

HAZİRAN AYLIK PLAN

ALAN BECERİLER	Türkçe Alanı: TADB. Dinleme TAOB. Okuma TAKB. Konuşma Matematik Alanı MAB1. Matematiksel Muhakeme Fen Alanı FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FBAB2. Sınıflandırma FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma FBAB6. Deney Yapma Sosyal Alanı SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi SBAB8. Coğrafi Sorgulama Becerisi SBAB10. Harita Becerisi SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Becerisi Sanat Alanı SNAB2. Sanat İnceleme SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma Müzik Alanı MSB2. Müziksel Söyleme MÇB3. Müziksel Çalma MHB4. Müziksel Hareket MYB5. Müziksel Yaratıcılık Hareket ve Sağlık Alanı HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler
KAVRAMSAL BECERİLER	Temel Beceriler (KB1) KB1.5 Bulmak Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek KB2.7. Karşılaştırma Becerisi KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek KB2.8. Sorgulama Becerisi B2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

	KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek KB2.10.SB3. Karşılaştırmak KB2.10.SB4. Önerme sunmak KB2.10.SB5. Değerlendirmek KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.2. Problem Çözme Becerisi KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak KB3.2.SB2. Problemi özetlemek KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak
EĞİLİMLER	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E1.3. Azim ve Kararlılık E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) E2. Sosyal Eğilimler E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk E2.3. Girişkenlik E2.5. Oyunseverlik E3. Entelektüel Eğilimler E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık E3.3. Açık Fikirlilik E3.4. Analitik Düşünme E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma
PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	
SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ	2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar. SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder. SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB4. Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek SDB1.2.SB4.G1. Davranışlarının olası sonuçlarını fark eder. SDB1.2.SB4.G2. Olası sonuçları düşünerek davranışlarını uyarlar. 2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2) SDB2.1. İletişim Becerisi SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar. SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

	SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler. SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır. SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer. SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder. SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar. SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar. SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder. SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar. SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar. SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar. SDB2.2. İş birliği Becerisi SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak SDB2.2.SB4.G7. Gerektiğinde liderliği üstlenir. 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLERİ (SDB3) SDB3.2. Esneklik Becerisi SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder. SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder. SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder. SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında gerektiğinde yardım ister. SDB3.3. Sosyal Farkındalık Becerisi SDB3.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak SDB3.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder. SDB3.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır. SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar. SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar. SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener. SDB3.3.SB2. Eylemlerinin sonuçlarını öngörmek SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder. SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir. SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder. SDB3.3.SB2.G4. Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar. SDB3.3.SB5. Derinlemesine düşünmek SDB3.3.SB5.G1. Düşüncelerinin olası olumlu ve olumsuz sonuçlarını inceler. SDB3.3.SB5.G2. Düşünce ve davranışlarının nedenlerini sorgular.
DEĞERLER	D3 ÇALIŞKANLIK D3.1. Azimli olmak D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder. D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir. D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler. D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir. D5 DUYARLILIK D5.1. İnsana ve topluma değer vermek D5.1.4. Şiddetin her türüne karşı çıkar. D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz. D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

D7 ESTETİK

D7.1. Duyusal derinliği anlamak

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

D9 MERHAMET

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

D10 MÜTEVAZILIK

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1.1. Olay ve durumlar karşısında ılımlı ve iyimser yaklaşım sergiler.

D12 SABIR

D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

D13 SAĞLIKLI YAŞAM

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

D14 SAYGI

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.10. Farklı fikirlere sahip insanlara saygı duymanın önemini fark eder.

D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak

D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır.

D15 SEVGİ

D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

D15.1.2. Sevginin toplumsal barışa katkılarını fark eder.

D15.1.3. Duygu ve düşüncelerini anlamak için muhatabını dikkatle dinler.

D15.1.4. Başkalarının sevincine ve üzüntüsüne ortak olur.

D15.4. Özverili olmak

D15.4.2. Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

D17 TASARRUF

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar.

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

	D18.3.4. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini fark eder. D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder. D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler. D18.3.7. Gelecek nesillere temiz bir çevre bırakmak için çaba gösterir. D19 VATANSEVERLİK D19.2. Millî kimliğini tanımak D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar. D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak D19.3.3. Ülkesinin göl, dağ, canlı türleri, endemik bitki örtüsü gibi doğal güzelliklerini bilir. D20 YARDIMSEVERLİK D20.1. Cömert olmak D20.1.2. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar. D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek D20.2.1. İmkânları kullanırken ihtiyaç sahiplerine öncelik verir. D20.2.2. Yardıma muhtaç insanların duygularını anlamaya çalışır.
OKURYAZARLIK BECERİLERİ	OB1. BİLGİ OKURYAZARLIK OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek OB1.3. Bilgiyi Özetleme OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1. Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2. Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI OB5.1. Kültürü Kavrama OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek OB5.2. Kültürü Sürdürme OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak OB5.2.SB2. Sosyal sorumluluk almak OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.1. Sorular Sorma ve Olası Sonuçları Düşünme OB7.1. SB2. Yeni sorular üretmek OB7.2. Veri Oluşturma OB7.2. SB2. Veri toplamak OB7.3. Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme OB7.3.SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek OB7.3.SB2. Birimleri belirlemek OB7.4. Verileri Düzenleme ve İşleme OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek OB7.5. Verileri Görselleştirme

	OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama OB8.2.SB1.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak
ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ	Türkçe Alanı TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. TADB.2.b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. TADB.2.ç. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. TADB.2.d. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır. TADB.2.e. Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme TADB.4.a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir. TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar. TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. TAOB.2.e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder. TAOB.2.ç. Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar. TAOB.2.d. Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler. TAOB.3.b. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar. TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır. TAKB.3.c. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır. TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder. TAKB.3.e. Konuşmasında cümlenin temel öğelerini ve basit bağlaçlar kullanır. TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır. TAKB.4. Konuşma sürecine ilişkin görüşlerini yansıtabilme TAKB.4.b. Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir. TAKB.4.a. Konuşma sürecine etki eden faktörleri söyler. Matematik Alanı MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur. MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. Fen Alanı FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FAB.1.a Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar. FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme FAB.2.ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.3.a. Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

FAB.3.b. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

FAB.3.ç. İnsan davranışlarının çevre üzerine etkileri hakkında tahminlerini ifade eder.

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.4.b. Günümüz çevre sorunlarından hareketle ileride yaşanabilecek problemler hakkında tahminde bulunur.

FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme

FAB.5.a. Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar.

FAB.5.c. Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler vererek açıklar.

FAB.6. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Sosyal Alanı

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

SAB.4.a. Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

SAB.9.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

SAB.9.b. Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

SAB.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme

SAB.11.b. Görseli gösterilen yeryüzü şekillerinin isimlerini söyler.

SAB.11.c. Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

SAB.15.a. Krokiye yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

SAB.16. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme

SAB.16.a. Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir.

SAB.16.b. Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur.

SAB.18. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme

SAB.18.a. Gösterilen ve başlığı söylenen tablo, grafik ve şeklin ne ile ilgili olduğunu söyler.

SAB.18.b. Görsellerden hareketle tablo, grafik ve şekilleri yorumlar.

SAB.19. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme

SAB.19.a. Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur.

Sanat Alanı

SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme

SNAB.2.e. Drama etkinliğinin konusu hakkında sorular sorar.

SNAB.2.f. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye ilişkin tahmin yürütür.

SNAB.2.h. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.

SNAB.2.ı. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar.

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

Müzik Alanı**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

MSB.3.c. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MÇB.3.b. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MHB.1.b. Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler.

MHB.1.c. Harekete/dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MHB.2.a. Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değışikliklerini hareketle/dansla gösterir.

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3.b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

MYB.1.b. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir.

MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme

MYB.2.a. Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir.

MYB.2.b. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler.

MYB.2.ç. Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatizasyonu sunar.

Hareket ve Sağlık Alanı**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.ç. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

	HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar. HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme HSAB.7.b. Sağlıklı beslenmeye özen gösterir HSAB.7.c. Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder. HSAB.7.ç. Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder. HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme HSAB.9.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. HSAB.9.b. Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder. HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme HSAB.12.a. Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. HSAB.12.b. Hareketli oyunun kurallarını söyler. HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme HSAB.13.a. Hareketli oyunu gözlemler. HSAB.13.b. Gözlemlendiği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler.
--	---

ANAHTAR KAVRAMLAR	Zıt: Doğru-yanlış, temiz-kirli, güzel-çirkin, hareketli hareketsiz, düz eğri Duyu: Kaygan pütürlü, tüylü tüysüz Duygu: Mutlu, sevgi, heyecan Geometrik Şekiller: Üçgen, daire, dikdörtgen, kare Yön/Mekanda Konum: Uzak Yakın Boyut: İnce Kalın Zaman: Önce-Şimdi-Sonra, Günler, haftalar, aylar, mevsimler, yıllar
--------------------------	---

ÖĞRENME KANITLARI (ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME)	Çocuklar Yönünden Değerlendirme: Program Yönünden Değerlendirme: Öğretmen Yönünden Değerlendirme:
---	---

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI	TÜRKÇE ALANI Çocuklara bayramda neler yaptıkları, büyüklerinin ellerini neden öptükleri sorulur. Hiç et götürdüğünüz bir komşu ya da akraba oldu mu? Paylaşmak ne demek sizce? Bir arkadaşınıza elinizdekini verdiğinizde ne hissedersiniz? Gibi sorular sorularak sohbet edilir. (TAKB.3., TAKB.4., OB5., D20., D19.2., D14.3., SDB2.1.SB3.) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder. (TAOB.2.) Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. (TAOB.3.) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler, çıkarım yapar. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır, sınıflandırır. Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. (TADB.2.,
-------------------------------------	---

Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini

	seçer. Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler. Harekete/dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir. Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler. Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatizasyonu sunar. (MHB.1.,MYB.1.,MYB.2.,SNAB.2.,E2.5.) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.(MSB.2.) Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. (MÇB.3.) Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değişikliklerini hareketle/dansla gösterir. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar. (E2.5.,HSAB.1.,HSAB.6.,SDB2.2.SB4.) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. Hareketli oyunun kurallarını söyler. Hareketli oyunu gözlemler. Gözlemlediği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler. Okul bahçesinde hareketli ve hareketsiz neler olduğunu inceler. (HSAB.12.,HSAB.12.,E2.5.) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder. (HSAB.9.)
--	---

FARKLILAŞTIRMA

ZENGİNLEŞTİRME	Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.
DESTEKLEME	Tüm çocukların etkinliklere katılımını sağlama amacıyla çevresel düzenlemeler (oturma düzenini değiştirme, çeşitli semboller kullanma vb.) yapılabilir. Materyaller çocukların gereksinimlerine göre düzenlenerek gerekiyorsa çeşitli araç eklemeleri (dokunsal özellikler ekleme, zıt renkli zemin kullanma vb.) gerçekleştirilebilir. Çocukların özelliklerine göre materyaller çeşitlendirilerek (farklı boya türleri kullanılarak, farklı boyalarda makas verilerek vb.) onlara sunulabilir. Öğrenme içeriği çocukların özelliklerine göre farklılaştırılarak; basitleştirilebilir ya da çeşitlendirilebilir. Öğrenme sürecinde çocuklara gereksinim duydukları farklı türlerde ipuçları ve yardım sunularak destek olunabilir. Çeşitli türlerde geribildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir. Öğrenme kanıtlarına ilişkin çocukların bireysel öğrenme özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir.
AİLE/TOPLUM KATILIMI	Ailelere "haber mektubu" veya "internet temelli uygulamalar" aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak "bülten" hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve "portfolyo dosyasına" konmaya devam edilir. "Ev ziyaretleri" devam edilir. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek "konferans" düzenlenir. "Toplum katılımı" amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde farklı iş sektörlerinde çalışan velileri sınıfa davet etme konusunda çalışmalar yapılır. Dilimizin Zenginlikleri Projesi Kapsamında okul eylem planında yer alan "Aileler ve çocuklar kendi kitaplarını hazırlar ve sunumunu gerçekleştirir." Maddesi gereğince aileler çocukları ile birlikte hazırlamış oldukları kitapların sunumunu gerçekleştirir. İmkanlar dahilinde sene sonu pikniği gibi okul dışı öğrenme gezileri yapılır. Portfolyo sunum günü yapılır. Sınıf içi ya da okul etkinliklerine

katılım sağlanır. Gün içerisinde gerekli durumlarda "Anekdot Kayıt Formları" ve "Beceri Gözlem Formu" doldurulur. ğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur.