

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ☒ Nesne/durum/olayı inceler.
- ☒ Tahminini söyler.
- ☒ Gerçek durumu inceler.
- ☒ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ☒ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ☒ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- ☒ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.

Göstergeler

- ☒ Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
- ☒ Ölçme sonucunu tahmin eder.
- ☒ Nesne/varlıkları standart olmayan ölçme birimlerini kullanarak ölçer.
- ☒ Ölçme sonucunu söyler.
- ☒ Ölçme sonucu ile tahmin ettiği sonucu karşılaştırır.
- ☒ Standart ölçme araçlarının işlevlerini açıklar.
- ☒ Ölçülmek istenen özelliğe uygun standart ölçme aracını seçer.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Görsel materyalleri inceler.
- ☒ Görsel materyalleri açıklar.
- ☒ Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- ☒ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
- ☒ Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ☒ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.

- ☑ Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/öykü/şiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiir/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.
- ☑ Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ☑ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☑ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☑ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ☑ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☑ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☑ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ☑ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.
- ☑ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

Kazanım 13. Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

Göstergeler

- ☑ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.
- ☑ Yazı yazmayı taklit eder.
- ☑ Yazdığı işaretlerin/karalamaların anlamını açıklar.
- ☑ Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.
- ☑ Adını yazar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ☑ Kontrollü karalamalar yapar.
- ☑ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☑ Özgün çizimler yapar.
- ☑ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☑ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☑ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ☑ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☑ Eşli ya da grup halinde dans eder.

KAVRAMLAR

Miktar: Ağır Hafif

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Deve Cüce Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine ağır-hafif ile ilgili görseller ve nesneler konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-FEN-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Ağır Hafif Kavramını Öğreniyorum

Sözcükler: Tartı, terazi, kefe, ölçmek

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, askılık, ip, kağıt bardak, su, su kabı, kavanoz kapağı, vida vb. küçük oyuncaklar, kağıt rulo

- [Ağır-Hafif Eğitici Video](#), ["Hafif Ağır Kavramlarını Öğreniyoruz Eğitici Video"](#) ve [Kurabiye Evi - Eğitici Film \(Ağır-Hafif\)](#) izlenir.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taş atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Bugün sizlerle nesnelerin ilginç bir özelliğini keşfedeceğiz: Bazı şeyler çok ağır, bazıları ise çok hafif!" diyerek konuya giriş yapılır. Çocuklarla ağır hafif kavramı hakkında sohbet edilir. Ağır ve hafif olan şeyler neler olabilir? Diye sorulur. Ağır olanları kaldırmak veya hareket ettirmek daha fazla çaba gerektirir. Örneğin: Bir taş, büyük bir kitap, dolu bir su şişesi, bir araba vb.
- Hafif olanları kaldırmak veya hareket ettirmek daha az çaba gerektirir. Örneğin: Bir tüy, boş bir kağıt, bir balon, bir yaprak vb.

- Tüy hafiftir ama kalem tüye göre ağırdır yalnız kalem kitaba göre hafiftir. Peki bu nesnelerinin ağır mı yoksa hafif mi olduğunu nasıl anlarız? Diye sorulur. Beyin fırtınası yapılır.
- **Kaldırarak:** Bir nesneyi kaldırmaya çalıştığımızda, eğer çok çaba gerektiriyorsa muhtemelen ağırdır. Kolayca kaldırabiliyorsak hafiftir.
- **Tartarak:** Bir nesnenin ağırlığını ölçmek için bir terazi kullanabiliriz. Daha yüksek bir sayı, nesnenin daha ağır olduğu anlamına gelir.
- **Karşılaştırarak:** İki nesneyi yan yana koyup kaldırdığımızda, hangisinin daha fazla çaba gerektirdiğini hissedebiliriz. Daha fazla çaba gerektiren daha ağırdır.
- Çocuklar bir eline çalışma kitaplarını diğer ellerine ise bir tane kuru boya alırlar ve karşılaştırarak hangisinin hafif hangisinin ağır olduğunu anlamaya çalışırlar.
- Yine oturdukları sandalyeyi kaldırır, sonra da masayı kaldırmaya çalışırlar. Hangisinin hafif hangisinin ağır olduğunu anlamaya çalışırlar.
- [Okul Öncesi Ağır Hafif Kavramı Etkinliği için Eşit Kollu Terazi Yapımı](#) için masalara geçilir.
- Ardından, bardak, elbise askısı ve ip alınarak bunlarla nasıl bir terazi yapılabileceği sorulur.
- İki adet pet bardağa sivri uçlu kalem yardımıyla karşılıklı delikler açılır. Eşit uzunlukta kesilen ipler deliklerden geçirilir. Pet bardaklar eşit uzunluktaki ipler yardımıyla elbise askısının sağına ve soluna sabitlenir. Askı bir yere asılır.
- Sınıfta hangi nesnelerin ağırlığını bu teraziyle ölçerek karşılaştırabiliriz? sorusu sorulur.
- Çocukların legolar, pastel boyalar, taş, pamuk, oyuncaklar vb. nesneleri sırayla terazide tartarak ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına ve nesnelerin ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına rehberlik edilir. Çocuklar ölçüm sonuçlarını gözlem defterlerine/kağıda (resimle) kaydeder.
- Daha sonra çocuklara elimizde tartmak mı terazi ile tartmak mı daha doğru sonuç verir diye sorulur.
- Ardından ağırlıkları birbirinden net olarak ayırt edilebilecek üç nesne (örneğin; pamuk, taş, lego vb.) seçilerek çocukların bu nesneleri ağırlıklarına göre sıralamalarına rehberlik edilir.
- Ağır Hafif Tekerlemesi söylenir.

AĞIR HAFİF TEKERLEMESİ

Bugün çantam çok ağır,
Kolaysa gel sen kaldır.
Hafif olmasını isterim,
Kolayca taşır, gezerim.

- [Ağır ve Hafif Nesneler Draması](#) yapılır.
- [Harika Bir Fikir Hikaye](#) kitabı öğretmen tarafından tanıtılır. Yazarı, çizeri, kaç sayfadan oluştuğu söylenir. Hikaye kitabı etkileşimli okunurken hikaye yarıda bırakılır ve çocuklardan tamamlamaları istenir.
- Daha sonra çocuklar küçük gruplara ayrılır. Her grubun okunan hikâyeyi tekrar anlatması ve her çocuğun hikâyenin bir kısmının resmini çizmesi istenir. Hazırlanan çizimler olay sırasına göre sıralanır ve sayfalar birleştirilir.
- [Şişman Kral ve Tüyden Hafif Prenses](#) ritim çalışması yapılır.
- Bahçeye sıra olarak çıkılır. Öğretmen farklı ağırlıktaki nesneleri göstererek çocuklardan "ağır" veya "hafif" demelerini ister. Daha hareketli bir versiyonunda, öğretmen "ağır"

dediğinde çocuklar yavaş hareketler yapar, "hafif" dediğinde ise hızlı ve zıplayarak hareketler yaparlar.

AÇIK ALANDA OYUN

- Bahçeye sıra olarak çıkılır. Öğretmen farklı ağırlıktaki nesneleri göstererek çocuklardan "ağır" veya "hafif" demelerini ister.
- Daha hareketli bir versiyonunda, öğretmen "ağır" dediğinde çocuklar yavaş hareketler yapar, "hafif" dediğinde ise hızlı ve zıplayarak hareketler yaparlar. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Günü Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Masa mı hafiftir kalem mi hafiftir?
- Taş mı ağırdır pinpon topu mu?
- Dünyada her şey çok ağır olsaydı ne olurdu?
- Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçebiliriz?
- Terazî yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız oldu?
- Nesneleri tartmak için terazî yerine başka ne kullanılabilir?
- Terazîyi dengelemek için neler yapabiliriz?
- Terazide hangi taraf daha ağır geldi? Neden?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme:

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Robidik Ağır-Hafif'i Öğretiyor Eğitici Film](#)

[Hafif-Ağır Kavramı Eğitici Video](#)

[Gaga'nın Havuzu Eğitici Film.](#)

[Kare-Hafif Ağır Şarkısı](#)

[Taş Devri Modası Hikayesi](#)