

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	12.5.2025

ALAN BECERİLERİ

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MDB1. Müziksel Dinleme

MÇB3. Müziksel Çalma

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.1 Saymak

KB1.4 Çizmek

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

DEĞERLER

D3 ÇALIŞKANLIK

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.1.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MÇB.2.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

MÇB.2.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

MÇB.2.ç. Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Sayı/Sayma: 1-20 arası sayılar, sıra sayısı(birinci, ikinci...) önceki-sonraki

Sözcükler:

Materyaller: Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ritim çubukları (müzik aletleri), tahta kalem, top

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için [Level Up 2! Sabah Sporu](#) hareketleri hep birlikte yapılır.

(MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

**BESLENME,
TOPLANMA,
TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)

ETKİNLİKLER

[Sıra Bildiren Sayılar Eğitici Video](#), [Kemal ile Sıra Bildiren Sayılar Eğitici Video](#) ve [Pırıl - Sıraya Geç ve Sıranı Bekle - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Neşeyle sınıfa girilir ve elde renkli bir oyuncak sepetiyle çocukların dikkati çekilir, (E1.1.) aşağıdaki tekerleme söylenir.

"Birinciyim en öndeyim
İkinciyim takipteyim
Üçüncü sırada beklerim
Sıra bizde, neşelenirim!" (Anneninokulu)

Hep birlikte daha önce öğrenilen sayılar tekrar edilir. (MAB.1.) Parmakla havada söylenilen sayılar çizilir. (KB1.4) Sıfır sayısının diğer sayıların sağ tarafına gelmesi ile o sayıyı büyüttüğü hatırlatılır ve 10'ar ritmik sayma yapılır.

Sepetten birkaç farklı oyuncak çıkarılır. (örneğin 3 blok, 2 araba, 4 hayvan figürü gibi).

Öğretmen: "Bakın bakalım sepetimde neler var? Kaç tane blok görüyoruz? Hadi hep birlikte sayalım!" (Çocuklarla birlikte bloklar sayılır.) "Evet, tam üç tane! İşte bu 'üç' sayısı, bize kaç tane blok olduğunu gösteriyor? Diye sorulur. (KB1.1)

Çocuklar masalarına geçerler. Her masaya karışık halde çeşitli nesneler (10'ar adetten fazla olmayacak şekilde) ve sayı kartları dağıtılır.

Çocuklara "Şimdi oyun zamanı! Ben size bir sayı söyleyeceğim. Siz de o sayı kadar nesneyi önünüzdeki gruptan ayırıp yanına doğru rakam kartını koyacaksınız. Hazır mıyız?"

Sırayla 2, 4, 1, 5, 3,7,9,6,8,10 gibi rakamları söylenir. Çocuklar belirtilen sayıda nesneyi ayırıp ilgili rakam kartını yanına yerleştirirler. (E1.3.,D3.1.) Oyunun sonunda, öğretmen her masayı dolaşarak eşleştirmeleri kontrol eder ve doğru yapan çocuklar tebrik edilir.

Önceden hazırlanan büyük boy "oyuncak treni" resmi yere serilir. Yanına da oyuncak arabalar dizilir.

Öğretmen: "Çocuklar, bakın burada bir oyuncak treni var! Şimdi bu oyuncaklar trene binecekler ama hepsi sırayla binecek. Acaba hangi oyuncak ilk binecek?"

Bir gönüllü çocuk seçilir ve ilk oyuncak arabayı trenin ilk vagonuna yerleştirmesi istenir. (KB2.10.,E3.1.)

Öğretmen: "Bu araba trendeki ilk araba! Bakın, 'birinci' diyoruz. Bu onun sırası."

Başka bir gönüllü seçilir ve ikinci arabayı ikinci vagona yerleştirmesi istenir.

Öğretmen: "Bu da trendeki ikinci araba! Onun sırası da 'ikinci'."

Bu şekilde diğer oyuncaklar da sırayla trene bindirilirken "üçüncü", "dördüncü", "beşinci" gibi sıra bildiren kelimeler vurgulanır.

Üzerinde "birinci", "ikinci", "üçüncü", "dördüncü", "beşinci" yazan sıra bildiren kartlar gösterilir ve her birinin hangi sırayı ifade ettiğini açıklanır. **(D3.3.)**

Öğretmen: "Şimdi de ben size sorayım. Trendeki üçüncü araba hangi renk?" (Çocuklardan cevaplar alınır.) "Peki, baştan ikinci sırada hangi araba (yada hayvan figürü) var?"

Çocuklara farklı sorular sorularak sıra bildiren sayıları anlamaları pekiştirilir. İsteğe bağlı olarak, çocuklar kendi oyuncaklarını bir sıraya dizebilir ve birbirlerine hangi oyuncağın kaçınıcı sırada olduğunu sorabilirler.

Daha önce kullanılan nesneler ve kartlar tekrar ortaya çıkarılır.

Öğretmen: "Şimdi biraz düşünme zamanı! Elimizde 3 tane blok var dediğimizde, 'üç' sayısı bize neyi anlatıyor?" (Cevap beklenir: Blokların sayısını.) "Evet, bu sayı bize kaç tane olduğunu gösteriyor." (3 tane)

Öğretmen: "Peki, 'üçüncü araba' dediğimizde 'üçüncü' kelimesi bize neyi anlatıyor?" (Cevap beklenir: Arabanın sıradaki yerini.) "Bize arabanın sıradaki yerini, yani 'sırasını' söylüyor." Çocuklara da basit örnekler vermeleri için teşvik edilir. Bir sayının yanına nokta geldiğinde bu sayının kaçınıcı sırada olduğunu gösterdiği söylenir. Yine nokta daha önce öğrendiğimiz gibi cümlelerin sonuna geldiğinde de cümlelerin bittiğini gösterdiği hatırlatılır.

Çocuklara bu sırayı bilmemizin neden önemli olduğu sorulur. Belli sayıda çocuğun sıraya geçmesini sağlanır ve bir isim söylenir. Çocuklar ismi söylenen arkadaşlarının hangi sırada olduğunu bulmaya çalışırlar. **(OB1.3.)**

Park, hastane, banka gibi yerlerde sıranın önemini anlatır. Adres söylerken de kaçınıcı katta olduğunu söylerken yine sıra bildiren sayı kullanıldığı söylenir. **(E3.4.)**

Her çocuğa üzerinde yan yana dizilmiş 5 tane basit şekil (örneğin daire) olan bir kağıt ve boya kalemleri verilir.

Öğretmen: "Şimdi bu şekilleri boyayacağız. Ben size bir yönerge vereceğim ve siz de o yönergeye göre boyayacaksınız. Dikkatlice dinleyin!"

Öğretmen: "Birinci daireyi kırmızıya boyayın."

Öğretmen: "Üçüncü daireyi maviye boyayın."

Öğretmen: "Beşinci daireyi sarıya boyayın."

Boyama etkinliği bittikten sonra, çocuklardan hangi daireyi hangi renge boyadıklarını ve bunun sırasını söylemeleri istenir.

"Birinci Tekerlemesi" söylenir.

BİRİNCİ TEKERLEMESİ

İnci, minci

Kim birinci
Çarşıdan aldım pirinci
Benim babam birinci

Nokta Hikâyesi izlenir.

Nokta sanat etkinliği Nokta Sarkısı eşliğinde yapılmak üzere çocuklara masalara yönlendirilir. Yaptıkları çalışma hakkında konuşulur. (SNAB.4.)

Okul Öncesi Ritim Çalışması (Anlatımlı) dijital ortamda açılır ve görsel notalara geldiği zaman ritim çubukları ile ritim tutulur, marakas davul vb. müzik aletleri de kullanılabilir. (MDB.1., MÇB.2.)

Çocuklarla açık alana sıra olarak çıkılır. Öğretmen ;
Ben bir küçük trenim,
Tingir mingir gezerim,
Vagonlarım sıralı,
Oyun alanına varmalı tekerlemesi ile çocukları oyun alanına yönlendirir.
Çekirge Oyunu oynanır. (E2.5.)

Oyunun Oynanışı: Çekirge oyununda bir grup, diğer grubun elindeki topu düşürmeyi; diğer grup da topu elden ele dolaştırarak düşürmeden oyunda kalmasını amaçlar.

Oyuncular iki grup olurlar. İki grup ayrı ayrı sırtlarını dönerek birer daire oluşturur. Oyunu yöneten ve takip eden bir kişi topun verileceği grubu belirler. Belirlenen gruba top verilir ve topu sırtları birbirine dönükken arkalarında çevirmeye başlarlar.

Diğer grup top çeviren grubu şaşırtmak için "Düştü, düştü!" diye bağırır.

Gruptan biri topu düşürürse, topu düşüren kişi çekirge gibi zıplayarak diğer grubun çevresinde bir tam tur atar.

Topu diğer gruptan bir kişiye verir.

Bu sefer topu döndürme sırası o gruba geçer.

Oyun bu şekilde devam eder.

Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.



Görsel 33



Görsel 34

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)
Sıra Bildiren Sayılar Ördek Yürüyüşü Oyunu oynanır. Oyun önce 3 kişi ile oynanır ve oyunu 1. 2. 3. Bitirenlerin isimleri söylenir ve alkışlanır. Daha sonra 5 oyuncu seçilir ve oyun oynanır. Öğretmen oyunda sıra bildiren sayılara dikkat çeker.

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Sayıların sıra bildirdiğini nasıl anlarız?
- Kaçınıcı katta oturuyorsun?
- Bir nokta seni nerelere götürdü?
- "En sevdiğin üç oyuncuğı sıraya koysan, en çok sevdiğin hangisi olurdu? İkinci en çok sevdiğin hangisi?"
- "Eğer bir sırada bekliyorsan, sabırlı olmak sence neden önemli?"

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Sayıları ritmik olarak sayar. 5-6 resimden oluşan bir hikâye dizisi verilir (örneğin; sabah kalkış - kahvaltı - giyinme - okula gitme - sınıfa girme).Çocuklardan bu olayları doğru sıraya koymaları istenir.Ardından her sırayı "Birinci resimde ne oluyor?", "İkinci resimde kim var?" şeklinde açıklamaları teşvik edilir.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek ve nesneler kullanarak bireysel çalışmalar yapılır. Karmaşık sıra sayıları yerine yalnızca "en öndeki / en arkadaki" kavramları çalışılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER