

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK PLAN

30/10/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeler

- ☒ Sesin özelliğini söyler.
- ☒ Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☒ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☒ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☒ Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeler

- ☒ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ☒ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ☒ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ☒ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

KAVRAMLAR

Duyu: Sesli sessiz

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek, diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır. Sabah sporu olarak [Jungle Boogie Dance](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine [Müzik Aletleri ile ilgili Kartlar](#) metal olan ve olmayan nesneler koyulur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Marakas Salla

Sözcükler: Marakas, nota, müzik aletleri, enstrüman

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, müzik aletleri resimleri, pet şişe, çakıl taşı, tuz vb.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Sınıfa bir müzik enstrümanları kutusu getirilir ve kutunun içinde neler olabileceği hakkında tahminler yürütülür.
- Kutudan çıkan her müzik aleti tek tek tanıtılır ve isimleri söylenir.

- Her çocuğun aletlere dokunarak tanıma fırsatı sağlanır. (Müzik enstrümanları yerine görsel kartlar da kullanılabilir.)
- Her müzik aleti çalınır ve çocuklara sesin nasıl olduğu sorulur.
- Çocuklar, hangi aletin sesini duyduklarını tahmin etmeye çalışırlar. Öğretmen basit bir ritim tutar (örneğin, iki el çırpma, bir ayak vurma) ve çocuklardan bu ritmi ellerindeki müzik aletleri ile çalmaları istenir.
- Aletler çocuklar arasında sırayla değiştirilir, her çocuk farklı bir enstrümanla ritim çalışmasına katılır.
- Çocuklar dört gruba ayrılır. Her gruba farklı bir enstrüman verilir (örneğin, bir grup tef, bir grup marakas alır).
- Gruplar sırayla çalarken, öğretmen basit bir şarkı söyler ve çocuklar bu şarkıya eşlik ederler.
- Çocuklara çeşitli müzik aletleri olduğunu bunların da telli, vurmali, yaylı, nefesli ve tuşlu olmak 5 tane olduğunu söylenir.
- Nota'nın ise müzikal sesleri simgeleyen işaretler olduğu, bunların isimlerinin de " do-re-mi-fa-sol-la-si-do" olduğu, müzisyenlerin şarkıları bu notalara göre çaldığı ve sözlerinin de bu notalara göre söylendiği anlatılır.
- [Müzik Aletleri ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir ve görseller hakkında konuşulur.
- [Müzik Enstrümanları Sanal Müze](#) gezisi yapılır.
- [Müzik Aletlerini Öğreniyoruz](#) ve [Müzik Aletleri Oyunu](#)" eğitici filmi izlenir.
- ["Müzik Aletlerinin Büyülü Ezgileri Hikâyesi"](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve içerisine küçük çakıl taşı, bulgur, tuz gibi ses çıkaran şeyler koyulan pet şişelerine renkli kağıt sarılır, üzerine yüz ifadeleri yapıştırılarak marakas haline getirilir.
- Öğretmen daha önce öğrenilen şarkıları tekrar ettirdikten sonra [Do Bir Külâh Dondurma Şarkısı](#) söylenir.
- Sanat etkinliğinde hazırlanan marakasları çocuklar ellerine alırlar ve ["Marakas Salla Şarkısı"](#) eşliğinde hareketleri yapılır.

AÇIK HAVADA OYUN

- Çocuklar açık havaya çıkmak için hazırlanırlar.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Müzik Aletleri Düğüne Gitmiş Şarkılı Oyun

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, çift taraflı bant, müzik aletleri görselleri

- Çocuklar sandalyelerine otururlar ve her birine bir müzik aleti ismi koyulur.
- Müzik aletleri resmi çıkartarak çift taraflı bant ile de göğüslerine yapıştırılabilir.
- ["Müzik Aletleri Düğüne Gitmiş Şarkısı"](#) açılır.
- Her bir müzik aleti söylendiğinde o çocuk arkadaşlarının karşısına çıkar ve müzik aleti taklidini yapar.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Müzik aletlerinin isimleri nedir?
- Siz hangi müzik aletini sevdiniz? Neden?
- Hangi enstrümanın sesi sizi mutlu etti?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün boyunca müzik aletlerini tanıma, dokunma ve ritim tutma fırsatı bulmuş; sesli-sessiz kavramlarını deneyimleyerek ayırt etme becerilerini geliştirmişlerdir. Kendi marakaslarını hazırlamaları, onların yaratıcılıklarını, el-göz koordinasyonlarını ve ince motor becerilerini desteklemiştir. Grup içinde farklı enstrümanlarla ritim çalışmaları yapmaları ise iş birliği, sıra bekleme ve takım olma bilincini güçlendirmiştir. Erken okuryazarlık etkinlikleri ve şarkılı oyunlarla dil gelişimleri desteklenmiş, kendini ifade etme ve sözcük dağarcığını zenginleştirme imkânı bulmuşlardır.

Öğretmen Açısından: Öğretmen, etkinlikleri bütüncül ve disiplinler arası şekilde planlamış; sanat, müzik, Türkçe ve okuryazarlık çalışmaları birbiriyle ilişkilendirilmiştir. Etkinlik akışı, çocukların dikkat sürelerine uygun olacak şekilde dengeli dağıtılmıştır. Somut materyaller (müzik aletleri, görseller, pet şişe-marakas yapımı) ve dijital içerikler (flash kartlar, sanal müze, kısa filmler) bir arada kullanılarak farklı öğrenme stillerine hitap edilmiştir. Öğretmen çocukların etkin katılımını sağlamış, bireysel farklılıkları göz önünde bulundurmuş ve sürece rehberlik etmiştir.

Program Açısından: Plan, MEB Okul Öncesi Eğitim Programı kazanımlarına uygundur. Bilişsel, dil, sosyal-duygusal ve motor gelişim alanları dengeli bir şekilde desteklenmiştir. Sanatın değerini fark etme, müzikle ritim çalışmaları, yaratıcı etkinlikler ve değerler eğitimi bütünleştirilmiştir. Duyu kavramı (sesli-sessiz) günlük sürece entegre edilmiştir. Programda aile katılımı, toplum desteği ve dijital kaynaklarla zenginleştirme de yer alarak esneklik ve sürdürülebilirlik sağlanmıştır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aile katılında artık materyallerden [müzik aleti](#) yapmaları istenebilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Nota Şarkısı Do-Re-Mi- Notaları Öğreniyorum. Gigi Öğretmen](#)

["Haydi Müzik Yapalım Şarkısı"](#)

["Bay Do'nun Müzik Sınıfı-Hoş geldin Keman"](#) vakit kalırsa izlenebilir.

Bu erikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair eriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.

