

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	23.5.2025

ALAN BECERİLERİ

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Hareket Ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Hareket Ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

HSAB.8.a. Hareket etkinlikleri esnasında solunum/ kalp atışı/ terleme gibi gerçekleşen fizyolojik değişimleri söyler.

HSAB.8.c. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.

HSAB.8.ç. Düzenli ve yeteri kadar dinlenmenin önemini kendi cümleleriyle açıklar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Boyut: Geniş-dar

Sözcükler: Geniş, dar

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, pet şişe, çorap, su, deterjan

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf-Açık Alan

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için [Zumba Kids Sabah Sporu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (E2.5.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)

ETKİNLİKLER

[Dar-Geniş Kavramlar Eğitici Videoları](#), ve [Kare - Geniş Dar - Eğitici Film](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

Çocuklara "Bugün hep birlikte etrafımızdaki geniş ve dar şeyleri öğreneceğiz!" diyerek dikkatleri çekilir. (E1.1.) Sınıfta bulunan farklı genişlikteki nesneler (örneğin, geniş bir kitap ve dar bir kalem) göstererek "Bu geniş mi, bu dar mı?" soruları sorulur. Çocukların cevapları beklenir. Bazı yolların geniş, bazılarının dar olduğu konuşulur. "Arabalar neden geniş yollardan rahat geçer sizce?", "Parka gittiğinizde geniş bir alan mı daha eğlenceli olur yoksa dar bir koridor gibi yer mi?" diye sorulur. Evlerimizde de geniş ve dar yerler olduğu söylenir. Sizce bizim sınıf geniş mi, dar mı?" diye sorulur. (SDB2.1.SB1.,OB1.3.,KB2.5.) Ayağa kalkılır. Çocuklara geniş yolda yürüyormuş gibi kolları açık yürümeleri istenir, daha

	sonra dar sokaktan geçiyormuş gibi sınıksız olmaları istenir. Hangi yolda daha rahat yürüdükleri sorulur. (E2.5.) Ebe Ebe Gel Bize Tekerlemesi söylenir. EBE EBE GEL BİZE TEKERLEMESİ Ebe, ebel! Gel bize, Uzaktan vur elimize. Eğer vurmazsan, ebesin ebel! Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi Bunu sana kim dedi? Diyen dedi. On yedi, Yağlı böreği kim yedi? Benimle Oynar mısın? Hikâyesi izlenir. Çocuklar Origami Basit Ev Yapımı sanat etkinliği Kare -Geniş Dar Şarkısı eşliğinde yapılması için masalara yönlendirilir. Basit katlama ile ev yapıldıktan sonra diğer kısımlarını çizerek ve boyayarak tamamlamaları istenir ama pencerelerin geniş ve dar farklı şekillerde çizerek göstermeleri istenir. (SNAB.4.ç.) Çocukların açık alana sıra olarak çıkmaları sağlanır. Bahçede bulunana tırmanma araçları kullanılır. Kayma adımı, galop hareketi yapma, okul bahçesindeki yüksek kaldırım taşına zıplayarak çıkma ve inme, çift ayak uzağa atlama, tek ayak üzerinde sıçrama, daha önce öğrenilen seksek oyunu ve çocukların istedikleri diğer oyunlar oynanır. (HSAB.1.,HSAB.8.,E2.5.) Daha önce evde hazırlanarak gönderilen oyun malzemesi ile Çorap ve Pet Şişe ile Köpük Etkinliği yapılır. Tüm oyunlar bittikten sonra çocuklar istedikleri yere oturarak dinlenirler ve dinlenme sonrası sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.
DEĞERLENDİRME	• Bugün neler yaptık? • En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? • Sınıfımızda geniş neler var? • Sınıfımızda dar neler var? • Yeni aldığın ayakkabılar ayağına dar gelseydi ne hissederdin? • Okul dışarıda günümüz sizce nasıldı? • Köpük etkinliğini sevdiniz mi?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklar iki farklı resim çizer: Birinde geniş alanları (örneğin bir kumsal), diğerinde dar alanları (örneğin bir mağara içi) resmederler.

Resimlerini sunarken açıklama yaparlar: "Bu kumsal çok geniş, arkadaşlarımla top oynayabiliriz." "Bu mağara dar, sırayla yürümeliyiz." gibi

Destekleme: Bireysel olarak görsel kartlarda kullanarak konu pekiştirilir ve etkinlikte yardımcı olunur. İki kutu hazırlanır: biri geniş, biri dar. Çocuklardan nesneleri uygun kutulara yerleştirmeleri istenir. Gerekirse öğretmen yönlendirir: "Bu top hangi kutuya sığar sence?"

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Geniş Dar Kavramı ve Oyun Etkinliği](#)

[Kare - Uzayan Çiçekler - Eğitici Film](#)

[Pırıl - Ölçme Ödevi - Eğitici Film](#)

[Baloncuk Oyunağı](#)

[Çorap ve Pet Şişe ile Köpük Etkinliği](#)

[Alper'in Alerjisi - Duyarlılık - Hikâyesi](#)