

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60+ Ay

Tarih: 3.09.2025

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi

KB2.16.2 Tümdengelimine dayalı akıl yürütme Becerisi

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek

SDB2.2.SB2. G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2. G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)

SDB3.1. Uyum Becerisi

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

DEĞERLER

D05 DUYARLILIK

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz.

D14 SAYGI

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Her ferдин değeri olduğunu kabul eder.

D14.1.2. Yeni bir ortama girdiđinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar.

D14.1.6. Gerektiđinde teşekkür ve takdir eder.

D14.1.7. Gerektiđinde samimiyetle özür diler.

D14.1.8. Kişisel eşyalara dokunmak için izin alınması gerektiğini bilir.

D14.1.9. Uygun şekilde vedalaşır.

D14.1.10. Farklı fikirlere sahip insanlara saygı duymanın önemini fark eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIđI

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.b.Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Duygu: Mutluluk, üzüntü, öfke, korku, endişe, utanma

Duyu: Sesli-sessiz

Zıt: Doğru-yanlış, düzenli-dağınlık

Zaman: Erken-geç

Sözcükler: Kural, sınır, sıra olmak

Materyaller: Boyama sayfası, kalp şeklinde kesilmiş simli eva, yapıştırıcı

Eđitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf kuralları ile ilgili görseller hazırlanır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, velilerin çocukların avuçlıklarını öperek çocukları teslim etmeleri istenir ve yine okul bahçesinde bekleyebilecekleri söylenir, yeni gelen veli varsa mutlaka iletişim bilgileri alınır.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. O gün okula gelmeyen öğrenci olup olmadığı sorulur.

Çocuklara isim söylemeden onların kolayca anlayabileceği bir yoklama oluşturulup oluşturulamayacağı sorulur ve fikirleri alınır. **(E1.1.)** Bu konu hakkında düşünmeleri istenir **(E3.1.)** ve öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerindeki isim etiketlerini fark etmeleri ve öğrenme merkezlerinde zaman geçirmeleri için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Sınıf için rutin haline gelen [toplanma müziği](#) açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir.

ETKİNLİKLER

Güne sağlıklı başlamak için [Hareketsiz Robot](#) hareketleri hep birlikte yapılır. Daha önceden hazırlanmış renkli kartlar gösterilir ve çocuklara en sevdikleri renk sorulur. Çocukların her biri bir anda konuşmaya başladığında onları anlamadığı söylenir. Neden onları anlamamış olduğu sorulur. Öğretmen çocuklara kuralların olduğunu düşündürdükten sonra kurallar hakkında konuşulur. Kuralların; yapılması ve yapılmaması gereken davranışlar ve sözler olduğu söylenir. Toplumsal hayatımızda nerelerde nasıl kurallar olduğu sorulur. **(KB2.16.2)** Trafikte, hastanede, bankada kurallar olmasaydı neler olabilirdi? Diye sorulur. Hayatımızın her alanında olduğu gibi evimizde, okulumuzda ve sınıfımızda da kuralların, sınırların olduğu söylenir. [Sınıfı Kuralları](#) ile ilgili eğitici çizgi film izlenir ve çocuklara "Birlikte sınıfımızın kurallarını oluşturalım mı ne dersiniz?" diye sorulur. **(TADB.2.a.)** Öğretmen eline bir kağıt alır, her bir çocuğun olmasını istediği kurallar neden ve niçinleri konuşularak ve herkesin onayı alınarak yazılır. Bu kurallar okula çok erken ya da çok geç değil vaktinde gelmek, okula/sınıfa geldiğimizde "Günaydın" demek, öğrenme merkezlerinde belirlenen süre kadar oynama ve merkezi düzenli bırakmak, sınıftaki eşyaları özenli kullanmak, sınıfı dağınık bırakmamak, sınıfı her gün düzenli bırakmak, arkadaşlarımızla dalga geçmemek, vurmamak, kötü söz söylememek **(D5.1.5.)**, çok sesli konuşmamak, tuvaletten sonra ellerimizi mutlaka sabunlu su ile yıkamak, beslenme öncesi ve sonrası elleri yıkamak, beslenme yaparken konuşmamak, beslenmeye sıra olarak çıkmak ve sıra olduğumuzda o sırayı bozmamak, öğretmenimizi dinlemek, öğretmenimizin ve arkadaşlarımızın sözünü kesmemek, öğretmenimizden izin almadan okuldan/sınıftan dışarı çıkmamak vb. olabilir. **(SDB2.2.SB2. 62.63.,D14)** Kurallar yazıldıktan sonra çocukların ismi alta eklenir ve parmak boyası ile isminin yanına onay baskısı yapılır.

[Avucumdaki Öpücük](#) hikayesi birlikte izlenir. Hikaye sonunda her çocuğa tek tek hikaye hakkında sorular sorulur. Ardından çocuklar çocuklar masaya alınır ve sınıftaki boya kalemlerinden dağıtılır. Avucumdaki öpücük isimli sanat etkinliği dağıtılır. Boyamaları istenir. Önceden hazırlanmış olan kalpler dağıtılır ve avuç içine yapıştırılır. [Sıra Olma Şarkısı](#) çocuklar ile daire olarak şarkı eşliğinde hareketleri yapılır. Daha sonra birbirimizin isimlerini daha iyi ve kolay öğrenmek için "İsmi Söyler misin?" oyunu ve nasıl oynanacağı çocuklara açıklanır.

İsmi Söyler misin ?

Kanatlarım benek benek

Gezinirim çiçek çiçek

Bana ismini söyler misin ?

Çocuk adını söyler

..... benimle dans eder misin ?

Çocuklar daire şeklinde otururken öğretmen oyunun sözlerini söyleyerek çocukların etrafında dolaşır ve " Bana ismini söyler misin?" sözü söylenirken bir çocuğa elini uzatır. Çocuk adını söyledikten sonra öğretmenin arkasına geçer ve oyun bu şekilde devam eder. **(HSAB.3.)**

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Kural ne demektir?
- Kurallara uymak bize neler kazandırır?
- Hikayeyi beğendiniz mi?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Kurallar ile ilgili eşleştirme çalışması yapılır.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek bireysel çalışmalar yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelerden çocuklarıyla "Evimizdeki Kurallar" hakkında sohbet etmeleri istenir. Kurallar yoksa tüm aile birlikte nedeni de belirtilerek, her aile bireyinin onayı alınarak kurallar yazılması, uygun bir yere asılması ve kurallara titizlikler uyulması ile ilgili bilgi verilir. Çocuklarını okula gönderirken avuç içlerini öperek uğurlamaları söylenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

***3 Eylül 2025 Mevlid Kandili sebebi ile çocuklara kandil simidi dağıtılabılır. Uyum haftası olduğu için bu kısma alınmıştır.

Çocuklara "Siz hiç doğum günü kutladınız mı?" diye sorulur. "Biliyor musunuz bizi çok seven biri var ve bugün onun doğum günü. Onun doğum gününü biz Mevlit Kandili ile kutluyoruz. Kim acaba bu kişi? " diye sorar. Sonra Peygamber Efendimiz S.A.V kimdir, ne zaman doğmuştur? Onun adı geçince salavat getirmemiz gerektiğinden bahsedilir. [Karagöz ve Hacivat Mevlid Kandili](#) ve [Mevlid Kandili Hikayesi](#) izlenir.

[Puzzle \(Mevlit Kandili\)](#)

[Hafıza Oyunu\(Mevlit Kandili\)](#)