

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	6.5.2025

ALAN BECERİLERİ

Sosyal Alanı

SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimler

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek

SDB2.3.SB4.G2. Topluma olumlu katkıda bulunmak için çabalar.

DEĞERLER

D11 ÖZGÜRLÜK

D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek

D11.2.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar.

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Sosyal Alan

SAB.4. Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

SAB.4.a. Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme

HSAB.11.a. Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

HSAB.11.b. Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Renk: Kırmızı Sarı Yeşil

Zıt: Doğru Yanlış, hareketli hareketsiz

Yön/Mekanda Konum: Sağ Sol

Sözcükler: Trafik, trafik levhaları, yaya geçidi

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, sarı kırmızı yeşil renkte kağıtlar, kibrit kutusu (su şişesi kapağı da olabilir), abeslang çubuk, sandalye, Renkli kağıtlardan hazırlanmış trafik ışıkları materyali

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf/Bahçe

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

**GÜNE BAŞLAMA
ZAMANI**

**Okula Geliş ve
Karşılama**

Çember Zamanı

**ÖĞRENME
MERKEZLERİNDE
OYUN**

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için (Hızlanan) Çuf Çuf Şarkısı - Tren Şarkısı hareketleri hep birlikte yapılır. **(E2.5.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanarak merkezlere geçerler. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK	Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D16.1.2.)
ETKİNLİKLER	Daha sonra İlk Yardım Nedir? Neden Yapılır? - Trafik Haftası Okul Öncesi, Trafik İşaretleri Öğreniyorum Eğitici Video ve Elif ve Arkadaşları - Kırmızı Işık - Eğitici Film izlenir. Ben, küçük kaplanım. Taştan taş atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım. Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara "Bugün okula gelirken trafikte neler gördüm, tahmin edin bakalım! (E1.1.) Siz gelirken yolda neler gördünüz? Hiç dikkat ettiğiniz bir trafik işareti oldu mu?" diyerek çocuklardan gözlemlerini anlatmaları istenir. Trafiğin düzenli olması ve sürücülere yol gösterici olması açısından trafik işaretlerinin olması gerektiği ve öneminden bahsedilir. (SAB.4.) Trafik işaretlerinin güvenli bir şekilde trafikte hareket etmemizi sağladığı ve bizim hayatımızı koruduğu söylenir. Sınıfa birkaç temel trafik levhası ya da görsel getirilir. Dur,Yayaya Yol Ver, Okul Geçidi, Hız Sınırlandırması, Trafik Işıkları vb. (OB4.1.SB1.,OB4.2.SB1.) Çocuklara; Bu levhalar ne işe yarar sizce? Hiç "Dur" levhasını gördünüz mü? Nerede olabilir? Yayaalara yol vermek neden önemlidir? Gibi sorular sorulur. Trafik işaretleri ve hangi anlama geldiği hakkında konuşulur. (KB2.14.,E3.1.) Levhalar gösterildikçe çocuklardan anlamlarını tahmin etmeleri istenir. Öğretmen her levhayı tanıtırken basit hikâyeler anlatır. "Bir gün Ali, okuluna giderken 'Dur' levhasını gördü ama dikkate almadı... Sizce ne oldu?" (OB4.3.SB2.,D11.2.) Çocukların can güvenliği için arka koltukta oturmaları gerektiği ve kısa bir mesafeye gidilecek olsa dahi mutlaka emniyet kemeri takılması gerektiği söylenir. (E2.2.,D16.2.) Ortaya bir sandalye konur ve bir çocuk oturtulur. Sandalyenin araba koltuğu olduğunu düşünmeleri istenir. Öğretmen hafif bir şekilde öne doğru sandalyeyi eğerek, çocuğun bu esnada düşebileceği, yaralanabileceği söylenir. Daha sonra bir çocuk çağrılır, çocuk sandalyenin arkasına geçer ve bel karın bölgesinde emniyet görevini göreceği şekilde ellerini kenetler. Öğretmen de elleriyle çapraz bir şekilde emniyet kemeri görevini göreceği şekilde ellerini kenetler. (Sınıfta stajyer ya da yardım alınabilecek bir büyük varsa öncelikle onlardan yardım alınabilir.)

	Bu şekilde arkadaşlarının koltuktan düşme ihtimali sorulur. En küçük bir tehlike anında emniyet kemerinin bizleri koruduğu üzerinde titizlikle durulur. (HSAB.11.,E3.5., SDB2.3.SB4.G2.) <u>"Asya Trafikte Hikâyesi" izlenir.</u> Sanat Etkinliği için masalara geçilir. <u>"Trafik Levhaları Sanat Etkinliği"</u> sanat etkinliği <u>Ercan Mertoğlu - Trafik Şarkısı</u> eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir. (SNAB.4.) <u>Trafik Lambası Oyunu</u> için öğretmen eline trafik işaretleri olarak hazırladığı sarı kırmızı yeşil renklerini alır. (E2.5.) Çocuklar kırmızı da hareketsiz durular, sarı renkte hafif hareketlenirler, yeşil olduğunda ise hızlı bir şekilde yürürler. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.
DEĞERLENDİRME	• Bugün neler yaptık? • En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? • Trafik İşaretlerinden hatırladıklarını söyler misin? • Çocuklar arabada nerede oturmalı? Neden? • Yayalar nerede yürümelilerdir? • Bir trafik polisi olsaydın trafikte hata yapanlara karşı davranışın ne olurdu?

FARKLIlaştırma:

Zenginleştirme: Çocuklar trafik işaretleri görsellerinin anlamlarını arkadaşları ile tartışır.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; bireysel çalışma yapılır. Trafik levhalarını ve kurallarını gösteren resimler veya kartlar kullanarak, çocukların görsel hafızalarını güçlendirilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

Puzzle, Hafıza Oyunu, İnteraktif Çalışmalar, İnteraktif Oyunlar

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Trafik Levhaları Animasyonlu Eğitim Videosu

Sürüş Oyunu - Ritim Çalışması - Trafik Haftası

Trafik İşaretleri ve Levhaları Çizgi Film

Trafik Tayfa - Emniyet Kemer - Çizgi Film

Asya Trafikte Hikâyesi

RGG Ayas - Ayas Trafiğe Çıkıyor - Çizgi Film

Trafik İşaretleri Drama

Trafik Parmak Oyunu

Trafik Polisi Çocuk Şarkısı

"Trafik Kuralları Şarkısı"