

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

4 Yaş

Çekirdek 2



Yazarlar

Esra GİRAL

Sıla USTABAŞ

Devlet kitapları
....., 2024



MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI: 9634
YARDIMCI VE KAYNAK KİTAPLAR DİZİSİ.....: 3178

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Burcu ÖZKANLI ERTUĞRUL

DİL UZMANI

Muhammet ŞEN

GÖRSEL TASARIMCILAR

Eylem YILDIRIM

Mehmet Ali KARAASLAN

ISBN 978-975-11-8090-2

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 30.07.2024 tarih ve E-96732399-116.01-111152749 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

Türküm, doğruyum, çalışkanım.

İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi
özümnden çok sevmektir.

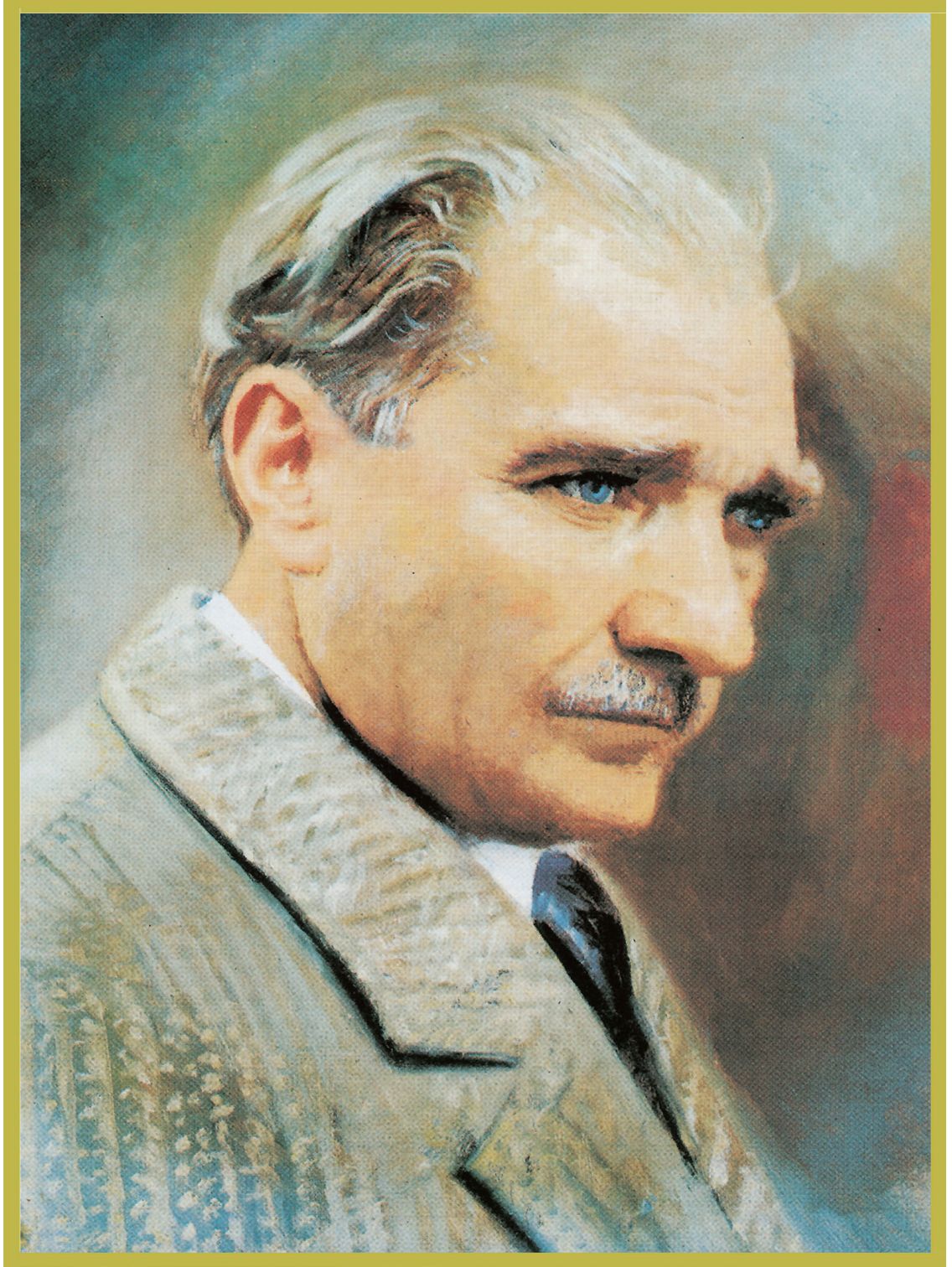
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türküm diyene!



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Ortak ve Farklı Yönlerimiz	9
Çanak-Çömlek Dükkânı	10
6 Rakamı	11
Parmakların Egzersizi	12
Sohbeti Tamamla	13
Kitap Seçim Günü	14
Duyu Organlarım	15
Parmaklarla Örüntü	16
İlişkili Nesneler	17
Neyin Sesi?	18
Merhaba Dikdörtgen	19
7 Rakamı	20
Çizgiyi Devam Ettir	21
Bilmecelerle Hava Durumu	22
Önünde mi, Arkasında mı?	23
Benim Çizgilerim	24
Endemik Bitkiler	25
Düşün, Hayal Et ve Çiz-1	26
Atıklarım Kutuya	27
8 Rakamı	28
Kimdir Bu?	29
Tam ve Yarım	30
İnci Kefali	31
Kavramlar Ormanı	32-33
Tembel Hayvanın İzleri	34
Yollar ve Çizgiler	35
Böcekleri Sayalım	36

İÇİNDEKİLER

Güzel Çiçeklerim	37
9 Rakamı	38
Mutfakta Sıfır Atık	39
Denge Zamanı	40
Evin Parçaları	41
Bilim ve Teknoloji Haftası	42
Örüntü Zamanı	43
Aziz Sancar	44
Parça-Bütün	45
Bilmecelerle Mevsimler	46
İpli Yol	47
Gölde Matematik	48
0 Rakamı	49
Çınar Ağacı	50
Hangi Renkler Kullanılmış?	51
Boyutuna Göre Eşleştirelim	52
Kütüphaneler Haftası	53
Düşün, Hayal Et ve Çiz-2	54
Merhaba Çember	55
Yaşamdan Kareler	56
Gölge Oyunu	57
Kilim Motifleri	58
Ne Zaman?	59
Hangisini Duymadın?	60
Bedenle Ritim	61
Trafik Sembolleri	62
Geri Dönüşüm	63
Kesyap	64

ORTAK VE FARKLI YÖNLERİMİZ



Görselleri inceleyelim. Yemekten hoşlandığımız yiyecekleri işaretleyelim.



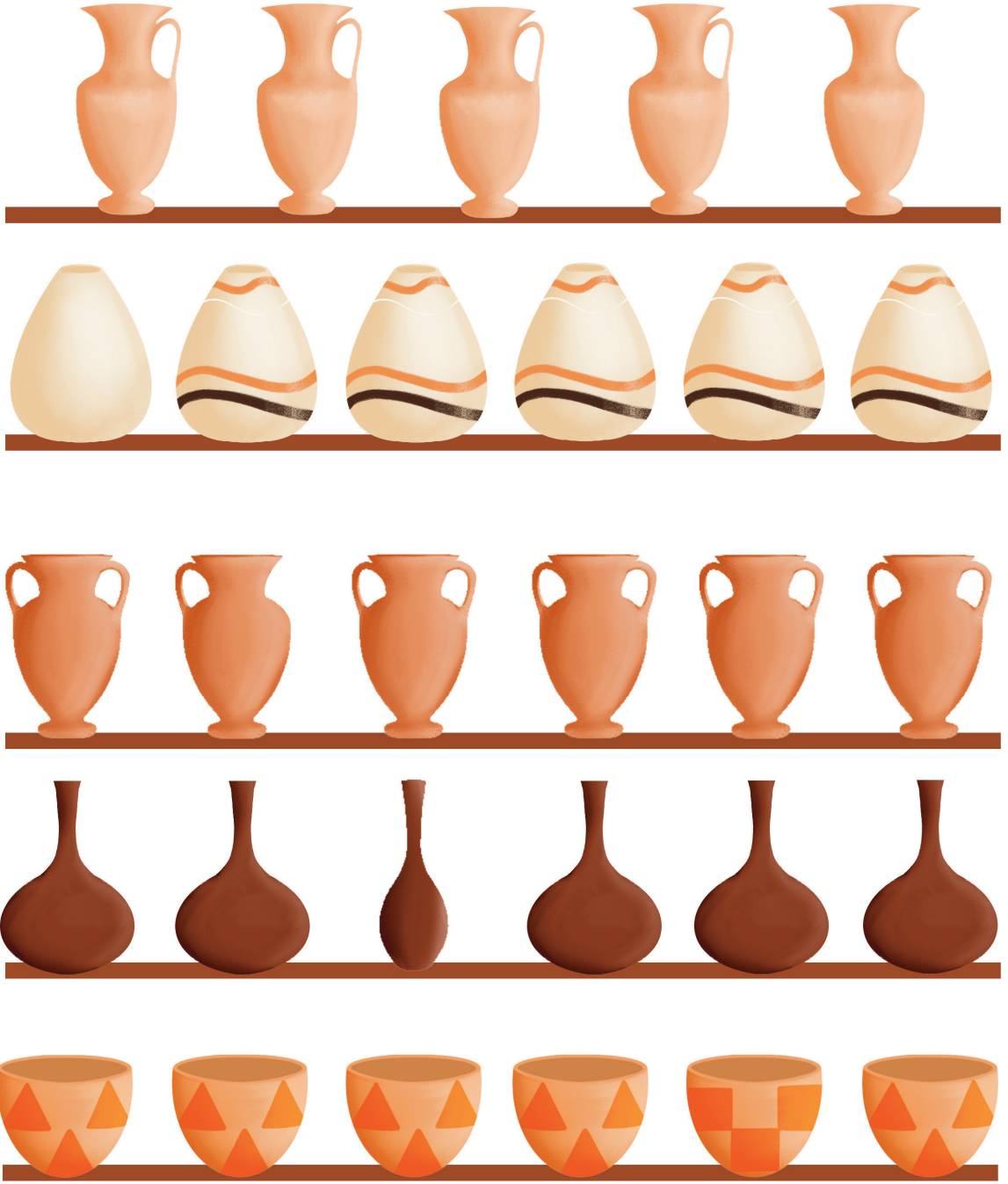
Görselleri inceleyelim. Giymeyi sevdiğimiz kıyafetleri işaretleyelim.



Görselleri inceleyelim. Oynamayı tercih ettiğimiz oyuncakları işaretleyelim.

İkişerli eşleşelim. Kendi seçimlerimizi eşimize gösterelim. Eşimizin seçimlerini inceleyelim ve kendi seçimlerimizle karşılaştıralım. Sence neden herkesin seçimleri farklı? Herkes aynı şeylerden hoşlansaydı ne olurdu? Sohbet edelim.

ÇANAK-ÇÖMLEK DÜKKÂNI

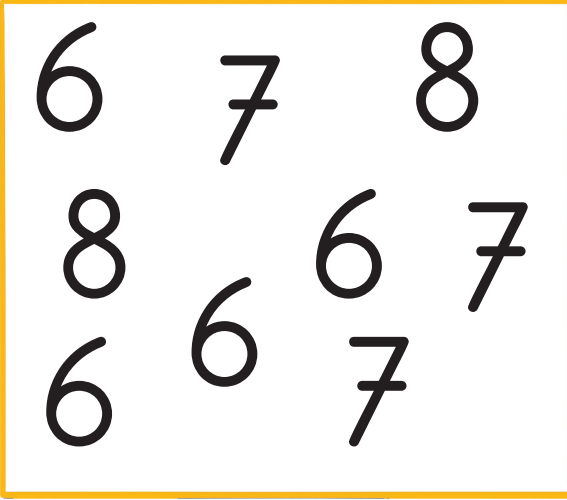


Erdem Usta, en eski sanatlardan biri olan çanak çömlek ustası. Toprağı çamur hâline getirerek yaptığı çanak ve çömlekleri dükkânında sergiliyor. Erdem Usta, çanak çömlek yaparken bir hata yapmış ve bazı ürünler diğerlerinden farklı olmuş. Hatasını düzeltmesi için ona yardım edelim. Her sırada farklı olanı bulalım ve işaretleyelim.

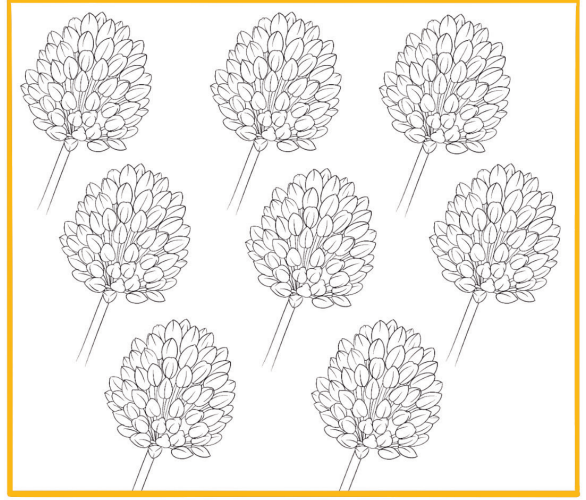
6 RAKAMI



Önce parmağımızla daha sonra kalemimizle 6 rakamının üzerinden geçelim.



6 rakamlarını bulalım ve işaretleyelim.



Kapadokya soğanlarından 6 tanesini boyayalım. Dünyada sadece Nevşehir'de bulunan bu bitkiyi araştıralım.

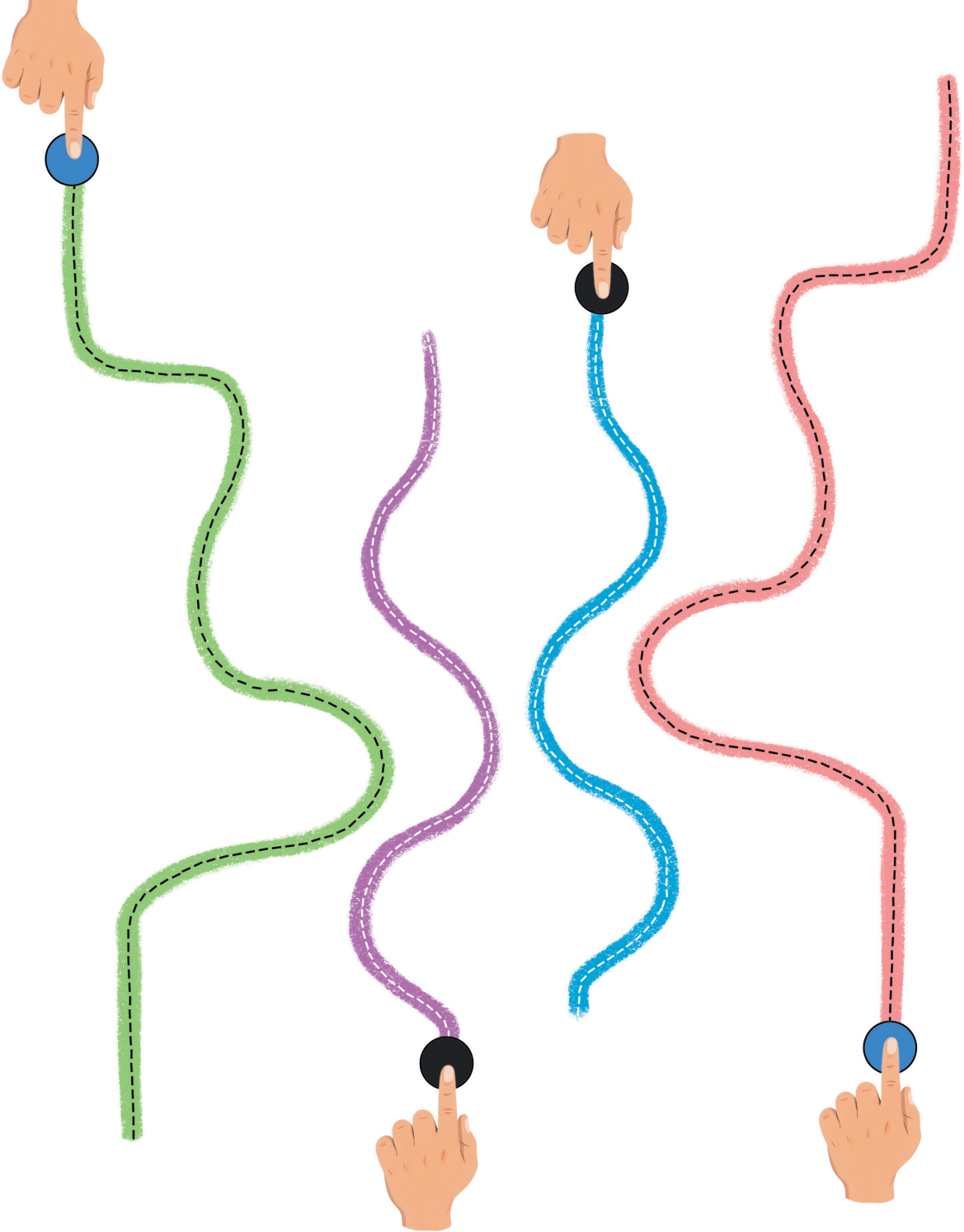


Hangi sırada 6 tane Kapadokya soğanı var? İşaretleyelim.



6 rakamını kullanarak resim çizelim.

PARMAKLARIN EGZERSİZİ



Görseldeki çizgileri inceleyelim. Uzun olan çizgilerde hangi renk daire var? Kısa olan çizgilerde hangi renk daire var? Söyleyelim. İşaret parmaklarımızı önce kısa olan çizgilerdeki dairelerin üstüne yerleştirelim ve aynı anda çizgileri takip edelim. Daha sonra uzun olan çizgilerdeki dairelerin üstüne işaret parmaklarımızı yerleştirelim ve çizgileri takip edelim. Parmaklarımızı farklı yönde hareket ettirmek nasıl hissettirdi? Arkadaşlarımızla paylaşalım.

SOHBETİ TAMAMLA

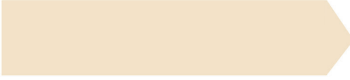


Bu hafta sonu dedemlere gideceğiz.

Dedenler nerede yaşıyor?



Onlar Sinop'ta yaşıyor.



1 İyi yolculuklar dilerim.



2 Kırmızı kalemimi gördün mü?



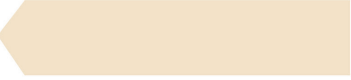
Bana yardım eder misin?



Ederim. Ne yapabilirim?



Boyamamı bitiremiyorum.
Çok yoruldum.



Yemekte ne var acaba?

1



Boya kalemlerimi alıp geliyorum.

2

Çocukların konuşmalarını dinleyelim. Konuşmaların devamında hangi cümlelerin gelebileceğini tahmin edelim ve işaretleyelim.

KİTAP SEÇİM GÜNÜ



1



2



3

Yukarıdaki kitap kapaklarını inceleyelim. Bugün sınıfımızda hangi kitabın okunmasını isteriz? İşaretleyelim. Hangi kitabın okunacağına karar vermek için bir grafik oluşturalım.



1



2



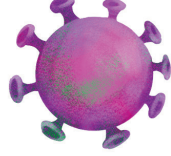
3

Öncelikle kendi seçimimizi uygun kutucuğa işaretleyelim. Arkadaşlarımızın seçimlerini dinleyerek onları da uygun kutucuklara işaretleyelim. Grafik tamamlandığında en fazla oy alan kitabı belirleyerek dinleyelim.

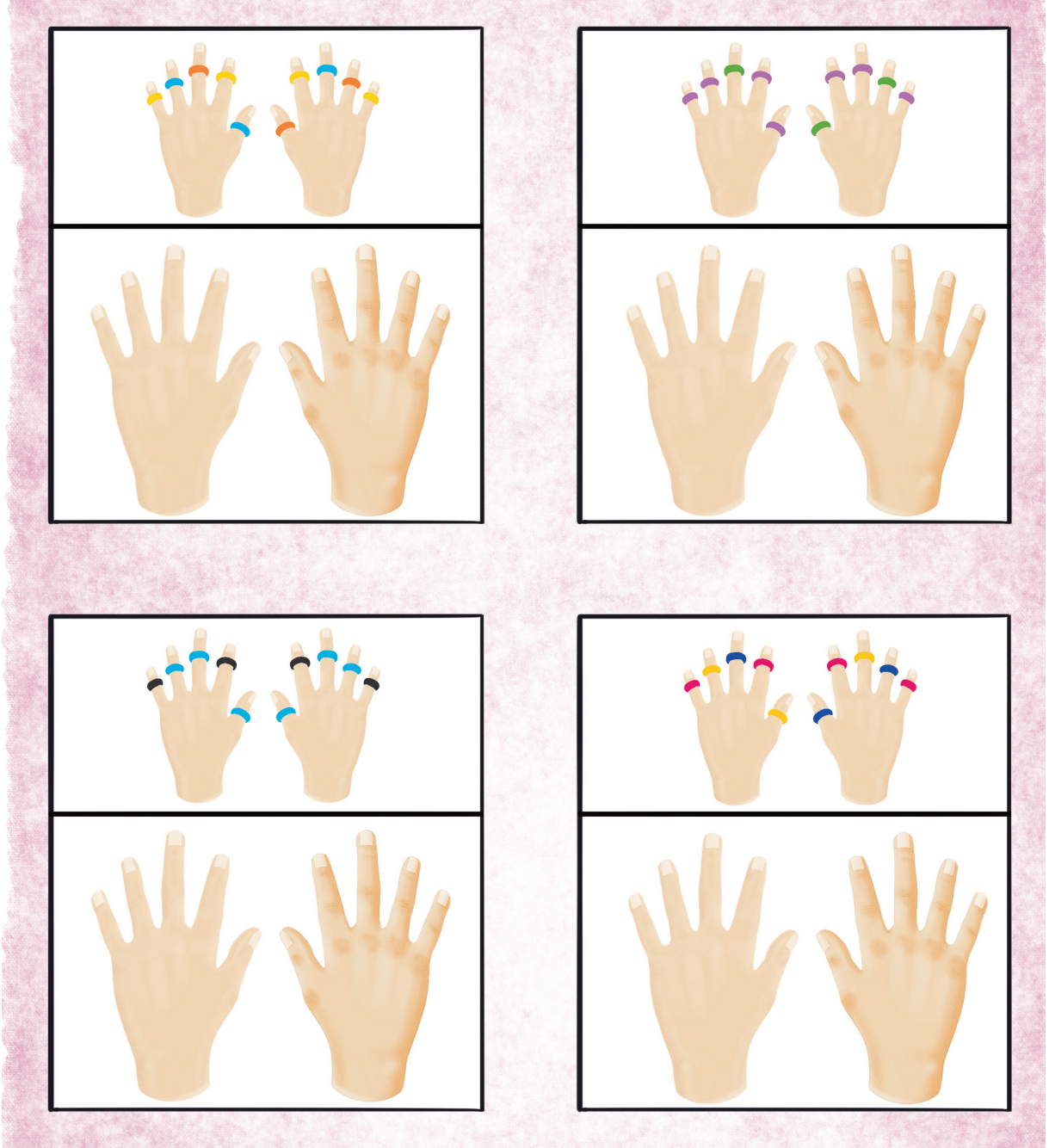
★ **Öğretmene not:** Her çocuk önce kendi seçimini ardından diğer çocukların seçimlerini ilgili kitap kapağının yanındaki kutucuklara işaretlemelidir. Bu kitaplar "365 Gün Öykü" setinin içinde yer alan kitaplardır.

DUYU ORGANLARIM

Her sıradaki görselleri inceleyelim. Yönergelere uygun olan işaretlemeleri yapalım.

	Sesini duymadığımız varlığı işaretleyelim.   
	Çıplak gözle göremediğimiz varlığı işaretleyelim.   
	Tadı olmayan varlığı işaretleyelim.   
	Dokunamayacağımız varlıkları işaretleyelim.   
	Kokusu olmayan varlığı işaretleyelim.   

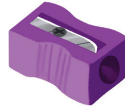
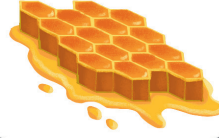
PARMAKLARLA ÖRÜNTÜ



Çerçevelerdeki parmakları dikkatle inceleyelim. Renkli bantlarla yapılan örüntülerin kuralını bulalım. Altta verilen boş parmaklara örüntü kuralına göre renkli bantlar çizerek örüntüyü kopyalayalım.

★ Öğretmene not: Çalışma öncesi renkli bantlar çocuklara dağıtılarak çocukların örüntü kurallarını kendi parmaklarında denemeleri sağlanabilir.

İLİŞKİLİ NESNELER



Her çerçevenin üst bölümünde yer alan görselleri inceleyelim. Bu görselin altında verilenlerden görsellerle ilişkili olanları işaretleyelim.

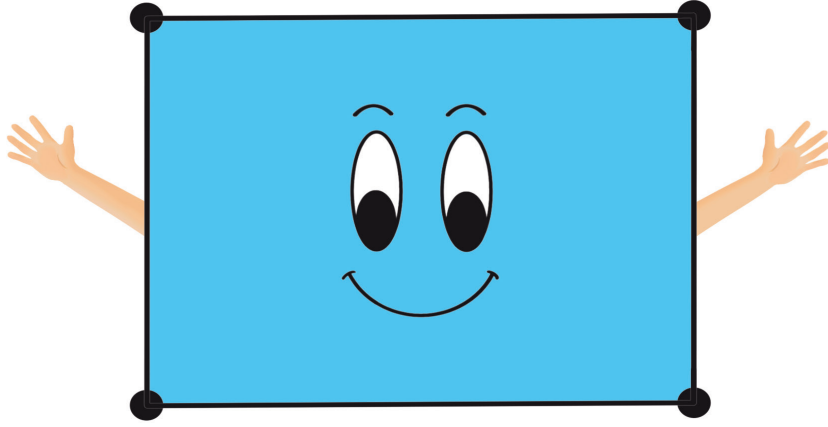
NEYİN SESİ?

Aşağıdaki sesleri dinleyelim. Dinlediğimiz sesleri taklit edelim. Bu sesi kimin/neyin çıkarıyor olabileceğini bulalım ve görsellerden uygun olanı işaretleyelim.

☐☐☐☐☐☐☐☐

★ Öğretmene not: Sayfadaki karekodlarda sırasıyla; suya düşen top, davul, arı, su içme sesi yer almaktadır.

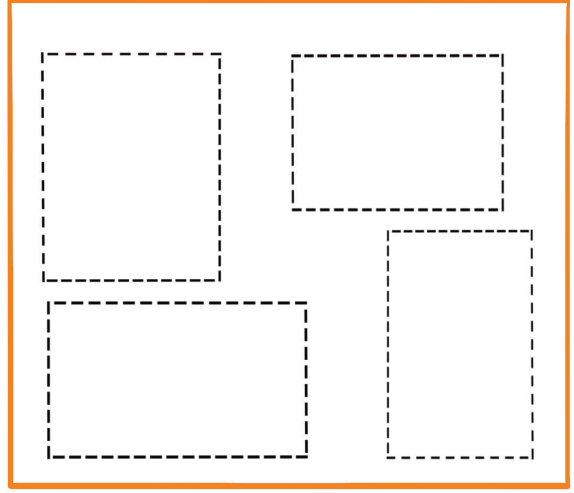
MERHABA DİKDÖRTGEN



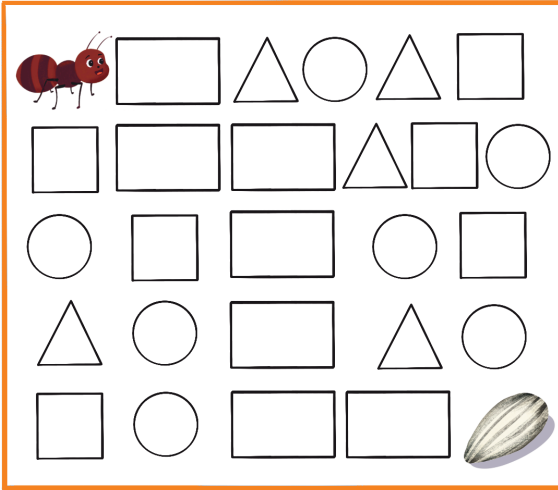
Benim adım dikdörtgen. 4 köşem ve 4 kenarım var. Kenarlarımdan ikisi uzun, ikisi kısa.



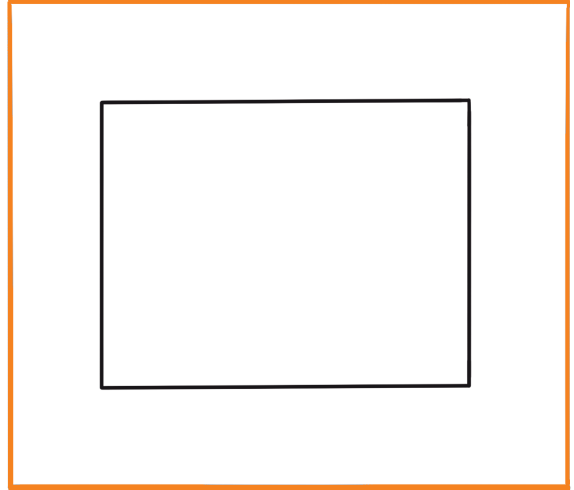
Görsellerden yüzeyi dikdörtgen şekline benzeyenleri bulalım ve işaretleyelim.



Çizgilerin üzerinden geçerek dikdörtgenleri tamamlayalım.

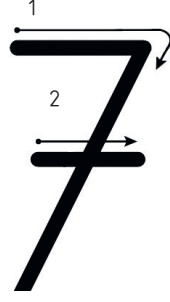


Dikdörtgenleri işaretleyerek karıncayı çekirdeğe ulaştıralım.

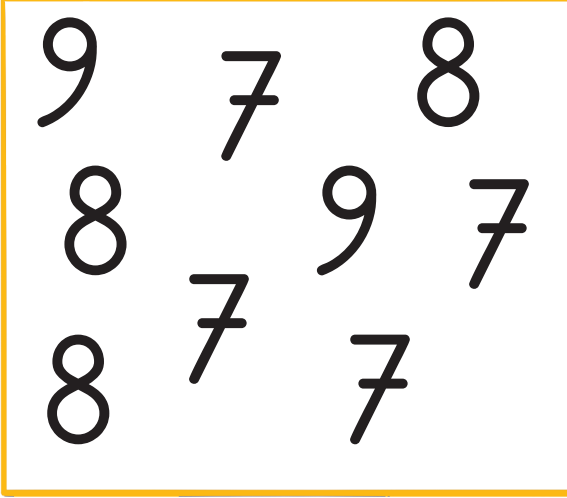


Dikdörtgen şeklini kullanarak bir resim yapalım.

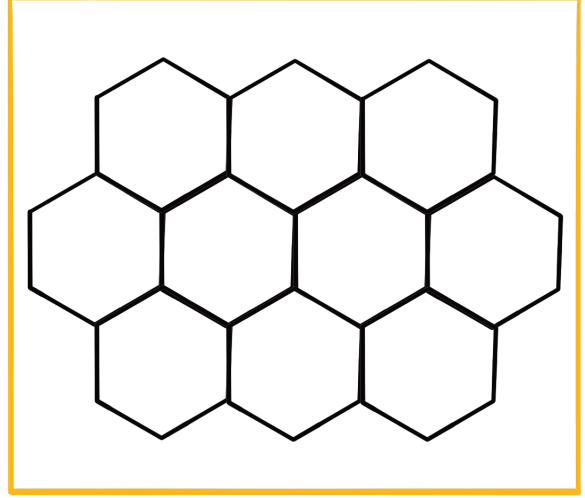
7 RAKAMI



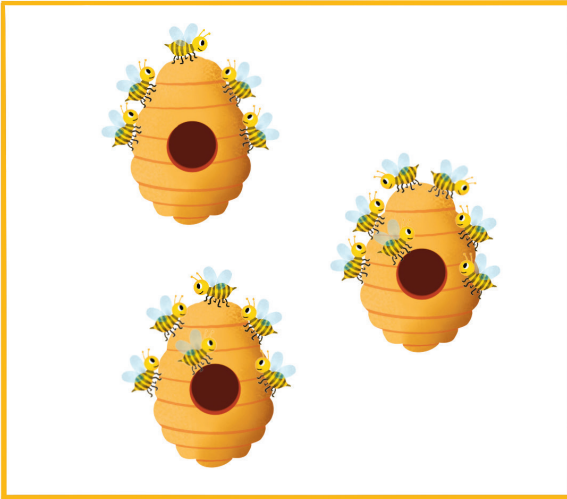
Önce parmağımızla daha sonra kalemimizle 7 rakamının üzerinden geçelim.



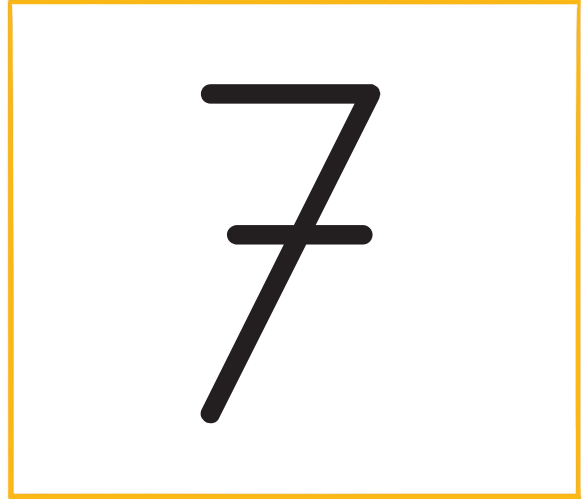
7 rakamlarını bulalım ve işaretleyelim.



Bal peteklerinden 7 tanesini boyayalım. Arılar bu petekleri doldurmak için hangi çiçeklere konmuş olabilir? Söyleyelim.

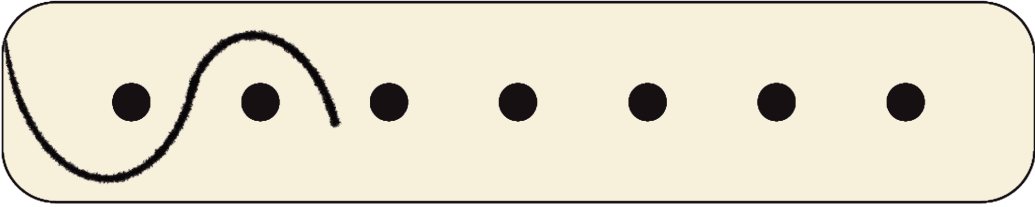
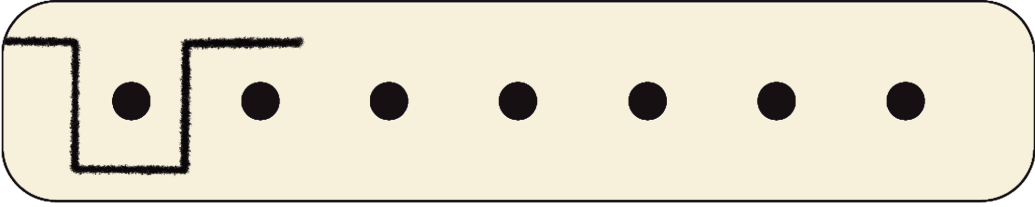
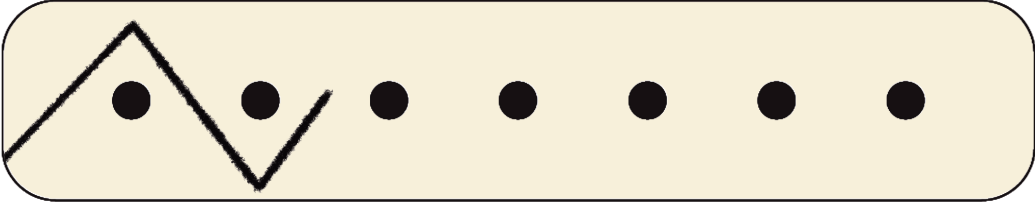
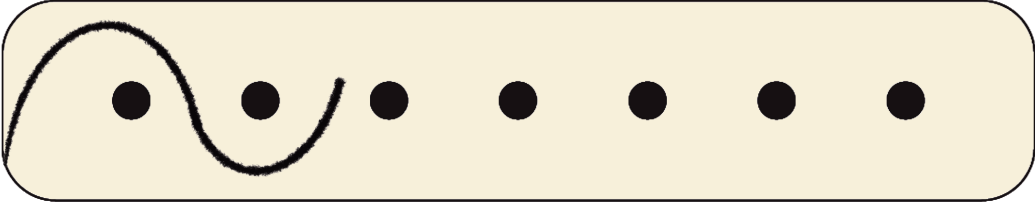
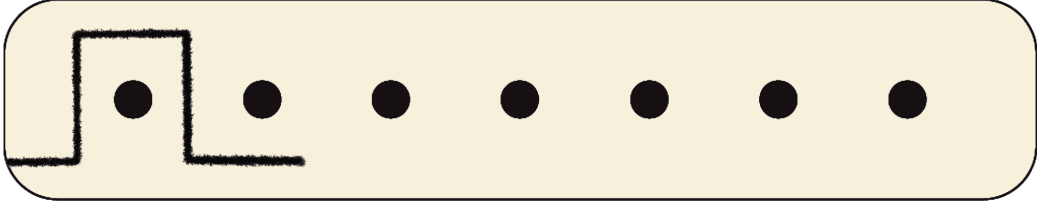


Üzerine 7 tane arı konmuş olan kovani işaretleyelim. 7 kere arı sesi çıkaralım.



7 rakamını kullanarak resim çizelim.

ÇİZGİYİ DEVAM ETTİR



Her kutuda yarım bırakılan çizgiyi noktaların arasından geçerek tamamlayalım.



BİLMECELERLE HAVA DURUMU

Beyazdır rengim.
Çocukları eğlendiririm.
Soğuk olunca hava.
Gökyüzünden inerim.

(Kar)



Göz gözü görmez.
Ben çıkınca ortaya.
Aman dikkatli ol.
Kimse ile çarpışma.

(Sis)



Hızlı hızlı yağarım.
Çarpınca can yakarım.
Ama benim suçum yok.
Ben bir doğa olayıyım.

(Dolu)



Sıvıdır benim hâlim.
Şemsiyeleri pek severim.
Birikirim yerlerde.
Gökyüzünden düşünce.

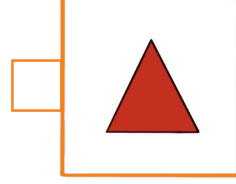
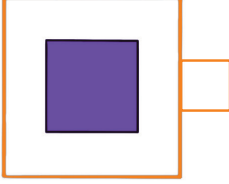
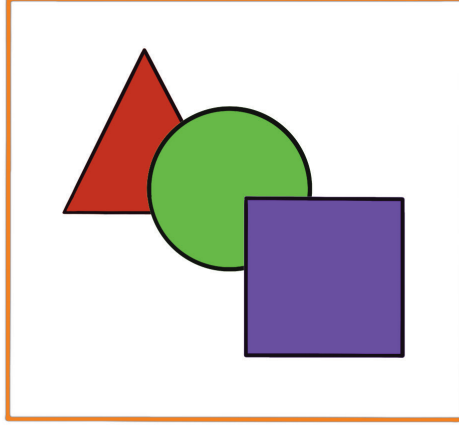
(Yağmur)



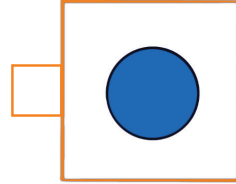
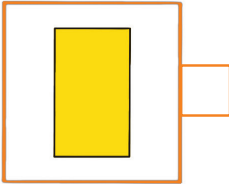
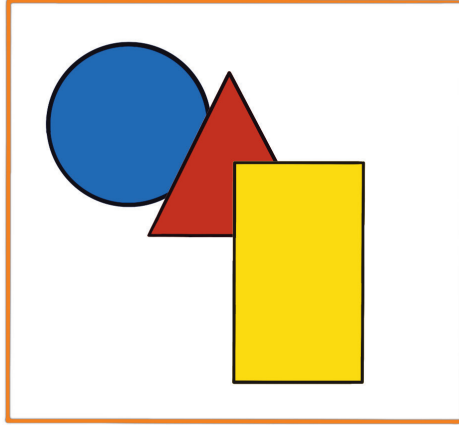
Yukarıdaki bilmeceleri dinleyelim. Cevapları bilmecelerin altındaki kutulardan bulup işaretleyelim. Bu hava olaylarını sınıfta canlandıralım. Sesi olanların taklidini yapmayı unutmayalım.

ÖNÜNDE Mİ, ARKASINDA MI?

Aşağıdaki çerçevelerin içindeki geometrik şekillerden oluşmuş görselleri inceleyelim.



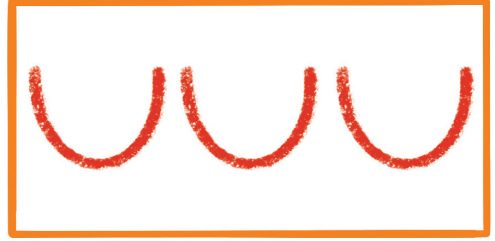
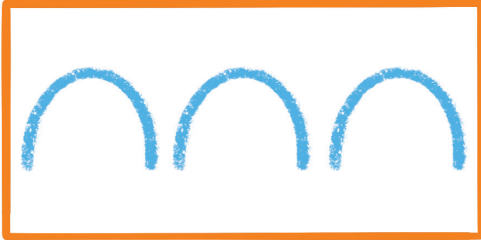
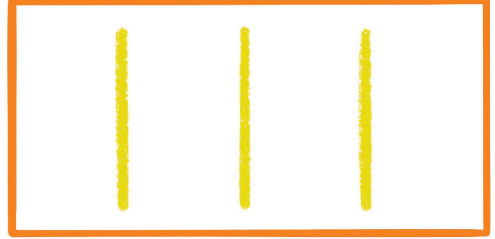
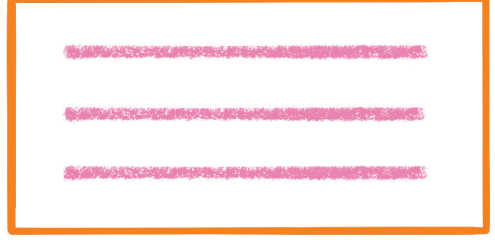
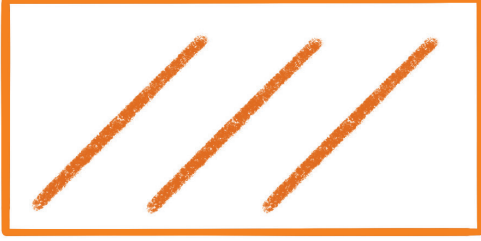
Yeşil dairenin önünde hangi şekil var? Doğru kutucuğu bulup işaretleyelim.



Kırmızı üçgenin arkasında hangi şekil var? Doğru kutucuğu bulup işaretleyelim.

BENİM ÇİZGİLERİM

Etrafımızda birçok çizgi var. Kumaşlarda, kitaplarda, eşyalarda... Sınıfımızda nerelerde çizgi var? Sohbet edelim.



Yukarıdaki çizgileri inceleyelim. Parmaklarımızla çizgilerin üzerinden geçelim.



Boş kutuların içine yukarıdaki çizgilerden seçtiğimiz iki tanesini çizelim.

ENDEMİK BİTKİLER

Kum Zambağı

Ülkemizde sahil kısımlarında yetişmektedir. Çiçekleri beyaz renktedir. Sahil kenarlarındaki kumlarda görülmektedir.



Keltepe Çiğdemi

Kocaeli'de bulunur. Çiçekleri açık mavi ve mor renktedir. Çiçeklerin ortasında sarı renkte sapçıkları vardır.



Göl Soğanı

Ülkemizde birkaç ilde bulunur. Çiçekleri beyaz renktedir ve bu beyaz çiçeklerin uçlarında yeşil lekeler bulunur.



Damalı Lale

Ülkemizde özellikle Karaman'da bulunur. Çiçekleri sarı ve turuncu renklerde olur. Çiçeklerinin üzerinde koyu renkte lekeler bulunur.



Mustafa'nın elindeki bilgi kartlarını dinleyelim. Bu bilgileri kullanarak aşağıdaki görsellerle bilgileri eşleştirelim. Görsellerin altındaki kutuları uygun renklerde boyayalım.

Damalı Lale



Göl Soğanı



Kum Zambağı



Keltepe Çiğdemi



DÜŞÜN, HAYAL ET VE ÇİZ-1

Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Soruları dinleyelim. Cevaplarımızı çizerek gösterelim.



Hediye paketinde hangi renkler var? Söyleyelim. Paketin içinde ne olabilir? Hayal edelim ve yanına çizelim.



Saksının rengini ve üzerindeki geometrik şeklin adını söyleyelim. Bu saksıda nasıl bir çiçek yetişiyor olabilir? Hayal edelim ve çizelim.

ATIKLARIM KUTUYA



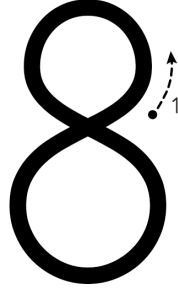
Merhaba, benim adım Onur. Ailemle evimizdeki atıkları ayrıştırarak dönüştürülebilir olanları geri dönüşüm kutusuna atıyoruz. Bu şekilde doğamızı koruyor ve kaynaklarımızın tüketimini azaltıyoruz.

Görseli inceleyelim. Onur'un elinde neler var? Söyleyelim. Atık ne demek? Sohbet edelim.

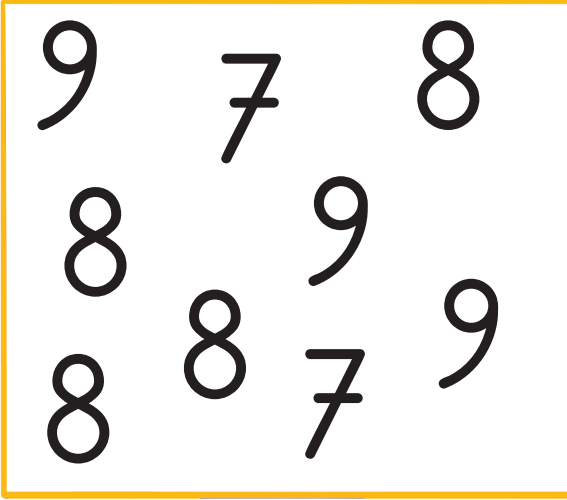


Yukarıdaki geri dönüşüm kutularını inceleyelim. Kutuların üzerindeki sembol neyi ifade ediyor olabilir? Düşünelim. Atık malzemelerin altındaki kutucukları ait oldukları geri dönüşüm kutularının renklerinde boyayarak atıkları kutulara ayırtalım.

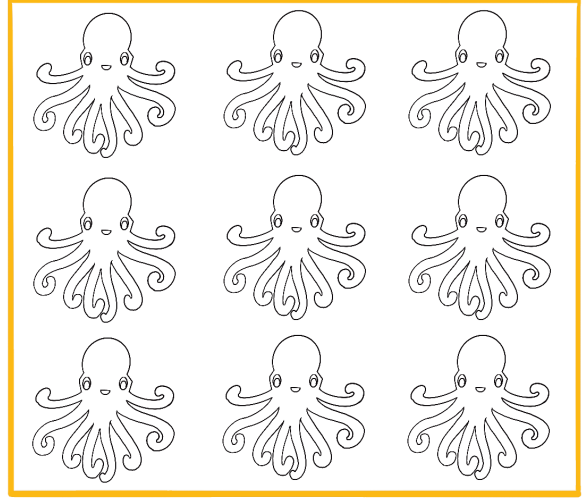
8 RAKAMI



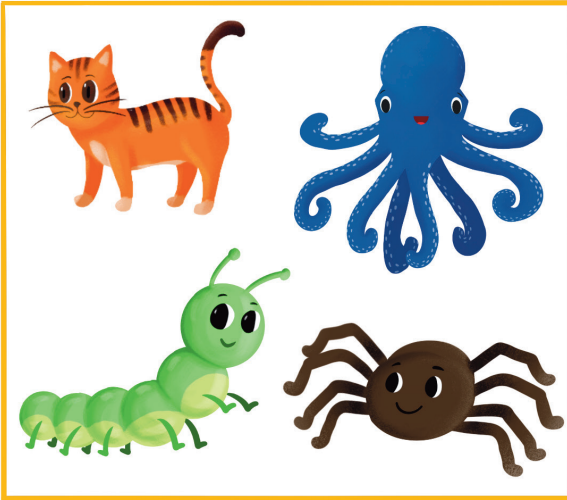
Önce parmağımızla daha sonra kalemimizle 8 rakamının üzerinden geçelim.



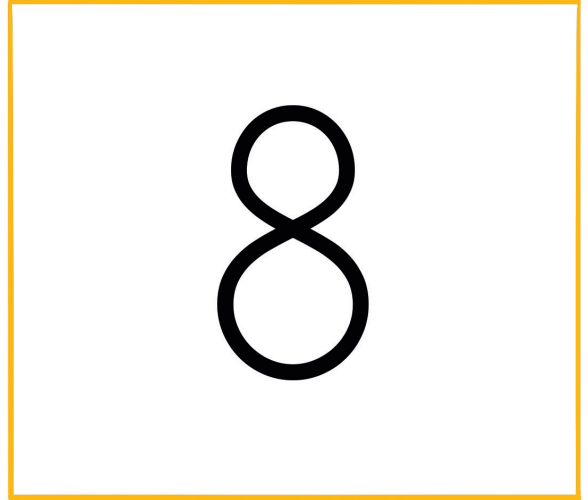
8 rakamlarını bulalım ve işaretleyelim.



Ahtapotlardan 8 tanesini boyayalım.
Ahtapotun kaç tane bacağı var? Sayalım.



8 tane bacağı olan hayvanları
işaretleyelim. 8 adım atalım.



8 rakamını kullanarak resim çizelim.

KİMDİR BU?

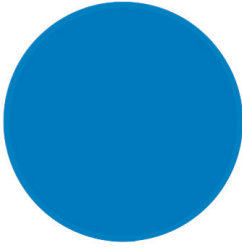


Merhaba, ben Gizem. Arkadaşlarımı bulmak için bir oyun oynayalım.

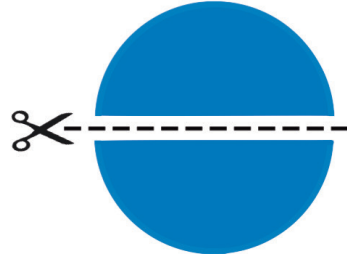
- * Okul arkadaşımın saçları sarı. Mavi rengi çok seviyor. Resim yapmaktan hoşlanıyor.
- * Park arkadaşım paten kaymaya bayılır.
- * Mahalle arkadaşım siyah saçlı ve kırmızı rengi çok seviyor.
- * Spor kursu arkadaşım mor rengi seviyor.

Gizem'in arkadaşlarıyla ilgili verdiği bilgileri dikkatle dinleyelim. Cevapları görsellerden bulup işaretleyelim.

TAM VE YARIM

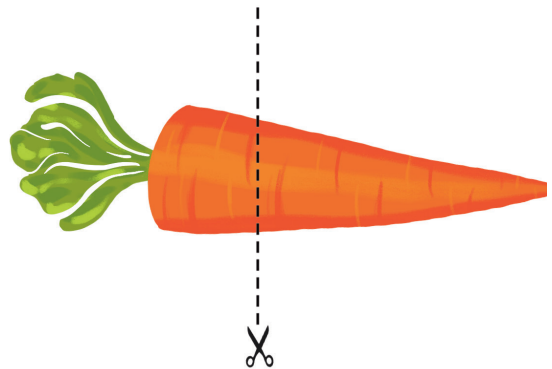
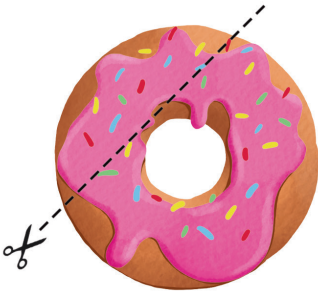
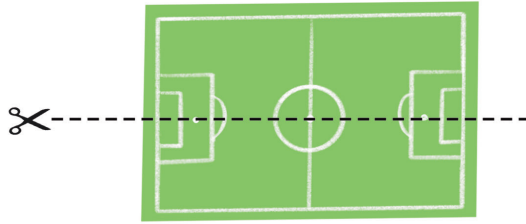
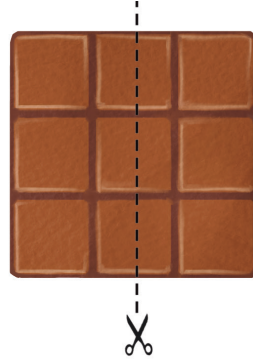
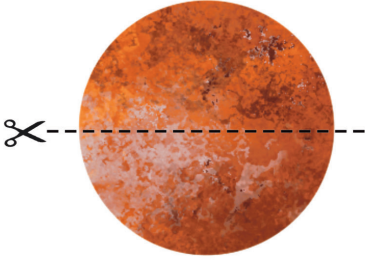


Tam



Yarım

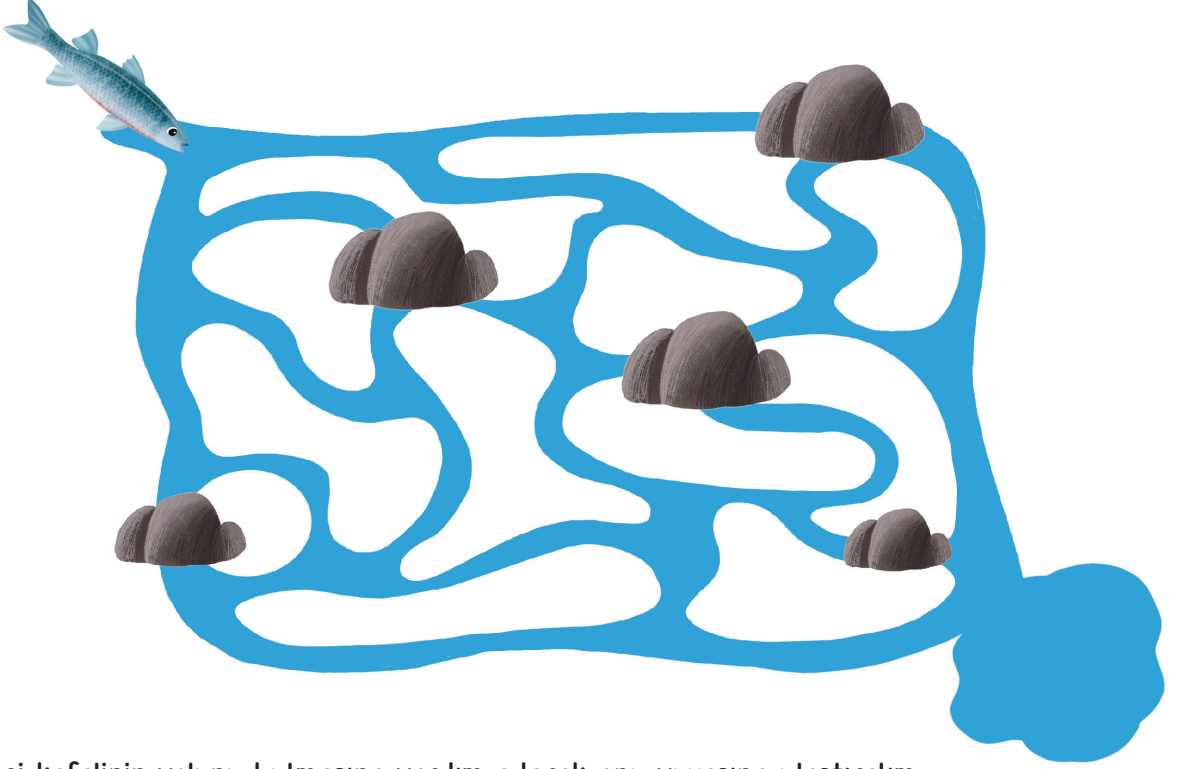
Bir nesneyi tam ortadan, eşit olacak şekilde böldüğümüzde iki yarım elde ederiz. Aşağıdaki görselleri inceleyelim ve görsellerin isimlerini söyleyelim.



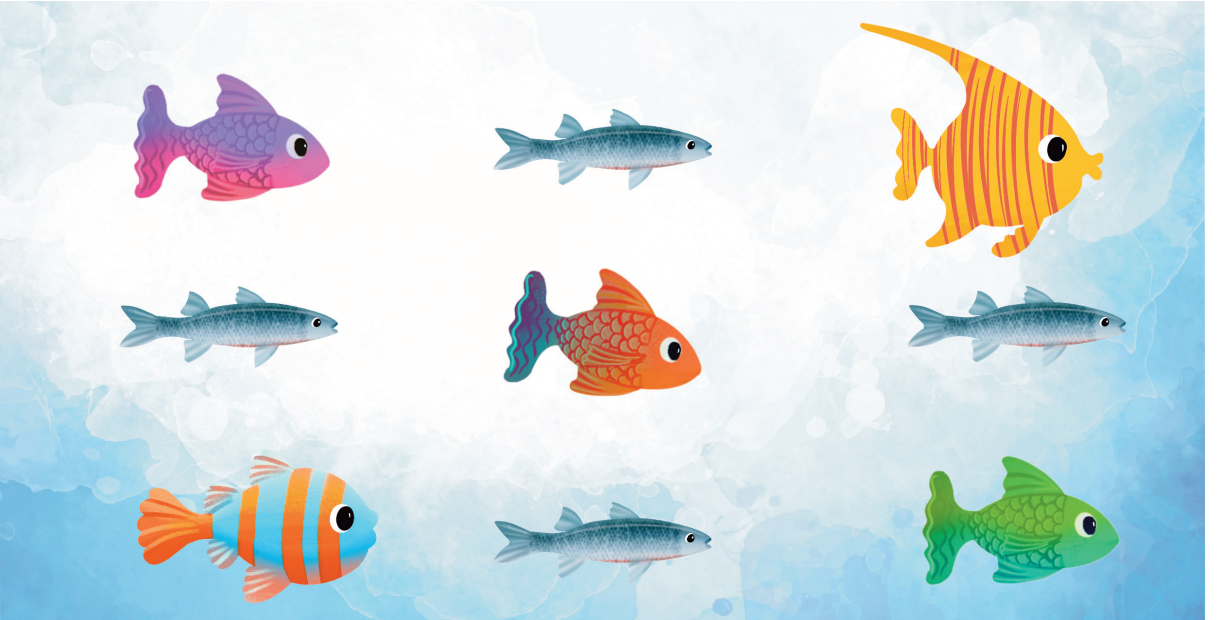
Siyah çizgilerle belirtilen yerlerden kesildiğinde iki eşit parçaya bölünecek olan nesneleri işaretleyelim.

İNCİ KEFALİ

Van Gölü'nde yaşayan inci kefalleri sabırla yollarına devam eder ve akıntıya karşı yüzerek göç ederler.



İnci kefalinin yolunu bulmasına yardım ederek onu yuvasına ulaştıralım.



Yukarıdaki balıklardan inci kefallerini bulalım ve işaretleyelim. İnci kefalleri gibi sabrederek ve vazgeçmeyerek isteklerimiz için uğraşmamız neden önemlidir? Sohbet edelim.

★ Öğretmene not: İnci kefalinin akıntıya karşı yüzmesiyle sabır değeri ilişkilendirilmiştir. Sohbet ederken sabır değeriyle ilgili örnekler verilmesi önemlidir.

KAVRAMLAR ORMANI

Kavramlar ormanına hoş geldiniz. Görev kartlarını sırasıyla dinleyelim. Cevapları ormanda bulalım.

1

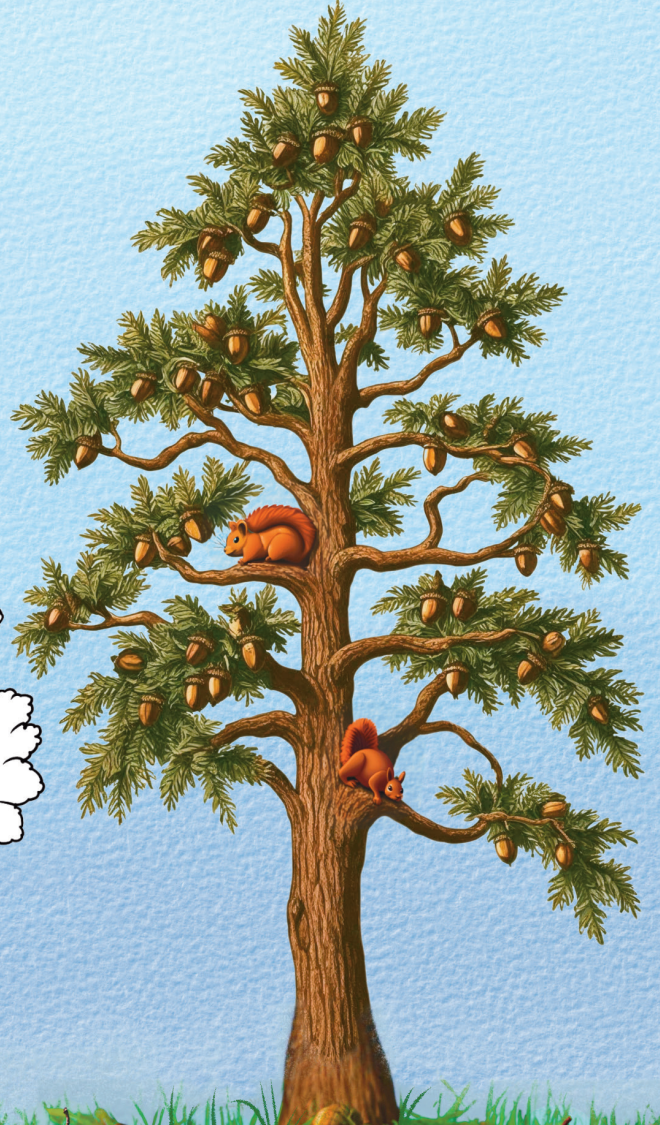
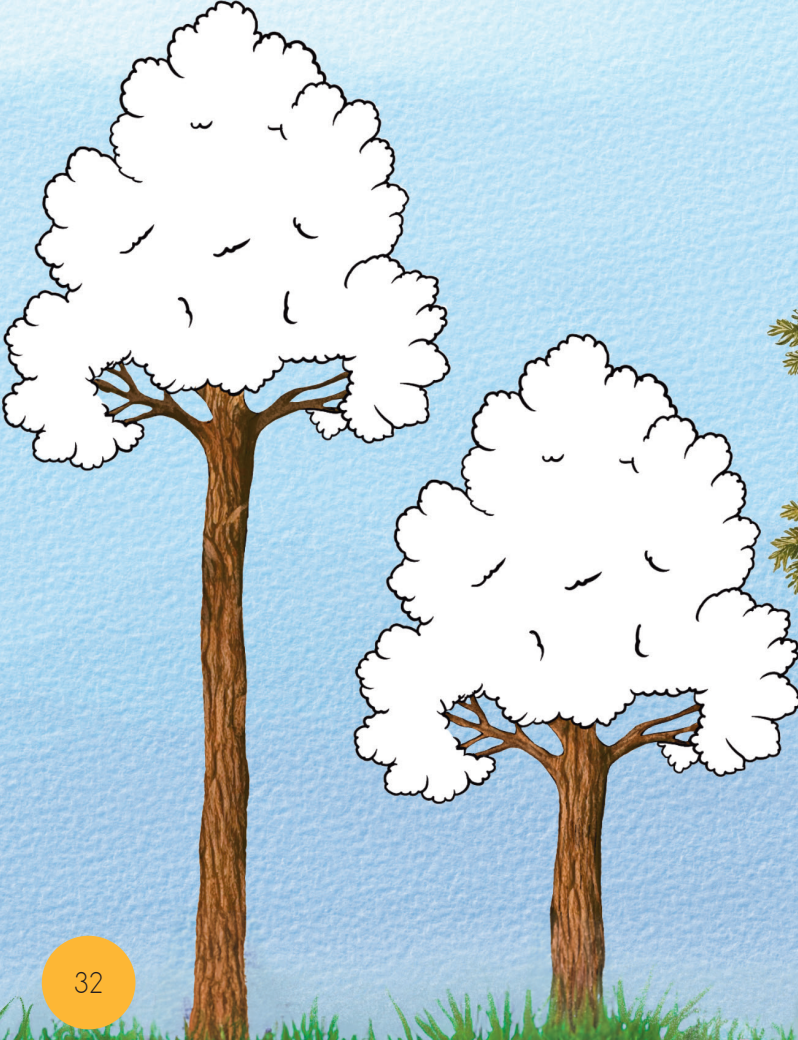
1 Numaralı Göreve Hoş Geldin!

Beyaz yapraklı ağaçlardan
uzun olanın yapraklarını
yeşil renge boy. Kısa olan
ağacı göster. Yapraklarını
istediğin renge boy.

2

2 Numaralı Göreve Hoş Geldin!

Ağaçtaki sincapları bul. Yukarıda
duran sincabı işaretle. Aşağıda
duran sincabı bir çizgiyle ağacın
altındaki meşe palamutlarına
ulaştır.





4

4 Numaralı Göreve Hoş Geldin!

Gökyüzündeki kuşları göster. Kaç tane olduğunu söyle. En yüksekte uçan kuşu kalemle işaretle. En alçakta uçan kuşun rengini söyle.

3

3 Numaralı Göreve Hoş Geldin!

Ağaçlardaki kovanları say. Kovan sayısı çok olan ağacı göster. Kovan sayısı az olan ağaca 4 tane elma çiz.

5

5 Numaralı Göreve Hoş Geldin!

Ormandaki çiçekleri bul. Kaç tane olduklarını söyle. Üstünde kelebek olan çiçeği kalemle işaretle. Çiçeklerin altında hangi hayvan var? Bul ve söyle.

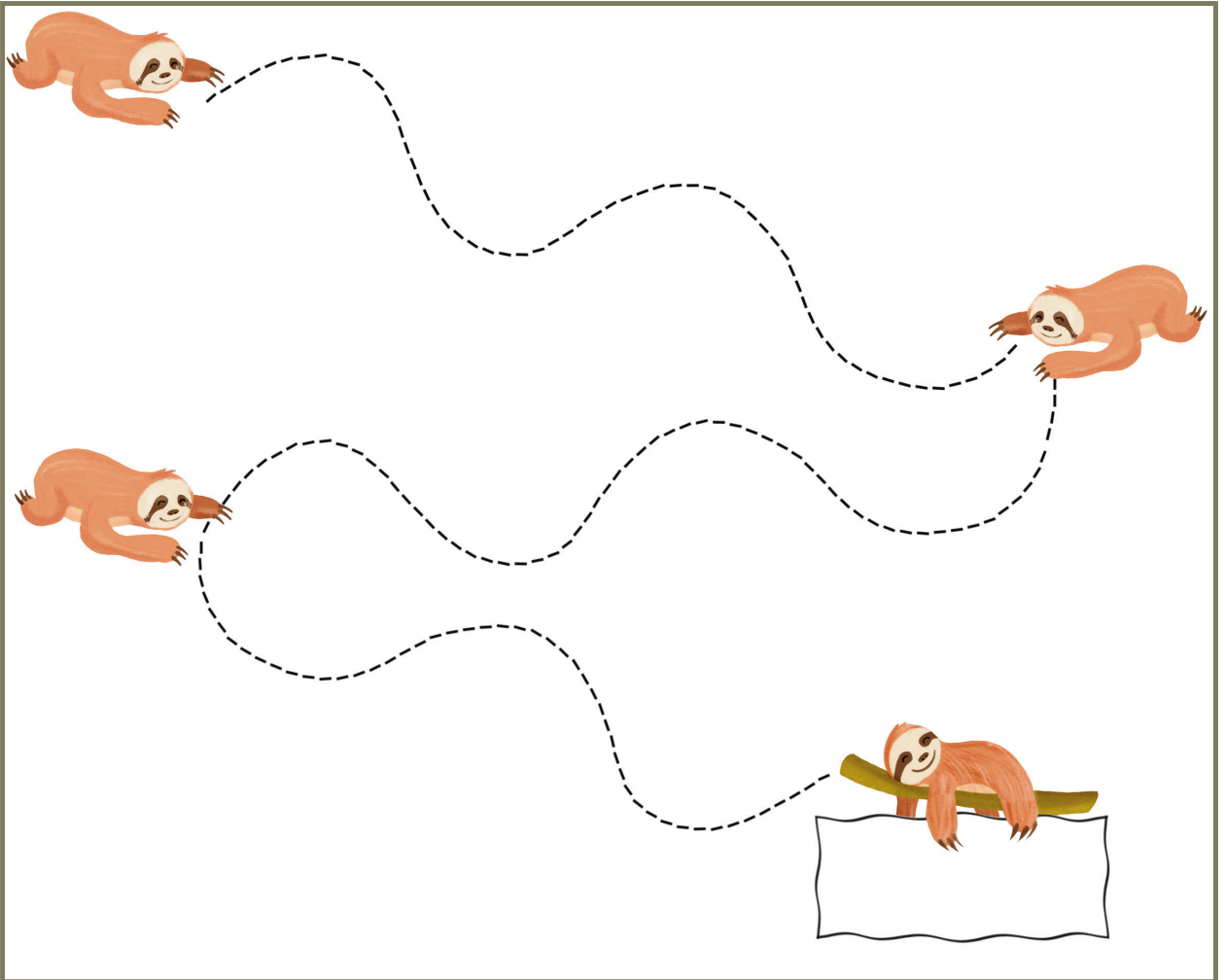


TEMBEL HAYVANIN İZLERİ

Tembel hayvanlar, çok yavaş hareket ettikleri için bu şekilde isimlendirilir. Tembel hayvanlar nasıl hareket ediyor olabilir? Taklit edelim. Bu hayvanların iki farklı türü vardır. Aşağıdaki görsellerden iki parmaklı olan türü işaretleyelim.



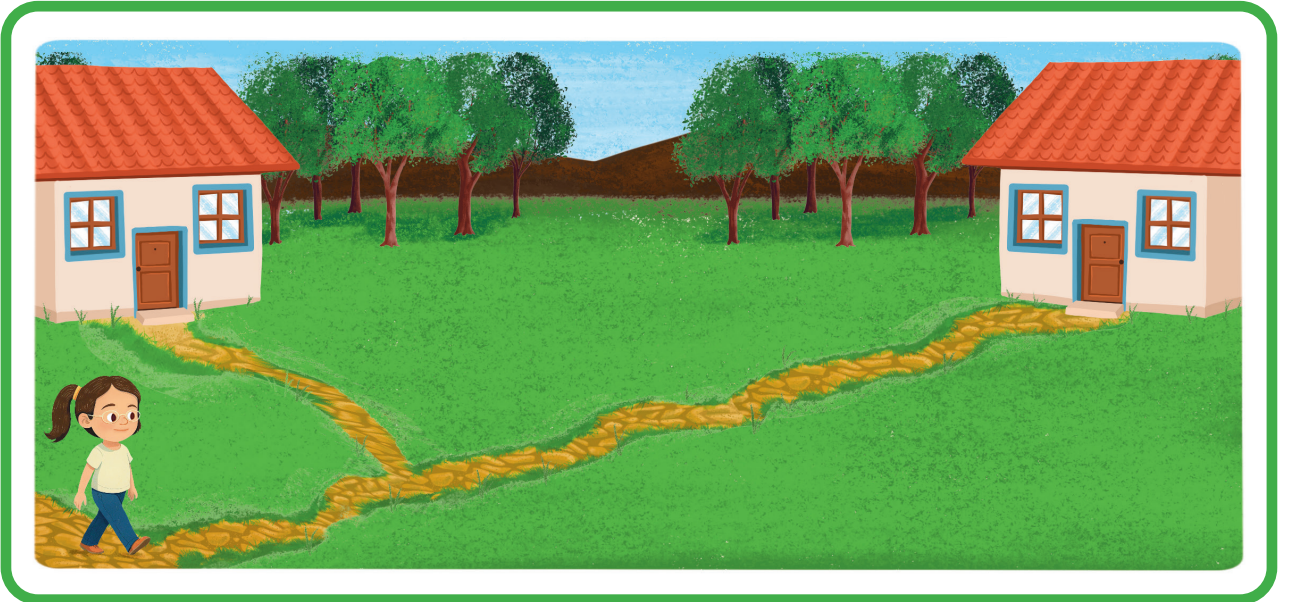
Tembel hayvanın izlerini önce parmağımızla sonra kalemimizle takip ederek tamamlayalım. Yolun sonundaki kutuya bu çizgilere benzer bir çizgi çizelim.



YOLLAR VE ÇİZGİLER

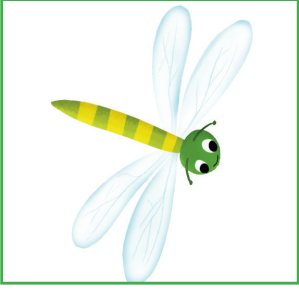


Ağaçların arasındaki mesafeleri karşılaştıralım. Birbirine en yakın olan ağaçların arasındaki adımları işaretleyelim.

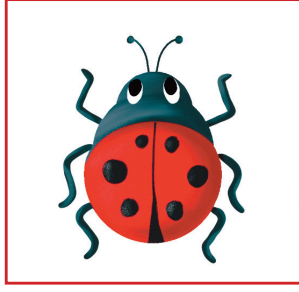


Ece'ye yakın mesafede olan evin yoluna kırmızı kalemle, uzak mesafede olan evin yoluna mavi kalemle yol boyunca bir çizgi çizelim.

BÖCEKLERİ SAYALIM



Yusufçuk



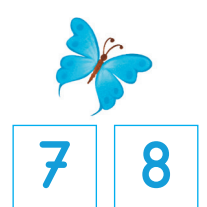
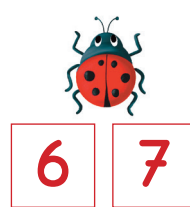
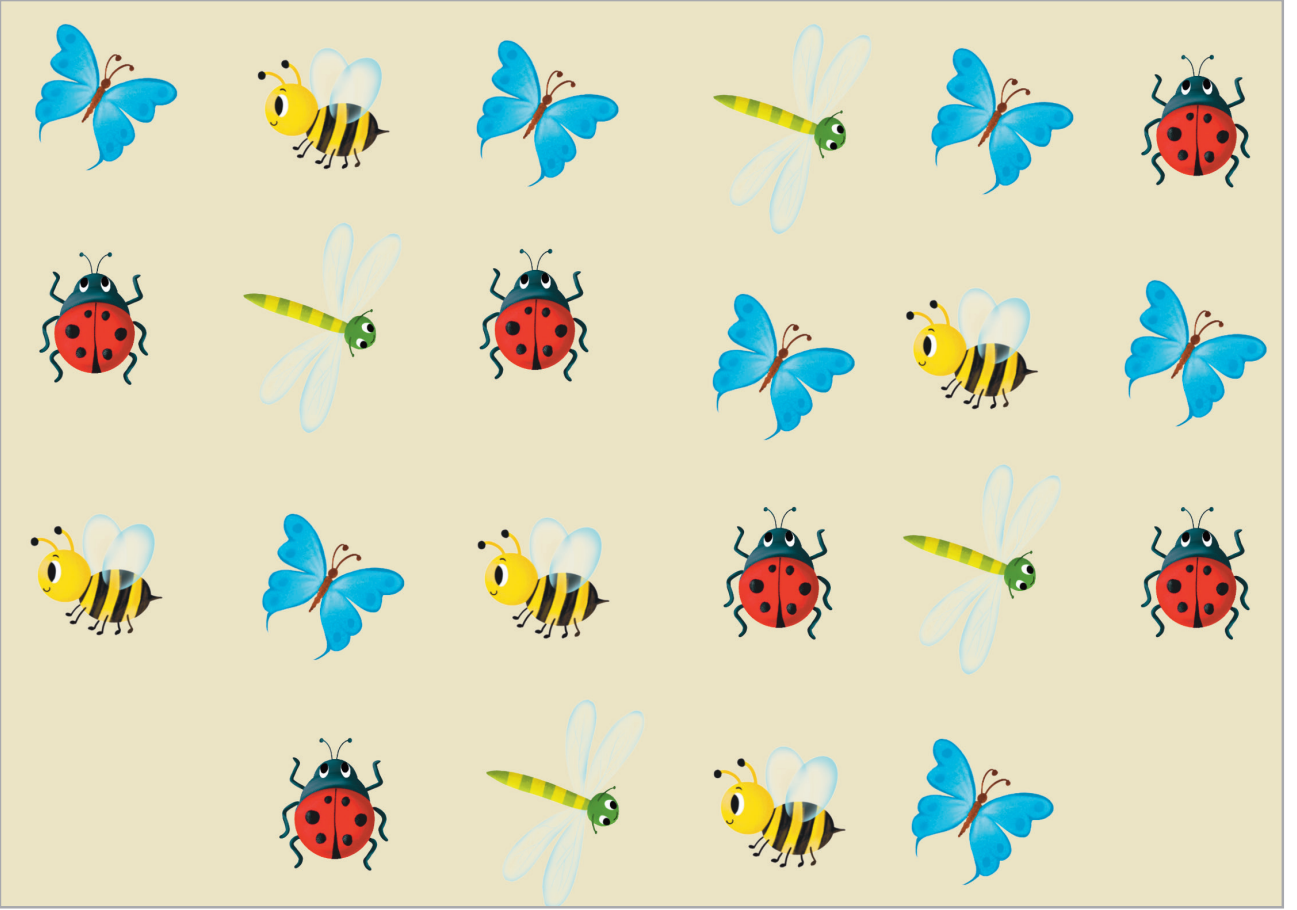
Uğur Böceği



Kelebek



Bal Arısı



Görseli inceleyelim. Her böcekten kaç tane olduğunu sayarak bulalım ve uygun kutucuğu işaretleyelim.

GÜZEL ÇİÇEKLERİM

Görselleri inceleyelim. En beğendiğimiz tablonun altındaki kutucuğu işaretleyelim.

☐☐☐

Arkadaşlarımızın hangi tabloyu seçtiğini inceleyelim. Herkesin aynı tabloyu seçmemesinin sebebi ne olabilir? Sohbet edelim.



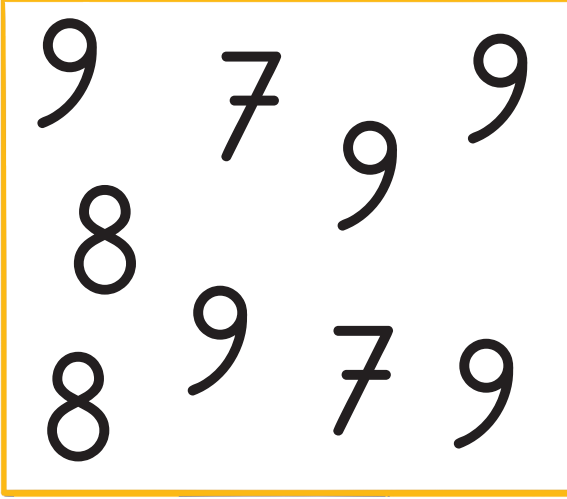
Yukarıdaki boş çerçeveye en sevdiğimiz çiçekleri düşünerek bir resim çizelim. Çizimleri arkadaşlarımızla paylaşalım.

★ **Öğretmene not:** Bu çalışma ile çocukların güzelliğin göreceli olduğunu fark etmesi hedeflenmiştir. Tüm çocukların aynı çiçeği seçmesi durumunda siz başka bir çiçeği seçtiğinizi ifade ederek konuyla ilgili sohbet ortamı oluşturabilirsiniz.

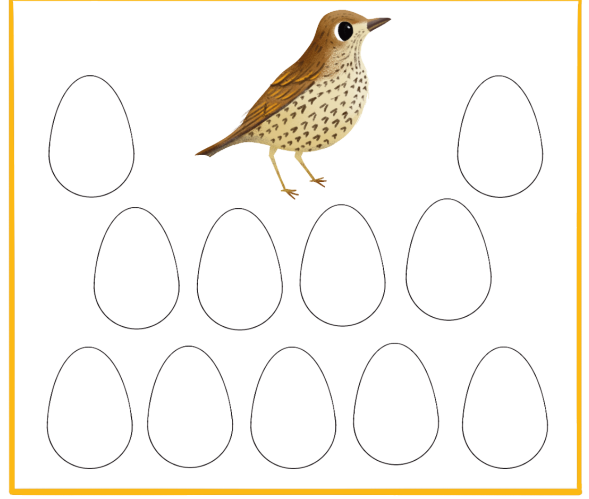
9 RAKAMI



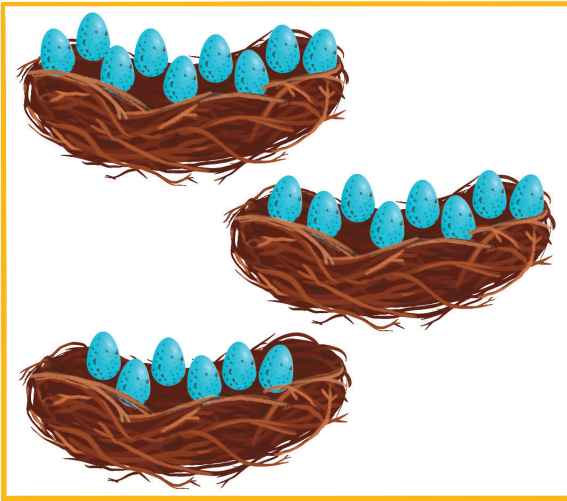
Önce parmağımızla daha sonra kalemimizle 9 rakamının üzerinden geçelim.



9 rakamlarını bulalım ve işaretleyelim.



Öter ardıc kuşunun yumurtalarının mavi renkte olduğunu biliyor musun? Yumurtalardan 9 tanesini mavi renge boyayalım.



İçinde 9 tane yumurta olan kuş yuvasını işaretleyelim. 9 kere kuş gibi ötelim.



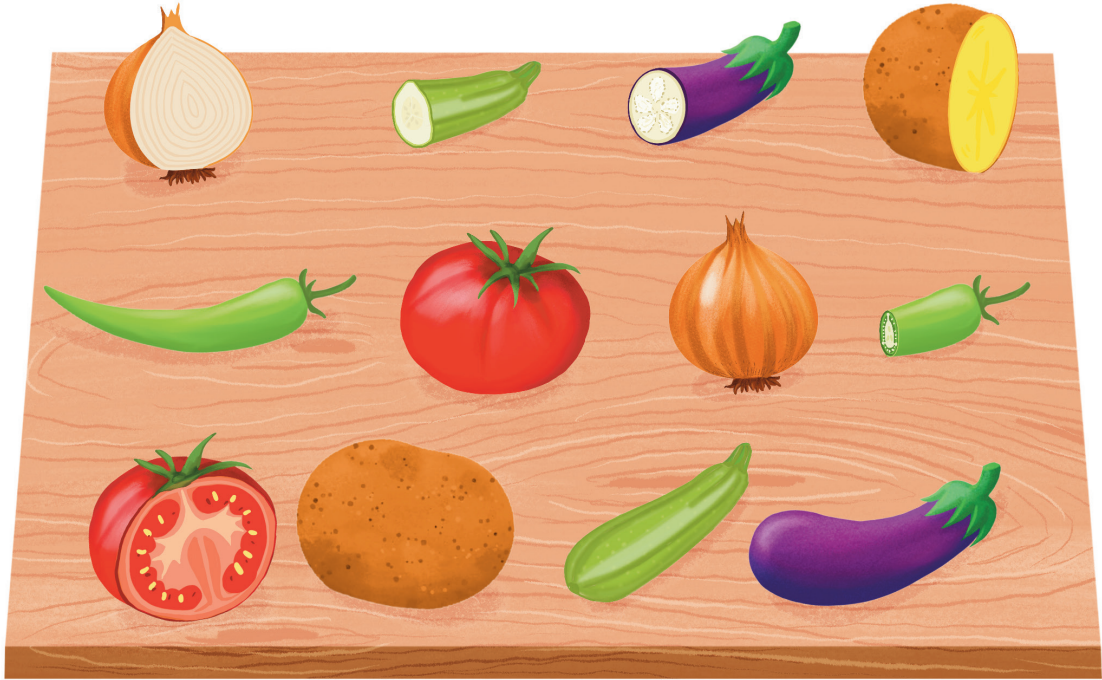
9 rakamını kullanarak resim çizelim.

MUTFAKTA SIFIR ATIK

Emir, ailesi için bir yemek hazırlamak istiyor. İşe, bu yemek için kullanacağı malzemeleri listeleyerek başlıyor.



Listeyi dinleyelim. Listede yazan malzemeleri miktarlarına dikkat ederek masanın üstünden bulup işaretleyelim.



DENGE ZAMANI



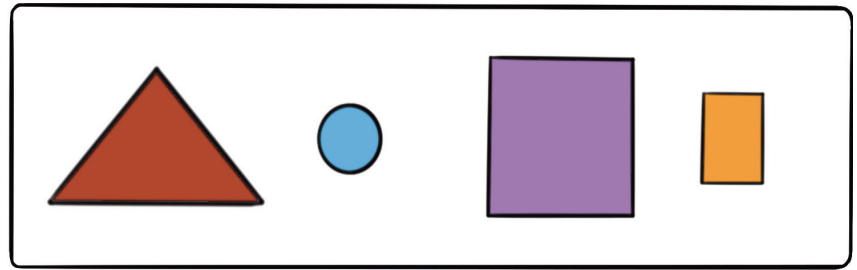
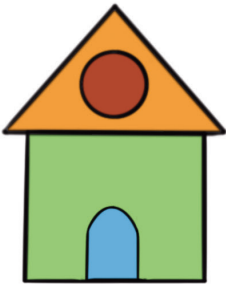
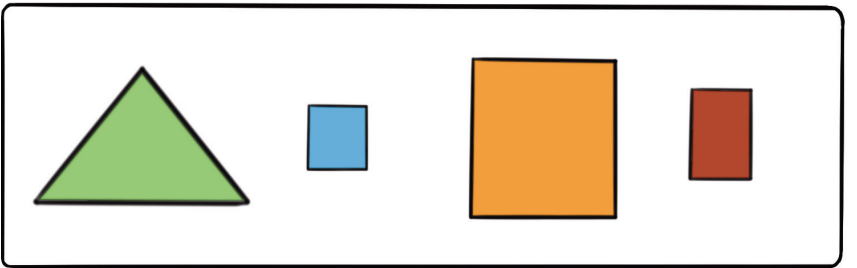
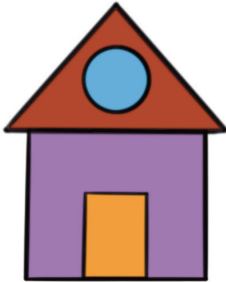
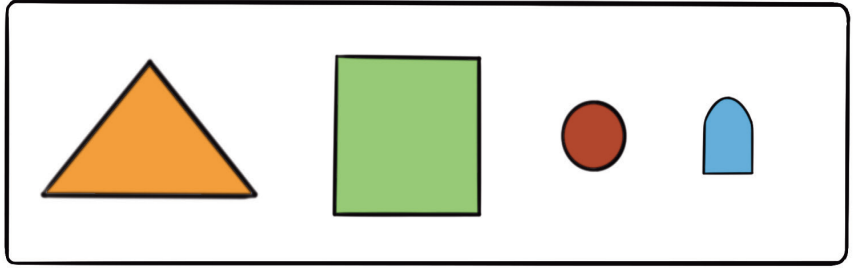
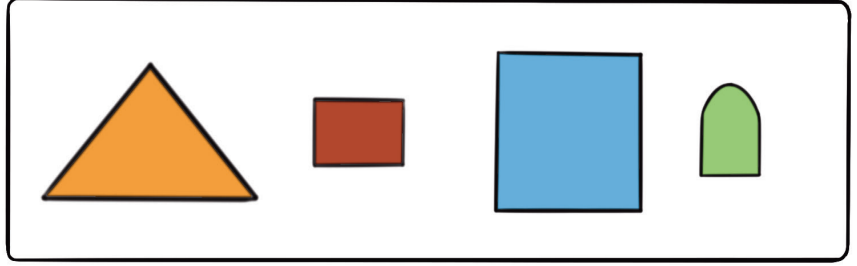
DENGE ZAMANI

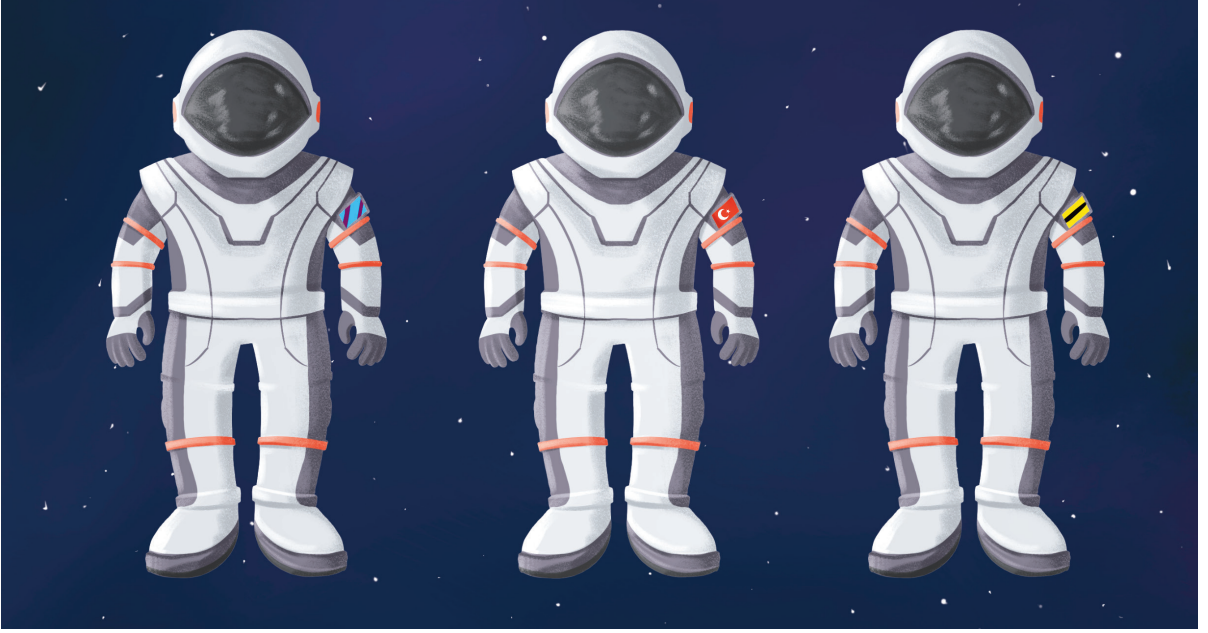


Hareket zamanı geldi! Bir müzik açalım ve dans etmeye başlayalım. Müzik durduğunda parmağımızı yukarıdaki denge hareketleri yapan çocuklardan birine koyalım ve müzik tekrar başlayana kadar parmağımızı koyduğumuz çocuğun hareketini yapmayı deneyelim.

EVİN PARÇALARI

Aşağıdaki ev modellerini inceleyelim. Ev modellerini oluşturan parçaların renklerine dikkat edelim. Her çerçevenin içindeki parçalardan oluşabilecek ev modelini bulalım. Model ile parçaları çizgiyle birleştirelim.





Astronot Alper, deneyler ve keşifler yapmak için uzaya gitmiş. Yukarıdaki astronotları inceleyelim. Astronot Alper hangisi olabilir? Bulalım ve işaretleyelim.



Uzayda astronotların boyu uzar.



Dünya'nın etrafında hareket eden farklı büyüklüklerde ve çok sayıda uzay çöpü vardır.



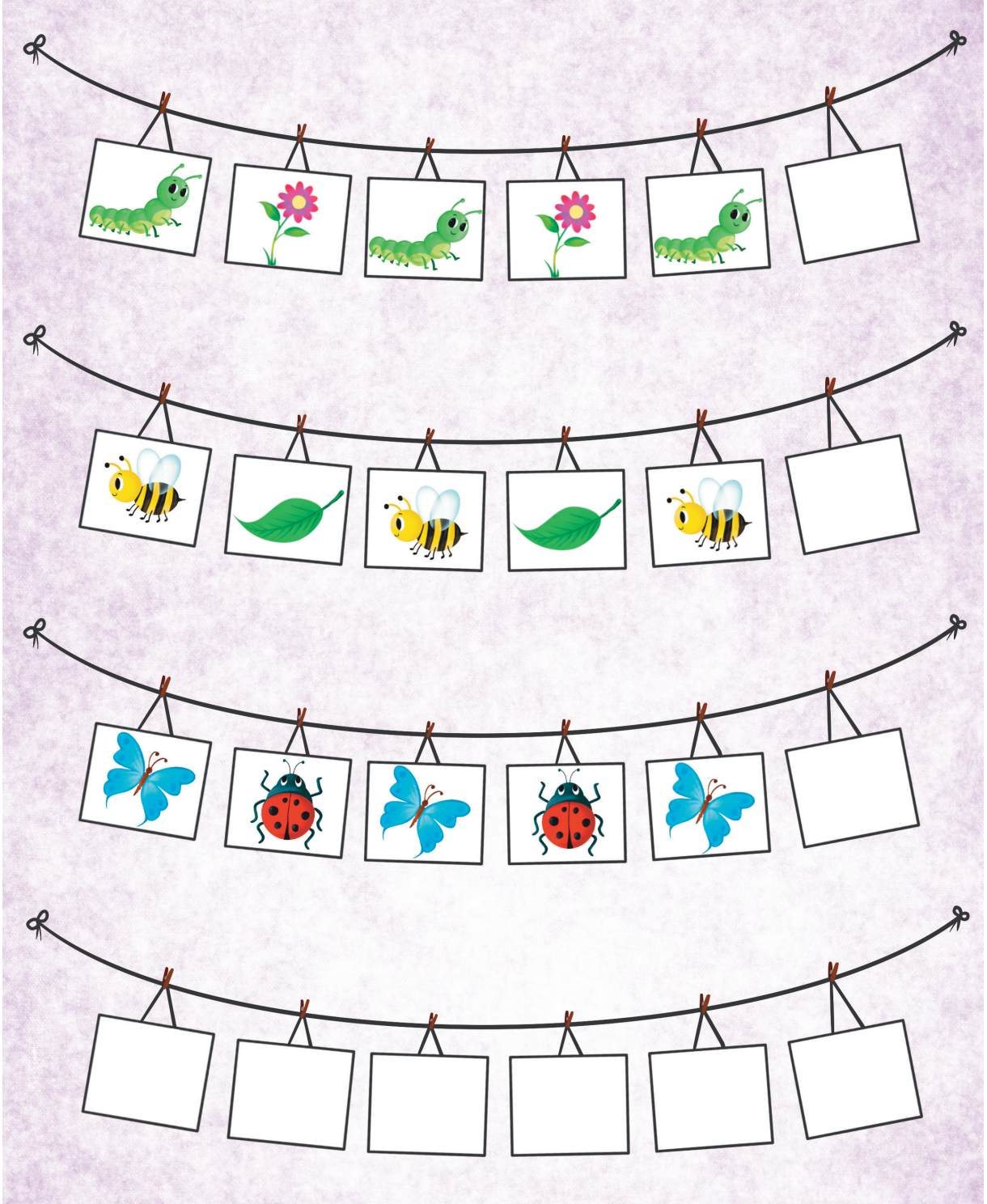
Ay, giderek küçülüyor.

Alper'in uzayla ilgili keşfettiği bazı bilgilerin yer aldığı görselleri inceleyelim ve verilen bilgileri dinleyelim. Bu üç bilgidен ailemize anlatmak istediklerimizi işaretleyelim.

★ **Öğretmene not:** Uzayda, astronotların boyu uzar. Çünkü uzayda yer çekimi yoktur ve omurların arası açılır. Ay, giderek küçülüyor. Çünkü Ay'ın sıcaklığı azalıyor ve buna bağlı olarak da boyutu değişiyor.

ÖRÜNTÜ ZAMANI

Belli bir kurala göre devam eden sıralamalara "örüntü" denir. Görsellerdeki örüntüleri inceleyelim. Her sıradaki örüntü kuralına dikkat ederek boş olan kutuya gelmesi gereken varlığı çizelim.



Boş bırakılan çerçevelere de elma ve portakal çizerek kendi örüntümüzü oluşturalım.

AZİZ SANCAR



Yandaki görseli inceleyelim. Bu görsel ne ile ilgili olabilir? Tahminlerimizi söyleyelim. Daha önce “Nobel Ödülü” ile ilgili duyduğumuz haberler ya da konuşmalar var mı? Düşünelim.

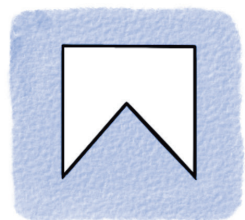
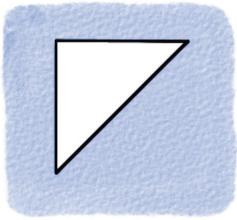
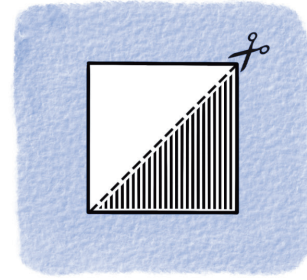
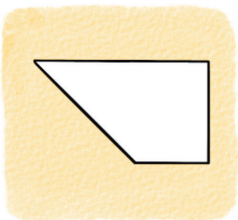
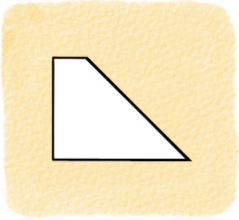
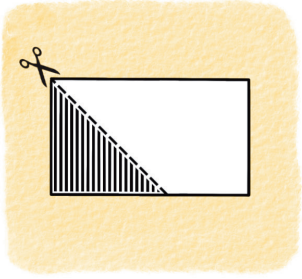
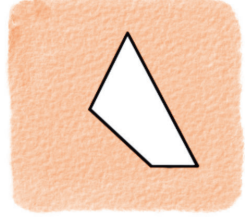
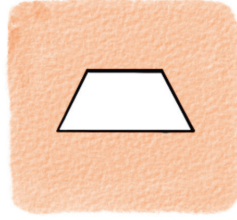
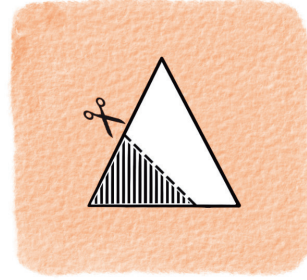
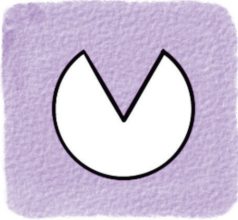
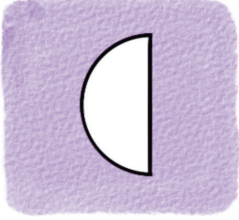
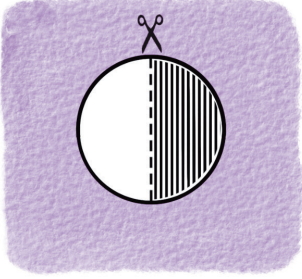


“Merhaba çocuklar. Ben Aziz Sancar. Türk bilim insanıyım. DNA ile ilgili çalışmalarım sayesinde Nobel Ödülü’nü alan ilk Türk bilim insanı oldum. Ülkemi bilim alanında temsil ettiğim için çok gururluyum.



Nobel Ödülü alarak ülkemizi gururlandıran Aziz Sancar’a teşekkür etmek için boya kalemlerimizi kullanarak çerçeveyi süsleyelim.

PARÇA-BÜTÜN



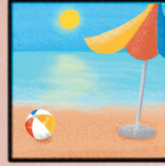
Çerçevelerin içindeki şekillerden taranmış bölgeler çıkarılınca oluşacak olan şekli bulalım ve alttaki kutucuklardan uygun olanı işaretleyelim.

BİLMECELERLE MEVSİMLER

Ağaçlar  açtı.
 lar dolaba kalktı.
Bil bakalım ben neyim?
Mevsimlerden biriyim.
(İlkbahar)



Çok sıcaktır 
Bol bol yenir 
Bil bakalım ben neyim?
Mevsimlerden biriyim.
(Yaz)



Yerlere dökülüyor  lar
Başladı yağmaya  lar
Bil bakalım ben neyim?
Mevsimlerden biriyim.
(Sonbahar)

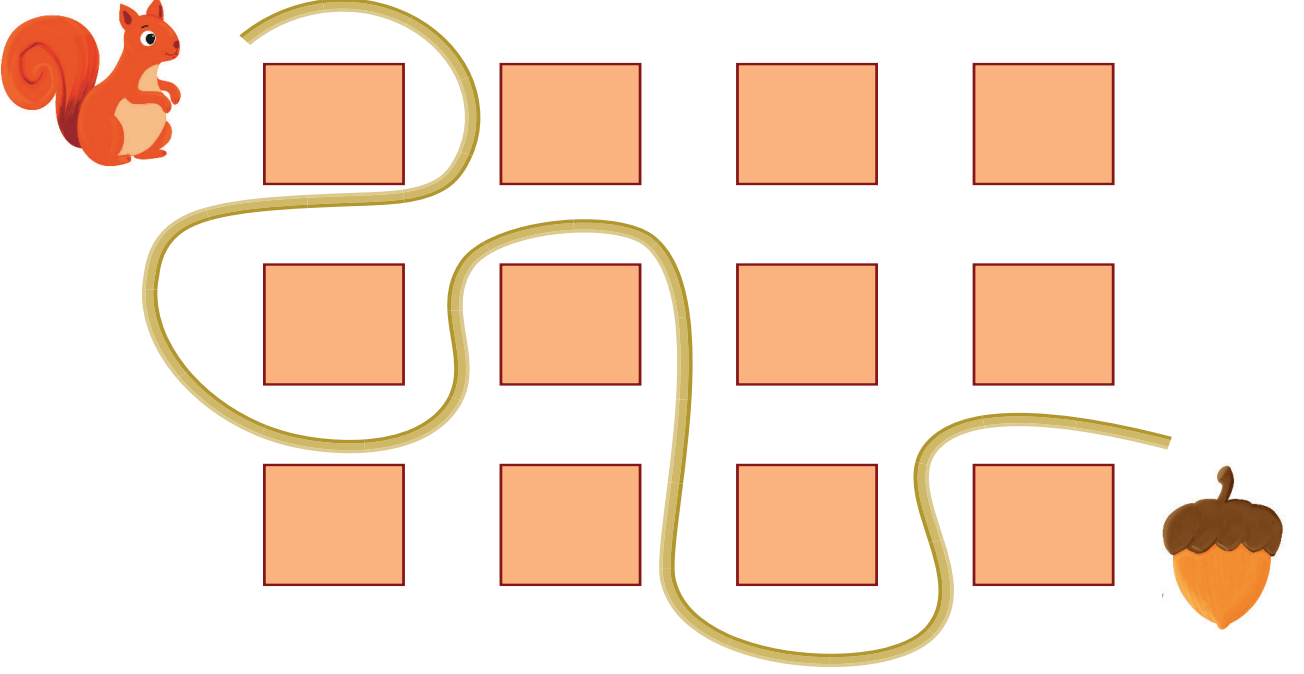


 yağar lapa lapa.
 lar dalar uykuya.
Bil bakalım ben neyim?
Mevsimlerden biriyim.
(Kış)

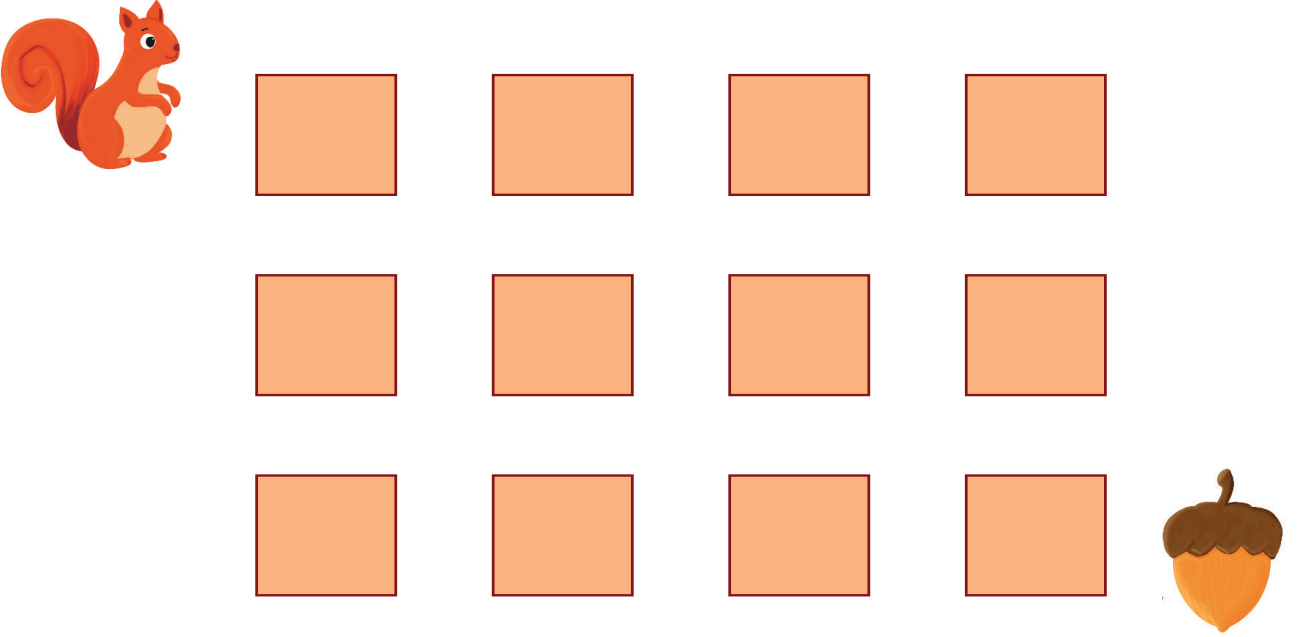


Yukarıdaki bilmeceleri dinleyelim. Cevapları bilmecelerin altındaki kutucuklardan bularak işaretleyelim. Her mevsimle ilgili "3 şey" oyunu oynayalım. O mevsime ait bildiğimiz 3 şeyi söyleyelim.

İPLİ YOL



Sincaptan meşe palamuduna uzanan ipi önce parmağımızla takip edelim. Daha sonra kendi ipimizi kitaptaki ipin üzerine yerleştirelim.

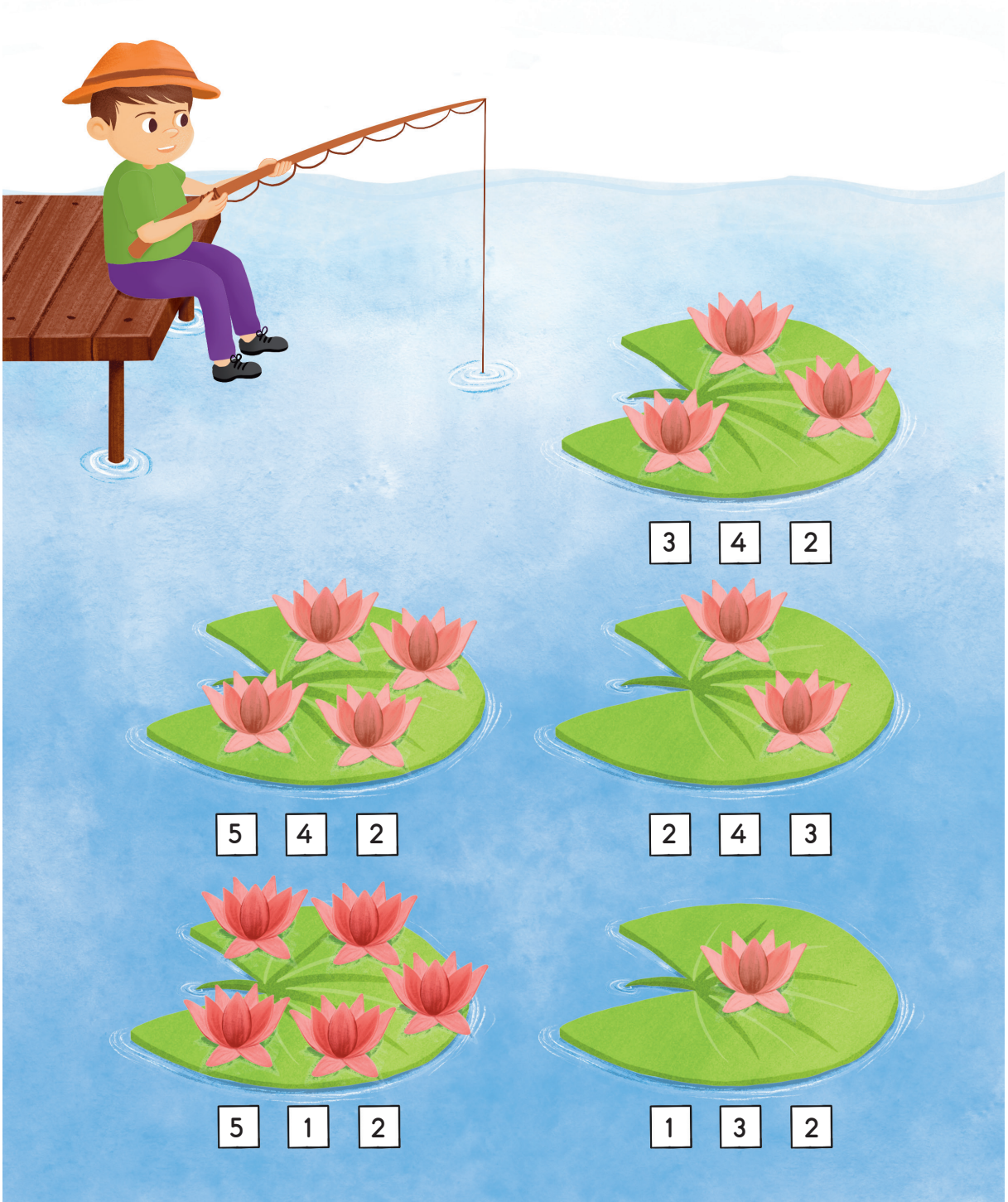


Sincabı meşe palamuduna ulaştırma sırası sende. İpimizi kutulara değdirmeden yukarıdaki gibi bir yol bulalım. Bulduğumuz yolu kalemle çizelim.

★ **Öğretmene not:** Etkinlikten önce ip parçaları dağıtılmalıdır. Çocuklar ip kullanarak etkinliği tamamlamakta zorluk yaşarsa oyun hamurunu incelterek de kullanabilirler.

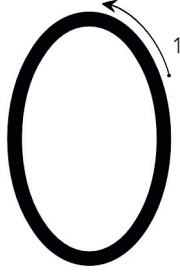
GÖLDE MATEMATİK

Nilüfer çiçeklerinin suyun üstünde nasıl durduğunu biliyor musun? Nilüfer çiçekleri aşağıya doğru sarkan kökleriyle suyun tabanına tutunurlar.

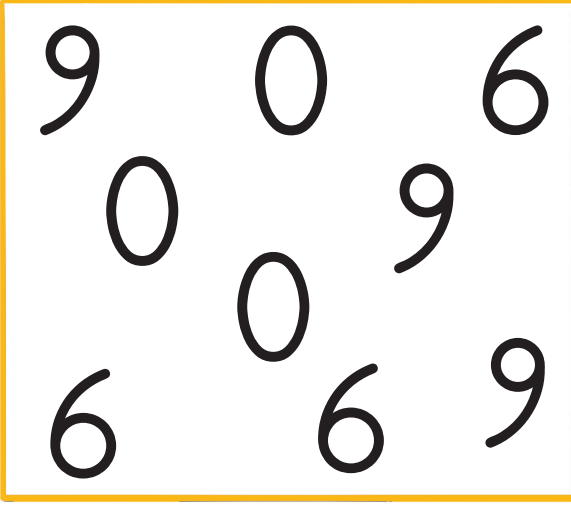


Görseli inceleyelim. Mustafa ne yapıyor? Söyleyelim. Yaprakların üzerindeki nilüfer çiçeklerini sayalım. Cevapları uygun kutucuklardan işaretleyelim.

0 RAKAMI



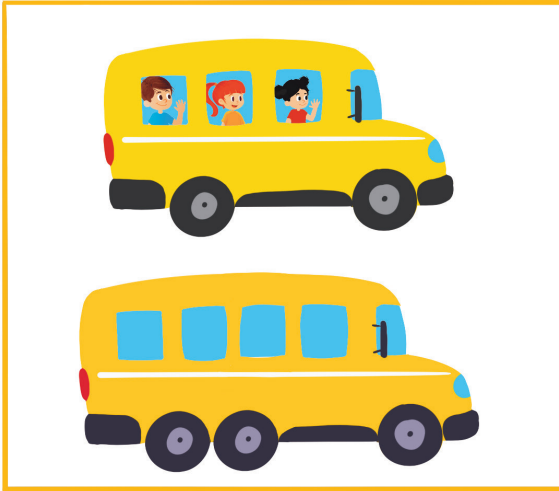
Önce parmağımızla daha sonra kalemimizle 0 rakamının üzerinden geçelim.



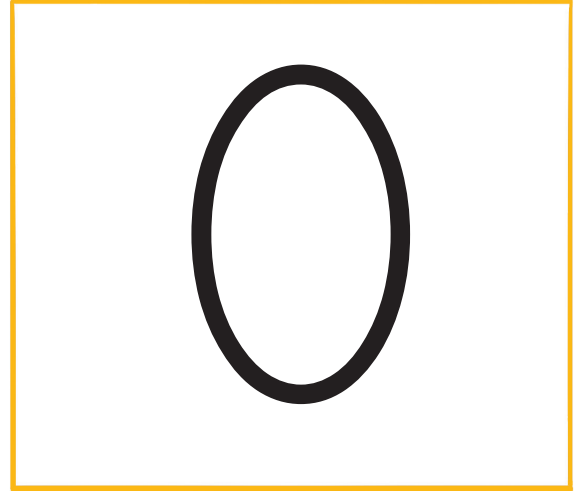
0 rakamlarını bulalım ve işaretleyelim.



Çerçevenin içinde kaç tane robot var? Sayalım. Bu çerçevenin içinde bir robot olsaydı nasıl hareket ederdi? Taklit edelim.



İçinde yolcu olmayan otobüsü işaretleyelim. İçinde yolcu olan otobüs nereye gidiyor olabilir? Söyleyelim.



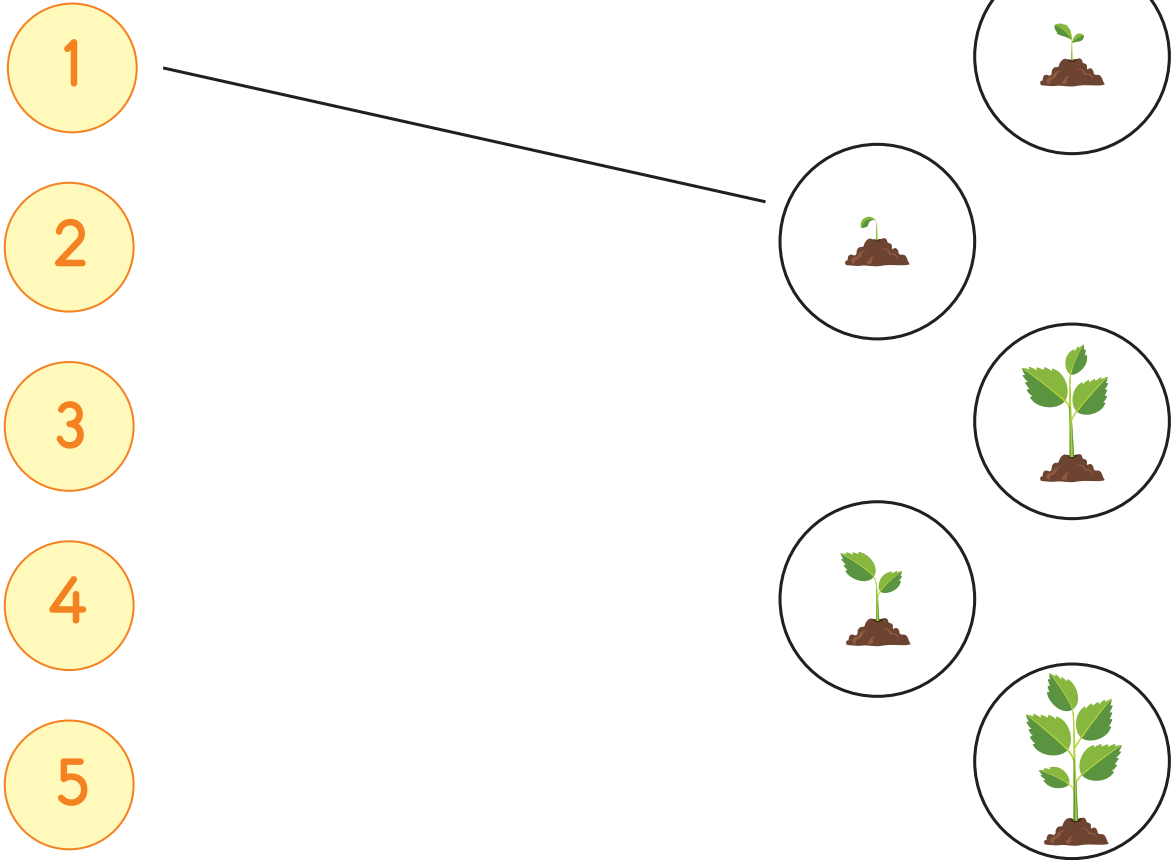
0 rakamını kullanarak resim çizelim.

ÇINAR AĞACI



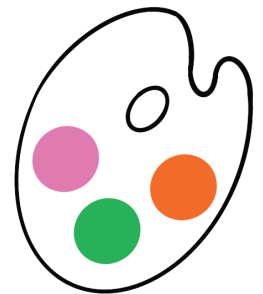
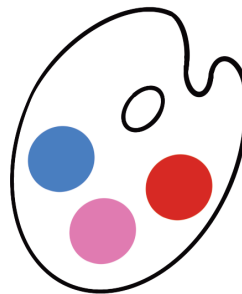
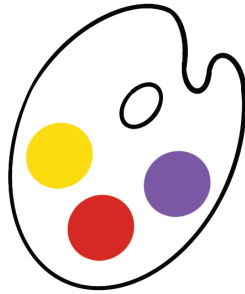
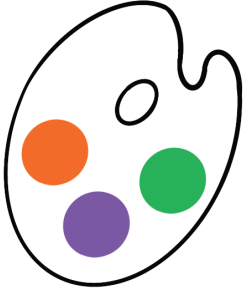
Fotoğraftaki ağacın adını biliyor musun? Bu bir çınar ağacı. Onun ilginç bir hikâyesi var. Bir zamanlar, bir evin bahçesinde yer alan bu çınar ağacı o kadar büyümüş ki dalları evin duvarlarına zarar vermeye başlamış. Bu durumu gören insanlar çözüm olarak bu ağacın dallarını kesmek istemişler. Doğayı ve ormanları çok seven ev sahibi buna izin vermemiş. Çınar ağacını kesmek yerine evin yerini değiştirmiş. Bu eve artık "Yürüyen Köşk" deniyor. Bu çınar ağacı ve Yürüyen Köşk Yalova ilimizde bulunuyor.

Hikâyeyi dinleyelim. Bu hikâyedeki ev sahibi "Ormansız ve ağaçsız toprak vatan değildir." diyen Mustafa Kemal Atatürk'tür. Ormanlarımızı korumak, ağaç dikmek neden önemlidir? Ormanları korumak için neler yapabiliriz? Düşünelim, anlatalım.



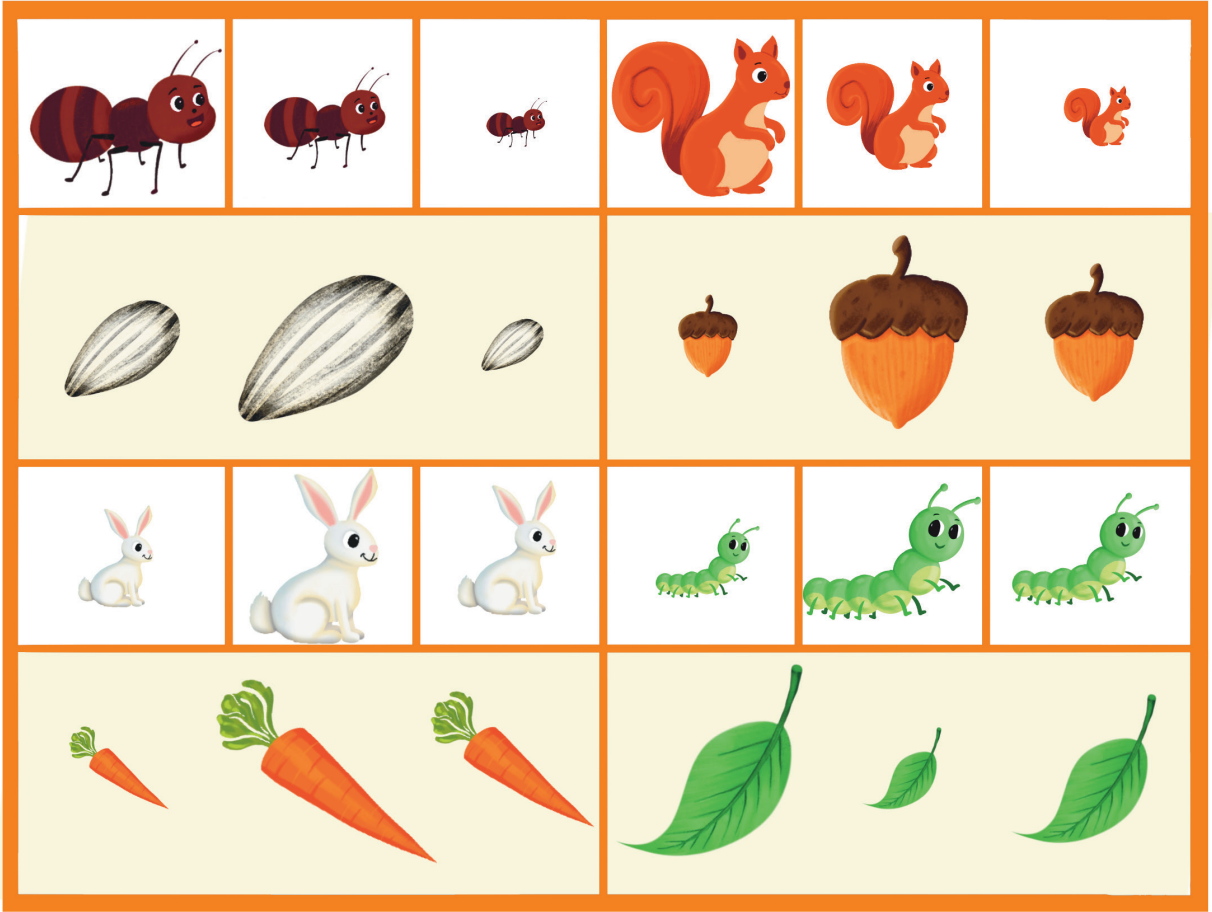
Ağaçların büyüme aşamalarını düşünelim ve rakamlarla görselleri örnekteki gibi çizerek birleştirelim.

HANGİ RENKLER KULLANILMIŞ?

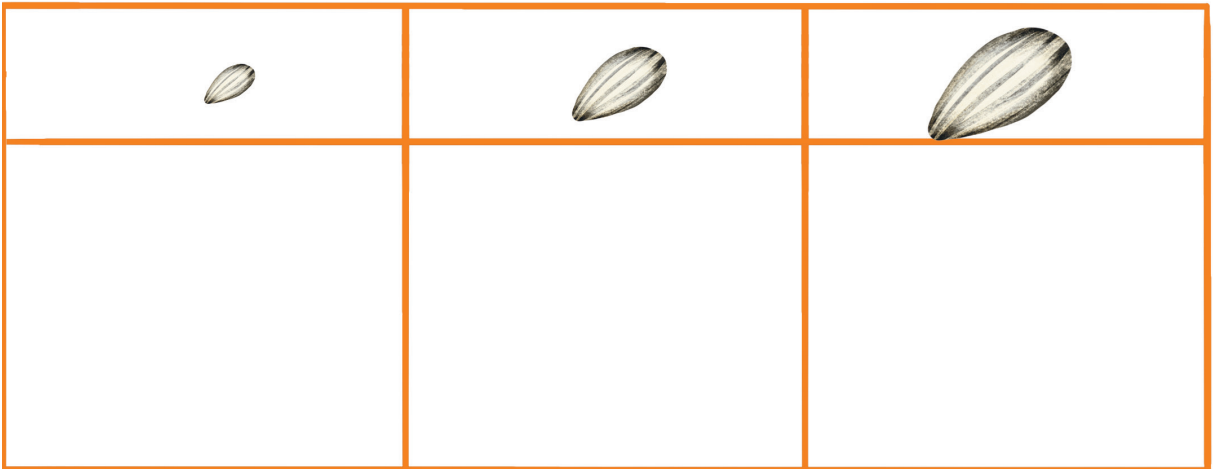


Görselleri inceleyelim. Kevser, resimlerini hangi paletle yapmış? Doğru paletleri Kevser'e çizgiyle götürelim.

BOYUTUNA GÖRE EŞLEŞTİRELİM



Bölmelerde bulunan hayvanları inceleyelim. Büyüklüklerini dikkate alarak hayvanları yiyeceklerine çizgiyle götürelim.



Yukarıdaki çerçevenin içine çekirdeklerin boyutundan yararlanarak büyük, orta ve küçük boyutlarda olacak şekilde ayçiçeği çizelim.

KÜTÜPHANELER HAFTASI



Ülkemizdeki en büyük kütüphane Ankara'daki "Millet Kütüphanesi"dir. Karekod ile kütüphaneyi gezelim. Kütüphaneler neden önemlidir? Sohbet edelim.



Cep telefonuyla konuşmak yasaktır.



Yüksek sesle konuşmak yasaktır.



Kitaplara ve eşyalara zarar vermek yasaktır.



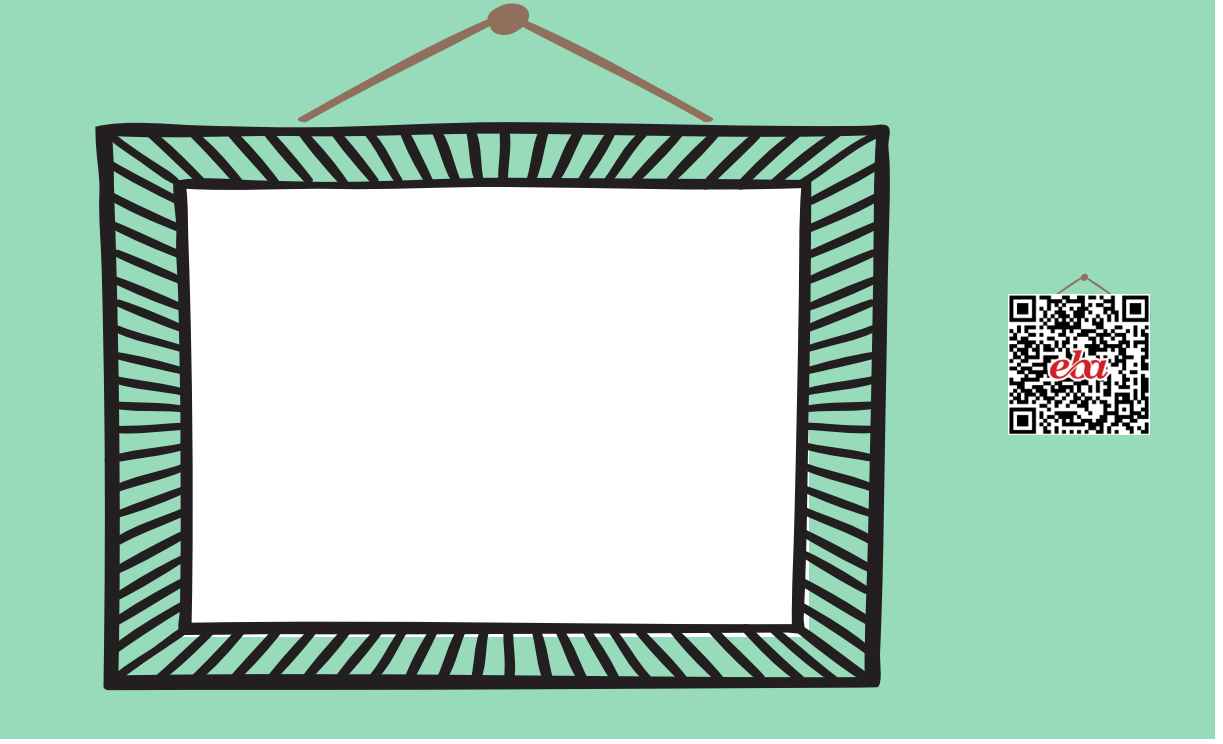
Su hariç yiyecek ve içecek getirilmesi yasaktır.

Yukarıdaki görseller kütüphanelerde yapılması yasak olan bazı davranışları gösteriyor. Sizce görseller neyi anlatıyor olabilir? Tahmin edelim.

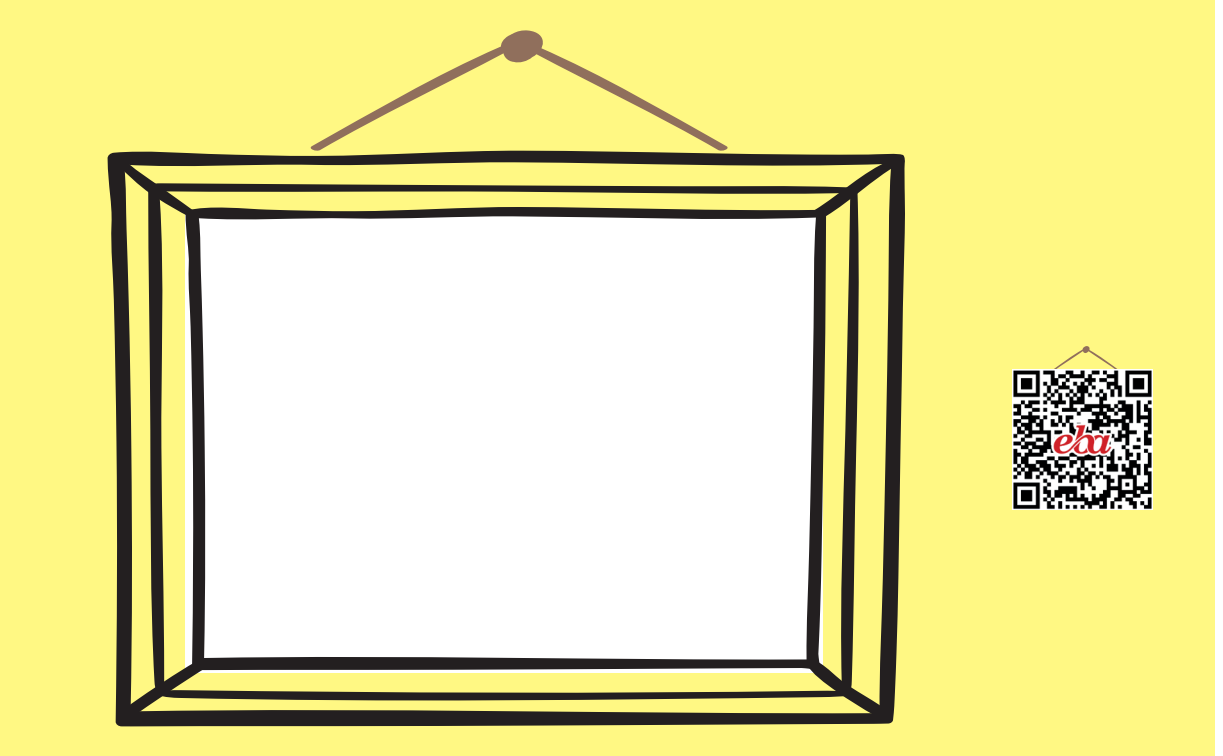


Kitap raflarını inceleyelim. Kitapların arasında olmaması gereken bazı nesneler var. Bunları bulalım ve işaretleyelim. Nesne konulmamış rafa istediğimiz kadar kitap çizelim.

DÜŞÜN, HAYAL ET VE ÇİZ-2

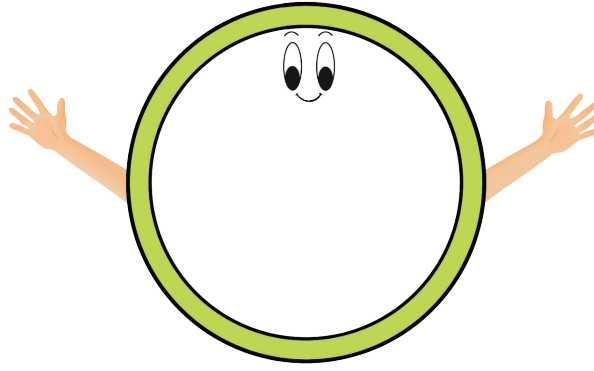


Daha önce kaşık gagalı çulluk kuşu gördün mü? Bu hayvan sence nasıl görünüyor olabilir? Düşünüp çizelim.



Daha önce papağan çiçeği gördün mü? Bu bitki sence nasıl görünüyor olabilir? Düşünüp çizelim. Çizimler tamamlandıktan sonra karekodlardan yararlanarak bitki ve hayvanların gerçek hâlleri ile çizimlerimizi karşılaştıralım.

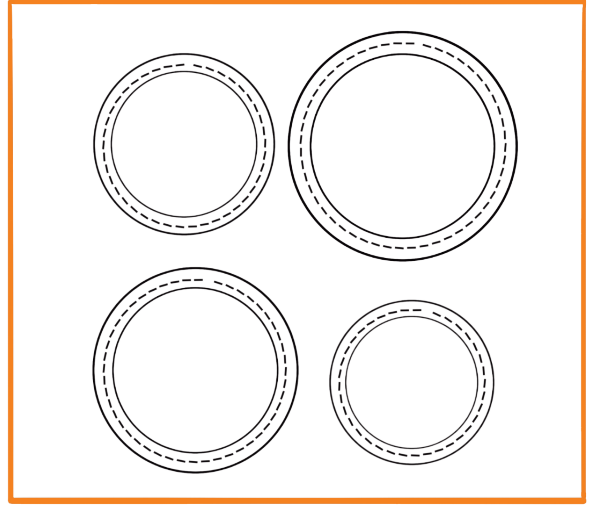
MERHABA ÇEMBER



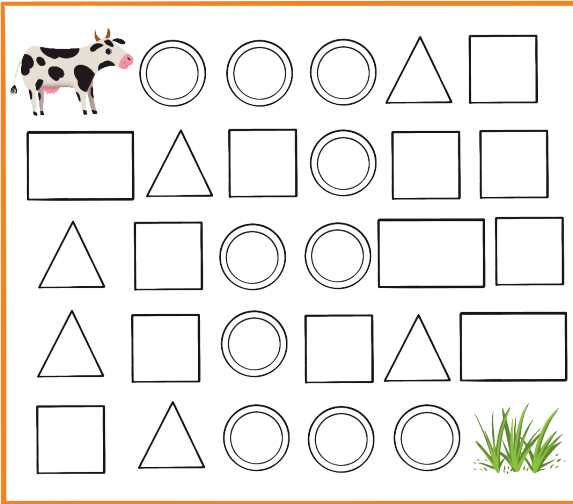
Benim adım çember. Köşem ve kenarım yok.



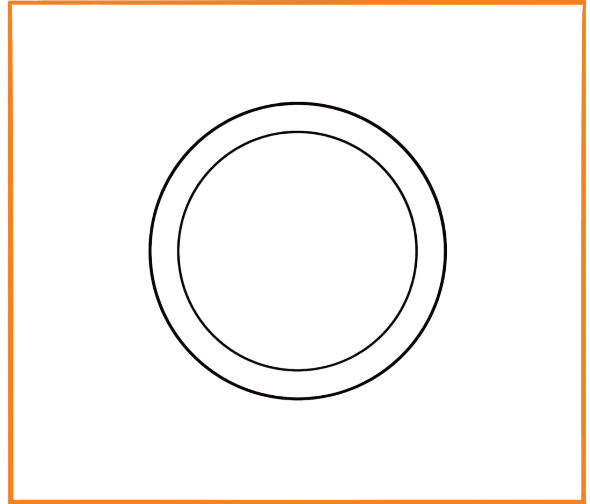
Görsellerden yüzeyi çember şekline benzeyenleri bulalım ve işaretleyelim.



Çizgilerin üzerinden geçerek çemberleri tamamlayalım.



Çemberleri işaretleyerek ineği ota ulaştıralım.



Çember şeklini kullanarak bir resim yapalım.

★ Öğretmene not: Bu etkinliğe başlamadan önce daire ve çember arasındaki fark çocuklara açıklanmalıdır.

YAŞAMDAN KARELER

Aşağıdaki fotoğrafları inceleyelim. Fotoğraflar ne anlatıyor olabilir? Düşünelim.

☐

Tuğba, muhabbet kuşu Maviş omzuna konunca abisinden bir fotoğraf çekmesini istedi.

☐

İnci, doğum gününde ailesinin aldığı bisikleti görünce çok sevindi ve birlikte bir hatıra fotoğrafı çekildiler.

☐

Kaan, arkadaşı Fatmanur'u görmek için ziyarete gitti ve anı olarak kalması için aileleri bir fotoğraf çekti.

☐

Mustafa, okulun son günü öğretmeniyile bir fotoğraf çekildi.

Yukarıdaki cümleleri dinleyelim. Cümleler hangi fotoğrafa ait olabilir? Bulalım ve kutucukları uygun renklerde boyayalım.

GÖLGE OYUNU

Kukla sahnesini inceleyelim. Aşağıda verilen bilgilere göre doğru cevabı bularak görsellerden işaretleyelim. Daha önce tiyatroya gittin mi? Anlatalım. Tiyatrolar hakkında sohbet edelim.



Sahneye ikinci sırada çıkan kuklanın adı Karagöz. Onun yeşil bir pantolonu var.



Sahneye üçüncü sırada çıkan kuklanın adı Çelebi. Onun elinde bir baston var.

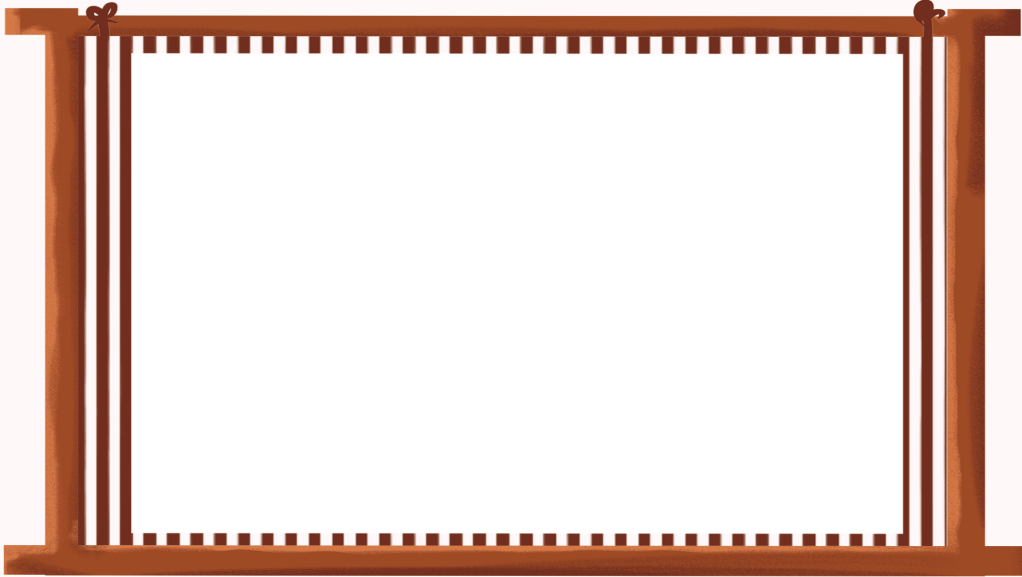
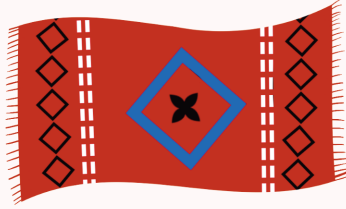
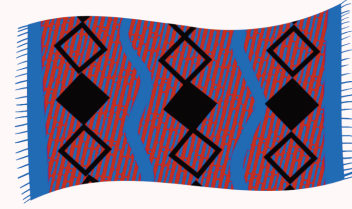
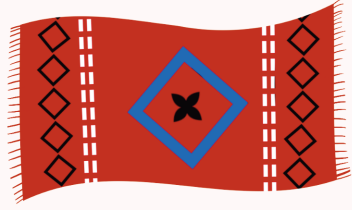
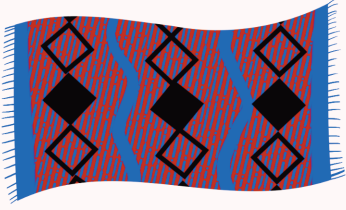


Sahneye birinci sırada çıkan kuklanın adı Hacivat. Onun sivri bir sakalı var.



KİLİM MOTİFLERİ

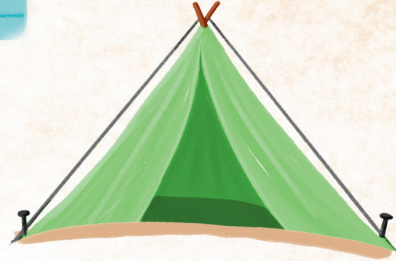
Görsellerdeki kilimleri inceleyelim. Aynı motife sahip kilimleri çizgilerle birleştirelim.



Yukarıdaki kilim dokuma tezgâhını inceleyelim. Tezgâhın içine istediğimiz renklerde ve motiflerde bir kilim çizelim.

NE ZAMAN?

Her gün yaptığımız bazı şeyler vardır. Mesela her gün su içeriz. Bir de arada bir yaptığımız şeyler vardır. Mesela arada bir alışverişe gideriz. Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Her gün yaptıklarımızı bularak işaretleyelim.

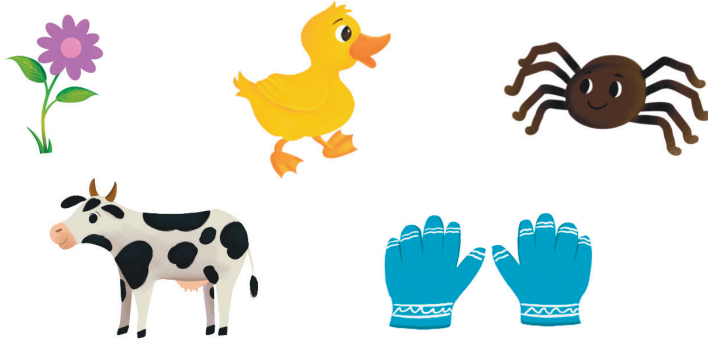


HANGİSİNİ DUYMADIN?

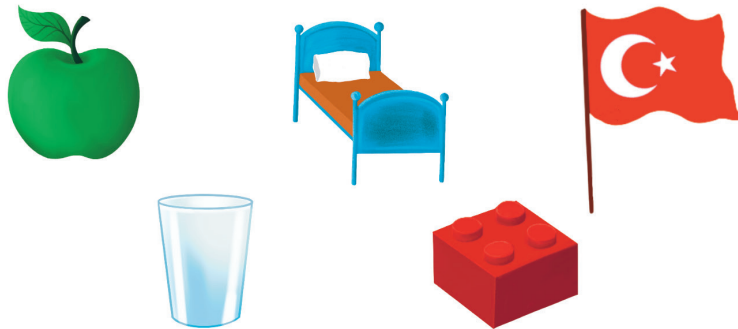
TOPRAK - YAPRAK - UÇAK - TARAK



ÖRDEK - İNEK - ÇİÇEK - ÖRÜMCEK



BARDAK - YATAK - OYUNCAK - BAYRAK



Çerçevelerin üstündeki kelimeleri dikkatle dinleyelim. Çerçevelerin içindeki görsellere bakalım. Hangisini duymadık? Bulup işaretleyelim.

BEDENLE RİTİM

Yumruğumuz, ellerimiz ve ayaklarımızla ritim yapmaya “beden perküsyonu” denir.



1

Yumruğunu masaya vur.



2

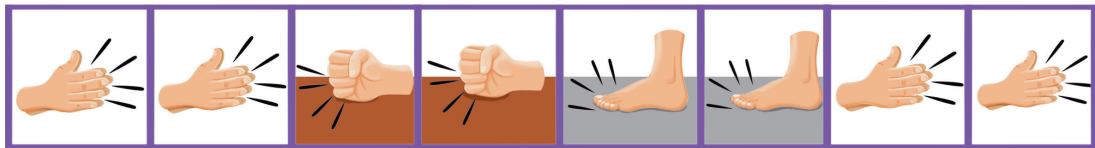
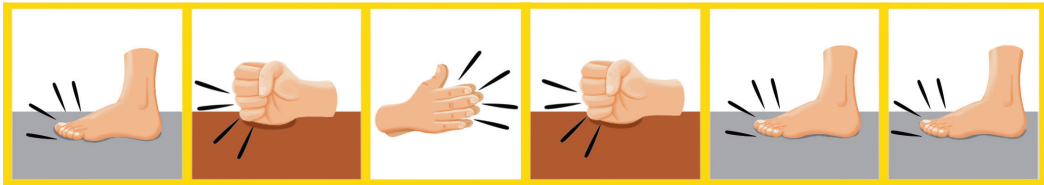
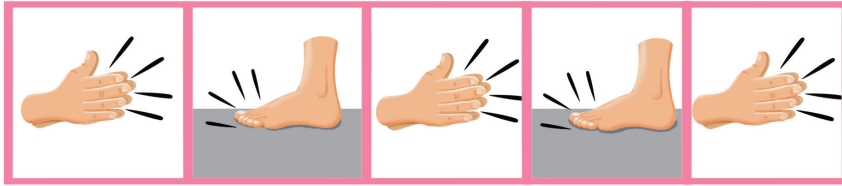
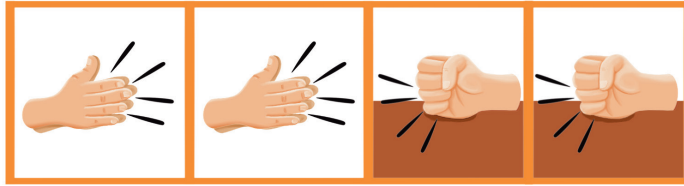
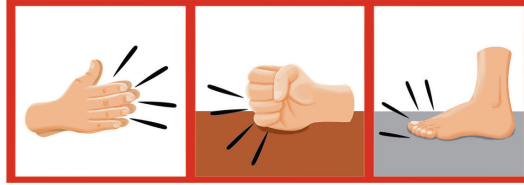
Ayağını yere vur.



3

Bir kere el çırp.

Ritimleri yukarıda verilen sırayla deneyelim. Denemelerin ardından altta verilen sırada tüm sınıfla birlikte ritim yapalım.



★ Öğretmene not: Çocukların zarar görmeyecekleri hızda ritim yapabilmeleri için “Yumruğunu masaya vur.” ve “Ayağını yere vur.” yönergeleri örneklendirilmelidir. Tüm sınıfla aynı anda başarılı ritim yapabilmek için “bir, iki, üç” şeklinde komut verilmesi önerilir.

TRAFİK SEMBOLLERİ

Onur, okul yolunda bazı tabelalar görmüş ve bu tabelalardaki sembollerin anlamını merak etmiş. Ailesine sorarak anlamlarını öğrenmiş. Onur'un gördüğü sembolleri inceleyelim, sembollerin açıklamasını dinleyelim. Biz bu sembolleri daha önce gördük mü? Sohbet edelim.



Yaya Geçidi



Dur



Bisiklet Giremez



Okul Yolu

Yukarıdaki uyarı ve işaret levhalarını inceleyelim. Bunların ne anlama geliyor olabileceklerini tahmin edelim. Okulumuzun önünde bu sembollerden hangisinin olması gerekir? İşaretleyelim.

GERİ DÖNÜŞÜM

Işılay, kullanılan ambalajların çöpe atıldığında doğaya zarar verdiğini bildiği için geri dönüştürülebilir ambalajlı ürünleri tercih etmek istiyormuş. İşte geri dönüşüm sembolü burada. ♻️

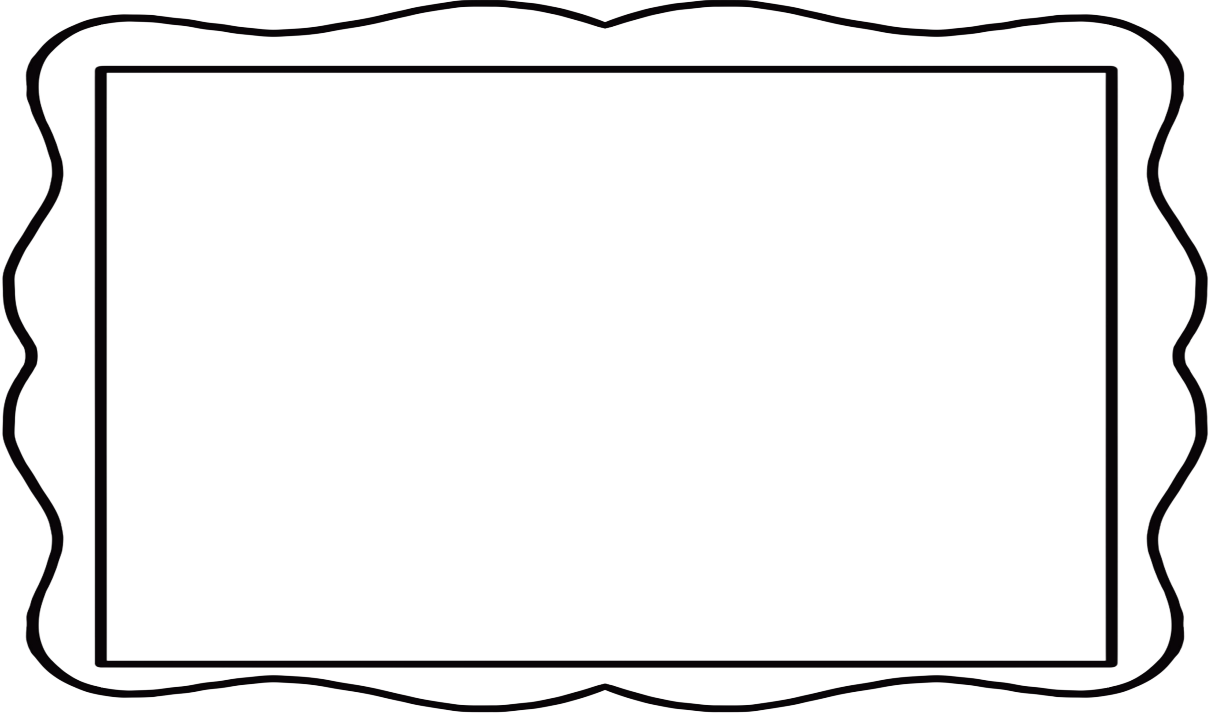


Raftaki ürünleri inceleyelim. Her sırada üzerinde "♻️" sembolü olan ürünleri işaretleyerek Işılay'a yardım edelim.

KESYAP



Fotoğraf, gazete kâğıdı, atık kâğıtlar kullanılarak yapılan resimleme tekniğine “kesyap” denir. Yukarıda bu teknikle yapılan bazı eserler var. Eserleri inceleyelim. Hangi renkler kullanılmış? Söyleyelim.



Sınıfımızdaki atık kâğıtlara makaslarımız ile şekil vererek biz de kesyap etkinliği hazırlayalım. Hazırladığımız kesyap çalışmasını çerçevenin içine yapıştıralım ve çerçevemizi renklendirelim. Çalışmalarımızı arkadaşlarımız ile paylaşalım.

★ **Öğretmene not:** Etkinlik öncesinde atık kâğıtlar, makas, yapıştırıcı gibi malzemelerin hazırlanması önerilir.

Görsel kaynakça için karekodu okutunuz.

