

# ,T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

7/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 22.** Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

##### Göstergeler

- ☒ Kendine bir hedef belirler.
- ☒ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ☒ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder.Hedefe yönelik harekete geçer.
- ☒ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir.
- ☒ Hedefe yönelik davranışları gerektiğinde değiştirir.
- ☒ Hedefe yönelik karmaşık görevleri yerine getirmek için gerekli düzenlemeleri yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.
- ☒ Konuşmalarında zarflara yer verir.
- ☒ Konuşmalarında zamirlere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında edatlara yer verir.
- ☒ Sözcüklerdeki ekleri doğru kullanır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 9.** Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

##### Göstergeler

- ☒ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☒ Özgün çizimler yapar.
- ☒ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☒ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☒ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 2.** Duygularını ifade eder.

### Göstergeler

- ☑ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ☑ Duygularının nedenlerini açıklar.

**Kazanım 3.** Kendine güvenir.

### Göstergeler

- ☑ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ☑ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- ☑ Grup önünde kendini ifade eder.

## KAVRAMLAR

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Çok Şaşırdım!!! \(Ta Ta Ta\) / Okul Öncesi Spor-Dans](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Hayal Kurmak Ne Güzel

**Sözcükler:** Hayal, rüya, zihin, bellek

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, parmak boyası, renkli kağıtlar, su, bardak, yüzük, mendil

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Minderlere oturulur. Tatil ve Ramazan Bayramının nasıl geçtiği ile ilgili çocuklarla sohbet edilir ve her birinin konuşmasına fırsat tanınır.
- Çocuklara hayal kurmak nedir? Diye sorulur. Gerçekleşmesi istenen şeyleri düşünmek, bir şeyi zihnimizde canlandırmak olduğu söylenir.
- Mesela "Uçan bir köpek görmek" hayal etmek, "gözleri siyah kömür gibi köpek görmek" ise gerçek olduğu söylenir. Ağaçların konuşması hayal, ağaçların rüzgarda sallanmasının ise gerçek olduğu söylenir.
- Çocuklardan bir gerçek bir de hayal ürünü bir cümle kurmaları istenir.
- Hayal kurmak bize ne kazandırır?
- Bilgisayarda belge, fotoğraf vb. verilerin saklı olduğu bellek olduğu, insanlarda da aynı bilgisayarda olduğu gibi bir belleği olduğu, yaşadığımız olayları, öğrendiğimiz bilgileri zihnimizde sakladığımız hayal kurmanın belleğimizi güçlendireceği, problem çözme becerimizi geliştirdiği, duygularımızı iyileştirdiği, ve geleceğe yönelik hedefler belirlememize yardımcı olduğu söylenir. Mesela büyüyünce öğretmen, polis, mimar olmak, yada bir problem, sorun varsa onu çözerek insanlara faydalı olmak gibi
- Siz daha önce hiç hayal kurdunuz mu? Gibi sorular sorulur ve çocukların yanıtları dinlenir. Hayallerine ulaşmak için nasıl bir yol izleyebilecekleri sorulur.
- Daha sonra "[Hayal Kurmak Animasyon Çizgi Film](#)" izlenir.
- Masalara geçilir ve çocukların hayal kurdukları şeylerin resmini "[Öyle Bir Dalmış Ki Hayallere Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- "[Hayal Kurmak Güzeldir Hikâyesi](#)" izlenir.
- "[Kukuli - Fındık Dallar Şarkısı](#)" eşliğinde dans edilir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Gökyüzündeki bulutlar, yerdeki cisimlerin gölgeleri bir şeye benzetilir. (Bulutlarda ata binmiş çocuk, fil vb. taşlar ya da ağaçların gölgeleri birşeye benzetilerek hayal kurmalarına fırsat tanınır.)

- Oyuna geçilir.
- Mergenci (Tavşan, Duvar, Avcı) Oyunu için oyunculardan birisi hakem olarak seçilebilir veya öğretmen hakem olabilir.
- Oyuncular iki eşit takıma ayrılırlar. Takımlar karşı karşıya gelecek şekilde dizilirler.
- Hakem, 6'ya kadar sayar. Bu sürede takımlar toplanıp "tavşan, duvar, avcı" figürlerinden birine karar verirler.
- Hakem, 3'e kadar sayar ve takımlar belirledikleri figürü yaparlar.
- **Oyun kurallarına** göre avcı tavşanı, tavşan duvarı, duvar da avcıyı yener.
- İki takım da aynı figürü yaparsa berabere kalmış olurlar, iki takım da birer puan alır.
- Duvar figürü, iki elin avuç içi de karşıya bakacak şekilde yapılır.
- Avcı figürü, işaret ve başparmaklar birleştirilip gözlerde tutularak dürbün şeklinde yapılır.
- Tavşan figürü ise iki elin işaret parmakları başın üstüne gelecek şekilde yapılır.
- Oyun sonunda hakem alınan puanlara göre kazanan takımı açıklar.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kutudan Ne Çıktı? Oyunu

**Sözcükler:** Solucan

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, bardak

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir.
- Ellerinde bir kutu olduğunu hayal etmeleri istenir.
- Şimdi kutuyu açtıklarını, kutunun içinde bir küçük solucan gördüklerini düşünmelerini, solucanın görünüşüne, hareketlerine vb. dikkat etmelerini söylenir.
- Solucanı gördüğünde neler hissettin? Böyle bir solucan gördüğünde yüz ifaden nasıl olur? vb. sorularla çocukların hayal ettiklerini canlandırmalarını istenir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günlük Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadın?
- Hiç hayal kurdun mu?

- Hayal kurduğunda kendini nasıl hissediyorsun?
- Kurduğumuz hayallerin gerçekleşmesi için neler yapabiliriz?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

#### Çocuk Açısından:

#### Öğretmen Açısından:

#### Program Açısından:

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

#### Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Rafadan Tayfa - Rüya Macerası Çizgi Film](#)

[Çok Hayal Kuran Çocuk Hikâyesi](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

#### Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

#### Göstergeler

- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

#### Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 9.** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

#### Göstergeler

- ☒ Uyaklı sözcükleri eşleştirir.
- ☒ Söylenen sözcükle uyaklı sözcükler üretir.

### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

#### Göstergeler

- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

### **Kazanım 13. Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- ☑ Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- ☑ Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- ☑ Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.
- ☑ Yemek masasını hazırlar.
- ☑ Yemek servisi yapar.
- ☑ Yemek masasını toplar.

### **Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ☑ Acıktığını/susadığını söyler.
- ☑ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ☑ Yeni tatları dener.
- ☑ Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- ☑ Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

### **Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ☑ Sağlığın önemli bir değer olduğunu söyler.

## **KAVRAMLAR**

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Deve Cüce Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine meyve ve sebze ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Meyve ve Sebzeleri Tanıyorum

**Sözcükler:** Meyve, sebze

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, tabak, meyve, sebze

- Daha sonra "[Meyveleri Tanıyalım - Okul Öncesi Eğitim](#)", "[Sebzeleri Öğreniyorum - Eğitici Video](#)" "[Meyve ve Sebzeler Nerede Yetişir?](#)" ve "[Elif ve Arkadaşları - Sebze Çorbası](#)" Eğitici Film" izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Öğretmen elinde bir meyve sebze tabağı ile gelir. Çocuklara meyve ve sebzeler hakkında konuşacakları söylenir. Çocuklara sebze ve meyveler gösterilerek isimlerini ve özellikleri açıklanır. Hangi meyveleri ve sebzeleri sevdikleri sorulur. Meyve ve sebze arasındaki farkın ne olduğu sorulur.
- Sebze ve meyvelerin nasıl yetiştiği anlatılır.Meyvenin bir bitkinin çiçeğinden geliştiği, sebzelerin ise bitkinin meyvesi haricinde yenilebilen kısımlarının tamamı olduğu söylenir.Meyve ve sebzelerin renkleri ve sağlığımız için faydaları hakkında konuşulur.
- Sağlığımız için hangi mevsimde hangi meyve ve sebzelerin yenmesi gerektiğine dikkat çekilir.Tabaktaki meyve ve sebzeler karşılaştırılır, eşleştirilir, sınıflandırılır ve sıralanır.Meyveler, sebzelerin nerelerde yetiştiği konuşulur, çilek yerde, elma ağaçta vb. gibi
- "[Meyve Ve Sebze Bilmeceleri](#)" gerektiğinde ipucu verilerek sorulur. [Lezzetli Meyveler Hikayesi](#) izlenir. Hikayedeki uyaqlara dikkat çekilir.
- "Meyve ve Sebzelerle ilgili" sanat etkinliğini "[Meyveler ve Sebzeler Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
  - [Meyve Sepeti Oyunu](#) oynanır ve oyun için  
El ele tutuşalım  
Halkaya karışalım  
Haydi gülüm sende gel  
Oynayalım loyyy loyyy tekerlemesi söylenerek daire olunur.
  - **Oyunun Oynanışı:** Sayışarak bir ebe belirlenir ve ebe dairenin ortasına geçer.
  - Öğretmen, daireyi oluşturan her oyuncunun kulağına 4 farklı meyveden birinin ismini söyler (elma, amut, muz, kivi vb.).
  - Dairenin ortasındaki ebe, oyuncuların kulaklarına söylenen 4 meyveden birinin adını söyler.
  - Dairenin içindeki ebe kendi meyve sepetinde olmasını istediği meyveyi söyler. Söylenen meyveler kendi aralarında yer değiştirir.
  - Ebenin söylediği meyve ile eşleşen oyuncular birbirleriyle yer değiştirirler. Örneğin ebe "Elma!" dediğinde, sadece kulağına "Elma!" denilen oyuncular birbirleriyle yer değiştirir.
  - Ebe bu sırada yer kapmaya çalışır.
  - Ebe boş bir yer kapığında dışarıda kalan oyuncu yeni ebe olur.
  - Eğer ebe "Meyve sepeti!" derse, bütün oyuncular yer değiştirir. Oyun bu şekilde devam eder.
  - Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.
- \*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - DRAMA (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tombul Turp

**Sözcükler:** Turp

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, sakal materyali için fon kartonu ve pamuk, yazma, baston, maske

- ["Ak Sakallı Dede Şarkısı ve Tombul Turp Draması"](#) yapılır.

### Ak Sakallı Dede Ronda Sözleri:

Aksakallı dede Sebze yetiştirdi  
İki elle tuttu

Çekti hızla turpu Çekti çekti çekti  
Turp kımıldamadı

Nineyi çağırdı Aksakallı dede  
Nine nine koş gel

Turpu çekemedim Çekti çekti çekti  
Turp kımıldamadı

Nineyi Ayşeyi Çağırdı yanına  
Koş Ayşecik koş gel

Turpu çekemedik Çekti çekti çekti  
Turp kımıldamadı

Küçük Ayşecik Köpeği çağırdı  
Koş köpeğim koş gel

Turpu çekemedik Çekti çekti çekti  
Turp kımıldamadı

Küçük köpek çağırdı Kediye yanına  
Koş kedicik koş gel

Turpu çekemedim Çekti çekti çekti  
Turp kımıldamadı

En sonunda fare Kediye tutundu  
Hep birlikte çektiler Çekti hızla turpu  
Çekti çekti çekti Çıkardılar turpu

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günlük Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Meyve ve sebze yemeyi sever misin?
- Sebze ve meyve arasındaki fark nedir?
- Meyvelere 2 tane örnek verir misin?
- Sebzelere 2 tane örnek verir misin?
- Toprağın altında yetişenler hangileri?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

## Program Açısından:

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde çocukları ile birlikte meyve salatası ve sebze yemeği yapmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

## Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Sebze Meyve Çocuk Şarkısı](#)

#### MEYVE SEBZE ŞARKISI

Meyve sebze herkes yemeli  
Çünkü onlar bol vitaminli  
Onları yemezse çocuklar  
Pembe olmaz yanaklar

Havuç gel gel yanıma diyor  
Ispanaklar tat veriyor  
Lahana köşede gülüyor  
Maydonozlar tat veriyor

[Meyveleri Öğreniyorum - Okul Öncesi Eğitim Videosu](#)

["Yetiştirme Şekillerine Göre Sebze ve Meyveleri Öğreniyorum - Eğitici Video "](#)

["Şirin Elma Hikâyesi"](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI  
GÜNLÜK PLAN

9/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Göstergeler**

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeler**

- ☒ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ☒ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ☒ Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

**Göstergeler**

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 13.** Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

**Göstergeler**

- ☒ Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- ☒ Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- ☒ Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- ☒ Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.
- ☒ Yemek masasını hazırlar.
- ☒ Yemek servisi yapar.
- ☒ Yemek masasını toplar.

**Kazanım 16.** Yeterli ve dengeli beslenir.

**Göstergeler**

- ☒ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ☒ Acıktığını/susadığını söyler.
- ☒ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ☒ Yeni tatları dener.

- ☑ Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- ☑ Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

#### **Kazanım 17. Dinlenmeye özen gösterir.**

##### **Göstergeler**

- ☑ Dinlenmenin önemini açıklar.
- ☑ Dinlendirici etkinliklere katılır.
- ☑ Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.
- ☑ Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

#### **Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

##### **Göstergeler**

- ☑ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ☑ Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
- ☑ Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.
- ☑ Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler.
- ☑ Hastalık durumunda görülen belirtileri söyler.
- ☑ Hastalığın iyileşme sürecinde temizlik, tedavi için gerekli olan kurallara uyar.
- ☑ Sağlığın önemli bir değer olduğunu söyler.

## **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER**

#### **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

##### **Göstergeler**

- ☑ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ☑ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ☑ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

#### **Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

##### **Göstergeler**

- ☑ Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- ☑ Arkadaşlıklarını sürdürür.
- ☑ Arkadaşlığın önemini açıklar.

## **KAVRAMLAR**

**Duyu:** Taze Bayat

**Duygu:** Hayal Kırıklığı, Mutlu

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Sağlıklı Yiyecekler Parkuru Level Up](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine sağlıklı sağlıksız yiyecekler ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Karışık Tost

**Sözcükler:** Tost

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, derin bir kap, su, iki adet yumurta

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara sağlık nedir diye sorulur? Bedenen, ruhen ve sosyal açıdan iyi olmak anlamına geldiği söylenir.
- Bazen karnımız ağrır ya da başımız dönebilir bu gibi bir durum vücudumuzun hasta olduğu anlamına gelir, geçenlerde elimize kalp şeklinde bir kağıt aldığımızı ve kötü söz söyledikçe kalp şeklindeki kağıdın buruşturulduğunu bunun da kalbin kırılması, kendini kötü hissetme olduğunu öğrendiğimiz hatırlatılır. Bu durumun da ruhen iyi olmama durumu olduğu söylenir.

Arkadaşlarımız sürekli anlaşılamama, onlara kötü davranma gibi davranışların da sosyal açıdan iyi olmama durumu olduğu anlatılır.

- Sağlıklı olmak için neler yapılması gerektiği sorulur. Yanıtlar dinlenir.

Bedenen sağlıklı olmak için temiz olmak, ellerimizi tuvaletten çıkınca, dışarıdan gelince, yemekten önce ve sonra yıkanması haftada en az 1-2 defa banyo edilmesi, tırnakların düzenli olarak kesilmesi, hapşırırken veya öksürürken ağzını kapatmak, sağlıklı besinler yemek, zamanında uyumak, gerektiğinde dinlenmeye önem vermek, yeteri kadar su içmek vb. gerektiği üzerinde durulur.

- Ruhen sağlıklı olmak için kimseyi kırmamak gerektiği, kırdığımız zaman özür dilememiz gerektiği, bizi kıran kişiler olduğunda bu yaptığının doğru olmadığı ve kırıldığının söylenmesi gerektiği anlatılır. "Tavşan Dağa Küsmüş Dağın Haberi olmamış" diye çok güzel bir atasözümüzün olduğu söylenir. Bazen karşımızdaki kişi bizi kırmak istememiş olabilir ya da kıldığının farkında olmayabilir. Biz de arkadaşımıza küsersek onun haberi olmayacak ve biz de kırıldığımız için üzölmeye devam edeceğiz, bu da kendimizi kötü hissetmemize sebep olur diye anlatılır.

- Sosyal açıdan iyi olmak için her daim iyi insan olmamız, arkadaşlarımızla dalga geçmememiz, onlara kötü davranmamız gerektiği söylenir. Herkes birbirine nazik, kibar, iyi davranırsa mutlu bir insan olacağımız, belki de herkesin bizi örnek alarak iyi ve mutlu insanlar olacağı söylenir.

Daha sonra "[Sağlıklı Olmak - Okul Öncesi Eğitici Video](#)" ve "[Elif ve Arkadaşları - Sağlığını Koru](#)" izlenir.

- Daha önce öğrenilen "[Mikrop Parmak Oyunu](#)" oynanır.

### MİKROP PARMAK OYUNU

Mikrop çıkmış yürümüş yürümüş  
Bir evin açık kapısından girmiş  
Bir de bakmış merdivenler var  
Başlamış çıkmaya  
Üst kata çıkınca kapıya vurmuş  
Tak...tak...kim o?  
Ben bay mikrop  
Ne istiyorsun?  
Seni hasta etmeye geldim  
Yaaa beni hasta edemezsin  
Bol bol uyudum  
İyi gıdalarla beslendim  
Temiz bir çocuğum  
Aşı da oldum  
Beni hasta edemezsin  
Hıhh ben gidiyorum  
Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş  
Mikrobun ayağı kaymış,yuvarlanmış  
Kendini kapının dışında bulmuş

- [Karışık Tost Hikâyesi](#) okunur/izlenir. (İstenirse etkileşimli okunabilir.)
- Öğretmen kitabı okurken tost yapma ile ilgili aşamalara dikkat çeker.
- Sanat etkinliği [Sağlık Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
  - Benim Bir Atım Var Oyunu için  
El ele tutuşalım  
Halkaya karışalım  
Haydi gülüm sende gel  
Oynayalım loyyy loyyy tekerlemesi söylenerek daire olunur.
  - **Oyunun Oynanışı:** Öğretmen aşağıda belirtilen tekerlemeyi taklidini yaparak söyler.
  - Daha sonra çocuklar da hep birlikte öğretmenin hareketlerinin aynısını yaparak tekerlemeyi söylerler.
  - Tekerleme sonunda "tıp" denildikten sonra hareketsiz kalırlar, ilk hareket eden oyuncudan ceza olarak bir hayvanın taklidini yapması isterler.
  - Daha sonra oyun aynı şekilde devam eder.  
Benim bir atım var.  
Otur dersem oturur. (Oyuncular oturur.)  
Kalk dersem kalkar. (Oyuncular kalkar.)  
Büzül dersem büzülür. (Çemberdeki oyuncuları birleştirir.)  
Süzül dersem süzülür. (Çemberdeki oyuncuları ayırır.)  
Darıl dersem darılır. (Kollar bağlanır.)  
Barış dersem barışır. (Herkes yanındakine sarılır.)  
Eller! (alkış) Ayaklar! (rap rap) Aslan geliyor, kaplan geliyor, tıp! (Ayaklarla aç kapa yaparak zıplanır.)
  - Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.
- \*\*\* (Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - FEN/DENEY (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Taze Bayat Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Taze Bayat

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- "[Taze Bayat Kavramı Eğitici Video](#)" izlenir. Yiyeceklerin taze mi bayat mı olduğunu nasıl anlayabileceğimiz konuşulur, taze taze tüketmenin sağlığımız açısından önemi üzerinde durulur.
- [Bayat-Taze Yumurta Deneyi](#) için bayat ve taze yumurta, derin bir kap ve su gereklidir.

Taze yumurta suya koyulur ve dibe batıp batmadığı gözlemlenir. Bayat yumurta suya koyulur ve suyun yüzeyine çıkıp çıkmadığı gözlemlenir. Sağlığımız açısından her zaman taze besinler tercih etmemiz gerektiği üzerinde durulur.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sağlık nedir?
- Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?
- Sağlığımız için taze ürünler mi kullanmalıyız bayat ürünler mi?
- Algoritma nedir?
- Dış fırçalarken hangi aşamaları yapıyoruz?
- Öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadın?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde çocukları ile birlikte meyve salatası ve sebze yemeği yapmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:** Sınıfa bir diyetisyen ya da sağlıkçı davet edilebilir.

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Sağlıklı Beslenelim Şarkısı](#)

[Sağlıklı ve Dengeli Beslenme Şarkısı](#)

[Elif ve Arkadaşları - Geçmiş Olsun - Eğitici Film](#)

[Yeterli ve Dengeli Beslen Hikâyesi](#)

[Sağlık Haftası Draması](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

10/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- ☒ Dikkat dağınıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- ☒ Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

**Kazanım 9.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- ☒ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ☒ Söylenen sayıyı gösterir.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

##### Göstergeler

- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**Kazanım 18.** Kendini riskli durumlardan korur.

##### Göstergeler

- ☒ Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.
- ☒ Herhangi bir risk durumunda yardım ister.

### KAVRAMLAR

Sayı: 1-10 arası sayılar

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün ilkbahar mevsiminin ikinci ayına girdiğimizi ve bu ayın Nisan ayı olduğu, günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Çocuklar İçin Günlük Spor Hareketleri](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine polis ile ilgili görseller koyulur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Polis Ne Yapar?

**Sözcükler:** Polis, siren sesi, asayiş

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, renkli A4

- [Polis Ne Yapar?](#) , [Polise Dair Herşey Eğitici Video](#) ve [RGG Ayas - Süper Polis](#) Eğitici Film izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

- Çocuklara "Bugün çok önemli bir meslekle tanışacağız! Sizce kimler bizi korur, bize yardımcı olur ve güvenliğimizi sağlar?" diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir ve "Evet, polisler! Peki polisler tam olarak ne yapar, kimler için çalışır?" şeklinde yönlendirmelerle sohbet ilerletilir. Polisliğin de bir meslek olduğu, asayışı yani düzeni sağlamak ve insanların güven içinde olmasını sağlamakla görevli oldukları söylenir.
- Polislerin kıyafetleri, araçları ve görevleri üzerine sohbet edilir.
- "Siz hiç polis gördünüz mü? Bir polisle hiç konuştunuz mu?" gibi kişisel deneyimlere yönelik sorular sorularak çocukların katılımı teşvik edilir.
- Polisin numarasını bilip bilmedikleri sorulur. Daha önce öğrendiğimiz acil durum numarası yani 112 olduğu hatırlatılır. Polis mesleğinin de kendi içinde görev çeşitleri olduğu söylenir. Bunlar; Trafik Polisi, Deniz Polisi, Motosikletli Polisler, Hava Polisi vb.

### **POLİS HAFTASI TEKERLEMESİ**

Polistir benim adım

İmdat dersin duyarım

İnsanları kurtarır güvenliği sağlarım

Arabam mavidir ışığı tepesinde

Sirenleri çalar gezerim şehirlerde

- [Annem ve Babam Polis Hikâyesi](#) izlenir.
- [Trafik Polisi Çocuk Şarkısı](#) söylenir.

### **TRAFİK POLİSİ ŞARKISI**

Ben büyüyünce

Trafik polisi olacağım

Şapkamı takıp

Düdüğümü çalıp

Yayalara yolları açacağım

Kim hata yaparsa

Kurallara uymazsa

Onlara ceza yazacağım

Ben büyüyünce

Trafik polisi olacağım

Şapkamı takıp

Düdüğümü çalıp

Yayalara yolları açacağım

Kim hata yaparsa

Kurallara uymazsa

Onlara ceza yazacağım

- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Polis Şapkası Yapımı](#)" sanat etkinliği [Polisleriz Çocuk Sarkıları](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak geçerler.
  - [Bülbül Kafeste Oyunu](#) OYNANIR.
  - **Oyunun Oynanışı:** Öğrenciler el ele tutuşarak bir çember oluşturur.
  - Oyuncular arasından bir gönüllü öğrenci seçilir.
  - Gönüllü öğrenci bülbülü temsil eder ve kafes içinde dolaşır.
  - Öğrenciler "Bülbül kafeste!" veya oyuncunun adını söyleyerek örneğın; "Ayhan kafeste!" diye hep bir ağızdan söylerler.
  - Bülbül halkanın dışına çıkmaya çalışır.
  - Çemberdeki çocuklar, bülbülü dışarı çıkarmamak için birleşirler ve çemberin açık yerini kapatırlar.
  - Kafesten çıkabilen öğrenci oyunu kazanmış olur.
  - Oyun tekrardan yeni bülbülün seçilmesiyle devam eder.
  - Eğer istenirse oyunun ilerleyen bölümlerinde bülbül sayısı 2 ve 3 olabilir.
  - Bahçede serbest oynanır ve daha sonra sıraya geçilir, sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.
- \*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKUR YAZARLIK-OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Polis Sayı Oyunu

**Sözcükler:** Dödük

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, dödük, sayıların yazılı olduğu kağıtlar.

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Polis Haftası Sayı Oyunu](#) için çocukların şimdiye kadar öğrendikleri sayılar ikişerli hazırlanır ve masaya koyulur.
- İki çocuk seçilir.
- Dödük gösterilir, ne işe yaradığı kimlerin kullandığından bahsedilir ve polislerin de dödükleri olduğu söylenir.
- Çocuklara çok dikkatli bir şekilde dödüğün kaç defa öttüğüne dikkat edilmesini ve hızlı bir şekilde doğru sayıyı kaldırmaları istenir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Polisler ne yapar?
- Polisin genel numarası nedir?
- Büyüyünce polis olmak ister misin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### **Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:** Okul dışı öğrenme etkinliği için Polis Merkezi ziyaret edilebilir ya da bir polis memuru sınıfa davet edilebilir.

### **ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

11/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- ☒ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ☒ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

##### Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyalleri açıklar.

**Kazanım 9.** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- ☒ Cümleyi sözcüklerine ayırır.
- ☒ Sözcükleri hecelerine ayırır.
- ☒ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ☒ Sözcüklerin son sesini söyler.
- ☒ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ☒ Aynı sesle biten sözcükleri eşleştirir.
- ☒ Uyaklı sözcükleri eşleştirir.
- ☒ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
- ☒ Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.
- ☒ Söylenen bir sözcüğün son sesiyle biten sözcükler üretir.
- ☒ Söylenen sözcükle uyaklı sözcükler üretir.

**Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- ☒ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☒ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ☒ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.
- ✓ Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.
- ✓ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.
- ✓ Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 13.** Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

#### **Göstergeler**

- ✓ Yazı yazmayı taklit eder.
- ✓ Yazdığı işaretlerin/karalamaların anlamını açıklar.
- ✓ Adını yazar.

### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER**

**Kazanım 3.** Kendine güvenir.

#### **Göstergeler**

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.
- ✓ Gerektiğinde bağımsız davranır.

### **KAVRAMLAR**

**Harfler:** Öğrenilen tüm Sesli Harfler

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Heykel - Onur Erol Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine alfabemizdeki seslerin bulunduğu kağıtlar konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Yazı Yazan İnekler/İsim Farkındalığı

**Sözcükler:** Uyak, kafiye, isim, ses, harf, çiftlik, daktilo

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Her çocuktan sırasıyla adını söylemesi istenir, ailesinin neden bu ismi verdiğini biliyorsa anlatırlar. Daha sonra "Ad Zinciri" oyunu oynanır. Çocuklar sırasıyla kendi adlarını ve bir önceki arkadaşının adını tekrar eder.
- Çocukların isimlerinin yazılı olduğu, baş harfin büyük diğer harflerin küçük olduğu kağıtlar gösterilir. Çocukların isimlerini kağıda bakarak incelemelerine istenir, parmakları ile üstlerinde gitmelerine fırsat verilir.
- İsimler heceleyerek ve her hecede bir alkış yaparak söylenir. Daha sonra çocuklar yere bırakılan isim kartlarından kendi adlarını bulur.
- Çocuklara bugüne kadar öğrendiğimiz harfler sorulur. İsimlerin bulunduğu kağıt tekrar gösterilir. Burada öğrendiklerimizden başka harfler olduğuna dikkat çekilir.
- Bunların ne olabileceği sorulur. Sonrasında Türk alfabesinin bulunduğu görsel gösterilir.
- Türk alfabesinde 29 harf olduğu, bunların 8' i sesli (ünlü) harf, 21' i ise sessiz (ünsüz) harfler olduğu söylenir.
- Öğrendiğimiz sesli yani ünlü harfleri tek olarak kullanabileceğimizi ama sessiz yani ünsüz harfleri tek kullanamayacağımızı ve yanında mutlaka bizim öğrendiğimiz a-e-i-ı-o-ö-u-ü gibi sesli harflerin gelmesi gerektiği söylenir ve örnek verilir.
- A sesi yazılı bir kağıt gösterilir ve hep birlikte A sesi çıkarılır.

- A sesini tek kullanabileceğimiz ama B sesini tek kullanamayacağımız, B sesinin yanına mutlaka öğrendiğimiz sesli harflerden bir tanesinin koyulması gerektiği söylenir ve B sesinin yanına sırasıyla kullanılan tüm sesli harfler koyulur.
- Ba, be, bi, bı, bu, bü, bo, bö şeklinde okunur.
- Altında balık, bebek, bıçak, buğday, boya, böğürtlen yazılı [görseller](#) gösterilir ve okunur. Parmakla da gösterilir.
- [Harfleri Öğreniyorum](#) Eğitici Video izlenir.
- Çocuklara ses birimi söylenir (örneğin /s/), o sesle başlayan sözcüklere örnek vermeleri istenir.
- S sesi gösterilir ve hep birlikte S sesi çıkarılır. Sonrasında S sesi önüne sesli harfler koyulur. As, es, is, ıs, us, üs, os, ös şeklinde okunur, s sesine vurgu yapılarak söylenir.
- Altında asker, eski, ıspanak, iskelet, usta, üstünde, Osmanlı, Östaki yazılı [görseller](#) gösterilir ve okunur. Parmakla da gösterilir. (Çocuklardan "poşet-palto-kitap" gibi aynı sesle başlayan iki farklı sesle başlayan bir sözcük söyleyip aynı sesle başlayan sözcükleri bulmaları istenir. [Görsellerle](#) desteklenebilir.)
- Çocuklar daire şeklinde otururlar ve [Çatlak Patlak Oyununun](#) tekerlemesi önce söylenir ve son seslere dikkat çekilir. Son seslerin aynı olmasına "uyak (kafiye)" denildiği söylenir.
- Uyaklı kelime [görseller](#) ile desteklenir. "Oyunnnnn" sözcüğünün uyaklı olması için yine "nnnnn" sesi ile biten bir sözcük söylemeleri istenir, gerektiğinde ipucu da verilerek "akademisyen, aslan, balkon, ayran, ezan, ben, tren, fren, limon, on, kimyon" gibi uyaklı başka bir sözcük bulmaları yardımcı olunur ama söylemek istemeyen çocuklar zorlanmaz.

### ÇATLAK PATLAK OYUNUN SÖZLERİ

Yusuvarlak,  
Kremalı börek  
Sütlü çörek,  
Çek dostum çek,  
Arabani buradan çek!

- [Yazı Yazan İnekler Hikayesi](#) okunur/izlenir. Yazının günlük yaşamdaki önemi hakkında konuşulur.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "İsim Farkındalığı" sanat etkinliği [Fonetik Alfabe / ABC Alfabe Çocuk Şarkısı Okul Öncesi](#) eşliğinde yapılır.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar sıra olurlar ve dışarı çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Daha sonra sırayla sınıfa geri dönülür.

### ERKEN OKURYAZARLIK / OYUN (Matematik) (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** İsim Farkındalığı Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, mandal

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- "[İsim ve Ses \(Harf\) Farkındalığı Oyunu](#)" için mandallara sesler yazılır.
- Mandallarda çocukların isimlerinin karşılığı kadar sesler bulunur.
- Her çocuğun isminin yazılı olduğu A4 kağıdı da hazır bulundurulur.
- İki çocuk seçilir, müzik açılır ve çocuklar isimlerinin bulunduğu kağıda mandalları tuttururlar.
- Çocukları seçerken isimlerindeki ses sayılarının eşit ya da yakın olmasına özen gösterilmelidir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günlü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- İsminde kaç harf var?
- İsmi hangi sesle başlıyor?
- Harflerle oluşturulmuş yazılar sınıfta nerelerde var? Ne yazıyor olabilir?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?
- Bugün yaptığımız etkinliklerde zorlandınız mı?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

#### Çocuk Açısından:

#### Öğretmen Açısından:

#### Program Açısından:

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerden çocukları ile birlikte aile bireylerinin isimlerinin yazılarak hangi sesle başlıyor, hangi isimlerde aynı sesler var? İncelenmesi istenir. Aynı sesle başlayan kelime oyunu, aynı sesle başlayan kelime oyunu oynamaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Harflerin Seslerini Dinleyelim](#) Eğitici Video

[Alfabe Şarkısı](#) şarkılı oyun şeklinde yaptırılabilir.

Sanat etkinliğinde istenirse çocukların isimleri bilgisayardan çıktı alınarak parmak boyası ya da sulu boya ile boyattırılabilir.

[Sıddık ile Fındık Hikayesi](#)nde uyaklı kelimeler olduğu için istenirse okunabilir.

Her çocuk isminin harflerini renkli kağıtlar ve boyalarla süsleyebilir.

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- ☒ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ☒ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ☒ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ☒ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 19.** Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

##### Göstergeler

- ☒ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ☒ Davranışlarının sonuçlarını kabul eder.
- ☒ Davranışlarının sonuçlarını gözden geçirir.
- ☒ Yeni davranış seçenekleri üretir.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

##### Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☒ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☒ Kök değerleri açıklar.
- ☒ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☒ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☒ Kök değerleri savunur.
- ☒ Kök değerlere uygun davranır.

### KAVRAMLAR

**Sayı/Sayılar:** 0-10 arası sayılar

**Zıt:** Doğru Yanlış

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Bugün Ne Yapsak? Okul Öncesi Şarkılar](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine sayılar ile görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat tanınır, oyun hamurundan daha önce öğrendikleri sayıları yapmaları için yönlendirilir.

Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** 10'ar Ritmik Sayma ve Pinokyo

**Sözcükler:** Pinokyo, ritmik

**Değerler:** Dürüstlük

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, abeslang çubuk

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla şimdiye kadar öğrenilen sayılar tekrar edilir.
- Her biri tahtaya yazılır. Sıfır sayısı öğrenilirken "hangi sayının yanına gelirse o sayıyı büyütür" diye anlatıldığı hatırlatılır.
- 1-10 arası sayılar tahtaya alt alta yazılır.
- Her bir sayının yanına sıfır eklenir ve o sayının kaç olduğu söylenir.
- Hep birlikte 10'arlı 100'e kadar ritmik sayılır. Büyük tuğla oyuncaklara ya da legolara 1 den 10 a kadar yazılmış kağıtlar yapıştırılır. Bir tanesine ise 0 rakamı yapıştırılır. Çocuk 0 rakamını 1'den başlayarak 10'a kadar olan sayıların yanına koyar ve aynı zamanda ritmik olarak da sayar. 10-20-30 ..... Masaya 10 tane daire çizilir. Çocuklar gruplara ayrılır ve küçük boy oyuncakların 10'arlı olarak dairenin içine koyulması istenir. Daha sonra her daire el ile gösterilerek 10'arlı ritmik sayılır.
- [Küçük Tavşan ile Tombik Ayı 10'ar 10'ar Sayma Oyunu - Eğlenceli Çocuk Şarkıları](#) izlenir ve aynı zamanda videoda ritmik sayma yapılırken çocuklarında söylemesi sağlanır.
- [Dere Tepe Düz Ördek Suda Yüz Tekerlemesi](#) önce öğretmen tarafında söylenir daha sonra çocuklar tarafından tekrar edilir.

### DERE TEPE DÜZ ÖRDEK SUDA YÜZ TEKERLEMESİ

10 20 30 40 50  
60 70 80 90 100  
Dere tepe düz  
Ördek suda yüz  
Vak vak vak  
Koca adam kalk  
Lambayı yak  
İşine bak  
Tak tak tak

- Öğretmen dürüst olmak ne demek diye sorar. Dürüstlüğün söz ve davranışlarımızla karşımızdaki kişilere doğru olmak, doğru davranmak, yalan söylememek olduğu anlatılır.
- Dürüst ve doğru biri olmazsak bize kimsenin güvenemeyeceği ve inanmayacağı söylenir.
- Mesela manava gittik alışveriş için, taze mi meyveler sebzeler diye sorduk, evet dedi ve poşete koydu. Eve geldiğimizde bir baktık ki hiçbiri de taze değil.
- Daha sonra bu manav gelin bütün ürünler taze derse inanır mısınız? Diye sorulur ve doğru, dürüst, güvenilir insan olma üzerinde durulur.
- Çocuklara zaman zaman zor durumlarla karşılaşabileceğimiz, böyle bir durumda çözüm yolu aramamız ve asla karşımızdaki kişiyi yanıltacak şeyler söylenmemesi gerektiği vurgulanır.
- Daha [Dürüstlük Eğitici Film](#)i ve [Şakadan da Olsa Yalan Söyleme](#) Eğitici Film'i izlenir.
- [Pinokyo Masalı](#) izlenir.
- [Pinokyo Çocuk Şarkısı](#) Söylenir.

### PİNOKYO ŞARKISI

Benim güzel tahtacığım  
Senden kukla yapacağım  
Testereyle keseceğim  
Kırt kırt kırt diye  
Çivileri çakacağım  
Tak tak tak tak diye

Çıplak olmaz giydirelim  
Bir elbise diktirelim  
Bir pantolon birde şapka  
İşte oldu bir kukla  
Pi pi pinokyo  
İsmi de olsun pinokyo

- Masaya geçilir ve Pinokyo sanat etkinliği [Pinokyo Çocuk Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
  - [Ankara Pinokyosu Oyunu](#) için oyuncular aralarından sayışmaca ile bir ebe seçilir.
  - Ebe "An-ka-ra" derken her hecede bir adım atarak oyunculardan birinin ayağına basmaya çalışır.
  - Ebe dışındaki oyuncular da 3 adım atarak ebeden kaçmaya çalışırlar.
  - Eğer ebe, oyunculardan birinin ayağına basmayı başaramazsa oyunculardan birinin adını söyler ve o ebe olmuş olur.
  - Yeni ebe 3 adım atarak diğer oyuncuların ayaklarına basmaya çalışır.
  - Eğer ebe, oyunculardan birinin ayağına basarsa o oyuncu yanmış olur ve oyundan çıkar.
  - Her oyuncunun 3 adım atma hakkı vardır.
  - 3'ten fazla adım atan oyuncu olursa yanar ve oyundan çıkar.
  - Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.
- \*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

### ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** 10'ar 10'ar Sayma Oyunu

**Sözcükler:** Ritmik

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kitapçık, bardak, abeslang çubuk

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.

- "[10' ar 10' ar Sayma Oyunu](#)" için Kağıt bardaklara 10'arlı bir şekilde 100'e kadar rakam yazılır.
- Sayılar bir çocuğun bardaklarına kırmızı kalem ile diğer çocuğun bardaklarına siyah kalem ile yazılır.
- Çocuklar aynı anda oyuna başlarlar ve sırasıyla hangi çocuk önce bardakları iç içe koyar ve tamamlarsa oyunu kazanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadın?
- Dürüstlük nedir?
- Güven nedir?
- Dürüst olmazsak bize güvenirler mi? Neden güvenmezler?
- 10'ar 10'ar ritmik sayar mısın?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelere [10'ar 10'ar Ritmik Sayma Şarkısı](#) [Volkan Öğretmen](#) gönderilir ve çocukları ile 10'arlı ritmik sayma yapmaları istenir. Dürüst olma değeri hakkında küçük sohbetlerde bulunmaları istenir.

Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

#### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[10'ar Ritmik Sayma Şarkısı](#)

[10'ar 10'ar Ritmik Sayma \(Rap\) Şarkısı](#)

[100'den Geriye 10'ar 10'ar Sayma](#)

[Doğruluk - Dürüstlük Şarkısı didiyom tv](#)

[Dürüst Rüzgâr Hikâyesi](#)

Öğretmen isterse yalancı çoban hikayesini okuyarak dramatizesini de yaptırabilir.

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

15/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

##### Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olay bir süre sonra yeniden söyler.
- ☒ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olay inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

##### Göstergeler

- ☒ Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- ☒ Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

**Kazanım 26.** Merak ettiği olay/durumları sorgular.

##### Göstergeler

- ☒ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ☒ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

##### Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

## SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 6.** Bireysel farklılıklara değer verir.

### Göstergeler

- ☑ Kendisinin farklı özelliklerini ifade eder.
- ☑ Başkalarının farklı özelliklerini betimler.
- ☑ Başkalarıyla benzer ve farklı özelliklerine örnekler verir.
- ☑ Başkalarının özelliklerini takdir eder.
- ☑ Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

## KAVRAMLAR

**Renk:** Gri

**Zıt:** Açık Koyu

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Renk Sever Örümcek Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine gri ağırlıklı nesneler ve görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-FEN-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Gri Rengi Öğreniyorum-Otizm

**Sözcükler:** Gri, fil

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, sulu boya ya da parmak boyası, renkli kağıtlar, su, bardak

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara daha önce hangi renkleri öğrendikleri sorulur.
- Ana ve Ara renkler tekrar edilir.
- Her bir çocuğa bir renk söyler ve o renkte bir nesne göstermelerini istenir.
- Yeni bir renk öğreneceklerini ve bu rengi 2 rengi birbirine karıştırarak elde edeceklerini söylenir.
- Yeni öğrenecekleri rengi tahmin etmeleri istenir.
- Bu sürpriz rengi bulmak için bir deney yapılır.
- [Gri Renk Oluşumu Deneyi](#) yapmak için masalara geçilir.
- Masaya siyah, beyaz parmak boyaları ve 1 tanesi boş, 2 tanesi dolu 3 tane bardak konur.
- Su dolu bardağın bir tanesine siyah diğerine beyaz renkli parmak boyası konur ve karıştırılır. Siyah ve beyaz rengin zıt kavramlar olduğu hatırlatılır.
- Parmak boyası yoksa sulu boya ile de yapılabilir.
- Siyah renkli su boş bardağa biraz koyulur, aynı miktarda beyaz renkli su da eklenir ve karıştırılır.
- Ortaya hangi renk çıktığını bilen olup olmadığı sorulur. Öğretmen daha önce beyaz rengin renkleri açtığını hatırlatır ve ortaya çıkan gri rengin üzerine biraz daha beyaz renk koyulduğunda açık gri olduğunu görmeleri sağlanır.
- [Gri Rengi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve slayttaki sorular sorulur.
- Sınıfta gri renkli olan nesneleri bulmak için çocuklar sınıfta araştırma yapar.
- Gri renkli bulunan nesneler masaya konur ve gerçekten doğru renkte nesne getirilip getirilmediği kontrol edilir.
- Daha sonra ["Gri Renk - Eğitici Video"](#), ["Renkleri Öğren - Eğitici Video"](#) ve ["Kuzucuk - Renkler - Eğitici Film"](#) izlenir.

- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. "[Gri Rengi Parmak Oyunu](#)" söylenir.

### GRI RENGİ PARMAK OYUNU

Bir elimde siyah  
Bir elimde beyaz  
Kağıt önümde  
Gri rengi nerde?  
Siyahla Beyaz  
Karıştır biraz biraz  
Oldu işte gri rengi  
Boya haydi resmini

- Öğretmen çocuklara fil hangi renktir diye sorar. Cevapların ardından onlara çok renkli bir hikayesi olduğunu söyler. "[Elmer Hikâyesi](#)" izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "Elmer" sanat etkinliğini "[Elmer Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

### ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Renkli Karelere Atlama Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, bardak

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- Renkli Karelere Atlama Oyunu oynanır.
- Oyun için bir kutudan renk zarı yapılır.
- Zarda ise çocukların yeni öğrendikleri ya da zorlandıkları renkler olmalıdır.
- Zardaki renkler ise yan yana ve uzun bir şekilde sıralanır.
- Her birine bir çocuk geçer.
- Zarı ise yine bir çocuk tutar.
- Çocuk zarı atar, hangi renk gelirse o renk başında bulunan çocuk bir renk ilerler.
- Oyun bu şekilde devam eder. İlk önce renk sırasını bitiren çocuk oyunu kazanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadın?
- Senin en çok sevdiğin renkler hangileri?
- Ana renkler nelerdir?
- Ara renkler nelerdir?
- Renklerin rengini daha fazla açmak için hangi rengi kullanıyorduk?
- Gri renkli bir nesne bulup getirir misin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Evde çocuklarla birlikte gri olan eşyalar bulunur, incelenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

**ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[Gri Fil-Ritim Tekrarlı Çocuk Şarkısı-Gigi Öğretmen](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- ☒ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ☒ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ☒ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☒ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ☒ Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- ☒ Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☒ Yönergelere uygun olarak farklı yönlerde uzanır.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

## Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- ☑ Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- ☑ Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- ☑ Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- ☑ Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- ☑ Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

## KAVRAMLAR

**ZAMAN:** Önce-Şimdi-Sonra

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Tırtıl ve Kelebek \(Yavaş ve Hızlı\)](#) ve [Kelebek - Nereye Gitti Bu Kelebek?](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine kelebekler ve oluşumu ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-DRAMA- MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kelebeğin Oluşumu Öğreniyorum

**Sözcükler:** Metamorfoz, koza, pupa, tırtıl

**Değerler:** Sabır

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, çöp poşeti

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara en çok hangi hayvanı ya da böceği sevdikleri sorulur. "Hiç kelebek gördünüz mü?", "Nerelerde kelebek gördünüz?", "Kelebekler nasıl uçuyor?" gibi sorularla sohbet edilir. Çocuklardan kelebeklerin nasıl oluştuğuna dair tahminlerde bulunmaları istenir.
- Kelebekler nasıl çoğalıyor olabilirler? Kelebekler dünyaya geldikleri andan itibaren kelebek gibi mi görünüyordular yoksa daha farklı bir görünümeleri mi vardı? Kelebeklerin yaşam döngüleri nasıldır? Gibi sorular sorulur ve sohbet edilir. Çocuklara "Bir tırtıl olsaydınız ne yapardınız?" sorusu yöneltilerek hayal kurmaları sağlanır.
- [Tırtıllar Nasıl Kelebeğe Dönüşür? Eğitici Video](#), [Tırtılın Kelebek Oluşu Çizgi Film Animasyon](#) ve [Kelebeğin Doğuşu - Çizgi Film](#) izlenir.
- Çocuklarla sevdikleri canlıya sevgilerini nasıl gösterdikleri ile ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen kollarını çapraz yaparak omzuna yavaşça dokunur. Çocuklar da aynı şekilde yaparlar. Öğretmen sohbet sonunda kelebek kucaklamasının kendimize olan sevgi desteğimizi göstermenin bir yolu olduğunu söylenir.
- Endişelendiğimizde, korktuğumuzda yalnız hissettiğimizde kelebek kucaklamasıyla kendimizi destekleyebileceğimiz dile getirilir.
- Bütün sınıf kendini kelebek kucaklamasıyla kucaklar.
- [Minik Tırtıl Parmak Oyunu](#) oynanır.

### TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Karnı acıkmış, ordan bir dal koparmış başlamış yemeye

Çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş

Başlamış oynamaya

Şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya

Mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl

- [Sabırsız Tırtıl Hikâyesi](#) izlenir.
- [Tırtıl ve Kelebek Müzikli Drama Etkinliği](#) yapılır. Yerde poşetler olur ve çocuklar tırtıl olurlar, sürünerek poşetlerin yanına gelir ve poşetleri başlarından geçirirler. Müzik hızlanmaya başladığında kozalardan kelebek olur çıkarlar ve uçmaya başlarlar.

- Çocuklar "Kelebek" sanat etkinliği [Kelebek ve Tırtıl Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Okul bahçesinde kelebek olup olmadığı araştırılır. Kelebek varsa, çiçeklere konuyor mu? Kanatları, renkleri nasıl? Gözlemlenir.
- [Don Ateş Oyunu](#) oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Sayışmaca ile iki ebe seçilir.
- Oyuncular ebelerle yakalanmamak için kaçarlar, bu arada ebeler onlara dokunmaya çalışır.
- Ebenin dokunduğu oyuncular oyun alanının bir köşesinde hareketsiz donmuş bir şekilde beklerler.
- Ebelerden biri onları beklerken diğer ebe, oyuncuları yakalamaya çalışır.
- Oyuncular, vurulan hareketsiz arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.
- Vurulan oyuncunun kurtulabilmesi için oyunculardan biri tarafından eline dokunulması gerekir.
- Donmuş olan oyuncu, arkadaşı tarafından eline dokunulunca çözülür ve tekrar ebeden kaçmaya başlar.
- Ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur, önceki ebeler yerine yeni ebeler seçilir ve oyun böyle devam eder.



Görsel 50



Görsel 51

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, top

- [Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#) oynanır.
- Sınıf iki gruba ayrılır.
- Çocuklar yere uzanırlar ve elleri ile dokunmadan öncen arkaya doğru topu ayakları ile düşürmeden götürmeye çalışırlar.

- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- En sevdiğin uçan hayvan hangisi?
- Kelebeğin oluşum aşamaları nelerdir?
- Bir kelebek olsaydın hangi çiçeklere konmayı isterdin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#)

[Tırtıl Tini Masalı](#)

[Aç Tırtıl Masalı](#)

[Benim Adım Kelebeğin Şarkısı](#)

[Kelebek Şarkısı](#)

[Bir Minicik Kelebek Şarkısı](#)

[Çok Kolay Kelebek Sanat Etkinliği - Hareketli Kelebek](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI  
GÜNLÜK PLAN

17/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

**Göstergeler**

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeler**

- ☒ Sesin kaynağını söyler.
- ☒ Sesin geldiği yönü söyler.
- ☒ Sesin özelliğini söyler.
- ☒ Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.
- ☒ Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeler**

- ☒ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ☒ Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

**Göstergeler**

- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 14.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

**Göstergeler**

- ☒ Eşyaları temiz kullanır.
- ☒ Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

### Göstergeler

- ☒ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ☒ Canlı varlıkları korur.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Kalabalık Tenha

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak Küçük Kuş Şarkısı ile Spor hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine kuşlar ve kalabalık تنها ile ilgili görseller koyulur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-DRAMA (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kuşları Tanıyorum

**Sözcükler:** Kalabalık-tenha

**Değerler:** Saygı

**Materyaller:** Hikaye kitabı, makas, yapıştırıcı, tülbent

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Kollarını açar ve bir kuş gibi taklit ederek yerine oturulur.
- Hangi hayvanı taklit ettiği sorulur.
- Kuşlar nasıl uçar bir fikriniz var mı diye sorulur.
- Kuşların vücut yapılarının uçmak için uygun yapıda olduğu söylenir.
- Kemiklerinin içinin boşluk olduğu, ağırlıklarının da fazla olmadığı ve ayrıca vücutlarında hava keseleri (torbaları) bulunduğu söylenir.
- Tüylerinin çok hafif olduğu ve uçmalarına yardımcı olduğu söylenir.
- Kuşlar uçarken neyden yararlanır diye sorulur. Rüzgar sonucuna ulaşılması için rehberlik edilir.
- Kuşların uçarken rüzgardan yararlandıkları, rüzgarın esme yönünün ve gücünü kullanarak enerji harcamadan uçabildikleri söylenir.
- Ayağa kalkılır ve sınıfta kuş uçuşu taklidi yapılır. Kuş uçarken kanatlarının nasıl hareket ettiğini düşünerek kollarını kanat gibi kullanmaları istenir.
- Yerine oturulur ve kuşlar hakkında konuşmaya devam edilir.
- Kuşların yumurtlayarak çoğaldığı, yumurtladıktan sonra yavrular yumurtadan çıkıncaya kadar üzerine oturarak yumurtaların belli bir sıcaklıkta durmalarını sağladıkları anlatılır.
- Kuşların kalabalık bir şekilde uçtuklarını, yine göç ederken de kalabalık bir şekilde hep birlikte göç ettikleri söylenir.
- Nasıl beslendikleri konuşulur.
- Kuşların, doğal yaşam alanlarında meyve, tohum ve yeşil yapraklı bitkilerde bulunan böcekler ile beslendikleri, evcil kuşların ise meyve, sebze ve tohum ile beslendiği söylenir.
- Kuşların yaşam haklarına saygı duyulması, gerektiğinde onları koruma ve kesinlikle zarar vermeme konularına dikkat çekilir. Yaralı bir kuş görürseniz ne yaparsınız? Hayvanları kim tedavi eder soruları sorulur.
- [Kuşlar Nasıl Uçar? - Okul Öncesi Eğitici Video](#) izlenir.
- Kuşların her birinin farklı sesleri olduğu söylenir ve [Kuşları Öğreniyoruz | Uçan Hayvanları Tanıyalım](#) izlenir. İstenirse kuş ismi ve çıkardığı ses izlenince video durdurulur ve çocukların da aynı sesi çıkarmaya çalışmalarına fırsat tanınır.
- [Mini Mini Bir Kuşun Sabrı Hikâyesi](#) okunur. (izlenir)
- [Kediler ve Kuşlar Şarkılı Drama](#) yapılır.

- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Sevimli Kuş Yapılışı](#)" sanat etkinliği [Kuş Sesleri Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir. Etkinlik bitiminde eşyalar yerlerine kaldırılır ve masalar temizlenir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak geçerler.
  - [Öt Kuşum Öt Oyunu](#) oynanır. Bunun için bir ebe seçilir.
  - Ebenin gözleri mendille bağlanır.
  - Öğretmenin işaret ettiği bir çocuk kalkar, ebenin yanına gelir.
  - Öğretmen çocuk geldiğinde onu tanımaya çalışır ve öt kuşum öt diyerek ses çıkarmasını sağlar.
  - Ebe çocuğu sesinden tanırorsa, ebelikten kurtulur, soran çocuk ebe olur. Ebe bilemezse, ebeliği sürer.
- \*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

- Bahçede serbest oynanır ve daha sonra sıraya geçilir, sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kalabalık Tenha

**Sözcükler:** Kalabalık Tenha

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Kalabalık / Tenha - Okul Öncesi Eğitici Video](#) ve [Robi ile Kalabalık Tenha Kavramları Eğitici Video](#) izlenir.
- [Kalabalık Tenha Kavramı Oyunu](#) için sandalyeler ters bir şekilde daire yapılır, üzerine boş kağıt ve boya kalemleri koyulur.
- Öğretmen müziği açar ve çocuklar dans ederek sandalyeler etrafında dönerler. Müzik durduğu kağıtlara kalabalık bir resim çizmeleri istenir.
- Daha sonrasında kağıdın arkasına تنها resim yapmaları istenir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştıırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşığıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Kuşlar nasıl çoğalırlar?

- Kuşlar hangi mevsimde sıcak yerlere göç ederler?
- Uçamayan kuş var mıdır?
- Kalabalık ne demek?
- Tenha ne demek?
- Sınıfının kalabalık mı olmasını istedin تنها mı olmasını isterdin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

#### Çocuk Açısından:

#### Öğretmen Açısından:

#### Program Açısından:

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:** Çocuklarla birlikte bir doğa gezisi yapılarak kuşların yaşam alanları incelenir.

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Kalabalık - Tenha ve Şarkıcı Kuş](#) ( 30. Saniyeden sonra Şarkıcı Kuş Hikayesi başlıyor.)

[Kağıttan Kuş Nasıl Yapılır? Sanat Etkinliği](#)

[Profesör Balık Cevaplıyor: Kuşlar Nasıl Uçar?](#)

**T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**GÜNLÜK PLAN**

18/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeler**

- ☒ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ☒ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

**Göstergeler**

- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeler**

- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER**

**Kazanım 7.** Farklı kültürel özellikleri irdeler.

**Göstergeler**

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ☒ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ☒ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ☒ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

**Kazanım 8.** Toplumsal yaşamdaki farklılıklarla ilgili değerlere uygun davranır.

**Göstergeler**

- ☒ Farklılıkları tanır.
- ☒ Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☒ Farklılıklara müsamaha gösterir.

- ☑ Farklılıklara saygı duyar.
- ☑ Farklılıklarla ilgili değerleri savunur.
- ☑ Farklılıklarla ilgili uygun olmayan eylemleri sorgular.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### **Göstergeler**

- ☑ Kök değerleri tanır.
- ☑ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☑ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

### **KAVRAMLAR**

**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak "[HU HA HA HA - Afrika Macerası - Okul Öncesi Şarkısı](#)" ve "[Ülkeler Güzel Dünya - Çalgıları Tanıyalım - Gigi Öğretmen](#)" hareketleri ile birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine Dünya Haritası ve mısır piramitleri vb. turistik eserler, yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

#### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## **TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Dünya Ülkelerini Tanıyorum

**Sözcükler:** Turizm, turist, kültür, miras, âdet, gelenek, görenek, ülke

**Değerler:** Vatanseverlik

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı ve Dünya Haritası/Küresi

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara "Çocuklar, dünyada birçok farklı ülke var. Siz hangi ülkeleri duydunuz?" "Farklı ülkelerde insanlar nasıl yaşar? Neler yerler, nasıl konuşurlar?" Çocukların fikirleri dinlenir, dünya küresi ya da dünya haritası gösterilir. Önce ülkemizin dünya üzerindeki yeri gösterilir. Çevresindeki komşu ülkeler ve diğer kıtalardaki ülkeler gösterilir ve isimleri söylenir.
- Ülkemizin ve bulunduğumuz şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri olduğu gibi dünyadaki diğer ülkelerin de aynı şekilde kendilerine ait şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri olduğu söylenir. seçilen 3-4 ülkeyi tanıtır (örneğin Türkiye, Japonya, Fransa, Brezilya). Her ülkenin meşhur yiyeceği, kıyafetleri, oyunları ve dilleri hakkında kısa bilgiler verilir. "Fransa'da insanlar kahvaltıda kruvasan yerler, Japonya'da çocuklar origami yapmayı çok sever, çubuklarla yemek yerler" gibi eğlenceli örnekler paylaşılır.
- Çeşitli ülkelerin bayrakları ve önemli yapılarının görselleri gösterilir.
- Dillerinin de farklı olduğu söylenir ve farklı dillerde "Merhaba" denildiği, turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve göreneklerinden kesitler olan [Farklı Kültürler Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) üzerinden anlatılır. Bizim kültürümüze ya da dilimize benzeyen ülkeler olup olmadığı hakkında konuşulur.
- Daha sonra [Canım Kardeşim - Ülkeler - Eğitici Film](#), [23 Nisan ve Farklı Ülkeler Eğitici Film](#) ve [Farklı Ülke Çocukları Nasıl Giyinir? - Okul Öncesi Eğitim Video](#) izlenir.
- Bir dünya ülkesi olan Japonya'yı ile ilgili [Ülkeler - Japonya - Eğitici Video](#) izlenir. Video hakkında konuşulur.

- [Süpriz Misafirler " Selamlaşmak" Hikayesi](#) izlenir.
- Çocuklar belirli ülkelerin kültürel kıyafetlerini veya aksesuarlarını giyerek rol yaparlar.
- "Ben bir Japonum, selamlaşırken eğilirim!", "Ben bir Brezilyalıyım, samba dansı yaparım!" gibi etkileşimli konuşmalar yapılır.
- "Farklı Kültürler" sanat etkinliği "[Dünya Çocukları Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.
- [Buzlar Ülkesi Müzikli Oyun Gösteri Çalışması Orff Etkinliği](#) yapılır. Bunun için çocuklar karşılıklı geçerler ve öğretmenin yönlendirmesi ile çalışma yapılır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [El Sık, Selam Ver, Koş Oyunu](#) oynanır.
- **Oyunun Oynanışı:** Oyuna başlamadan önce oyun alanına büyükçe bir çember çizilir.
- Oyuncular, aralarından sayışmaca ile bir ebe seçerler.
- Oyuncular çember şeklinde halka oluştururlar.
- Seçilen ebe; çemberin dışında, oyuncuların arkasında yürümeye başlar.
- Ebe bu esnada seçtiği bir oyuncunun sırtına dokunur ve yürüdüğü yönde koşmaya başlar.
- Ebenin sırtına dokunduğu oyuncu da ebenin aksi yönünde koşmaya başlar.
- Ebe ile sırtına dokunulan oyuncu yüz yüze geldikleri noktada el sıkışıp "Günaydın, merhaba, selam!.." vb. şekilde selamlaşırlar.
- Ebe sırtına dokunduğu oyuncunun yerini almak için, sırtına dokunulan oyuncu da ebe olmamak için hızla koşarak kendi yerine ulaşmaya çalışır.
- Eğer boş yeri ebe alırsa ebelikten kurtulur, diğer oyuncu ebe olur.
- Ancak ebe boş yeri alamazsa ebeliğe devam eder.
- Ebe ile diğer oyuncu koşup karşılaştıkları sırada el sıkışıp selam vermeyi unutan oyuncu olursa oyun durdurulur ve başa döner.
- Oyun bu döngüde devam eder.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Bir Zamanlar Kral İdik Mısır

**Sözcükler:** Hasır, kral

**Değerler:** Vatanseverlik

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Bir Zamanlar Kral İdik Mısır Oyunu](#) oynanır.
- Belli bir grup ya da tüm sınıfla oynanabilir.
- Öğrenciler çember şeklinde otururlar.
- Oyunun Şarkısı hep birlikte söylenir.
- Oyunumuzun şarkısı şöyledir;

"Bir zamanlar kral idik Mısır'a

Şimdi kaldık yerdeki hasıra

Suyumuzu kaynatalım

Ayşe ile Ali'yi oynatalım

Sen oyna Ayşe sen oyna, sen oyna Ali sen oyna"

şarkısı söylenir ve ortaya 2 kişi çıkarılır(Şarkı seçilen öğrencilerin adı ile söylenir) diyerek

Ayşe ve Ali oynatılır .

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Hiç başka bir ülkeye gittin mi?
- İzlediğimiz ülkelerden hangisi ilgini çekti? Neden?
- Diğer kültürlerin bize benzeyen, aynı ya da farklı yönleri var mı?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?
- Oyun etkinliğimizi sevdim mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[İnsanlar Neden Farklı Giyinirler? - Okul Öncesi Eğitim Video](#)

[Ciciki - Afrika - Eğitici Film](#)

[Gökkuşığı - Dünya Çocukları Şarkısı - Okul Öncesi Eğitim](#)

[Lemi Abi ve ZuZi | Ülkeler ve Kıtalar](#)

- Japonya: "Kon'nichiwa!" (Merhaba)
- Fransa: "Bonjour!" (Merhaba)
- Brezilya (Portekizce): "Olá!" (Merhaba)
- Türkiye: "Merhaba!"

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.
- ☒ İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Nefesini doğru kullanır.
- ☒ Sesinin tonunu ayarlar.
- ☒ Sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ☒ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ☒ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ☒ Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☒ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 7.** Farklı kültürel özellikleri irdeler.

##### Göstergeler

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

##### Göstergeler

- ☒ Kök değerleri tanır.
- ☒ Kök değerlerin isimlerini söyler.

- ☑ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

**Kazanım 21. Estetik değerleri korur.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Çevredeki güzelliklere değer verir.
- ☑ Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

**Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ☑ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ☑ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ☑ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

## **KAVRAMLAR**

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Bizim Eşek Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine Türkiye Haritası ve turistik eserler ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağı baktım  
Bir sola baktım  
Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ülkemi Tanıyorum ve Turizm Haftası

**Sözcükler:** Turizm, turist, kültür, miras, âdet, gelenek, görenek, ülke

**Değerler:** Vatanseverlik

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, balon, dünya ve Türkiye Haritası

- ["15-22 Nisan Turizm Haftası Okul Öncesi Eğitici Video"](#), ["Ülkeler - Türkiye - Okul Öncesi Eğitici Video"](#) ve ["Canım Kardeşim - Peri Bacaları'nda Büyük Macera - Eğitici Film"](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara "Bugün büyük bir keşfe çıkıyoruz!" diyerek çocuklar heyecanlandırılır. "Türkiye'yi geziyor olsaydık nereye gitmek isterdiniz?" sorusu yöneltilerek sohbet edilir. Çocukların yaşadıkları veya gezmek istedikleri yerleri anlatmaları teşvik edilir. Çocuklardan yanıt alındıkça, ilgili yerlere ait görselleri internet üzerinden gösterilir.
- Büyük bir Türkiye haritası sınıfa asılır. Mıknatıslarla veya iğnelerle önemli turistik bölgeler belirlenir. "Bu şehirlerde hangi tarihi veya doğal güzellikler var?" sorusu sorularak çocukların düşünmeleri sağlanır.
- İstanbul, Kapadokya, Pamukkale, Antalya, Efes, Göbeklitepe, Nemrut Dağı gibi önemli noktalar üzerinde durulur.
- "Hadi şimdi gözlerimizi kapatalım ve Kapadokya'ya gittiğimizi hayal edelim! Orada neler var? Balonlara binebilir miyiz?" gibi yönlendirmelerle çocukların hayal gücü desteklenir.
- Çocuklara her yıl 15-22 Nisan Turizm Haftası olarak kutlandığı söylenir. Turist nedir? Turizm nedir? Konuları hakkında konuşulur.
- Turist bir ülkeyi ya da bölgeyi gezmek, görmek, eğlenmek, spor yapmak, kültürel ve sosyal ihtiyaçlarını karşılamak üzere, ikamet ettiği yerden farklı yerlere giden kişilere turist denildiği söylenir.
- Bir ülkeye ya da bir bölgeye turist çekmek amacıyla alınan ekonomik, kültürel, teknik vb. önlemlerin, yapılan çalışmaların tümüne Turizm denildiği söylenir.

- Bunlara örnek olarak kayak merkezleri, müzeler, spor organizasyonları, tarihi mekanlar, doğal güzellikler vb. (Öğretmen bulunulan ilin turistik yerlerini de sayar.), Doğal güzellikleri korumak için neler yapabileceğimiz sorulur ve yanıtlar dinlenir.
- Ülkemizin ve bulunduğumuz şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve göreneklere hakkında konuşulur. Kültürel miras ve varlıkları korumanın önemi üzerinde durulur.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. "Turist Tekerlemesi" söylenir.

### TURİST TEKERLEMESİ

Denizde dalga  
Hoş geldin abla  
Eteğini topla  
Rahat otur abla  
Etek buluz  
İngiliz turist

- [Peri Bacaları ve Uçan Balon Masalı - Modern Türk Masalları](#) izlenir.
- "Kapadokya - Sıcak Hava Balonuna Binen Çocuk" sanat etkinliği ["Uçan Balon Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır. (Öneriler kısmındaki diğer müzikler de sırası ile açılabilir.)
- [Gezsen Anadolu'yu Çocuk Şarkısı](#) söylenir.

### GEZSEN ANADOLU'YU ŞARKISI

Sen ne güzel bulursun  
Gezsen Anadoluyu,  
Dertlerden kurtulursun,  
Gezsen Anadolu'yu.  
Billur ırmakları var,  
Buzdan kaynakları var,  
Ne hoş toprakları var,  
Gezsen Anadolu'yu.  
Orda bahar başkadır,  
Yazlar, kışlar başkadır,  
Ahh... bu diyar başkadır,  
Gezsen Anadolu'yu.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oyunlar oynanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

### ERKEN OKURYAZARLIK - MÜZİK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Turist Oyunu

Sözcükler: Turist

**Değerler:** Vatanseverlik

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır. Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- "Turist Oyunu" için hep birlikte daire olunur ve öğretmen oyunun sözlerini söyler çocuklar da turist olarak oyunun sözlerine uygun olarak hareket eder.

### **TURİST OYUNU**

Benim bir küçük turist grubum var

Yürü dersem yürür.

Bak dersem bakar.

Otur dersem oturur.

Kalk dersem kalkar.

Zıpla dersem zıplar

### **DEĞERLENDİRME**

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günlük Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bulduğumuz şehrin turistik yerleri neresidir?
- Ülkemizde gittiğin turistik yerler var mı?
- Uçan balona binmek ister miydin?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#),

[Hafıza Oyunu](#),

[İnteraktif Çalışmalar](#),

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:** Bulunulduğu ilde turistik, tarihi eser ya da doğal güzellikleri vb. yer varsa gidilebilir.

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Sanat etkinliğinde kilden peri bacaları da yapılabilir.

[Memleketim Türkiye Hikayesi](#)

[Memleketim Nevşehir Hikayesi](#)

[Memleketim Rize Hikayesi](#)

[Memleketim Denizli Hikayesi](#)

[Memleketim Bursa Hikayesi](#)

[Memleketim Adana Hikayesi](#)

[Memleketim Van Hikayesi](#)

[Memleketim Mardin Hikayesi](#)

[Miniyo ile Türkiye'yi Geziyorum - İSTANBUL](#)

[Miniyo ile Türkiye'yi Geziyorum - İZMİR](#)

[Miniyo ile Türkiye'yi Geziyorum - DENİZLİ](#)

[Pepee ile Kapadokya Macerası Eğitici Film](#)

[Keloğlan - Kapadokya Çizgi Film](#)

[Sıcak Hava Balonu Nasıl Çalışır? - Kapadokya - Okul Öncesi Eğitici Video](#)

[Uçan Balon ve Peri Bacaları Sanat Etkinliği](#)

[Turizm Haftası Sanat Etkinliği](#)

T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI  
GÜNLÜK PLAN

22/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 28.** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

**Göstergeler**

- ☒ Atatürk'ün getirdiği yenilikleri ifade eder.
- ☒ Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeler**

- ☒ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ☒ Konuşma sırasında göz teması kurar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 5.** Denge gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeler**

- ☒ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- ☒ Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür.
- ☒ Eşli olarak denge hareketleri yapar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER**

**Kazanım 7.** Farklı kültürel özellikleri irdeler.

**Göstergeler**

- ☒ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☒ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ☒ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ☒ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.

**Kazanım 14.** Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

**Göstergeler**

- ☒ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ☒ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

- ☑ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ☑ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### **Göstergeler**

- ☑ Kök değerleri tanır.
- ☑ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☑ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

## **KAVRAMLAR**

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [23 Nisan Şarkısı](#) hareketleri ile birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine Dünya Haritası, dünya çocukları ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## **TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK** (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** 23 Nisan

**Sözcükler:** Ulus, bayram, meclis, milletvekili, egemenlik, armağan, başkent

**Değerler:** Vatanseverlik

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, balon ve bayraklar

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara yarın 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı olduğu söylenir.
- Bugünün tarihimizde çok önemli olduğu vurgulanır. 23 Nisan 1920'de Mustafa Kemal Atatürk ve arkadaşları tarafından Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı söylenir.
- Türkiye Büyük Millet Meclisinin işlevi anlatılır.
- Ulusal egemenlik bayramı olarak kutlanan bugün, Atatürk tarafından çocuklara armağan edildiği söylenir.
- Dünyanın çeşitli ülkelerinden gelen çocukların kendi geleneksel kıyafetleriyle gelerek Meclisimizi ziyaret ettikleri söylenir.
- Meclisimizin Başkent Ankara'da olduğu söylenir.
- [Ulusal Egemenlik nedir? TBMM Çocuk Ali ve Ayşe ile 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Eğitici Film](#) ve [23 Nisan ve Farklı Ülkeler Eğitici Film](#) izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. 23 Nisan sanat etkinliği [Miniyo - 23 Nisan Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- Sınıf hep birlikte balonlarla süslenir.
- Daha önce seçilen 23 Nisan Şiirleri söylenir.
- [23 Nisan Şenliği - Modern Türk Masalları](#) izlenir.
- [23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramımız Kutlu Olsun Şarkısı](#) söylenir.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

## ERKEN OKURYAZARLIK –OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Balon Taşıma Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, balon

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır. Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Kafa Kafaya Balon Taşıma Oyunu](#) oynanır.
- Bunun için dört çocuk seçilir ikiye bölünecek balonu yere düşürmeden taşımaya çalışırlar.
- Düşürmeden topu taşıyan grup oyunu kazanır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- 23 Nisan'ı bize kim armağan etti?
- 23 Nisan 1920'de ne oldu?
- Sınıfı niçin süsledik?
- Sınıfı süslemek hoşuna gitti mi?
- 23 Nisan şarkımızı sevdin mi?
- 23 Nisan bayramı seni heyecanlandırıyor mu?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?
- Oyun etkinliğimizi sevdin mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. 23 Nisan Etkinliklerine çocukları ile birlikte katılmaları söylenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[RGG Ayas - 23 Nisan Çocuk Bayramı - Çizgi Film](#)

[23 Nisan Sanat Etkinliği](#)

[23 Nisan Hikâyesi](#)

[Bir Dünya Bırakın Çocuklara Şarkısı](#)

[23 Nisan Şiirleri \(8 Şiir\)](#)

[23 Nisan Tekerlemesi](#)

## 23 NİSAN TEKERLEMESİ

Okudu yazdı Subay oldu  
Savaşlara girdi düşmanı kovdu  
Bize 23 Nisanı armağan etti  
Kimdir bu?  
Atatürk

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

##### Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ☑ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 16.** Geometrik şekilleri tanır.

##### Göstergeler

- ☑ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ☑ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ☑ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ☑ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
- ☑ Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**Kazanım 23.** Seçenekler arasında karar verir.

##### Göstergeler

- ☑ Seçenekleri belirler.
- ☑ Seçeneklerin olumlu/olumsuz yönlerini sorgular.
- ☑ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ☑ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.
- ☑ Kararının sonuçlarına göre yeni seçenekler geliştirir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

##### Göstergeler

- ☑ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ☑ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ☑ Düz cümle kurar.
- ☑ Soru cümlesi kurar.
- ☑ Birleşik cümle kurar.

**Kazanım 10.** Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.

##### Göstergeler

- ☑ Olay örgüsünü/şii/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
- ☑ Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/öykü/şii/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/bilmece/şii/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.

☑ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

**Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

- ☑ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☑ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☑ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ☑ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☑ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☑ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ☑ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.
- ☑ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

**Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

- ☑ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ☑ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ☑ Yazının işlevini söyler.
- ☑ Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.
- ☑ Noktalama işaretlerinin işlevini açıklar.
- ☑ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.
- ☑ Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 13. Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.**

**Göstergeler**

- ☑ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.
- ☑ Yazı yazmayı taklit eder.
- ☑ Yazdığı işaretlerin/karalamaların anlamını açıklar.

## **FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

- ☑ Kontrollü karalamalar yapar.
- ☑ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☑ Özgün çizimler yapar.
- ☑ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☑ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☑ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

## **KAVRAMLAR**

**Zıt:** Aynı, farklı benzer

**Geometrik Şekiller:** Küre, küp, silindir, piramit, kenar, köşe

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Dinozor - Onur Erol Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine yeni kitaplar konur ve incelemeleri için teşvikte bulunulur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT- MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Dünya Kitap Günü ve Noktalama İşaretleri

**Sözcükler:** Kütüphane, kitap, yazar, yayınevi, çizer

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara bugün Dünya Kitap Günü olduğu söylenir. Kütüphaneler haftasında izlenen [Kelimelere Yolculuk - Kitap Nasıl Hazırlanır?](#) hatırlatılır, artık kitapların nasıl oluştuğu ile ilgili bilgi sahibi oldukları söylenir.
- Kitabı nasıl çevirmeliyiz? Kitaba karşı nasıl davranmalıyız? Kitabı yıpratmadan nasıl kullanabiliriz konusu üzerinde sohbet edilir.
- [Çekirdek Hikaye Kitabı](#) gösterilir ve kapağındaki resim sorulur, isminin ne olabileceği tahmin edilmeye çalışılır.
- Kitabın yazar, çizer ve yayınevi isimleri okuma yönü gösterilerek okunur. Kitabın sayfaları çevrilir ve içerisinde yazı olmadığına dikkat çekilir. Kitabın resimlerine bakarak hikaye oluşturulur.
- Çocuklara "Noktalama İşaretleri" ne demek? Diye sorulur. Hikaye oluştururken bazı cümleleri söylerken durduğumuza dikkat çekilir.
- Mesela; Çocuk kedisi ile gezintiye çıkmıştı. Sarı sarı çiçekler gördü ve bisikletinden inerek çiçeklere baktı. Acaba bu çiçeklerin adı neydi?
- Çocuklara "bakın burada bir soru da sorduk, acaba bu cümlelerin sonuna noktalama işaretleri neden geliyor olabilir?" Diye sorulur.
- Büyük boy noktalama işareti görselleri gösterilerek "Bu işaret neye benziyor?", "Daha önce nerede gördünüz?" gibi sorular sorarak çocukların dikkatini çekilir. Her bir noktalama işaretinin ne anlama geldiği basit ve anlaşılır bir dille açıklanır.  
**Nokta (.)**: "Cümle bittiğinde konur. Artık yeni bir şey söyleyeceğiz demektir."  
**Soru İşareti (?)**: "Bir şey sorarken cümlelerin sonuna konur. Cevap bekliyoruz demektir."  
**Ünlem İşareti (!)**: "Şaşırdığımızda, sevindiğimizde, korktuğumuzda veya birine seslendiğimizde cümlelerin sonuna konur. Duygularımızı belirtir."
- Üzerinde farklı cümlelerin yazılı olduğu kartlar gösterilir ve çocuklardan cümlelerin sonundaki ( ) boşluğa hangi noktalama işareti gelmesi gerektiğini tahmin etmeleri istenir.  
Örneğin:  
"Bugün hava çok güzel." (Nokta - Sakin bir şekilde okunur)  
"Dışarı çıkabilir miyiz?" (Soru işareti - Sorar gibi okunur)  
"Yaşasın!" (Ünlem işareti - Heyecanlı bir şekilde okunur)
- Masaya noktalama işaretlerinin olduğu kağıtlar koyulur.(Kağıtların arkasına mıknatıs koyulabilir ya da çift taraflı bant yapıştırılabilir.) Çekirdek Kitabının resimlerine bakarak oluşturulan hikaye metni cümle cümle tahtaya ya da kağıda yazılır ve vurgulanarak okunmaya başlanır. Noktalama işaretlerinin olması gereken yerlerde duraksanır ve boşluk bırakır. Boşluk olan yere gelindiğinde çocuklara dönülerek ve "Buraya hangi sihirli işareti koymalıyız?" diye sorulur.
- Çocuklar boşluğa uygun olabilecek noktalama işaretlerini tahmin ederler. Her bir tahmin için neden o işareti seçtiklerini açıklamaları teşvik edilir. Örneğin:

"Nokta koymalıyız çünkü cümle bitti."

"Soru işareti koymalıyız çünkü bir şey soruyor."

"Ünlem işareti koymalıyız çünkü çok şaşırmış."

- Çocukların fikirlerini dinledikten sonra çocuklar arasından seçilen bir "Noktalama Sihirbazı" doğru olan veya hikayeye en uygun olan noktalama işareti görselini alır ve boş bırakılan yere koyar.
- Masaya öğretmen çember koyar ya da tahta kalem ile çizer. Her birinin içerisine nokta, soru işareti, ünlem ve virgül koyulur.
- Öğretmen kısa cümleler söyler, öğrenciler doğru karta elini koyar.  
"Ben elma yedim" → (Nokta).  
"Merhaba!" "Dikkat et!" → (Ünlem)  
"Ne yapıyorsun". "Parka ne zaman gideceğiz?" → (Soru işareti)  
"Karpuz, muz, elma", "Ankara, İzmir, İstanbul" → (Virgül)
- Doğru cevabı bulan çocuk alkışlanır.
- Masalara geçilir. Çocuklara boş A4 sayfası verilir ve kendi hikaye kitaplarını oluşturmaları ya da kitap ayracı yapma seçenekleri sunulur. Seçilen etkinliğe göre de boyama materyalleri seçilir. Etkinlik [Kitaplar - Tıngır Mıngır Çocuk Şarkıları](#) eşliğinde yapılır.
- Daha önce öğrenilen [Kitap Adam Şarkısı](#) söylenir.

### KİTAP ADAM ŞARKISI

Kitap adam, hey hey hey  
Sayfayı çevir, fış fış fış  
Bilgi verir, hmm hmm hmm  
Eğlendirir, hah hah hah  
Rengarenktir, bim bam bom  
Rafta oturur, tik tak tok  
Kitap adam okunur, lay lay lom x2

### AÇIK ALANDA OYUN

- Sonrasında açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Daha sonra sırayla sınıfa geri dönülür.

### ERKEN OKURYAZARLIK (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** 3 Boyutlu Şekiller

**Sözcükler:** 3 boyut, silindir, piramit, küp, küre

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Daha önce öğrenilen geometrik şekiller tekrar edilir.
- Masaya küre, küp, pramit, silindir şekiller ya da bu şekillere benzeyen nesneler koyulur.
- 3 Boyutlu nesneler hakkında konuşulur.
- Daha önce öğrendiğimiz geometrik şekillerle, 3 boyutlu geometrik şekillerin aynı, farklı ve benzeyen yerleri konuşulur.
- [3 Boyutlu Geometrik Şekilleri Öğreniyorum | Okul Öncesi Çocuklar İçin Eğitici Video](#)
- [Pırl - Geometrik Şekiller - Eğitici Film](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır. Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Kitabı yazan kişiye ne denir?
- Kitaplara karşı nasıl davranmalıyız?
- Daha önce öğrendiğimiz geometrik şekiller hangileriydi?
- Şimdi öğrendiğimiz geometrik şekillerin daha önce öğrendiğimiz geometrik şekillerle benzer ve farklı yönleri hangileridir?
- Bugün hangi işaretleri öğrendik?
- Noktalama işaretlerini gördüğünüz başka nereler var?
- Yazıları kitaplardan başka nerelerde görürsünüz?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

**Program Açısından:**

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocuklarla evde ve çevrede gördükleri geometrik şekiller ve 3 boyutlu geometrik şekiller hakkında konuşmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

**Toplum Katılımı:**

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Noktalama İşaretleri Şarkısı](#)

[Noktalama İşaretleri Kahramanları Hikayesi](#)

[Kitapları Sevdiren Şarkı - Bella Mella Mee](#), [Güzel Kitabım Şarkısı](#), [Kitap Okuma Alışkanlığı Şarkısı](#)

[Kitap Sevgisi Çocuk Şarkısı](#)

[Canım Kardeşim/Kitap Okuma Güzeldir/Eğitici Film](#)

[10 Kitap Parmak Oyunu](#)

### ON KİTAP

Bir kitap, iki kitap, üç kitap, dört kitap, beş kitap  
Beşte burda kitap,  
Oldu sana on kitap

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

25/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Konuşmalarında isimlere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında fiillere yer verir.
- ☒ Konuşmalarında sıfatlara yer verir.

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- ☒ Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.
- ☒ Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- ☒ Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür

### KAVRAMLAR

Zıt: Sivri Küt

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak "[Sivrisinek- Onur Erol](#)" "[Bunny Hop \(Speed up\) Body Percussion - Alkışla \(Hızlanan\) Beden Perküsyonu](#)" hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Sivri Küt Kavramı

**Sözcükler:** Sivri, küt, kaktüs, çöl

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, kürdan, çatal, sınıfta olan sivri küt olan nesneler, ritim çubukları, sandalye

- "[Sivri Küt - Kare - Eğitici Film](#)" ve "[Kumlu Çöl - Kare- Eğitici Film](#)" izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Kaktüs Nasıl Çizilir?](#)", "[Kaktüs Yapımı](#)" sanat etkinliği "[Arkadaşım Bıdı Çöl Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş a atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara sivri ve küt uçlu nesnelerin resimlerini veya gerçek nesneleri göstererek çocukların dikkatleri çekilir. "Bu nesnelerde gördüğünüz farklılıklar neler olabilir?" şeklinde sorular sorularak çocukların gözlemlerlemeleri teşvik edilir. Çocuklara "Çevremizde bazı şeyler çok keskin ve batıcı olabilirken bazıları daha yumuşak ve yuvarlaktır, hiç düşündünüz mü?" diye sorulur.
- **Sivri:** "Ucu ince, batıcı ve keskin olan şeylere sivri deriz." (Örnek resimler ve nesneler gösterilir: iğne ucu, çivi, üçgenin köşesi).
- **Küt:** "Ucu yuvarlak, düz veya kalın olan, batıcı ve keskin olmayan şeylere küt deriz." (Örnek resimler ve nesneler gösterilir: taş, silgi, dairenin kenarı).
- "Sizce bu nesnelerden hangileri sivri, hangileri küt?" Çocukların tahminlerini alarak nesneleri iki gruba ayırır.
- Çocuklara dokunsal materyalleri (güvenli hale getirilmiş) inceleme fırsatı verilir. "Dokunduğunuzda nasıl hissediyorsunuz? Ucu ince mi, kalın mı?" gibi sorularla deneyimlerini ifade etmeleri sağlanır.
- Üzerinde sivri ve küt uçlu nesnelerin resimleri olan kartları karıştırarak yere veya masaya dizilir.
- Çocuklardan sırayla bir kart seçmeleri ve karttaki nesnenin sivri mi yoksa küt mü olduğuna karar vermeleri istenir.
- Önceden hazırlanmış "Sivri" ve "Küt" yazan iki ayrı kutuya veya alana doğru kartı yerleştirmeleri istenir.
- "Oyun hamurunuzla sivri bir ucu olan bir şekil yapabilir misiniz? Şimdi de küt bir ucu olan bir şekil yapın." Denir.
- Çocuklar yaptıkları şekilleri birbirlerine gösterir ve "Bu sivri mi, küt mü?" şeklinde sorular sorarak kavramı pekiştirirler.
- Çocuklara hiç kaktüs görüp görmediklerini sorulur. Dikkat çekmek için üzerinde farklı boyutlarda ve şekillerde kaktüs resimleri olan resim gösterilir. "Bu bitkilerin üzerinde gördüğünüz farklı şeyler neler?" sorusu yöneltilir. Kaktüsün sivri batan dikenleri olduğu, içinde su bulunduğu, çöllerde ve tropik bölgelerde yetiştiği, sıcaklık ve kuraklığa dayanıklı bir bitki olduğu söylenir. Çocuklara gerçek kaktüs gösterilir ve kaktüslerin üzerindeki dikenler ve gövdeler yakından incelenir. "Bu dikenler nasıl görünüyor? Uçları ince mi, kalın mı?" soruları sorulur. "Bu dikenlere dokunursak ne hissedebiliriz?" (Dokunulmamasına dikkat edilir, sadece görsel ve sözel anlatım). "O zaman dikenler için ne diyebiliriz?" (Sivri) diye sorulur. Gerçek kaktüs (güvenli bir mesafede ve öğretmen kontrolünde) büyüteçlerle incelenir. Çocukların gözlemleri alınır. "Sivri olan dikenler kaktüsü neyden koruyor olabilir?" (Hayvanlardan) şeklinde yönlendirici sorular sorar.
- ["Sivri Küt Kavramı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi"](#) izlenir. Slayttaki sorular sorulur.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. ["Altın Top Sayışma Tekerlemesi"](#) söylenir.

### ALTIN TOP TEKERLEMESİ

İğne battı canımı yaktı,

Tombul kuş arabaya koş,

Arabanın tekeri

İstanbul un şekeri,  
Hop hop altın top,  
Bundan başka oyun yok...

- "[Bay Sivri ile Bayan Küt Hikâyesi](#)" izlenir.
- "[Çoçi Ritim Çalışması](#)" ritim çubukları ve sandalye kullanarak yapılır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak geçerler.
- Bahçede serbest oynanır ve daha sonra sıraya geçilir, sessiz bir şekilde sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kavramlar Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır. Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- "[Kurt Baba Oyunu](#)" oynanır. Çocuklar çember haline getirilir, ortaya bir tane kurt baba seçilir. 'Kurt Baba' oyunu (ormanda gezer iken, kurt babaya rastlamışken, kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?) sözleri söylenerek oynanır.
- Kurt Baba da herhangi bir davranışı söyleyip hareketleriyle birlikte yapar (örn: dişlerimi fırçalıyorum). Diğer çocuklar da aynı hareketi yaparlar. Çocuklar birkaç kez sorduktan sonra Kurt Baba: Sizi yiyorum, der ve diğer çocukları yakalamaya çalışır. Oyun başka Kurt Baba seçilerek devam edilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.
- Kaktüs nasıl bir bitkidir?
- Sivri olan nesneler nelerdir?
- Küt olan nesneler nelerdir?
- Eline sivri bir nesne batarsa ne hissedersin?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

28/04/2025

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- ☑ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ☑ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ☑ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- ☑ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☑ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☑ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☑ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

##### Göstergeler

- ☑ Sesin kaynağını söyler.
- ☑ Verilen sese benzer sesler çıkarır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- ☑ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☑ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 12.** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

##### Göstergeler

- ☑ Elini/yüzünü yıkar.
- ☑ Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
- ☑ Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- ☑ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ☑ Canlı varlıkları korur.

# KAVRAMLAR

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur. Sabah sporu olarak [Çok Şaşırdım!!! \(Ta Ta Ta\) / Okul Öncesi Spor-Dans](#) hep birlikte yapılır. Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. Öğrenme merkezlerine Karada, Havada, Suda Yaşayan Hayvanlar ile ilgili görseller konur. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Bir sağa baktım  
Bir sola baktım  
Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Karada, Havada, Suda Yaşayan Hayvanları Öğreniyorum

**Sözcükler:** Farklı hayvan isimleri, barınak

**Değerler:** Saygı

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.  
Taştan taşa atlarım.  
Minderleri görünce  
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla hayvanlar, özellikleri ve yaşadıkları yerler hakkında sohbet edilir.
- Bazı hayvanların havada, bazılarının karada, bazılarının suda, bazılarının ise hem karada hem suda yaşadığı hayvanların resimleri gösterilerek söylenir.
- Hayvanların bazılarının sadece ot türü yediği, bazılarının et yediği, bazılarının da hem ot hem de et yediği söylenir.
- Et yiyen hayvanlara etçil hayvanlar, ot yiyen hayvanlara otçul, hem et hem ot yiyen hayvanlara ise hepçil dendiği söylenir.
- Et yiyen hayvanlara yılan, kurt, timsah, atmaca, aslan, kurbağa, kaplan, kartal, tilki örnek olarak verilebileceği söylenir.
- Ot yiyen hayvanlara at, keçi, koyun, inek, ördek, kaz, deve, gergedan, geyik, fil, bizon, zürafa örnek olarak verilebileceği söylenir.
- Hem et hem ot yiyen hayvanlara maymun türlerinden bazıları, şempanze, karga, tavuk, domuz, fare, ayı, yengeç, istakozlar, bazı deniz kaplumbağaları, küçük deniz salyangozları örnek olarak verilebileceği söylenir.
- Biz insanların nasıl yaşadığı, barındıkları yerler varsa hayvanların da barındıkları yuvalarının olduğu söylenir ve örnekler verilir.
- [Havada - Karada - Denizde Yaşayan Canlılar Eğitici Video](#), [Hangi Hayvan Ne Yer?](#) ve [Hayvanat Bahçesi Eğitici Film](#) izlenir.
- Hayvanlara karşı nasıl davranılması gerektiği hakkında sorular sorulur.
- Hayvanlarında bir canlı olduğu ve onları korumamız gerektiği, hayvan haklarına saygı göstermemiz gerektiği söylenir.
- [Hayvan Bilmeceleeri 2](#) gerektiğinde ipucu verilerek sorulur.
- [Mürekkkep Balığı Masalı - Modern Türk Masalları](#) izlenir.
- "Hayvanlar ile ilgili Sanat Etkinliği" sanat etkinliği "[Sevimli Hayvanlar Şarkısı Hakan Abi ve Gitarı Boncuk](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- Daha önce öğrenilen [Sevimlidir Hayvanlar Şarkısı](#) söylenir.

### SEVİMLİ HAYVANLAR

Damda Leylek Tak Tak Tak  
Suda Ördek Vak Vak Vak  
Derede Kurbağa Vırrak Vırrak

Damda Leylek Tak Tak Tak  
Suda Ördek Vak Vak Vak  
Derede Kurbağa Vırrak Vırrak

Evde Kedi Mırnav Mırnav  
Yolda Köpek Hav Hav Hav  
Sevimlidir Hayvanlar, Sevimlidir Onlar

Evde Kedi Mırnav Mırnav  
Yolda Köpek Hav Hav Hav  
Sevimlidir Hayvanlar, Sevimlidir Onlar

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Kartal Kartal Oyunu oynanır.
- Oyun kartalın, tavuğu ve civcivlerini yakalaması üzerine kurgulanmıştır.
- Oyuncular arasından gönüllü bir kartal, bir de tavuk seçilir.
- Geriye kalan oyuncular tavuk olarak seçilen oyuncunun arkasına sıralanıp belinden tutarlar.
- Kartal ve tavuk karşı karşıyadır, civcivler ise tavuğun arkasında sıralanmıştır.
- Kartal, tavuğun arkasında sıranın en sonundaki civcivi yakalamak için harekete geçer.
- Civcivler ve tavuk kartala yakalanmamak için hep birlikte bir bütün olarak hareket ederler.
- Kartalın yakaladığı ve sıradan kopan civcivler oyundan elenerek belirlenen kalede beklerler.
- Tüm civcivlerin kartal tarafından yakalanması sonucunda kartal, tavuğu da yakalar ve oyun bu şekilde tamamlanır.
- Tekrar yeni kartal ve tavuğun seçilmesiyle oyun devam eder.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Sesinden Hayvanı Tahmin Et Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- [Sesinden Hayvanı Tahmin Et Oyunu](#) oynanır. Oyun için sınıf iki gruba ayrılır.
- Bazı hayvanların sesleri dinletilir.
- Hangi grup önce ve doğru cevap verirse puan alır.
- Doru cevap veren grup dinledikleri hayvan sesini taklit ederler.
- En fazla puan alan grup oyunu kazanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Havada yaşayan hayvanlar hangileridir?

- Karada yaşayan hayvanlar hangileridir?
- Suda yaşayan hayvanlar hangileridir?
- Hem karada hem suda yaşayan hayvanlar hangileridir?
- Sen hiç hayvanat bahçesine gittin mi?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

#### Genel Değerlendirme:

#### ocuk Açısından:

#### Öğretmen Açısından:

#### Program Açısından:

#### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif alışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

#### Toplum Katılımı:

#### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Suda Yaşayan Canlılar - Miniyo ocuk şarkıları](#)

[Drama- Hayvanlar Alemi- Canlandırma](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

##### Göstergeler

- ☒ Sesin kaynağını söyler.
- ☒ Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 16.** Yeterli ve dengeli beslenir.

##### Göstergeler

- ☒ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ☒ Acıktığını/susadığını söyler.
- ☒ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ☒ Yeni tatları dener.
- ☒ Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- ☒ Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

### Göstergeler

- ☑ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ☑ Canlı varlıkları korur.

## KAVRAMLAR

### ÖĞRENME SÜRECİ

#### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Civciv Dansı Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

#### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine çiftlik hayvanları ve yavruları ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

#### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

#### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Çiftlik Hayvanları ve Yavrularını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Çiftlik, ahır, ağıl, çiftlik hayvanlarının ve yavrularının isimleri

**Değerler:** Saygı

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara hiç çiftliğe gittiniz mi diye sorulur.
- Çiftlik hayvanlarının hangileri olduğu ve nasıl ses çıkardığı, ne ile beslendiği ile ilgili sohbet edilir.
- Büyük baş hayvanların ahırda, küçük baş hayvanların ağılda, tavuk, horoz, hindi, kaz vb. hayvanların ise kümeste yaşadığı söylenir.
- Çiftlik hayvanlarının yavrularının isimlerini bilip bilmedikleri sorulur.
- İnsan yavrusuna bebek denildiği gibi, hayvanların da yavruları olduğu söylenir.
- Tavuğun yavrusuna civciv, atın yavrusuna tay, eşeğin yavrusuna sıpa, kaz yavrusuna bölge bölge değişmekle birlikte, botu-bilik gibi isimler verildiği, ördek yavrusuna suna, kedi-köpek yavrularına enik, keçi yavrusuna oğlak, koyun yavrusuna, kuzu, inek yavrusuna buzağı, deve yavrusuna ise köşek denildiği söylenir.
- Çiftlik hayvanlarından nasıl faydalanırız diye sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.
- Her hayvandan etinden, sütünden vb nasıl faydalandığımız anlatılır.
- Hayvanlara karşı yine nasıl davranmamız gerektiği, onların bir canlı olduğunu unutmayıp haklarına saygı göstermemiz gerektiği söylenir.
- Nasıl saygı gösterebiliriz konusunda beyin fırtınası yapılır.
- [Çiftlik Hayvanları - Eğitici Videolar](#), ["Yavru Çiftlik Hayvanlarını Öğreniyoruz - Eğitici Video"](#) ve [Kuzucuk - Çiftlikte Kargaşa - Eğitici Film](#) izlenir.
- Daha önce öğrenilen ["At Alkışı Parmak Oyunu"](#) tekrar edilir. ["Hayvan Bilmeceleri"](#) şarkı eşliğinde tahmin edilir.
- ["Çiftlik Hikâyesi"](#) izlenir.
- "Çiftlik hayvanları ile ilgili" sanat etkinliği yapılır. [Çiftliğim Benim Şarkısı](#) eşliğinde yapımları için masalara yönlendirilir.
- Daha önce öğrenilen [Ali Babanın Çiftliği Şarkısı](#) söylenir.

### **ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ ŞARKISI**

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kuzuları var

"Mee mee" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde horozları var

"Üüürrüüüü" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde köpekleri var

"Hav hav!" diye bağıırır  
Çiftliğinde Ali babanın  
Ali babanın bir çiftliği var  
Çiftliğinde kedileri var  
"Miyav miyav!" diye bağıırır  
Çiftliğinde Ali babanın  
Ali babanın bir çiftliği var  
Çiftliğinde inekleri var  
"Möö möö!" diye bağıırır  
Çiftliğinde Ali babanın  
Ali babanın bir çiftliği var  
Çiftliğinde çocukları var  
"Hey hey!" diye bağıırır  
Çiftliğinde Ali babanın

- "[Çilli Horoz Şarkısı](#)" ile dans edilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kurt Kuzu Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- "[Kurt Kuzu Oyunu](#)" oynanır.
- Oyun için çember olunur ve herkes yere çömelir, gözlerini kapatır.
- Öğretmen birkaç çocuğun başına dokunur. Başına dokundukları "Kurt" olur.
- Çocuklar gözlerini açarlar ve ayağa kalkarlar.
- Öğretmen kimler kurt der.
- Kurt olanlar elini kaldırır ve koyunlar kurtlardan kaçımaya başlarlar.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Çiftlik hayvanları hangileridir?
- Çiftlik hayvanlarının yavruları hangileridir?
- Çiftlik hayvanları ne ile beslenir?
- Çiftlik hayvanlarından nasıl faydalanırız?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

### Genel Değerlendirme:

#### Çocuk Açısından:

#### Öğretmen Açısından:

#### Program Açısından:

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

#### Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Dedemin Çiftliği Şarkısı](#)

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- ☒ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ☒ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ☒ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

##### Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ☒ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Nefesini doğru kullanır.
- ☒ Sesinin tonunu ayarlar.
- ☒ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ☒ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ☒ Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- ☒ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ☒ Konuşmayı başlatır.
- ☒ Konuşmayı sürdürür.
- ☒ Konuşmayı sonlandırır.
- ☒ Konuşma sırasında göz teması kurar.

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ☒ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ☒ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

### Göstergeler

- ☑ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☑ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

### Göstergeler

- ☑ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ☑ Canlı varlıkları korur.

## KAVRAMLAR

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Dinozor - Onur Erol](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine vahşi hayvanlar ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Vahşi ve Çöl Hayvanlarını Öğreniyorum-Genel Tekrar

**Sözcükler:** Vahşi, çöl, vahşi ve çöl hayvanların isimleri

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

- [Vahşi Hayvanların Gerçek Görüntüleri ve Sesleri](#), [Çöl Hayvanlarını Öğreniyorum Eğitici Video](#) izlenir.
- "Tilki" sanat etkinliği [Hayvanları Tanıyalım Çocuk Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocukların nisan ayında öğrenilen konuları hatırlamalarını sağlayarak sohbet edilir.
- Çiftlik hayvanlarının yavrularının isimleri tekrar edilir. Karada, havada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların hangileri olduğu sorulur.
- Çocuklara "Hiç çölde yaşayan hayvanları duydunuz mu?", "Çöl deyince aklınıza neler geliyor?" diye sorulur. (Kum... Güneş çok olur., Hiç ağaç yoktur, çok sıcak!)
- Çok güzel! Peki o kadar sıcak bir yerde hayvan yaşayabilir mi?", "Sizce ne yerler, ne içerler?"  
"O kadar sıcakta nasıl korunurlar?" diye sorulur.( Kaktüs yerler mi? Belki gece çıkarlar.)
- Bugün çölde ve vahşi doğada yaşayan hayvanları tanıyacağız. Aslanlar, develer, çakallar, tilkiler... Hazır mısınız bu maceraya? Diyerek çocukların meraklanması ve heyecanlanması sağlanır.
- Vahşi hayvanlarının hangileri olduğu sorulur. Öğretmen hayvan kartları çıkarır ve görselleri gösterir. Aslan, deve, çöl tilkisi (fennek), yılan, akrep, leopar, çakal vs.
- Bu kim çocuklar?" (Aslan)  
"Nerede yaşar sizce?"  
"Aslan korkunç mudur, yoksa sadece güçlü müdür?"(Kükrediği için korkarım biraz. Ama yavrusu tatlı oluyor.)
- Peki sizce çölde su bulamayan bir hayvan ne yapar? (Deve gösterilir)  
"Devenin hörgücü neden var?" (Su saklıyor orada! Çok yürür ama susamaz!)
- Vahşi ve evcil hayvan arasında ne gibi farklar olduğu sorulur. Çocukların cevapları dinlenir ve aşağıdaki noktalar üzerinde sohbet edilir.
- **Vahşi hayvanlar:** Doğada, kendi başlarına ormanlarda, çöllerde, denizlerde yaşarlar. Kendi yiyeceklerini bulur ve barınaklarını kendileri yaparlar. İnsanların yaşadığı yerlerden uzakta olmayı tercih ederler. Kendi avlanarak ya da doğal kaynaklardan beslenirler. Her birinin kendine özgü beslenme şekilleri vardır. Genellikle insanlardan uzak dururlar ve kendi doğal davranışlarını sergilerler. Yaşadıkları ortama uyum sağlamış fiziksel özelliklere sahiptirler. Örneğin, bir çitanın hızlı koşmasını sağlayan bacak yapısı ya da bir devenin susuzluğa dayanmasını sağlayan özellikleri gibi

- **Evcil hayvanlar:** Genellikle insanlarla birlikte evlerde, çiftliklerde veya bahçelerde yaşarlar. İnsanlar onlara yiyecek ve barınak sağlarlar. İnsanların yakınında olmaya alışkındırlar. İnsanlar tarafından beslenirler. Onlar için özel olarak hazırlanmış mamalar ya da insanların verdiği yiyeceklerle hayatlarını sürdürürler. İnsanlarla yakın bağlar kurabilirler. Sevgi gösterirler, oyun oynarlar ve bazı komutları öğrenebilirler. İnsanlara bağımlı olabilirler.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [Balık Ağı Oyunu](#) oynanır.

Oyunun Oynanışı:

- Öncelikle oyun alanı belirlenir.
- Oyuncu sayısına göre alan büyütülebilir.
- Ebe olacak oyuncu sayısmaca ile belirlenir.
- Ebe, oyun alanı içerisinde bulunan oyuncuları yakalamaya çalışır.
- Diğer oyuncular ebeye yakalanmamak için belirlenen alan içerisinde kaçarlar.
- Yakalanan oyuncu da ebenin elinden tutar ve birlikte diğerlerini yakalamaya çalışırlar.
- Bu şekilde her yakalanan oyuncu el ele tutuşarak diğer oyuncuları yakalamaya yani balık ağına katılmaya devam eder.
- Koşma sırasında balık ağında kopma olursa, yani el ele tutuşan oyunculardan kopanlar olursa, oyun başa döner.
- Bu şekilde yakalanmadan en sona kalan oyuncu oyunu kazanmış olur.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - MÜZİK (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ali Babanın Çiftliği

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır. Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Ali Babanın Çiftliği Şarkısı](#) söylenir.

### ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ ŞARKISI

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kuzuları var

"Mee mee" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde horozları var

"Üüürrüüüü" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliğı var  
Çiftliğinde köpekleri var  
"Hav hav!" diye bağırır  
Çiftliğinde Ali babanın  
Ali babanın bir çiftliğı var  
Çiftliğinde kedileri var  
"Miyav miyav!" diye bağırır  
Çiftliğinde Ali babanın  
Ali babanın bir çiftliğı var  
Çiftliğinde inekleri var  
"Möö möö!" diye bağırır  
Çiftliğinde Ali babanın  
Ali babanın bir çiftliğı var  
Çiftliğinde çocukları var  
"Hey hey!" diye bağırır  
Çiftliğinde Ali babanın

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Çiftlik hayvanları hangileridir?
- Çiftlik hayvanlarının yavruları hangileridir?
- Çiftlik hayvanları ne ile beslenir?
- Çiftlik hayvanlarından nasıl faydalanırız?
- Karada, havada, suda yaşayan hayvanlar hangileridir?
- Vahşi ve çöl hayvanları hangileridir?
- Evcil hayvanın var mı?
- Hayvanların nasıl hakları olabilir?
- Nisan ayında öğrendiğimiz konulardan en çok hangisi ilginizi çekti?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

## Genel Değerlendirme:

### Çocuk Açısından:

### Öğretmen Açısından:

## Program Açısından:

### AİLE/TOPLUM KATILIMI:

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

### Toplum Katılımı:

### ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Dedemin Çiftliği Şarkısı](#)

[Bir Hayvanın Var mı? Şarkısı](#)

[Vahşi Hayvanlar ve Gerçek Sesleri Eğitici Video](#)