

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ☒ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ☒ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ☒ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ☒ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ☒ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ☒ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- ☒ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- ☒ İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☒ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☒ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ☒ Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- ☒ Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ☒ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☒ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☒ Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- ☒ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☒ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☒ Eşli ya da grup halinde dans eder.

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- ☑ Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- ☑ Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- ☑ Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- ☑ Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- ☑ Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

KAVRAMLAR

ZAMAN: Önce-Şimdi-Sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Tırtıl ve Kelebek \(Yavaş ve Hızlı\)](#) ve [Kelebek - Nereye Gitti Bu Kelebek?](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine kelebekler ve oluşumu ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA- MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Kelebeğin Oluşumu Öğreniyorum

Sözcükler: Metamorfoz, koza, pupa, tırtıl

Değerler: Sabır

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, çöp poşeti

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Çocuklara en çok hangi hayvanı ya da böceği sevdikleri sorulur. "Hiç kelebek gördünüz mü?", "Nerelerde kelebek gördünüz?", "Kelebekler nasıl uçuyor?" gibi sorularla sohbet edilir. Çocuklardan kelebeklerin nasıl oluştuğuna dair tahminlerde bulunmaları istenir.
- Kelebekler nasıl çoğalıyor olabilirler? Kelebekler dünyaya geldikleri andan itibaren kelebek gibi mi görünüyorlardı yoksa daha farklı bir görünümeleri mi vardı? Kelebeklerin yaşam döngüleri nasıldır? Gibi sorular sorulur ve sohbet edilir. Çocuklara "Bir tırtıl olsaydınız ne yapardınız?" sorusu yöneltilerek hayal kurmaları sağlanır.
- [Tırtıllar Nasıl Kelebeğe Dönüşür? Eğitici Video](#), [Tırtılın Kelebek Oluşu Çizgi Film Animasyon](#) ve [Kelebeğin Doğuşu - Çizgi Film](#) izlenir.
- Çocuklarla sevdikleri canlıya sevgilerini nasıl gösterdikleri ile ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen kollarını çapraz yaparak omzuna yavaşça dokunur. Çocuklar da aynı şekilde yaparlar. Öğretmen sohbet sonunda kelebek kucaklamasının kendimize olan sevgi desteğimizi göstermenin bir yolu olduğunu söylenir.
- Endişelendiğimizde, korktuğumuzda yalnız hissettiğimizde kelebek kucaklamasıyla kendimizi destekleyebileceğimiz dile getirilir.
- Bütün sınıf kendini kelebek kucaklamasıyla kucaklar.
- [Minik Tırtıl Parmak Oyunu](#) oynanır.

TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Karnı acıkmış, ordan bir dal koparmış başlamış yemeye

Çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş

Başlamış oynamaya

Şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya

Mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl

- [Sabırsız Tırtıl Hikâyesi](#) izlenir.
- [Tırtıl ve Kelebek Müzikli Drama Etkinliği](#) yapılır. Yerde poşetler olur ve çocuklar tırtıl olurlar, sürünerek poşetlerin yanına gelir ve poşetleri başlarından geçirirler. Müzik hızlanmaya başladığında kozalardan kelebek olur çıkarlar ve uçmaya başlarlar.

- Çocuklar "Kelebek" sanat etkinliği [Kelebek ve Tırtıl Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Okul bahçesinde kelebek olup olmadığı araştırılır. Kelebek varsa, çiçeklere konuyor mu? Kanatları, renkleri nasıl? Gözlemlenir.
- [Don Ateş Oyunu](#) oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Sayışmaca ile iki ebe seçilir.
- Oyuncular ebelerle yakalanmamak için kaçarlar, bu arada ebeler onlara dokunmaya çalışır.
- Ebenin dokunduğu oyuncular oyun alanının bir köşesinde hareketsiz donmuş bir şekilde beklerler.
- Ebelerden biri onları beklerken diğer ebe, oyuncuları yakalamaya çalışır.
- Oyuncular, vurulan hareketsiz arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.
- Vurulan oyuncunun kurtulabilmesi için oyunculardan biri tarafından eline dokunulması gerekir.
- Donmuş olan oyuncu, arkadaşı tarafından eline dokunulunca çözülür ve tekrar ebeden kaçmaya başlar.
- Ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur, önceki ebeler yerine yeni ebeler seçilir ve oyun böyle devam eder.



Görsel 50



Görsel 51

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, kuru boya, top

- [Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#) oynanır.
- Sınıf iki gruba ayrılır.
- Çocuklar yere uzanırlar ve elleri ile dokunmadan öncen arkaya doğru topu ayakları ile düşürmeden götürmeye çalışırlar.

- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- En sevdiğin uçan hayvan hangisi?
- Kelebeğin oluşum aşamaları nelerdir?
- Bir kelebek olsaydın hangi çiçeklere konmayı isterdin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#)

[Tırtıl Tini Masalı](#)

[Aç Tırtıl Masalı](#)

[Benim Adım Kelebeğin Şarkısı](#)

[Kelebek Şarkısı](#)

[Bir Minicik Kelebek Şarkısı](#)

[Çok Kolay Kelebek Sanat Etkinliği - Hareketli Kelebek](#)