

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeler

- ☒ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ☒ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ☒ Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeler

- ☒ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ☒ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ☒ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ☒ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ☒ Duygularının nedenlerini açıklar.
- ☒ Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

KAVRAMLAR

Duygu: Mutlu, Üzgün, Kızgın, Korkmuş, Şaşırmış, Sevgi, Güven, Heyecan, Endişe, İğrenme, Pişmanlık, Gurur, Utanma, Mahcubiyet, Hayal Kırıklığı, Yalnızlık

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklar çemberde otururken öğretmen **duygu kartlarını** (mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş vb.) gösterir. Çocuklardan o anki duygularına uygun kartı seçmeleri ve "Bugün böyle hissediyorum çünkü..." diye kısa açıklama yapmaları istenir, her çocuk konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur. Çocuklar sınıfın girişinde oluşturulan, "**Mandallarla Yoklama Tablosunda**" her çocuğun kendi sayısının, resminin veya isminin olduğu etiketleri kontrol etmelerine fırsat verilir, aynı zamanda arkadaşlarının isimlerini öğrenip öğrenmedikleri gözlemlenir. O günün sınıf yoklaması alınır. Çocukların güne daha sakin ve odaklanmış başlayabilmeleri için "**Mini Nefes Egzersizi**" yapılır. Çocuklara "Şimdi bir elimizde çiçek,

diğer elimizde mum olduğunu hayal ediyoruz. Çiçek koklarken ne yaparız? Peki sizler mumu nasıl üflüyorsunuz? Çocuklara şimdi aynı çiçek koklar gibi burnumuzdan derin nefes alacağımızı ve mum üflerken de ağızımızla nefes vereceğimiz söylenir. Öğretmenin liderliğinde oyun başlanır. Çiçek kokluyoruz" (derin nefes al) - "Mum üflüyoruz" (nefes ver) şeklinde söylenir ve çocuklarla birlikte yapılır.

Güne sağlıklı başlamak için [Baby Shark](#) hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır. (Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-DRAMA-MÜZİK-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Duygular Çeşit Çeşit

Sözcükler: Duygular, hisler, hoşnut

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, abeslang ya da pipet, ip, yüzük kukla, drama için yüz ifadeleri

- Çocuklar masalara geçerler, masaya ise yarım köpük tabak, yüz ifadelerinin olduğu çıktılar ve abeslang çubuk koyulur.
- Çocuklar yüz ifadelerinden istediklerini seçerler ve [Duygular Şarkısı](#) eşliğinde Duygu Kuklaları yapılır.
- [Öfkeni Nereye Sakladın](#) ve [Duyguları Öğreniyorum](#) eğitici film izlenir.
Ben, küçük kaplanım.
Taştan taş atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara nasılsınız? Bugün kendini nasıl hissediyorsunuz? Gibi sorular sorulur. Çocuklar, o an hissettikleri duyguyu paylaşır. (Örnek: "Bugün mutluyum çünkü sabah parkta oynadım" gibi.)
- Duygular; bir kişi tarafından, birine veya bir şeye yöneltilen hisler olduğu söylenir.

- Bu hislerin yaşadığımız andan ana değişebileceği ve mutluluk, üzüntü, korku, şaşırma vb. şekilde olabileceği söylenir. Duyguların bazıları çocuklara anlatılır.

Üzüntü "İstediğimiz bir şey gerçekleşmediğine veya olmasını istemediğimiz bir şey olduğunda oluşan ve kendimizi mutsuz hissettiren bir duygu."

Mutluluk "İçinde bulunduğumuz durumdan hoşnut olduğumuzda oluşan ve bize keyif veren bir duygu."

Korku "Gerçek bir tehlikede ya da tehlike olasılığı olduğunda hissettiğimiz zorlayıcı bir duygu."

Öfke "İstediğimiz şey engellendiğinde veya incitildiğimizde oluşan ve bizi kızgın hissettiren bir duygu."

Şaşırma Beklenmedik bir durumla karşılaşılması sonucu ortaya çıkan duygu.

İğrenme "İnsanların kirli, uygun olmayan ve mikroplu nesneleri, kişileri itici bulma duygusu."

Utanma "Gülünç olduğu veya küçük düştüğü endişesiyle rahat hareket edememek, sıkılmak."

Pişmanlık "Pişmanlık, bir insanın geçmişteki davranışlarından hoşnut olmama duygusudur. "

- Daha önce öğrenilen parmak oyunları ve tekerlemeler tekrar edilir. ["Parmak Ailesi Parmak Oyunu"](#) öğretilir.
- Öğretmen bunun için duygular ile ilgili yüzük kukla hazırlayabileceği gibi elleri arkada saklayarak her bir duygu söylendiğinde her iki el öne getirir.
- Karşılıklı olarak parmaklar sırasıyla bir duyguyu ifade edecek şekilde oynanabilir. (Mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, şaşkın)

PARMAK AİLESİ

Üzgün parmak, üzgün parmak neredesin?

Buradayım, buradayım.

İşte burdayım.

- [Kimse Bakmazken Duygular Ne Yapar?](#) Hikayesi seyredilir.
- [Duygularım Draması](#) yapılır. Dramada yere bazı yüz ifadeleri çıktı alınarak koyulur.
- Çocuklar öğretmenin doğaçlama söylediği şeylere göre hissedebilecekleri yüz ifadelerini yerden alır.
- Seçtikleri yüz ifadesi ile ilgili drama sonrası çocuklarla konuşulur.
- ["Eğer Sen de Mutluysan Alkışla Şarkısı"](#) söylenir.

EĞER SEN DE MUTLUYSAN ŞARKISI

Eğer sen de mutluysan alkışla

Eğer sen de mutluysan alkışla

Eğer sen de mutluysan ve bunu biliyorsan

Eğer sen de mutluysan alkışla

(Sırasıyla alkışla, parmak şıklat, ayağını vur, dizine vur.)

Eğer sen de mutluysan hey diye bağır

Heeeeeyyyyyy

Eğer sen de mutluysan hey diye bağır

Heeeeeyyyyyy

Eğer sen de mutluysan ve bunu biliyorsan

Eğer sen de mutluysan hey diye bağır

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve hep birlikte bahçeye çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır
- Sonrasında sırayla sınıfa geri dönülür.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK ÇALIŞMALARI (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Yüz İfadeleri Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller:

- "Yüz İfadeleri Oyunu" oynanır. Öğretmen bir çocuk çağırır ve sırtına bir yüz ifadesi çizer. Çocuktan hangi duyguyu çizdiğini tahmin etmesini ister.
- Alternatif oyun olarak öğretmen çocuğa bir nesne ismi söyler ve o nesnenin ismini Kızgın komutu ile kızgın bir şekilde aynı ismi mutlu komutu ile mutlu bir şekilde söyler.
- Mesela "masa" öğretmen kızgın dediğinde kızgın olarak "masa", mutlu dediğinde mutlu, şaşkın dediğinde şaşkın bir şekilde "masa" der.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanırlar. Çocuklar masalara geçerler ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanırlar.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- Hangi etkinliği yapmak hoşunuza gitti?
- Sizi en çok ne mutlu eder?
- Sizi en çok ne korkutur?
- Neye şaşırırsınız?
- Neler sizi kızdırır?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından: Çocuklar gün içinde farklı duyguları tanıma, ifade etme ve başkalarının duygularını fark etme fırsatı buldular."Bugün böyle hissediyorum çünkü..." cümlesini kurmaları, hem kendini ifade etme becerilerini hem de neden-sonuç ilişkisi kurma becerilerini geliştirdi. Duygu kartları, drama, şarkı, parmak oyunu ve eğitici film gibi çeşitli yollarla öğrenmeleri desteklendi; çocukların ilgileri uzun süre canlı tutuldu. Nefes egzersizi ve hareketli şarkılar, günün enerjik başlamasına yardımcı oldu. Bazı çocukların olumsuz duyguları (korku, öfke, üzülm vb.) ifade ederken zorlandığı gözlemlendi. Bu çocuklar desteklenmeye devam edilmeli.

Öğretmen Açısından: Etkinliklerde drama, oyun, sanat, müzik ve erken okuryazarlık bütünleştirilerek çok yönlü bir öğrenme ortamı sağlandı. Çocukların duygu durumlarını paylaşmaları için güvenli bir sınıf ortamı oluşturuldu."Yüz İfadeleri Oyunu" gibi eğlenceli uygulamalarla aktif katılım sağlandı. Öğretmen çocukların duygu farklılıklarına duyarlı davrandı, ancak bazı çocukların duygularını sözel ifade etmesi için daha fazla modelleme ve yönlendirmeye ihtiyaç olduğu gözlemlendi.

Program Açısından: MEB Okul Öncesi Eğitim Programı'nın dil gelişimi ve sosyal-duygusal gelişim alanlarındaki kazanımları etkin şekilde işlendi. "Nefes egzersizi, drama, parmak oyunu, şarkı ve hikâye" etkinlikleriyle programın çoklu öğrenme yöntemleri kullanıldı. Günlük plan akışı düzenli ilerledi; kahvaltı, temizlik, açık hava oyunu gibi rutinlerle disiplin sağlandı. Aile katılımı için dijital materyal

paylaşılması programın evde öğrenme ile bütünleşmesini destekledi. Toplum katılımı bölümünde daha somut bir etkinlik (örneğin "okul psikolojik danışmanından kısa duygu farkındalık söyleşisi" ya da "kütüphane ziyareti") eklenirse program daha güçlü hale gelebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.