

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	30.4.2025

ALAN BECERİLERİ

Fen Alanı:

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB7. Bilimsel Çıkarım Yapma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.8. Sorgulama Becerisi

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ TABLOLARI

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIĞI

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Fen Alanı

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.3.d. Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar.

FAB.7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

FAB.7.a. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Sözcükler: Vahşi, çöl, vahşi ve çöl hayvanların isimleri

Materyaller: Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Okula Geliş ve Karşılama

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesatlandırılır. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Çember Zamanı

Güne sağlıklı başlamak için [Dinozor - Onur Erol](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (E2.5.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanarak merkezlere geçerler. İlgili öğrenme merkezlerine vahşi hayvanlar ile ilgili görseller koyulur ve çocukların incelemesine fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D16.1.2.)

ETKİNLİKLER

[Vahşi Hayvanların Gerçek Görüntüleri ve Sesleri](#), [Çöl Hayvanlarını Öğreniyorum Eğitici Video](#) izlenir.

"Tilki" sanat etkinliği [Hayvanları Tanıyalım Çocuk Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir. (SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.
Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocukların nisan ayında öğrenilen konuları hatırlamalarını sağlayarak sohbet edilir.

(SDB2.1.SB1.) Çiftlik hayvanlarının yavrularının isimleri tekrar edilir. Karada, havada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların hangileri olduğu sorulur.

Çocuklara "Hiç çölde yaşayan hayvanları duydunuz mu?", "Çöl deyince aklınıza neler geliyor?" diye sorulur. (Kum... Güneş çok olur., Hiç ağaç yoktur, çok sıcak!)

Çok güzel! Peki o kadar sıcak bir yerde hayvan yaşayabilir mi?", "Sizce ne yerler, ne içerler?" "O kadar sıcakta nasıl korunurlar?" diye sorulur. (Kaktüs yerler mi? Belki gece çıkarlar.)

Bugün çölde ve vahşi doğada yaşayan hayvanları tanıyacağız. Aslanlar, develer, çakallar, tilkiler... Hazır mısınız bu maceraya? **(E1.1., D5.2.)** Diyerek çocukların meraklanması ve heyecanlanması sağlanır.

Vahşi hayvanlarının hangileri olduğu sorulur. Öğretmen hayvan kartları çıkarır ve görselleri gösterir. **(OB4.2.)** Aslan, deve, çöl tilkisi (fennek), yılan, akrep, leopar, çakal vs.

Bu kim çocuklar?" (Aslan)

"Nerede yaşar sizce?"

"Aslan korkunç mudur, yoksa sadece güçlü müdür?" (Kükrediği için korkarım biraz. Ama yavrusu tatlı oluyor.)

Peki sizce çölde su bulamayan bir hayvan ne yapar? (Deve gösterilir)

"Devenin hörgücü neden var?" (Su saklıyor orada! Çok yürür ama susamaz!)

Vahşi ve evcil hayvan arasında ne gibi farklar olduğu sorulur. Çocukların cevapları dinlenir ve aşağıdaki noktalar üzerinde sohbet edilir. **(FAB.3.d., FAB.7., KB2.8.)**

Vahşi hayvanlar: Doğada, kendi başlarına ormanlarda, çöllerde, denizlerde yaşarlar. Kendi yiyeceklerini bulur ve barınaklarını kendileri yaparlar. İnsanların yaşadığı yerlerden uzakta olmayı tercih ederler. Kendi avlanarak ya da doğal kaynaklardan beslenirler. Her birinin kendine özgü beslenme şekilleri vardır. Genellikle insanlardan uzak dururlar ve kendi doğal davranışlarını sergilerler. Yaşadıkları ortama uyum sağlamış fiziksel özelliklere sahiptirler. Örneğin, bir çitanın hızlı koşmasını sağlayan bacak yapısı ya da bir devenin susuzluğa dayanmasını sağlayan özellikleri gibi

Evcil hayvanlar: Genellikle insanlarla birlikte evlerde, çiftliklerde veya bahçelerde yaşarlar. İnsanlar onlara yiyecek ve barınak sağlarlar. İnsanların yakınında olmaya alışkındırlar. İnsanlar tarafından beslenirler. Onlar için özel olarak hazırlanmış mamalar ya da insanların verdiği yiyeceklerle hayatlarını sürdürürler. İnsanlarla yakın bağlar kurabilirler. Sevgi gösterirler, oyun oynarlar ve bazı komutları öğrenebilirler. İnsanlara bağımlı olabilirler.

[Aslan ile Cıvıv Hikâyesi](#) izlenir.

Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.

[Balık Ağı Oyunu](#) oynanır. **(E2.5.)**

Oyunun Oynanışı:

Öncelikle oyun alanı belirlenir.

Oyuncu sayısına göre alan büyütülebilir.

Ebe olacak oyuncu sayışmaca ile belirlenir.

Ebe, oyun alanı içerisinde bulunan oyuncuları yakalamaya çalışır.

Diğer oyuncular ebeye yakalanmamak için belirlenen alan içerisinde kaçarlar.

Yakalanan oyuncu da ebenin elinden tutar ve birlikte diğerlerini yakalamaya çalışırlar.

Bu şekilde her yakalanan oyuncu el ele tutuşarak diğer oyuncuları yakalamaya yani balık ağına katılmaya devam eder.

Koşma sırasında balık ağına kopma olursa, yani el ele tutuşan oyunculardan kopanlar olursa, oyun başa döner.

Bu şekilde yakalanmadan en sona kalan oyuncu oyunu kazanmış olur.

Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

***(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)
Daha önce öğrenilen [Ali Babanın Çiftliği Şarkısı](#) söylenir.(MSB.3.)

ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ ŞARKISI

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kuzuları var

"Mee mee" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde horozları var

"Üüürrüüüü" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde köpekleri var

"Hav hav!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kedileri var

"Miyav miyav!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde inekleri var

"Möö möö!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde çocukları var

"Hey hey!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Çiftlik hayvanları hangileridir?
- Çiftlik hayvanlarının yavruları hangileridir?
- Çiftlik hayvanları ne ile beslenir?
- Çiftlik hayvanlarından nasıl faydalanırız?

- Karada, havada, suda yaşıyan hayvanlar hangileridir?
- Vahşi ve çöl hayvanları hangileridir?
- Evcil hayvanın var mı?
- Hayvanların nasıl hakları olabilir?
- Sence bütün hayvanlar evcil olabilir mi? Neden?
- Nisan ayında öğrendiğimiz konulardan en çok hangisi ilginizi çekti?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklar oyun hamuru ile istedikleri hayvanları üç boyutlu olarak çalışırlar.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; bireysel çalışma yapılır. Etkinlik sürecinde çocuklara sorulan sorular basitleştirilerek çocukların katılımları desteklenebilir

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Dedemin Çiftliği Şarkısı](#)

[Bir Hayvanın Var mı? Şarkısı](#)

[Vahşi Hayvanlar ve Gerçek Sesleri Eğitici Video](#)

[Ormandaki Hayvanlar Parmak Oyunu](#)