

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 6.10.2025

ALAN BECERİLERİ

Fen Alanı

FBAB.6. Deney Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G1. Kendisi ve başkaları arasındaki ortak yönleri belirler.

SDB2.3.SB3.G2. Kendisi ve başkaları arasındaki farklılıkları tespit eder.

DEĞERLER

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Fen Alanı

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Müzik Alanı:

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.a.Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.a. Eşli çalışmalarda hareketi eşile aynı yönde yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt: Aynı-Farklı-Benzer

Sözcükler: Özellik, cinsiyet, otoportre

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, büyüteç, talk pudrası, bant, siyah fon kartonu, fular yada yazma, ayna, dünya haritası/küre, sticker, balon

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf Ortamı

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların dikkatleri gizemli kutuya çekilir. Kutunun içindeki nesnelerin günün konusu ile ilgili olduğu söylenir ve çocukların günün konusunu tahmin etmeleri istenir. Gizemli kutu daha sonra tek içindekilerin olduğunu görmek için kaldırılır. **(E1.1.)** Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Güne sağlıklı başlamak için [Civcivler Sabah Sporunda](#) ve [Ayna Oyunu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. **(E2.5., HSAB.6.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. **(D16.1.2.)**

ETKİNLİKLER

Masalara geçilir, "[Parmak İzi Etkinliği](#)" için masaya farklı renklerde parmak boyası koyulur. Çocuklar başparmaklarını boyarlar ve boş bir kağıda baskı yaparlar. Bu şekilde birkaç tane yapılır ve etkinlik daha sonra devam etmek üzere kurumaya bırakılır. "Çocuklar, aynaya baktığımızda kimi görürüz?" diye sorulur. **(E1.1.)** Onlardan "Kendimizi!" cevabını alınca, "İşte bugün kendimizi çizeceğiz, buna *otoportre* denir." Şeklinde söylenir. Her çocuğa küçük bir ayna verilir. "Bakın, gözlerinizin rengi ne? Kaç tane kulak var? Saçlarınız düz mü kıvrıkcık mı?" gibi sorular yöneltilir. Bu aşamada çocuk kendini gözlemlemeyi öğrenir. "Portre, bir insanın yüzünün resmi demek.

Eğer kendimizi çizersen buna otoportre denir." "Yani kendi yüzümüzün resmini yapacağız." diyerek anlatılır. Daha sonra çocuklar kendi otoportrelerini yapar ve "Ben bir tane, eşsiz bir bireyim" fikrini vurgulayan bir etkinlik gerçekleştirilir. Etkinlik portfolya dosyaları için ayrılabilir. ["Ben Kimim Sanat Etkinliği"](#) ne geçilir. Etkinlik için istenirse çocukların fotoğrafları önceden çekilerek parçalara bölünür. Çocuklar yüzlerini kendileri oluşturlar ya da hazır etkinlik sayfası kullanılır. Parmak izi etkinliği kurduktan sonra çocuklar yaptıkları başparmak baskılarına insan yüzü çizerler. (E3.2.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

"Ben Kimim? Diye çocuklara sorulur. Benim fiziksel özelliklerim nelerdir? Diye sorulur. Daha sonra her çocuğun kendini kısa bir şekilde tanıtmaları istenir. Herkesin göz rengi aynı mı? Boyu, kilosu, cinsiyeti, olaylar karşısında davranışları aynı mı diye sorulur. Daha sonra herkesin kendine ait özellikleri olduğu, saçımızın uzunluğu kısalığı gibi bazı taraflarımızın birbirine benzeyebileceğini ama asla aynı olamayacağını söylenir. Sınıfa getirilen ayna çocuklara sırayla verilir ve göz, saç, burun, kulak vb bakmaları, kendilerini incelemeleri istenir. Daha sonra çocuklara parmaklarını incelemeleri istenir. Parmaklarımızda çok ince çizgiler olduğunu farketmeleri sağlanır. "Biliyor musunuz parmak izlerimiz sanki aynı gibi görünüyor ama aslında herkesin farklı, kesinlikle kimsenin parmak izi başkası ile aynı değil" denir. "Bunu görmek ister misiniz?" diye sorulur, deneye geçilir. (E1.1.,SDB2.3.SB3.)

["Parmak İzi Deneyi"](#) için çocuklar masalara geçer. Her bir çocuğun parmak izi çıkarılır ve büyüteç ile parmak izleri aynı mı farklı mı benzer mi diye incelenir.(FAB.6.,KB2.11.)

Sınıfın ortasına bir dünya haritası/küre getirir. Çocuklara, "Bizim gibi dünyanın dört bir yanında yaşayan bir sürü çocuk var. Onlar da bizim gibi oyun oynuyor, öğreniyor, gülümsüyor ama bazı şeyleri bizden farklı yapıyorlar" diye giriş yapılır. Öğretmen, farklı ülkelerden (farklı ten rengi, saç şekli, kıyafet, vb. olan) çocukların resimlerini gösterir. Çocuklara şu sorular yöneltilir:

- Bu çocuklar bize benziyor mu? (Hepsinin iki gözü, bir burnu var gibi ortak yönler belirlenir.)
- Peki, hangi yönleri farklı? (Ten rengi, saç stili, kıyafetler, belki konuştukları dil gibi farklılıklar belirlenir.)

"Bizim farklı parmak izlerimiz olduğu gibi, dünyanın her yerindeki çocukların da farklı dilleri, farklı oyunları olabilir. Ama hepimizin ortak bir şeyi var: Hepimiz mutluluğu hak eden birer çocuğuz. Farklılıklarımız da bizi özel ve zengin yapıyor." mesajı verilir. (SDB2.2.SB2.63.)

"Dünya Çocuk Günü"nün bu farklılıkları kutlamak ve tüm çocukların haklarının güvence altına alınması için önemli bir gün olduğu kısaca açıklanır. Çocukların "Dünya Çocuk Günleri" kutlanır, her birine birer sticker yada balon gibi sevinecekleri hediyeler verilir. Dünya çocuk günü ve dünya çocukları hakkında sohbet edilir.

[Puki Parkta - 1. Bölüm - Ben Kimim ?](#) Eğitici Film izlenir.

Daha önce öğrenilen Parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. ["Çan Çan Çikolata Tekerlemesi"](#) söylenir.

ÇAN ÇAN ÇİKOLATA SÖZLERİ

Çan çan çikolata

Hani bana limonata

Limonata bitti

Hanım kız gitti.

Nereye gitti?

İstanbul'a gitti.

İstanbul'da ne yapacak?

Kırmızı Terlik alacak.

Kırmızı Terliği ne yapacak?

Düğünde şingir mngir oynayacak...

["Ben Kimim? Hikayesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur.

Hep birlikte daire olunur ve ["Ben Bir Çocuğum Şarkısı"](#) eşliğinde hareketleri yapılır. (MSB.3.,MHB.3.)

BEN BİR ÇOCUĞUM

Ben Bir Çocuğum

Çocuğum Çocuğum,

Top Oynarım Koşarım, Neşeliyim Coşarım

Okulumda Gelirim, Şarkılar Öğrenirim

Öğretmenim Önderim,

Onu Pek Çok Severim.

"Öt Kuşum Öt Oyunu" için bir çocuk seçilir ve gözleri bağlanır. Öğretmen sınıftan bir arkadaşına işaret eder ve çocuk sessizce gelir. Gözleri bağlı olan çocuk onu tanımaya çalışır, tanıyamazsa "Öt Kuşum Öt" der. Çocuk "Cik Cik" der ve gözleri bağlı olan çocuk hangi arkadaşı olduğunu bulmaya çalışır.(E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Herkes kendi özelliklerini biliyor mu?
- Parmak izlerimiz neden farklı olabilir?
- Peki gözlerimiz de parmak izlerimiz gibi bir özelliğe sahip midir?
- Bugün en çok ne dikkatiniz çekti?
- Sizce bütün çocukların mutlu olması için neler yapılabilir?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklardan kendilerini anlatan resimlerden oluşan bir afiş hazırlamaları istenir.

Destekleme: Çocuğun resmi çıktı alınır ve abeslang çubukların üzerine yapıştırılır. Daha sonra abeslang çubukların aralıklarından kesilir ve parçalara ayrılır. Çocuktan bu parçaları bir araya getirmesi istenir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde aile albümlerini incelemeleri istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

[Puzzle,](#) (Dünya Çocuk Günü)

[Hafıza Oyunu,](#) (Dünya Çocuk Günü)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Ege ile Gaga - Ben Kimim? -Eğitici Film](#)

["Dünya Çocuk Günü"](#)

BİR DÜNYA BIRAKIN

Oynaya Oynaya Gelin Çocuklar

El Ele El Ele Verin Çocuklar

Bir Vatan Bırakın Biz Çocuklara

İslenmiş Olmasın Göz Yaşlarıyla

Bir Bahçe Bırakın Biz Çocuklara

Göklerde Yer Açın Uçurtmalara

Oynaya Oynaya Gelin Çocuklar

El Ele El Ele Verin Çocuklar

Oynaya Oynaya Gelin Çocuklar

El Ele El Ele Verin Çocuklar

Bir Barış Bırakın Biz Çocuklara

Ulaştın Şarkımız Güneşe Ve Aya

Bir Dünya Bırakın Biz Çocuklara

Yazalım Üstüne Sevgili Dünya

Oynaya Oynaya Gelin Çocuklar

El Ele El Ele Verin Çocuklar

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.



Bu erikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair eriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. erięin tüm hakları saklıdır.

