımızı kukla gibi hareket ettirelim.

Bir arkadaşımızla eşleşelim. Birimiz kuklacı, diğeri kukla olsun. Bakalım kuklacı kuklasına neler yaptıracak?

NESNELERİ HECELE, ALKIŞLA

Kağan öğretmeni ile bir oyun oynuyor. Bu oyunun kuralı sözcükteki hece sayısı kadar el çırpma.



KİTAPLIK

--	--	--	--	--	--	--	--	--



TOP

--	--	--	--	--	--	--	--	--



MAKAS

--	--	--	--	--	--	--	--	--



MASA

--	--	--	--	--	--	--	--	--



KALEMLİK

--	--	--	--	--	--	--	--	--



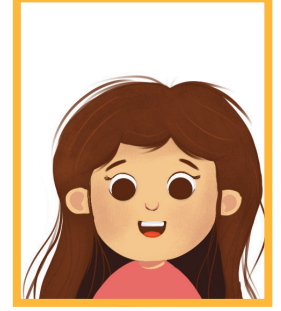
SANDALYE

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Görselleri inceleyelim. Kelimeleri hecelere ayıralım. Hece sayısı kadar el çırpalım. Kutularını örnekteki gibi hece sayısı kadar boyayalım.

DUYGULARIMI PAYLAŞMAYA İHTİYACIM VAR

Bazen bizi üzen olaylar yaşarız. Böyle durumlarda duygularımızı ailemiz ile paylaşmak isteyebiliriz. Sen bu durumlarda duygularını ailenden kime/kimlere anlattırırın? Neden? İşaretleyelim.

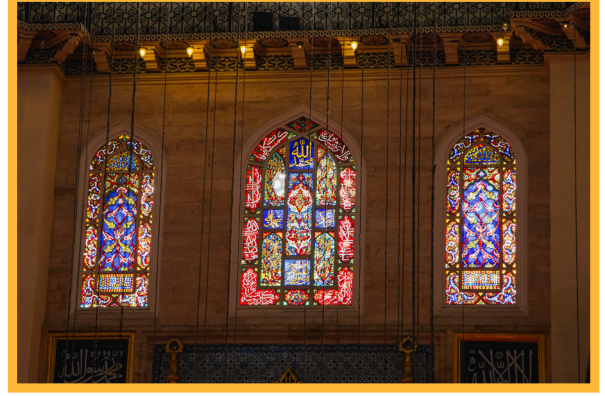
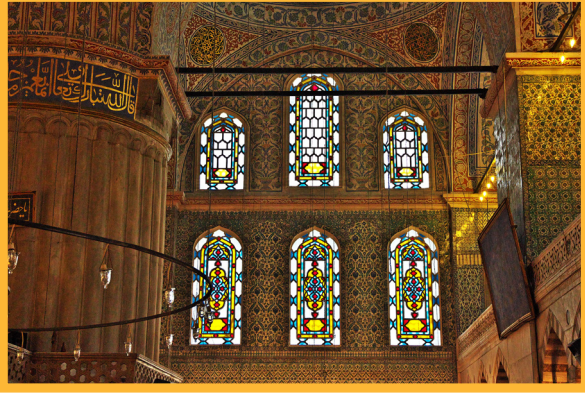


Duygularımızı görseldeki aile bireyleri dışında kime anlatmak isteriz? Söyleyelim. Bu kişinin resmini boş çerçeveye çizelim.

CAMDAKİ VİTRAY

Vitray sanatı farklı renklerdeki camların bir araya getirilmesiyle oluşur. Gün ışığı bu camlardan içeriye girdiğinde rengarenk bir ışık yayılır.

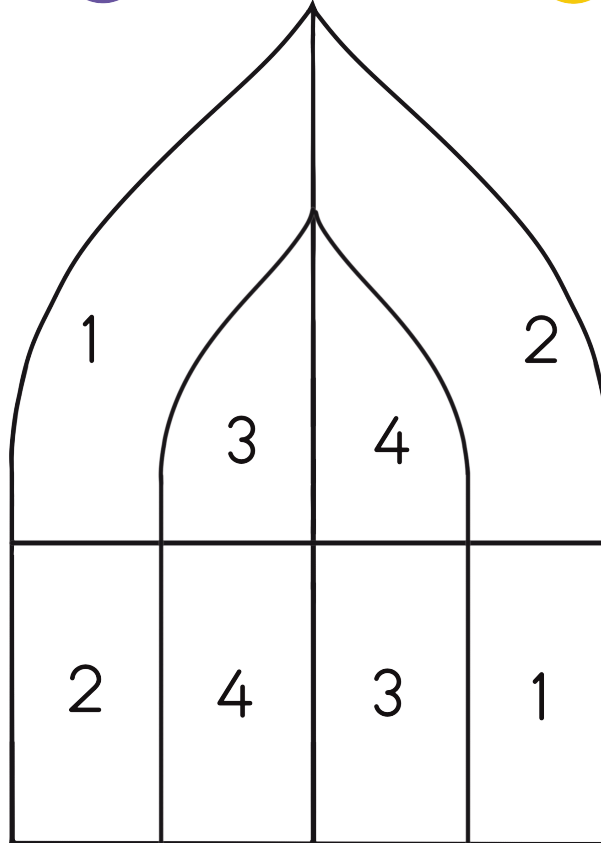
Vitray sanatıyla yapılmış cami görsellerini inceleyelim. Çevremizde vitray sanatını nerelerde görürüz? Düşünelim, konuşalım.



Görseldeki pencereyi rakamlarla eşleştirilen renklere göre boyayalım.

1 ●
2 ●

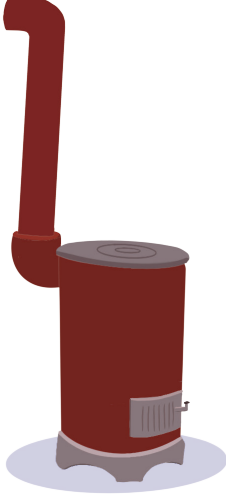
3 ●
4 ●



GEÇMİŞTE KULLANILAN EŞYALAR

Deren, tatilde dedesinin köy evini ziyaret etmiş. Burada daha önce görmediği bazı eşyalar dikkatini çekmiş. Dedesi Deren'e bu eşyaların isimlerini söylemiş, nasıl ve ne amaçla kullanıldığını anlatmış.

Köy evindeki eşyaları inceleyelim. Gördüklerimizi anlatalım.



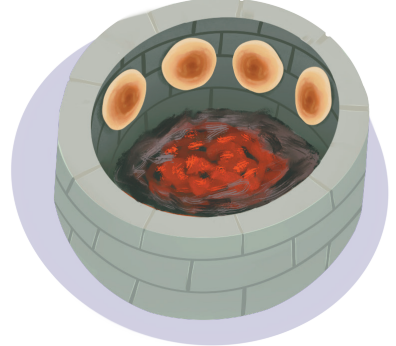
Soba



Kömürlü Ütü

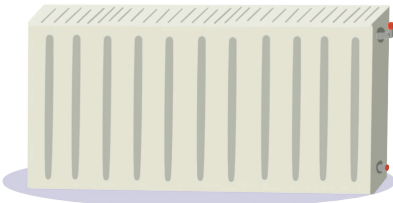


Gaz Lambası

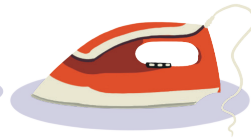


Tandır

Bu eşyaların günümüzdeki hâlleri ile benzerlik ve farklılıkları nelerdir? Konuşalım.



Kalorifer



Elektrikli Ütü



Lamba



Fırın

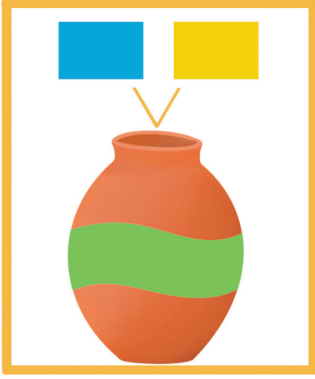
Gördüğün gibi günümüzde kullandığımız birçok eşya eskisinden farklı. Sence görsellerdeki eşyalar gelecekte nasıl olacak? Boş bir sayfaya çizelim.

RENKLİ ÇÖMLEKLER

Ana renklerin karışımından oluşan ara renkleri inceleyelim.



Farklı renklerin karışımı ile süslenen çömlekleri inceleyelim. Çömleklerin desenlerini renklerin karışımına uygun olarak örnekteki gibi boyayalım. Renk karışımı verilmeyen çerçevenin içindeki çömleği seçtiğimiz renklerle süsleyelim.



★ Öğretmene not: Bu etkinlik sayfasının uygulanması, ara renklerin öğretiminin ardından gerçekleştirilmelidir.

Kaç tane kuş evi var?
Söyleyelim. İçinde kuş olan
evi gösterelim. Kuş evleri neden
ağaçlara asılmış olabilir?
Söyleyelim.

Kardan adam yapan
çocuk, kardan adamın şapkasını
bulamıyor. Kardan adamın
şapkasını bulalım.

Kartopu yapan çocukları
bulalım. Kaç tane kartopu
yaptıklarını sayalım.



Kızak kayan çocuğu gösterelim. Çocuğun kızakla kayarken düşürdüğü atkıyı bulalım.

Ağaca tırmanan sincap nerede? Gösterelim. Sincabın yuvasına ne taşıdığını tahmin edelim.

Kartopu oynayan çocuklardan birinin eldiveni yok. Eldivenini nerede düşürmüş olabilir? Bulalım.

Resimde kuş evleri dışında diğer hayvanların soğuktan korunmak için kullanabileceği neler var? Gösterelim.



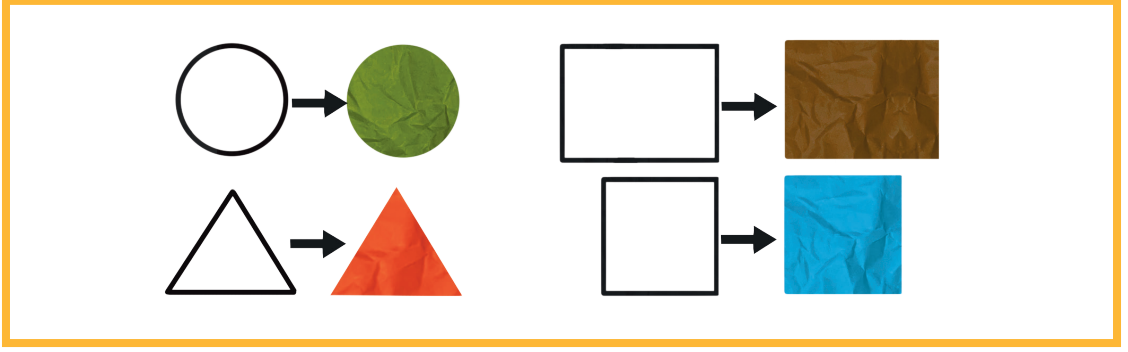
KIŞ LABİRENTİ



Görseldeki kış meyvelerini ve sebzelerini inceleyelim. Kış meyvelerinin isimlerini söyleyelim. Labirentteki kış meyvelerini karşılarındaki yollardan çizgi ile sepete götürelim. Kış sebzelerini işaretleyelim. Bildiğimiz başka kış meyve ve sebzeleri varsa isimlerini söyleyelim.

RENK RENK ŞEKİLLER

Şeritin içindeki şekilleri ve renklerini inceleyelim. İncelediğimiz şekillerin ismini ve renklerini söyleyelim.



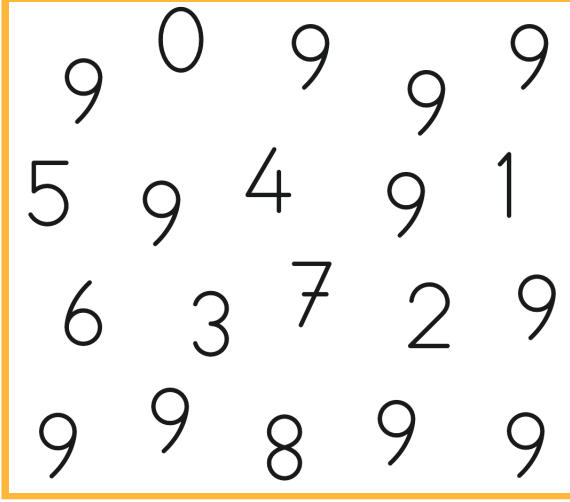
Görselleri, şerit içindeki şekillerin renklerine uygun olarak boyayalım.



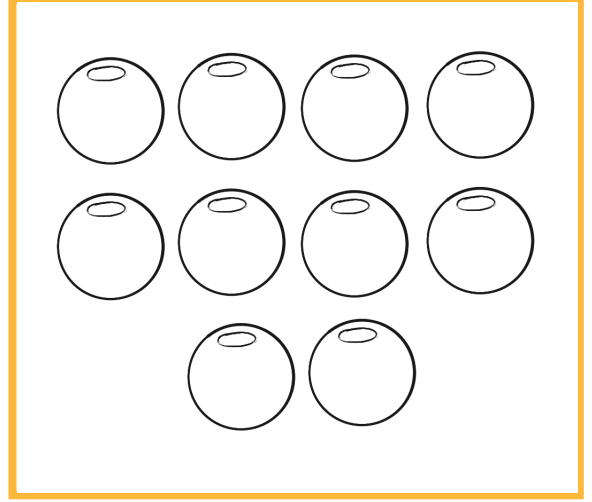
★ Öğretmene not: Bu etkinlik sayfasının uygulanması geometrik şekil öğretiminin ardından gerçekleştirilmelidir.

9 RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

9

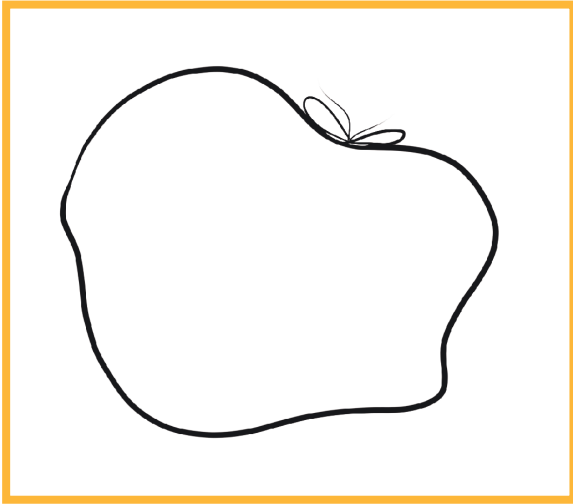
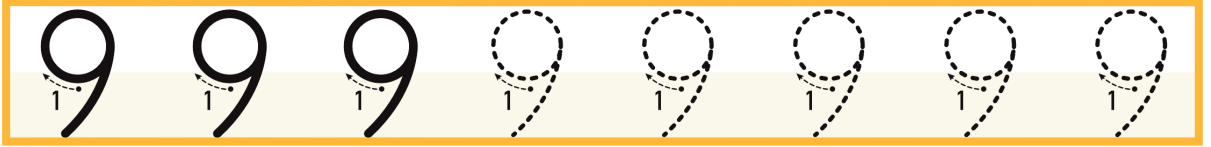


Çerçeveadaki 9 rakamlarını bulalım, işaretleyelim.



9 tane boncuk boyayalım.

9 rakamlarını inceleyelim. Ok yönünde ilerleyerek parmağımızla rakamların üzerinden geçelim. Çevremizden 9 tane nesne gösterelim. Ardından kesik çizgileri birleştirerek rakamları tamamlayalım.



İpe 9 tane boncuk çizelim.



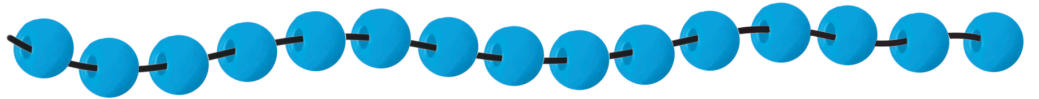
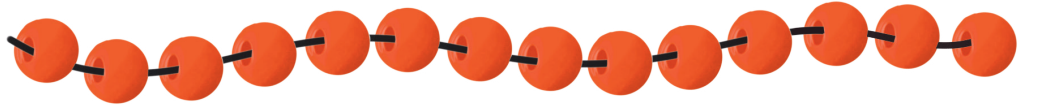
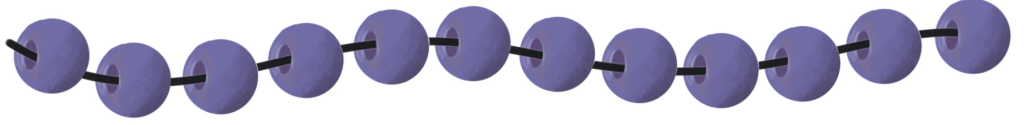
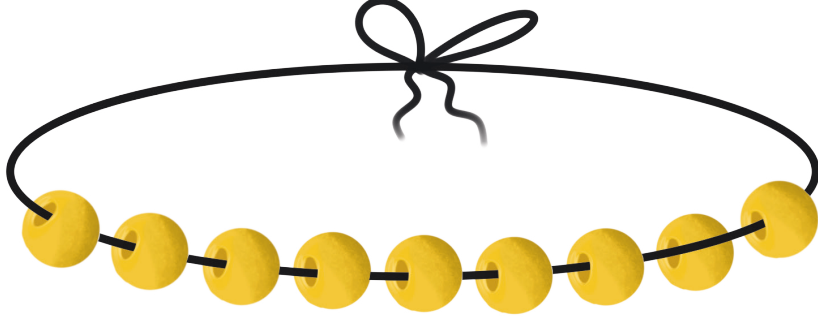
9 rakamını kullanarak bir resim çizelim.



Karekodu okutarak etkileşimli içeriğe ulaşabilirsiniz.

BİLEKLİK HAZIRLIYORUM

Görseldeki çocuklar kendilerine bileklik hazırlamak istiyor. Her bileklikte 9 boncuk olmalı. Görselleri inceleyelim. Boncukları sayarak dokuzarlı gruplayalım.



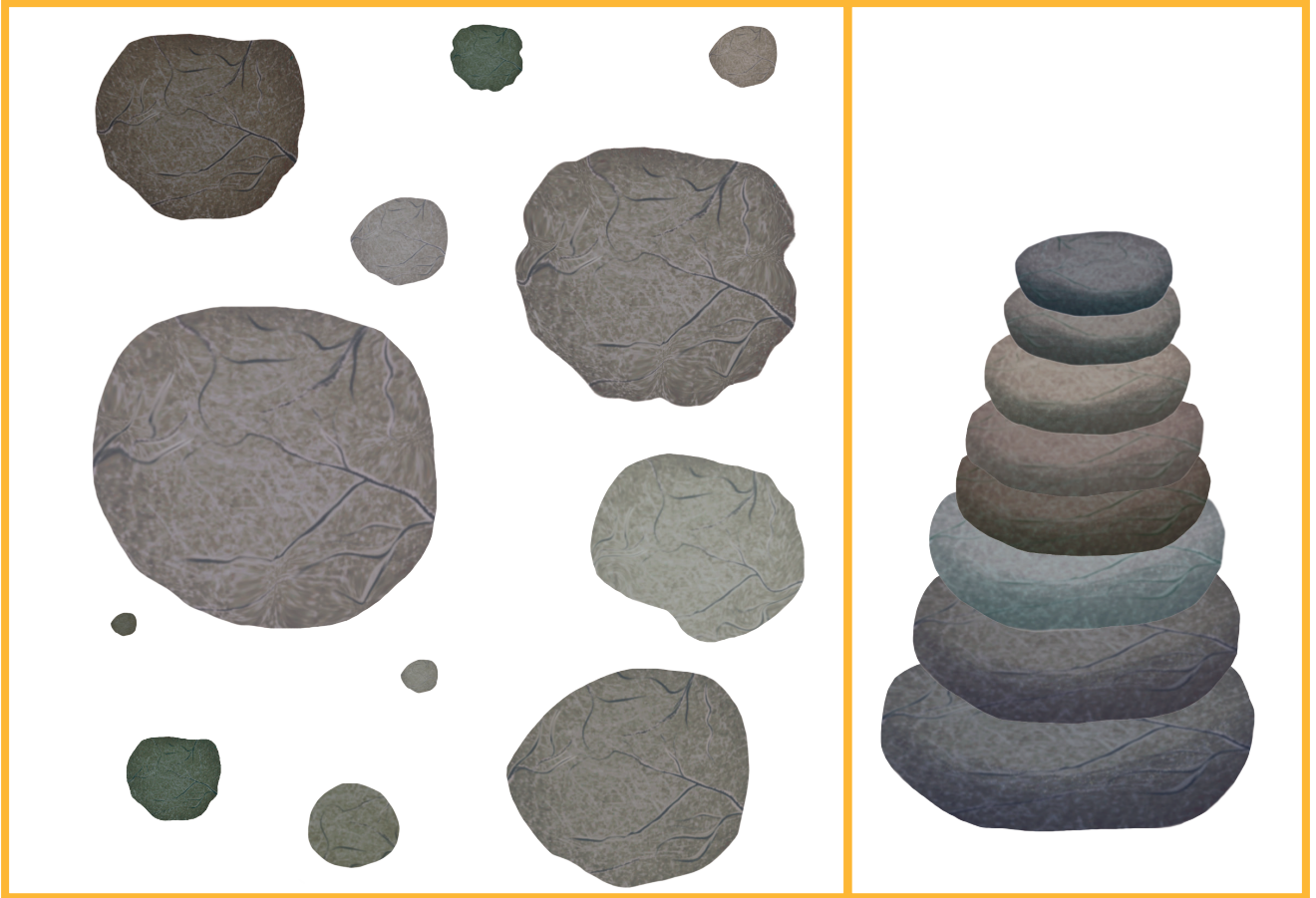
DOKUZTAŞ OYUNU



Dokuztaş oyunu taş ve top kullanarak iki takımın oynadığı bir oyundur. Oyunda dokuz adet taş büyükten küçüğe doğru üst üste dizilir. Oyuncular sırayla top atarak taşları devirmeye çalışır.

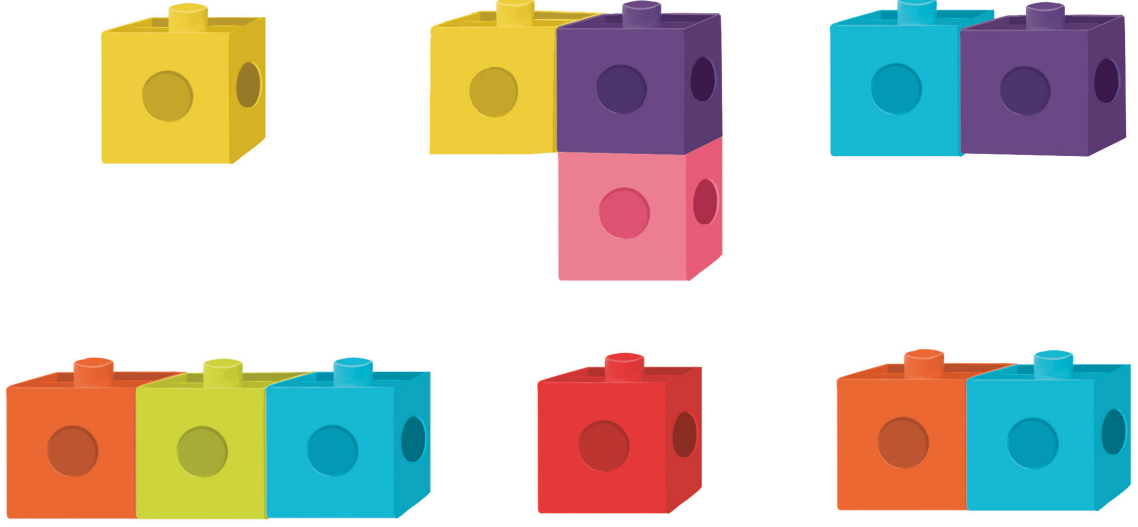
Mert ve arkadaşları "Dokuztaş Oyunu" oynayacak.

1. Büyükten küçüğe doğru kaç adet taş dizmişler? Sayalım ve söyleyelim.
2. En üste hangi taşların gelebileceğini bulalım ve işaretleyelim.
3. İşaretlediğimiz taşlardan birini çizgi çizerek taşların üstüne götürelim.



★ Öğretmene not: Eksik kalan bir taşın en son konulan taştan küçük olması gerektiğini çocukların çıkarım yaparak bulması beklenmektedir.

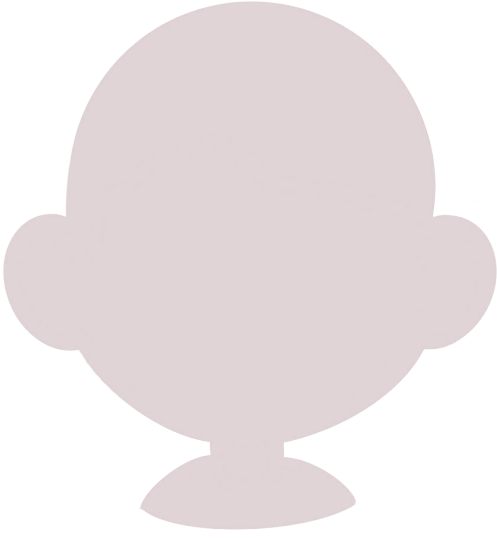
KÜPLERİ PAYLAŞTIRIYORUM



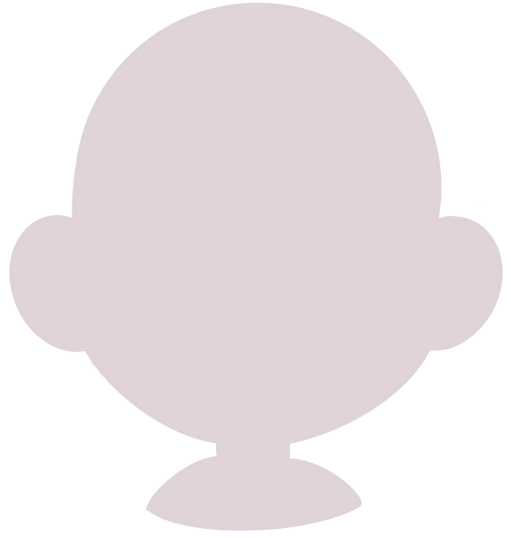
Her çocuğun sepetine dört tane küp koymamız gerekiyor. Ama bazı küpler birbirine takılı kalmış. Adaletli bir paylaşım yapabilmek için küpleri dörderli olacak şekilde gruplayalım ve çocukların sepetine çizgi ile götürelim.

İçlerinden birine diğerlerinden daha fazla küp verilseydi ne olurdu? İçlerinden birine diğerlerinden daha az küp verilseydi ne olurdu? Anlatalım.

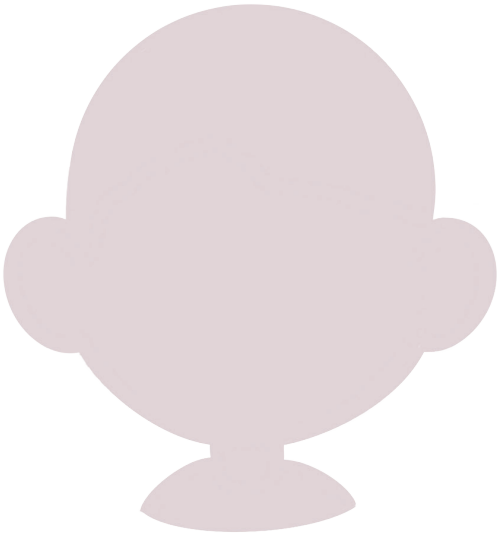
DOSTLUK



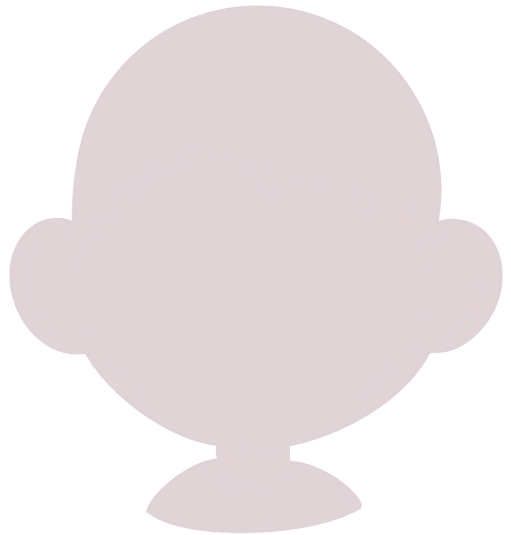
En çok özlediğim arkadaşım.



Birlikte oyun oynamaktan mutlu olduğum arkadaşım.



Birlikte en çok güldüğüm arkadaşım.



Yeni tanıştığım bir arkadaşım.

Portreleri yönergelere uygun olarak tamamlayalım. Sence arkadaş olmak ne demektir? Arkadaşlarımız olmasaydı ne olurdu? Konuşalım.

YAŞASIN ÇOCUK HAKLARI

Çocuk hakkı kavramını duydun mu? Çocukların hangi hakları var? Görsellerde neler görüyorsun? Sence bu görsellerin çocuk haklarıyla nasıl bir ilgisi olabilir? Anlatalım.



Hastane



Okul



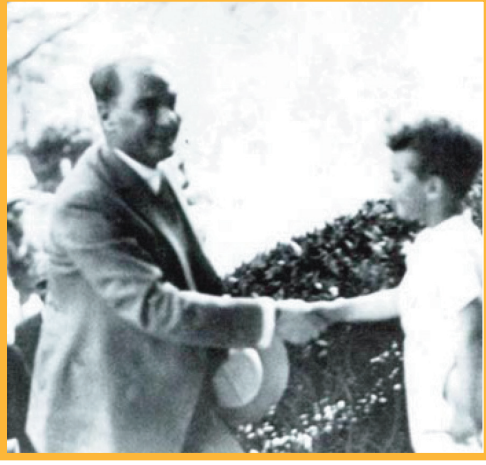
Park



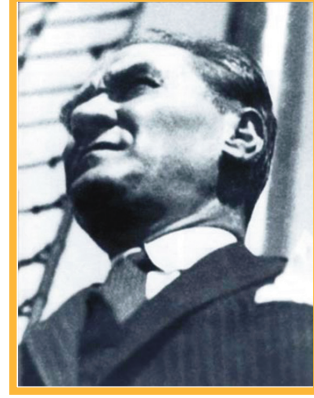
Aile

Tüm çocuklar yaşama, bir aileye sahip olma, tedavi olma, eğitim görme, eğlenme ve dinlenme hakkına sahiptir. Sence sağlık hizmetlerine erişebilme hakkımız olmasaydı ne olurdu? Söyleyelim. Eğitim hakkımız olmasaydı ne olurdu? Oyun hakkımız olmasaydı ne olurdu? Anlatalım. Konuşalım.

TEŞEKKÜRLER ÖĞRETMENİM



Ülkemizde her yıl 24 Kasım Öğretmenler Günü olarak kutlanır. Başöğretmenimiz Atatürk'ün de yer aldığı görseli inceleyelim.



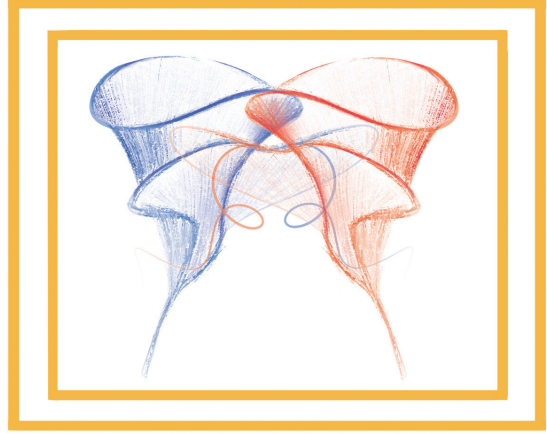
Öğretmeninin adı ne? Öğretmenimizle yaşadığımız bir anımızı düşünelim. Bu anımızı anlatalım. Öğretmenimiz için çerçevenin içine bir resim çizelim.

Teşekkürler Öğretmenim



BASKI TEKNİKLERİ

Tabloları inceleyelim. Hangi baskı tekniği kullanılarak yapıldığını bulalım.

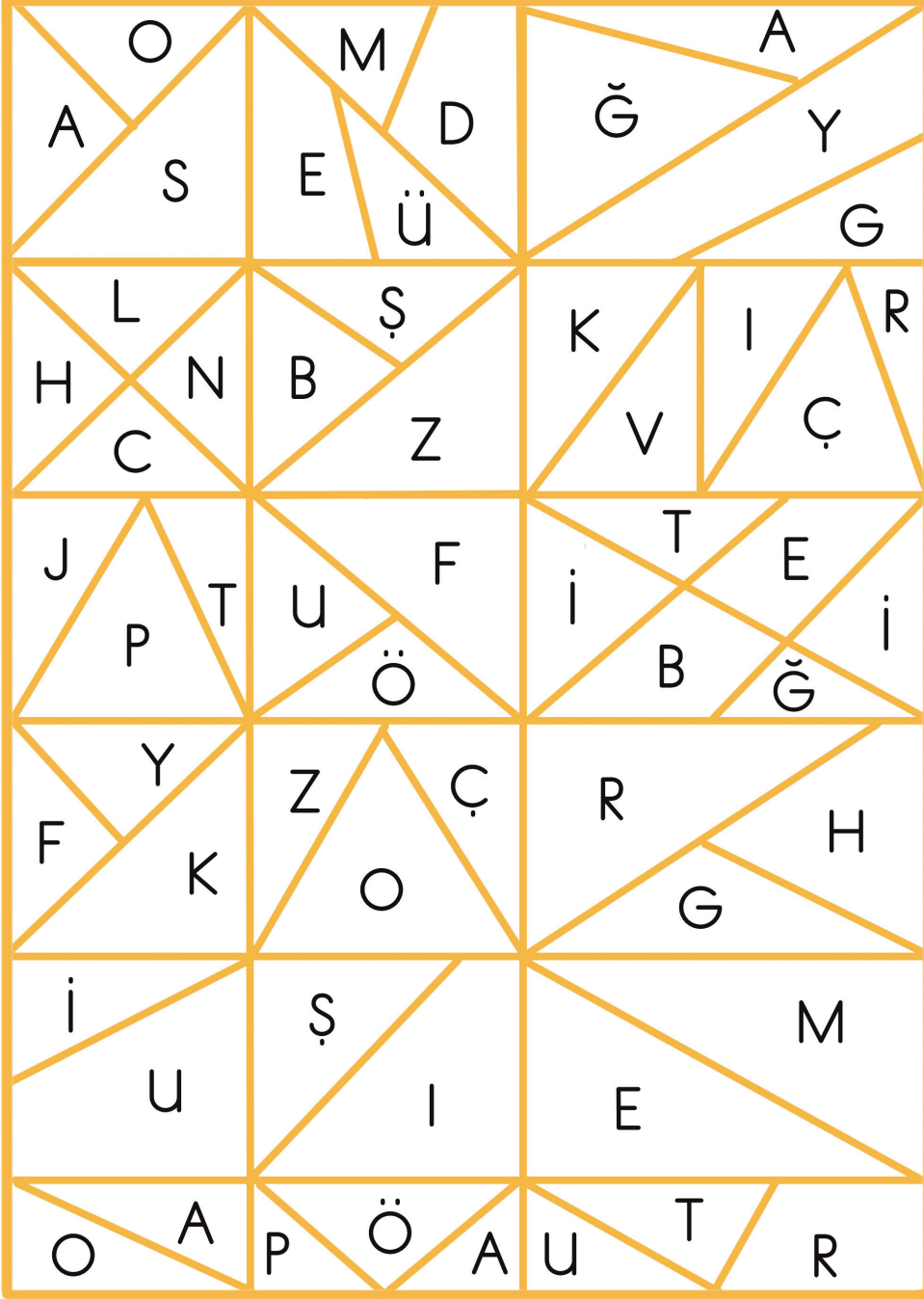


Yapılan baskı tekniğinin çerçeve rengine uygun olarak resimlerin çerçevesini boyayalım.



Boş bir kâğıda bu tekniklerden birini kullanarak resim yapalım.

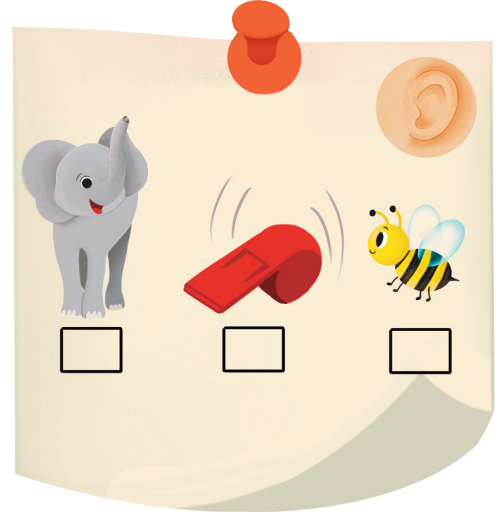
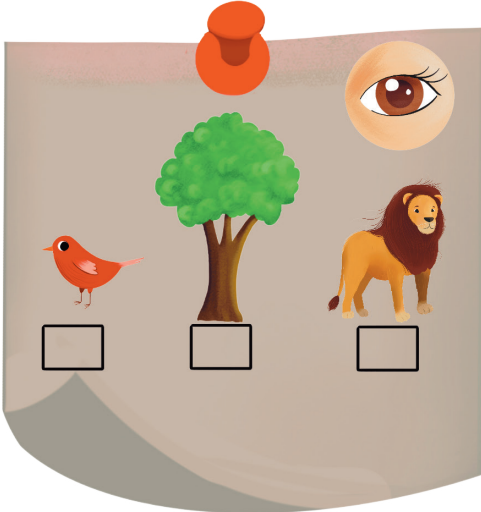
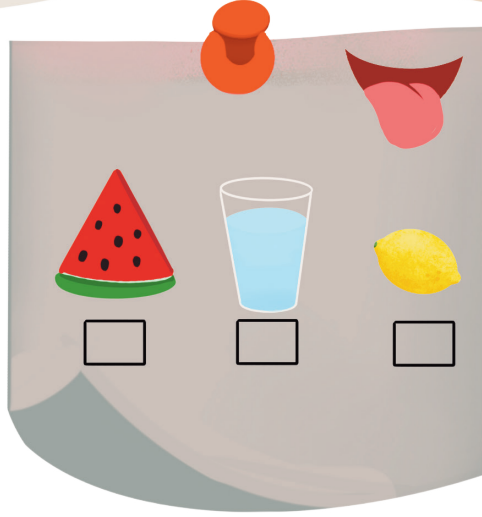
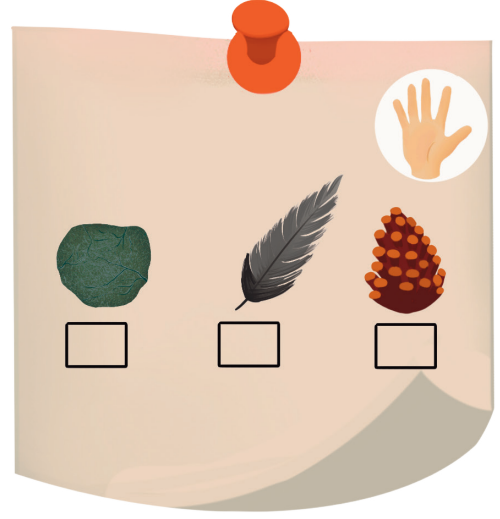
MOZAİKTE İSMİM VAR MI?



Mozağin parçalarının içinde olan harflere dikkat edelim. İsmimizin içinde olan harflerin olduğu parçaları boyayalım.

★ Öğretmene not: Etkinliğin başında bulunan çerçevenin içine çocuğun ismi büyük harflerle yazılarak çocuğun ismindeki harfleri görmesi sağlanır.

BEŞ DUYU ORGANIMIZ



Bahçeye çıkalım. Beş duyumuzu kullanarak araştırma yapalım. Bahçede gördüklerimizi, kokladıklarımızı, tadına baktıklarımızı, dokunarak hissettiklerimizi, sesini duyduklarımızı işaretleyelim. Başka neler gördük? Boş bir kâğıda çizelim.

İSTEK VE İHTİYAÇLARIM

Ebru ve ailesi, Ebru'nun eksik okul malzemelerini almak için alışverişe çıkmışlar. Ebru'nun okulda kullanacağı malzeme listesi hangisi olabilir? Düşünelim. Ebru'nun ihtiyaçlarının olduğu listede silgi, okul ayakkabısı, kalem bulunuyor. Listeyi çizgi çizerek Ebru'ya götürelim. Ebru okulda başka hangi malzemelere ihtiyaç duyabilir? Söyleyelim.



İstek ne demek? İhtiyaç ne demek? Alışverişe çıktığımız zaman alacağımız ürünlerde öncelikle isteklerimizi mi, ihtiyaçlarımızı mı dikkate almalıyız? Arkadaşlarımızla fikirlerimizi paylaşalım. Okul çantamız yokken okul malzemelerimizi koymak için bir okul çantasına ihtiyaç duyabiliriz. Bir okul çantamız varken yeni bir okul çantasını çok beğenebiliriz. Böyle bir durumda ne yapmalıyız? Yeni bir okul çantasına ihtiyacımız var mı? Konuşalım.

MAĞARA RESİMLERİ



Yazı henüz icat edilmeden çok uzun yıllar önce, insanlar yaşadıkları mağaraların duvarlarına resimler çizerek iletişim kuruyordu. Görsellerde mağara resimlerini görüyorsun. Sence bu çizimler ne hakkında olabilir? Mağara resimlerini yapmak için kullanılan doğal malzemelerin neler olabileceğini düşünelim.

Sayfayı çevirelim ve hatırladığımız görselleri boş mağara duvarına çizelim. —————>



MAĞARA RESİMLERİ



0 RAKAMI

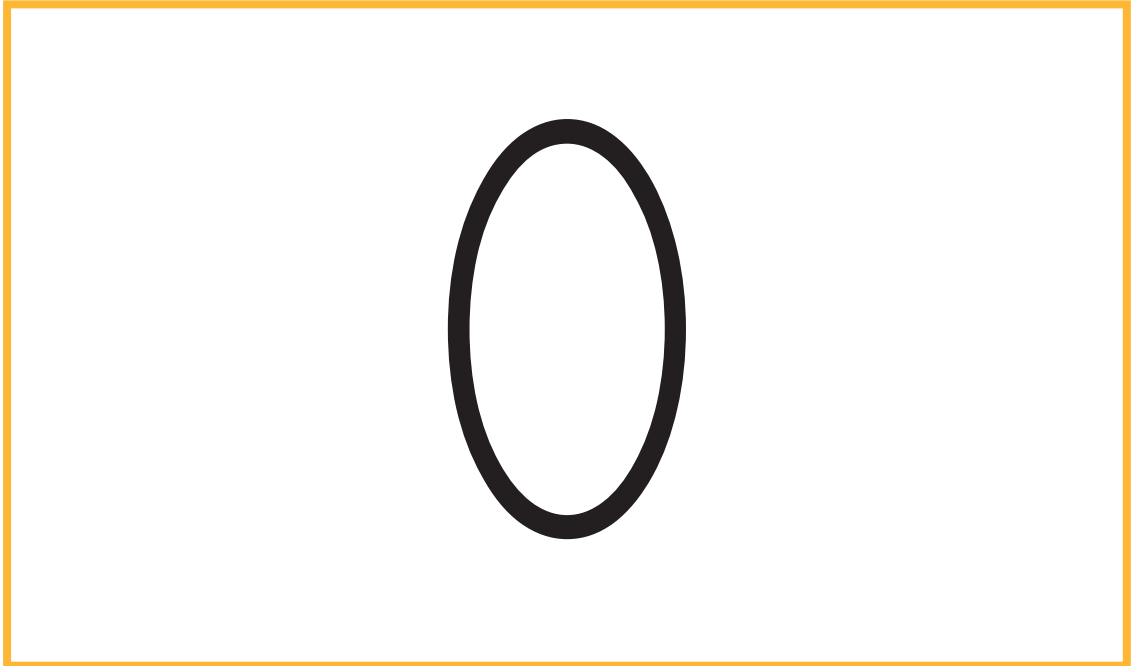
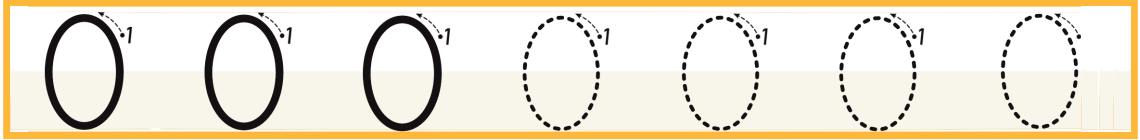


Vazoda hiç çiçek yok.



Fanusta hiç balık yok.

0 rakamlarını inceleyelim. Ok yönünde ilerleyerek parmağımızla 0 rakamlarının üzerinden geçelim. Ardından kesik çizgileri birleştirerek rakamları tamamlayalım.



0 rakamını kullanarak bir resim çizelim.



TAŞITLARI HECELİYORUM



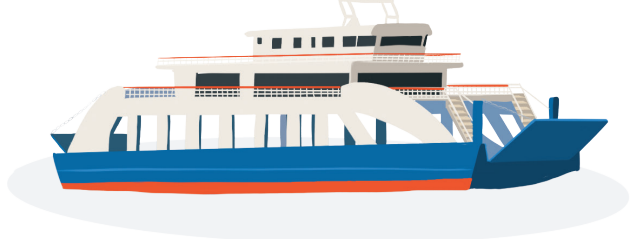
U-ÇAK



O-TO-MO-BİL



O-TO-BÜS



GE-Mİ

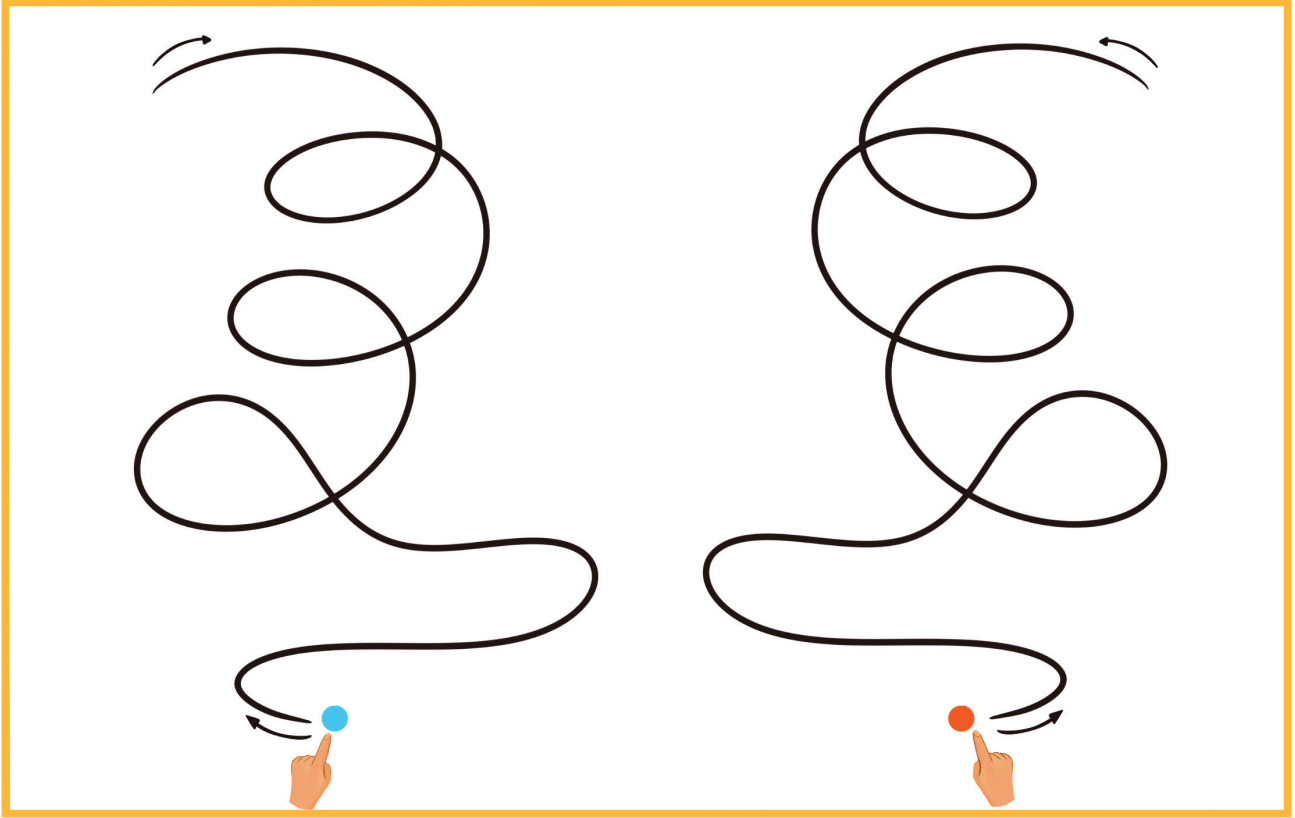
Büşra ve ailesi kıtalar arası yolculuk yapmayı planlıyor. Görselleri inceleyelim. Bu taşıtlardan hangisi ile yolculuk yaparlarsa gitmek istedikleri yere en kısa sürede varabilirler? Gösterelim. Görsellere ait hecelere ayrılmış sözcükleri, hece sayısı kadar alkışlayarak söyleyelim.

SAĞ BEYİN-SOL BEYİN

Sağ parmağımızı kırmızı noktaya, sol parmağımızı mavi noktaya koyalım. Öyküyü dinlerken sağ ve sol parmaklarımızı aynı anda kullanarak çizgilerin üzerinden geçelim. Öykü tamamlanana kadar parmaklarımızı çizgilerin üzerinde dolaştırmaya devam edelim. Öyküdeki hayvanların isimlerini her duyduğumuzda duralım ve bu hayvanların seslerini taklit edelim.

Bu Sabah

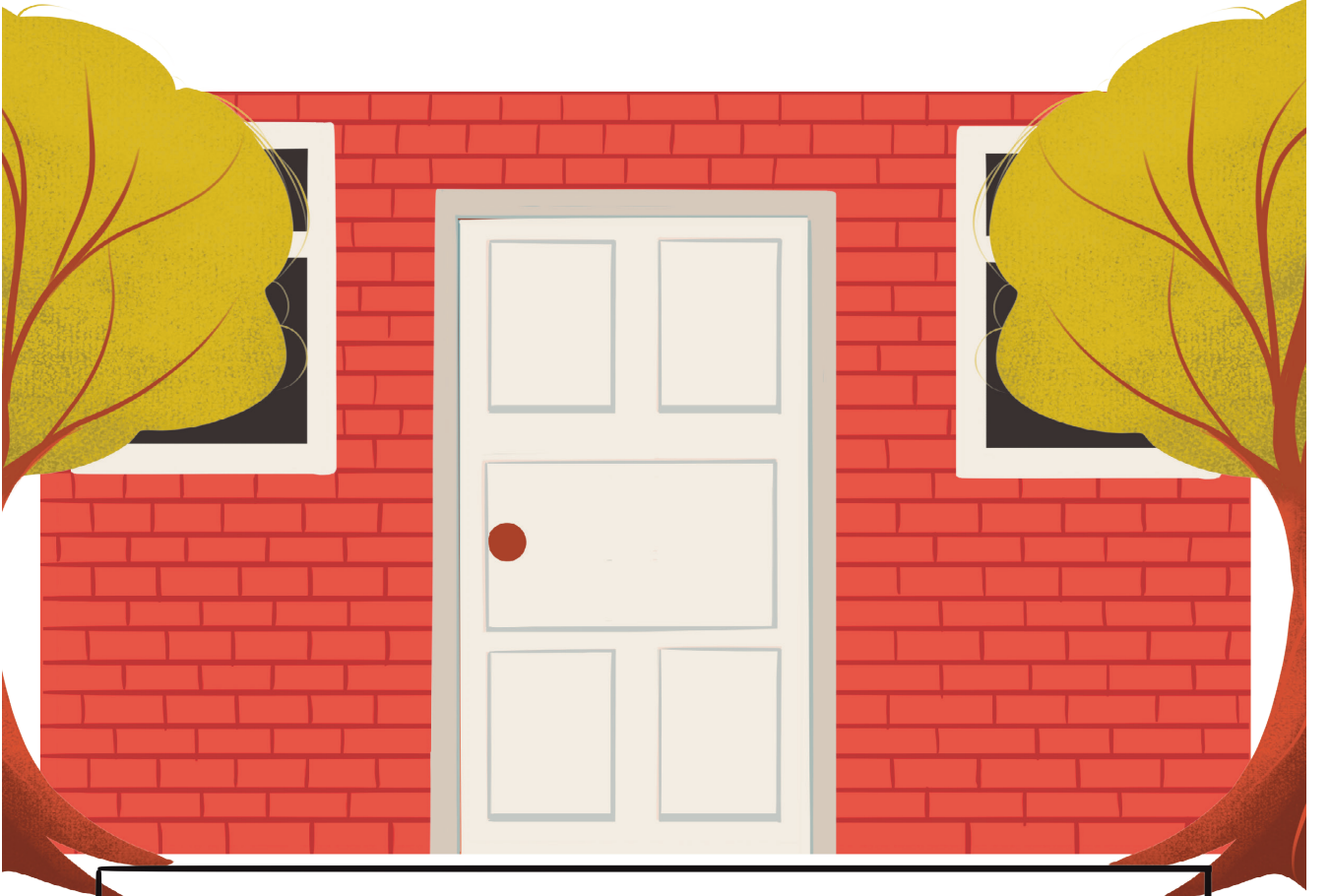
Her sabah gün doğumunda **horozların** sesi ile uyanan hayvanlar bu sabah uyuyakalmışlardı. **Köpeklerin** havlama sesleriyle uyanan bütün hayvanlar telaşla etrafa dağıldılar. Yemliklere konan **kuşlar**, sesleri duyunca hemen kaçtılar. Önce **ördekler** çıktı kümeden, sonra da **tavuklar**. Tüm hayvanlar çiftlikte **horozları** aradılar. Acaba **horozlar** nereye kayboldular?



★ Öğretmene not: Öykünün okunması ile çocukların sağ-sol beyin etkinliğini yapmaya başlaması sağlanır. Öykü okunurken hayvan ismi geçen yerlerde durulup çocukların o hayvanın sesini çıkarmaları beklenir. Öykü bitene kadar süreç böyle devam eder.

FATMA HALANIN MİSAFİRLERİ

Fatma halanın misafirleri gelmiş. Kapının önündeki ayakkabıları sayalım. Fatma halanın kaç misafiri gelmiş? Söyleyelim. Sence Fatma hala misafirlerini nasıl ağırlamış, onlara ne ikram etmiş olabilir? Sen misafirlğe gittiğinde neler yapıyorsun? Anlatalım.



SEÇİMLERİMİZ NEDEN FARKLI?

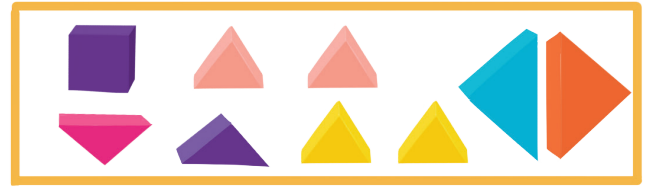
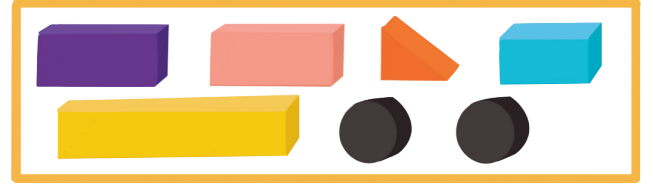
Bilge ve arkadaşları, sınıfta "365 Gün Öykü" serisindeki öykü kitaplarından birinin öğretmenleri tarafından okunması için bir seçim yapıyor. Grafiği inceleyelim. Hangi kitabın okunmuş olabileceğini düşünelim ve söyleyelim.

Bir Yumak Macera												
Biçerdöver Ne Döver?												
Çekirdek												
Işık Saklanabilir mi?												

"365 Gün Öykü" serisinde bulunan öykü kitaplarının kapaklarını inceleyelim. Kitaplardan öğretmenimizin okumasını istediğimiz birini seçelim ve işaretleyelim.



BLOKLARDAN ŞEKİLLER



Bloklarla oluşturulmuş modelleri inceleyelim. Modeli oluşturan parçaların bulunduğu kutuları bulalım. Çizgi ile birleştirelim.

SAKİNLEŞME YÖNTEMLERİM

Yoğun duygular yaşadığımız anlarda sakinleşmek için bazı yöntemler deneriz. Görselleri inceleyelim.



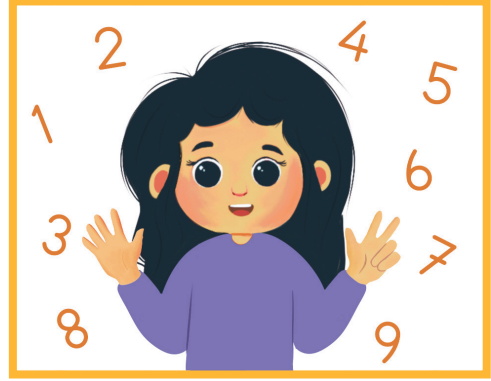
Oyuncaklarla oynamak



Resim yapmak



Derin nefes almak



Sayı saymak



Müzik dinlemek



Sevdiğin birine sarılmak

Sen bu yöntemlerden hangilerini kullanıyorsun? İşaretleyelim. Bu yöntemleri hangi duyguları hissettiğin anlarda kullanıyorsun? Konuşalım.

★ Öğretmene not: Çocuklarla baş etmekle zorlandıkları duyguları hissettiklerinde neler yaptıkları konusunda sohbet edebilirsiniz. Duygularını düzenlemek için yapabilecekleri hakkında önerilerde bulunabilirsiniz.

AĞACIN TEPESİNDEKİ ELMA

-Of, yetişemiyorum! Bu dallar çok yüksek, en güzel elmalar da en üst dallarda duruyor.

Benekli kedi ne kadar uğraşsa da istediği elmaya bir türlü ulaşamadı. Sincap, yan ağaçta dalların arasında oturmuş keyifle elmasını yiyordu. Sesleri duyunca kafasını uzattı. "Ne yapıyorsun?" dedi şaşkın şaşkın bakarak.

-Şu en üstteki elmayı almaya çalışıyorum. Baksana ne kadar da büyük! Onu yiyince biraz daha toplayıp eve de götüreceğim. Sincap gülümseyerek, "Onu almakta ne var?" dedi. Hızla ağacın en tepesine tırmandı.

Benekli kedinin istediği elmayı hemen ona getirdi. Sincap elmayı verirken düşündü.

-Eve de elma götürmek çok iyi bir fikir, annem de elmaya bayılır!

Benekli kedi ve sincap beraber elmaları topladı. Dört tane büyük elma ve dört tane de küçük elma vardı. Sıra paylaşmaya geldi.

Öyküyü dinleyelim. Öyküdeki benekli kedi ve sincap elmaları adaletli bir şekilde nasıl paylaşmıştır? Düşünelim.

ELMALARI PAYLAŖTIRIYORUM

Görselleri inceleyelim. Sincap ve kedi için eşit sayıda elmayı sepetlerine çizgi ile götürelim. Sence bu paylaşım adil oldu mu? Neden? Söyleyelim.



★ Öğretmene not: Her sepete iki büyük, iki küçük elma olacak şekilde eşit ve adaletli dağılım yapılır.

VİTAMİN DOLU BULMACA

Zeynep ve arkadaşları okulda "Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası"nı kutlamak için görev paylaşımı yaptılar. Getirdikleri meyvelerle ilgili ipuçlarını dinleyelim. Grafikte uygun yerleri örnekteki gibi boyayalım.



Benim
getirdiğim meyve
kırmızı renklidir.

1

Benim
getirdiğim
meyvenin içi
turuncudur.



2



3



Benim
getirdiğim meyve sarı
kabukludur.

Benim
getirdiğim
meyvenin içi yeşil, dışı
kahverengidir.



4

A SESİ

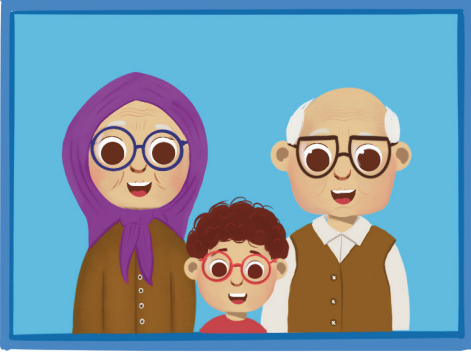


Görsellerdeki "A" sesiyle başlayan varlıkları parmağımızla göstererek varlıkların isimlerini söyleyelim. Ardından "A" sesi ile başlayan varlıkların parçalarını örnekteki gibi eşleştirelim. "A" sesi ile başlayan bir varlık da biz bulalım.

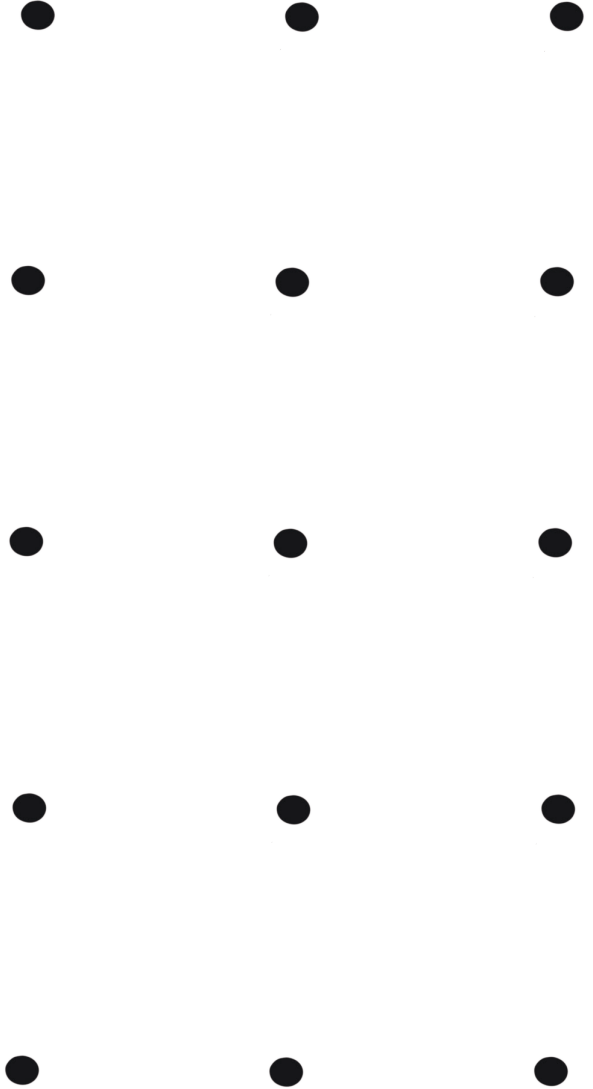
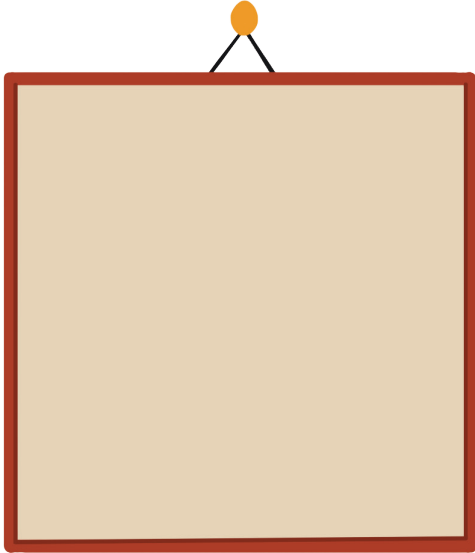
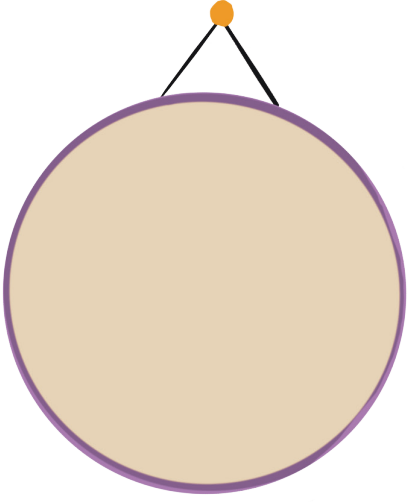
Karekodu okutarak etkileşimli içeriğe ulaşabilirsiniz.



FOTOĞRAF ÇERÇEVESİ TASARLIYORUM



Birçok farklı geometrik şekilde çerçeve vardır. Örneğin Göktunç'un dedesi ve ninesiyle çektiği fotoğraf dikdörtgen çerçevenin içinde duruyor. Aşağıda verilen farklı şekillerden oluşan fotoğraf çerçevelerini inceleyelim. Hangi geometrik şekilleri görüyorsun? Fotoğraf çerçevelerinin içine ailemizdeki kişilerin resmini çizelim. Ardından boş alanda bulunan noktaları kullanarak farklı geometrik şekillerde fotoğraf çerçeveleri oluşturalım.



KONUŞABİLİR MİYİM?

Emre ve arkadaşları müze gezisinde rehberi dikkatle dinliyorlardı. Emre eserlerle ilgili merak ettiği bir soruyu sormak için sabırsızlanıyordu. Ancak rehberin sözü daha bitmedi. Emre sorusunu sormak için rehberin konuşmasını bitirmesini sabırla bekledi. Rehberin konuşması bittikten sonra Emre söz alarak soru sormak istediğini söyledi. Rehber de Emre'ye teşekkür ederek sorusunu cevapladı.



Sen böyle bir durumla karşılaştın mı? Bu gibi durumlarla karşılaştığında nasıl davranıyorsun? Söz almak için sıramızı beklemezsek veya izin almazsak ne olur? Anlatalım.

DOĞADAKİ VE ÇEVREMİZDEKİ SESLER



Görselleri inceleyelim. Görsellerdeki varlıklar nasıl ses çıkarıyor? Bu sesleri taklit etmeye çalışalım. Sence bunlar nasıl sesler? Sesler arasında nasıl bir fark var? Söyleyelim.

ENDEMİK BİTKİLER

Endemik bitki sadece bulunduğu bölgenin şartlarında yetişen başka yerde yetişme ihtimali olmayan bitkidir.

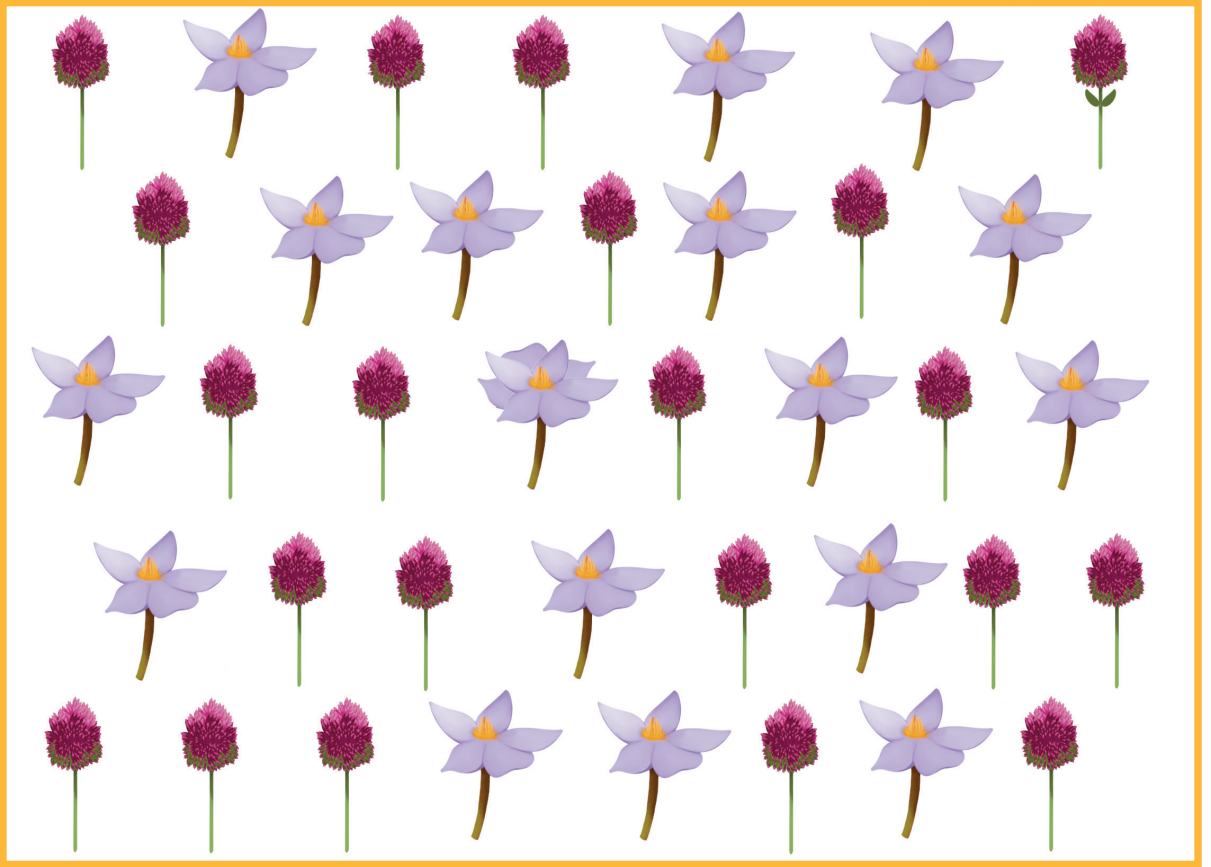


Çakır Çiğdemi



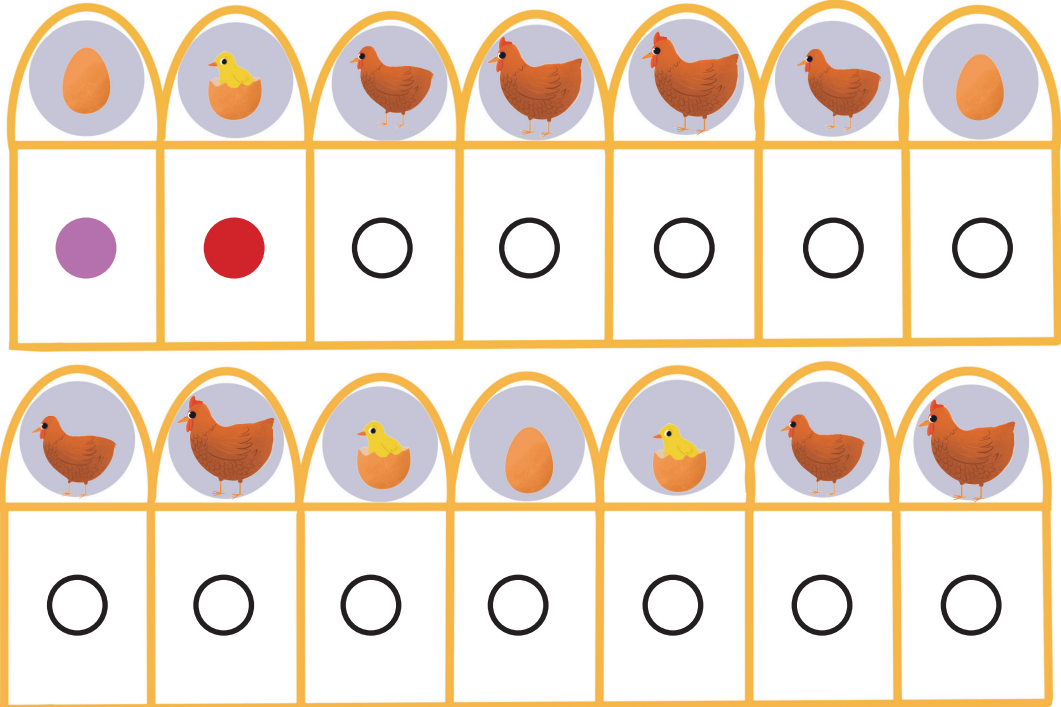
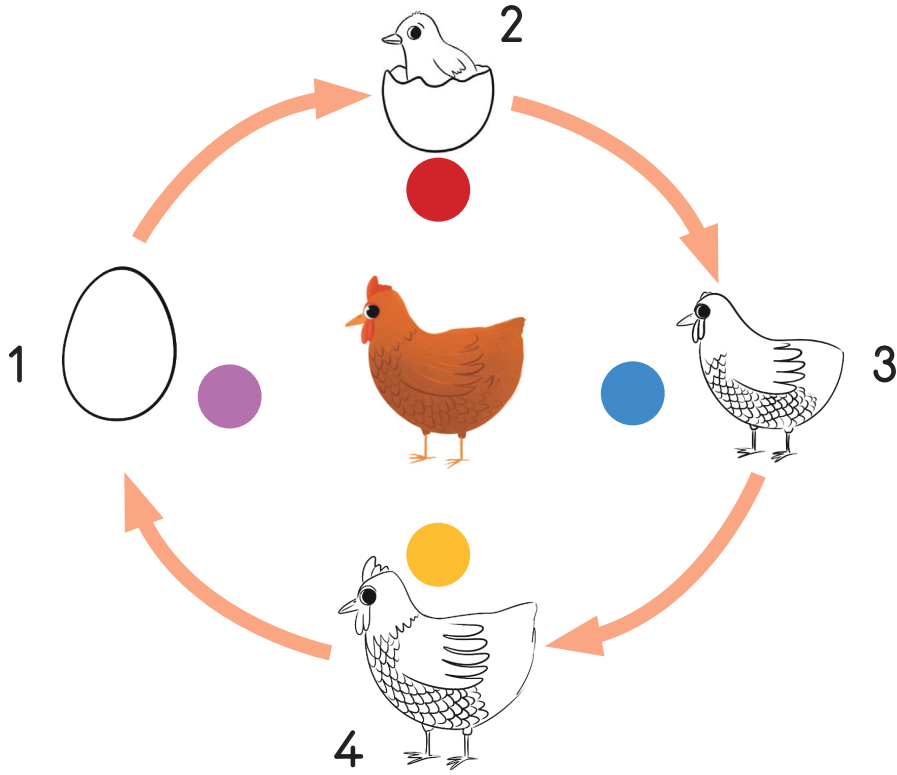
Kapadokya Soğanı

Ülkemizin endemik bitkilerinden olan çakır çiğdemi ve Kapadokya soğanının görsellerini inceleyelim.



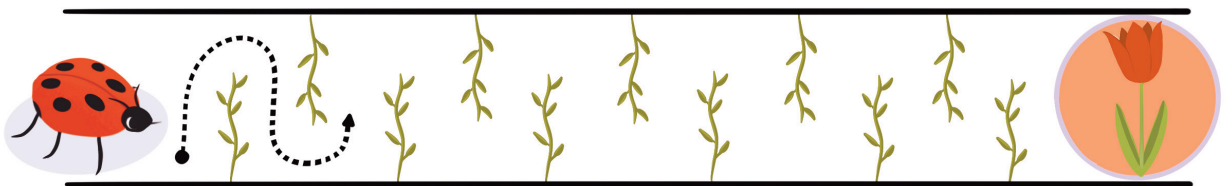
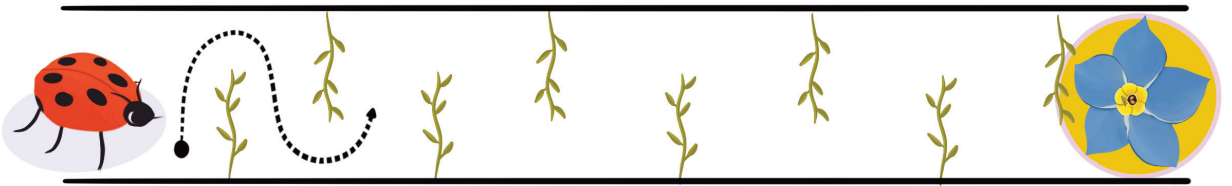
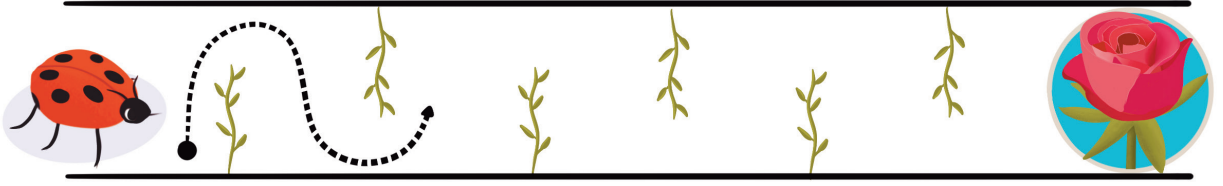
Bitkilerin içinden sadece iki tanesi diğerlerinden farklı. Diğerlerinden farklı olan Kapadokya soğanı ve çakır çiğdemini bulalım ve işaretleyelim.

TAVUĞUN YAŞAM DÖNGÜSÜ



Tavuğun yaşam döngüsü ile ilgili görselleri inceleyelim. Görselleri tavuğun gelişme aşamalarına uygun sırayla boyayalım. Aşamalardaki renklere dikkat edelim. Görsellerin altlarında bulunan sembolleri gelişim aşamasındaki sıraların yanında bulunan dairelerin rengine uygun olarak boyayalım.

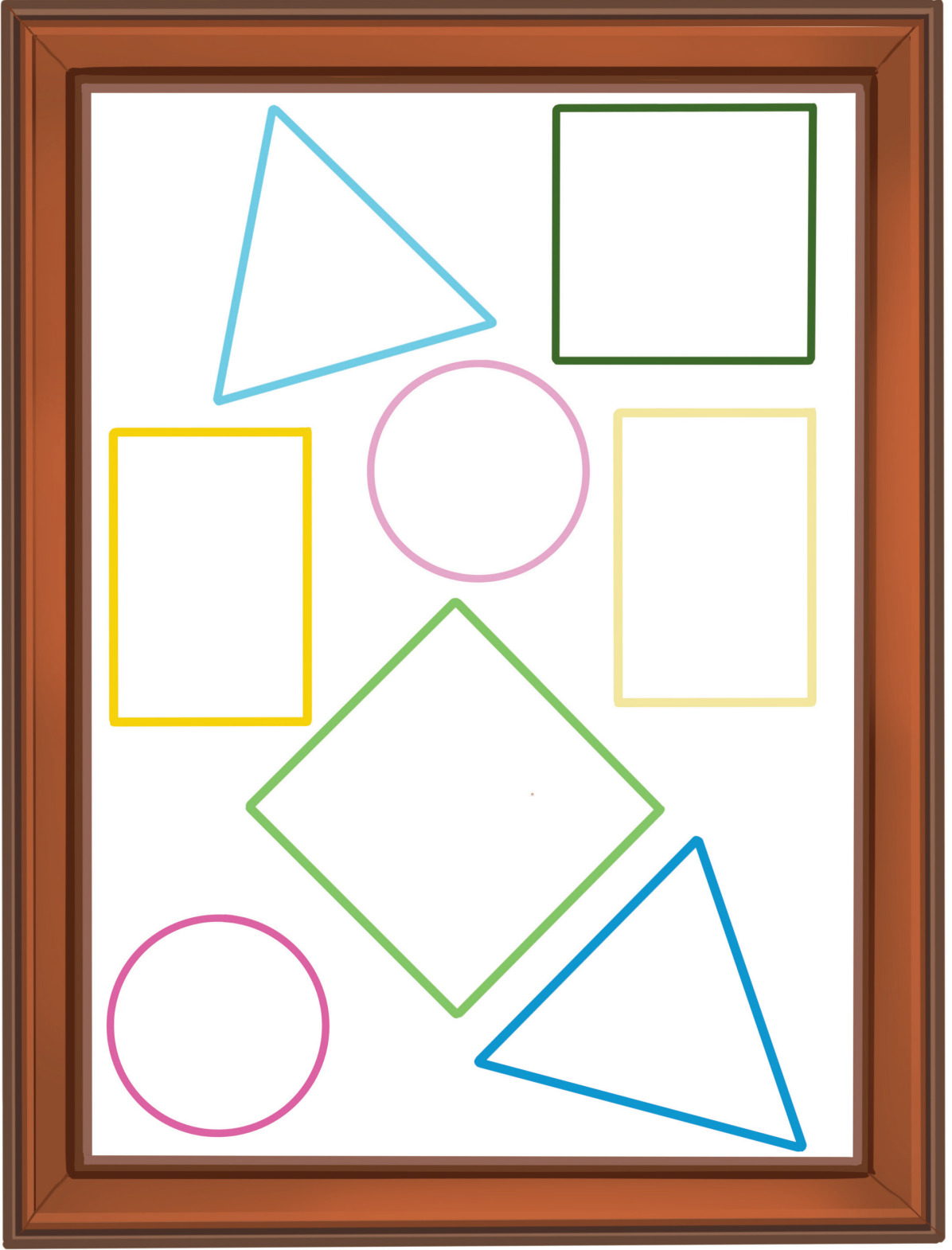
UĞUR BÖCEĞİ ÇİZGİ ÇALIŞMASI



Uğur böcekleri çiçeklere ulaşmak istiyor. Uğur böceklerini engellere değmeden çizerek çiçeklere ulaştıralım.

Engelleri aşmak her zaman kolay değil. Zorluklarla karşılaştığında sen ne yaparsın? Anlatalım.

TABLODAKİ RENKLİ ŞEKİLLER



Nil, renklerin açık ve koyu tonu kullanılarak çizilmiş geometrik şekiller ile bir tablo hazırlamak istiyor. Görseli inceleyelim. Açık renkli geometrik şekilleri boyayalım. Koyu renkli geometrik şekillerin içine desenler çizerek Nil'in tabloyu tamamlamasına yardım edelim.

ALIŞVERİŞ LİSTESİ

Emre ve ailesi alışverişe çıktılar. Alışverişe çıkmadan önce ihtiyaçlarını bir liste hazırlayarak sıraladılar.



Emre ve ailesinin ihtiyaç listesini inceleyelim. İncelediğimiz listeye göre marketteki ürünleri seçerek alışveriş listesi ile birleştirelim. Sence Emre ve ailesi sağlıklı besleniyor mu? Listedeki ürünleri inceleyerek söyleyelim.

Alışverişe çıkmadan önce ihtiyaç listesi hazırlamak bilinçli tüketici olmamıza ve israftan kaçınmamıza yardımcı olur. Sence alışveriş listesi buna nasıl katkı sağlar? Açıklayalım.

KAYNAKLARI BOŞA HARCAMIYORUM

Doruk, Enerji Tasarrufu Haftası'nda bir afiş hazırlayacak. Görselleri inceleyelim, görsellerin altında yazan cümleleri dinleyelim.

Afişte hangi görselleri kullanması doğru olur? Doğru davranışların yanındaki kutuyu yeşile, yanlış davranışların yanındaki kutuyu kırmızıya boyayalım.



Su damlatan muslukları tamir etmemek



Dişlerimizi fırçalarken kullanacağımız suyu bardağa doldurmak



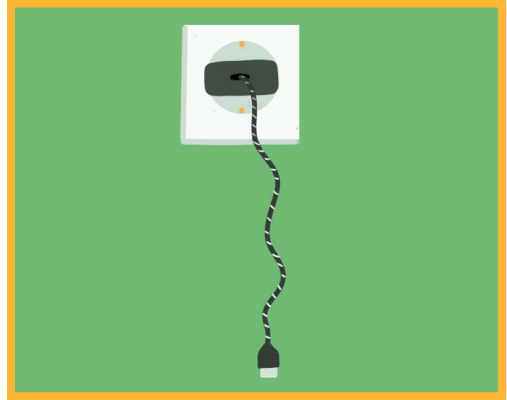
Plastik şişeleri denize atmak.



Kullanılmış kâğıtları geri dönüşüm kutusuna atmak



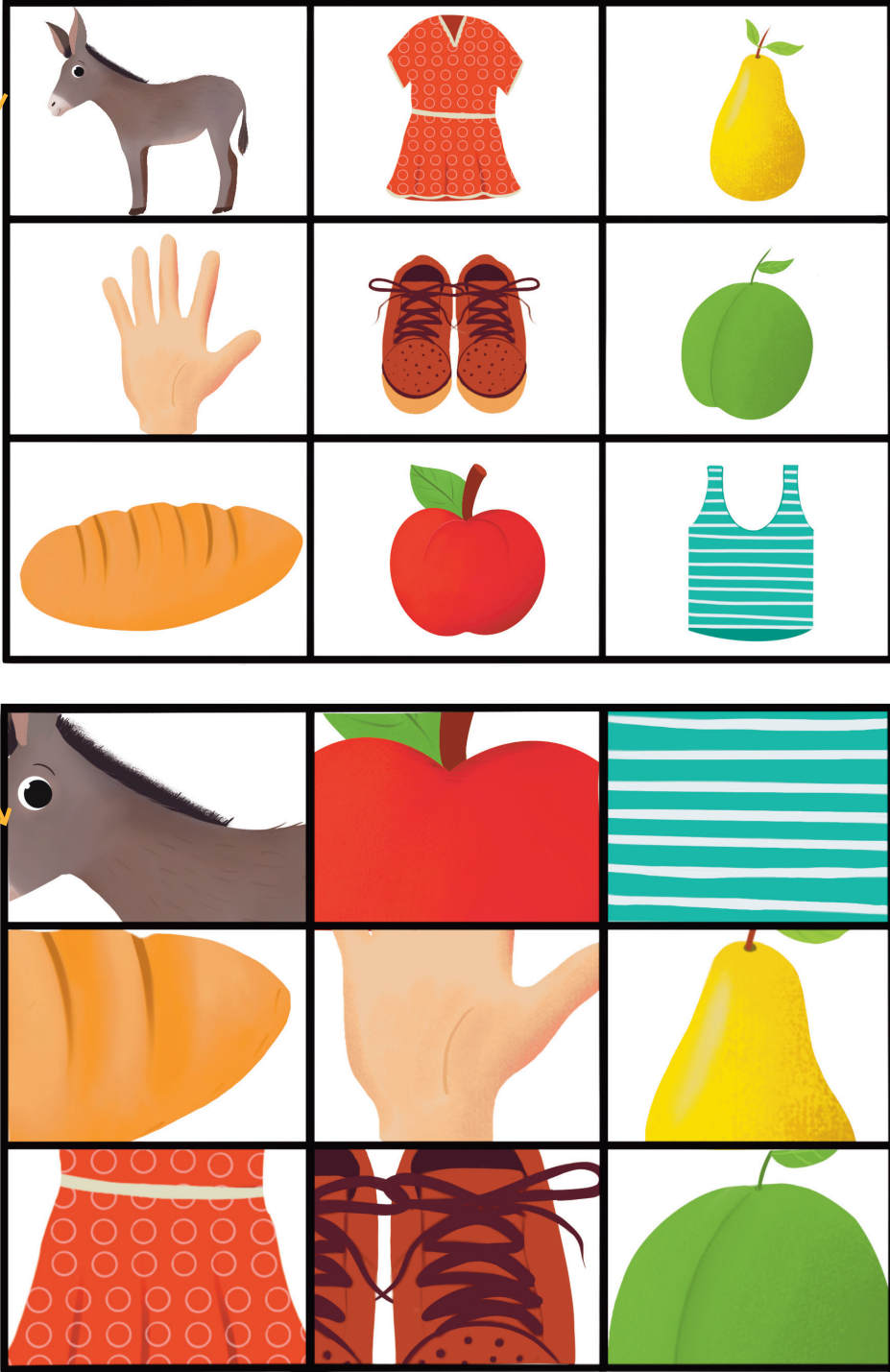
Kullanmadığımız kıyafetlerimizi yeni ürünlere dönüştürmek



Şarj aletiyle işimiz bitince, şarj aletini prizde bırakmak



E SESİ



Görselleri inceleyelim. "E" sesi ile başlayan varlıkları parmağımızla göstererek varlıkların isimlerini söyleyelim. Ardından "E" sesiyle başlayan varlıklar ile parçalarını örnekteki gibi eşleştirelim. "E" sesi ile başlayan bir varlık da biz bulalım.

Karekodu okutarak etkileşimli içeriğe ulaşabilirsiniz.



ÖYKÜLÜ BEDEN HAREKETLERİ

Görselleri inceleyelim. Görsellerde çocukların bedenlerini kullanarak hangi hayvanlara benzediklerini tahmin edelim.



ve arkadaşları;



, gün batımında ormanın en uzun ağacının altında toplanarak sohbet ediyordu.



vıraklayarak gölde taşların üzerinde nasıl zıpladığını gösterdi.



yaprağın üzerinde nasıl uyuduğunu gösterdi.



yağmur yağdığında hızlıca kabuğunun altına nasıl sığındığını gösterdi.



arkadaşları ile mutlu olduğunu anlatırken burnuna minik bir kelebek

kondu. Herkes gülmeye başladı.

Hikâyeyi dikkatle dinleyelim. Hikâyede geçen hayvan isimlerini duyduğumuzda o hayvanın hareketini taklit eden çocuğun olduğu görsele parmağımızı koyalım. Birisi sana güldüğünde nasıl hissediyorsun? Anlatalım.

★ Öğretmene not: Çocuklara hikâye yavaş bir şekilde okunarak ismi geçen hayvanı bulmaları ve bu hayvanın hareketini yapmaları için yeterli zaman tanınır.

HANGİ ÇALGI?

1



2



3



4



Asya, dinlediği seslerin hangi çalgıya ait olduğunu bulma oyunu oynuyor. Karekodu okutalım ve çalgıların seslerini sırayla dinleyelim. Çalgının sesini dinledikten sonra görselini bulalım. Karekodun bulunduğu çerçevenin rengine uygun olarak çalgının bulunduğu kutuyu boyayalım.



Hangi çalgıyı dinlemek hoşuna gitti? Söyleyelim, sesini beğendiğimiz çalgının altındaki kutuyu boyayalım.

YENİ YIL

Yeni yılın ilk günü 1 Ocak'tır. Takvimlerde bu günü görmek çok heyecan vericidir. Çünkü yeni bir yıl, yapmak istediklerimiz için yeni bir başlangıçtır. Duvar takvimini inceleyelim. Takvim için desen tasarlayalım. Tasarladığımız desenleri takvimin üzerine çizerek kendimize ait bir duvar takvimi oluşturalım. Girdiğimiz yeni yılı takvimin üzerine yazalım.



Farklı takvim çeşitlerini inceleyelim. Takvim çeşitlerinin isimlerini tahmin edelim ve tahminlerimizi söyleyelim.

Görsel kaynakça için karekodu okutunuz.

