

ARALIK AYLIK PLAN

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOb. Erken Okuryazarlık

Matematik Alanı

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB6. Sayma

Fen Alanı

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2.Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB6. Deney Yapma

FBAB7. Bilimsel Çıkarım Yapma

FBAB10.Bilimsel Sorgulama Yapma

Sosyal Alanı

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

SBAB10. Harita Becerisi

SBAB17. Finans

Sanat Alanı

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.1 Saymak

KB1.3 Yazmak

KB1.5 Bulmak

KB1.10 Sunmak

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

	KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.2. Problem Çözme Becerisi KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak KB3.2.SB2. Problemi özetlemek KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak
EĞİLİMLER	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E1.3. Azim ve Kararlılık E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) E2. Sosyal Eğilimler E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk E2.3. Girişkenlik E2.4. Güven E2.5. Oyunseverlik E3. Entelektüel Eğilimler E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık E3.4. Analitik Düşünme E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma
PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	
SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ	2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder. SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar. SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder. SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder. SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer. SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar. SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler. SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir. SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

	SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir. SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular. SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi) SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler. SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar. 2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2) SDB2.1. İletişim Becerisi SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar. SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler. SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler. SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar. SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar. SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar. SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak SDB2.2.SB4.G7. Gerekliğinde liderliği üstlenir. SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler. SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır. SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister. SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder. SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek SDB2.3.SB4.G1. Okulunun, yaşadığı toplumun veya dünyanın bir ihtiyacını/sorununu keşfeder. SDB3.2. Esneklik Becerisi SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder. SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder. SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder. SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında gerektiğinde yardım ister. 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLERİ (SDB3) SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar. SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.
DEĞERLER	D3 ÇALIŞKANLIK D3.1. Azimli olmak D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder. D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir. D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur. D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler. D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir. D5 DUYARLILIK D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

	D5.3. Afet bilincine sahip olmak D5.3.1. Afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir. D5.3.2. Afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir. D5.3.3. Afet öncesinde, afet sırasında ve sonrasında yapılması gerekenlerin farkında olur. D5.3.4. Afet durumlarında ulaşabildiği insanlara ve diğer canlılara yardımcı olur. D5.3.5. Afet sonrası toplumsal dayanışmaya katkıda bulunur. D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur. D18 TEMİZLİK D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder. D15 SEVGİ D15.4. Özverili olmak D15.4.1. Sevgiyi ifade etmenin farklı yolları olduğunu bilir. D15.4.2. Sevgisini sözel olarak ifade eder. D15.4.3. Sevgisini çeşitli yollarla gösterir. D15.4.4. Sevdiği şeye/kişiye karşı sorumlu davranışlar sergiler. D16 SORUMLULUK D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar. D19 VATANSEVERLİK D19.2. Millî kimliğini tanımak D19.2.5. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder. D20 YARDIMSEVERLİK D20.3. İyiliksever olmak D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.
OKURYAZARLIK BECERİLERİ	OB1. BİLGİ OKURYAZARLIK OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.) OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek OB1.3. Bilgiyi Özetleme OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1. Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma OB4.4.SB1. Görseli kullanmak OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI

	OB5.1.Kültürü Kavrama OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.1.Sorular Sorma ve Olası Sonuçları Düşünme OB7.1. SB1. Verilen bağlamda sorular hazırlamak OB7.1. SB2. Yeni sorular üretmek
ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ	Türkçe Alanı: TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme TADB.4.a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir. TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder. TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar. TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur. TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. TAOB.2.ç. Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar. TAOB.2.d. Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler. TAOB.3.b. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler. TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar. TAKB.3.c. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır. TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder. TAKB.3.d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur. TAKB.3.e. Konuşmasında cümlenin temel öğelerini ve basit bağlaçlar kullanır. TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır. TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.1. a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir. TAEOB.1. b. Yazı yönünü gösterir. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme TAEOB.3.c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder. TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir. TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme TAEOB.4.b.Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir. TAEOB.4.b.Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir. TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır. TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer. Matematik Alanı MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

Matematik Alanı

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.

MAB.9.b. Ele alınan/ulaşılabilir duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.

MAB.9.c. Ele alınan/ulaşılabilir duruma uygun olan matematiksel temsil/sembolü oluşturur.

MAB.9.ç. Ele alınan/ulaşılabilir duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

FAB.1.c. Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

FAB.2.c. Materyalleri gözlemlerini kullanarak katı, sıvı ve gaz olarak gruplandırır.

FAB.2.d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.3.c. Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.

FAB.3.d. Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar.

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.4.b. Günümüz çevre sorunlarından hareketle ileride yaşanabilecek problemler hakkında tahminde bulunur.

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

FAB.7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

FAB.7.a. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.

FAB.7.b. Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.

FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme

FAB.10.c. Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.

Sosyal Alanı

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

SAB.9.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

SAB.9.b. Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

SAB.15.a. Krokide yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır.

	SAB.22. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme SAB.22.a. Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. SAB.22.b. Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. Sanat Alanı SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme SNAB.3.a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. SNAB.3.b. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. Müzik Alanı: MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme MHB.2.a. Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değişikliklerini hareketle/dansla gösterir. MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir. MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. Hareket ve Sağlık Alanı HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme HSAB.6.c. Eş çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar. HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme HSAB.9.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme HSAB.11.a. Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır. HSAB.11.b. Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.
ANAHTAR KAVRAMLAR	Duyu: Sert-Yumuşak Geometrik Şekiller: Elips (Oval) kenar, köşe Renk: Ana-ara renkler, siyah, beyaz Sayı/Sayma: 1-8, 9-0 Sayısı (1-20 Arası Sayılar) Yön/Mekanda Konum: İleri geri, içeri dışarı Zıt: Yavaş-Hızlı, pütürlü-kaygan, canlı cansız, açık-koyu, programdaki tüm zıt kavramlar Zaman: Önce-şimdi-sonra Sesler: O-Ö Sesi
ÖĞRENME KANITLARI (ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME)	Çocuklar Yönünden Değerlendirme:

Program Yönünden Değerlendirme:

Öğretmen Yönünden Değerlendirme:

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME- ÖĞRETME UYGULAMALARI

TÜRKÇE ALANI

Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. (TADB.2.) Siyah rengi ve zebralar hakkında sohbet edilerek konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilmelerine fırsat tanınır. (TAKB.3.,SDB2.1.SB3.) Çocuklara Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında hikaye okunur ve hikaye hakkında konuşulur. Hikayedeki kelimeler temalar bağlamında ayrıştırılır. Kelimeler hakkında konuşulur. (TAOB.3.,OB1.3.) Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtır. (TADB.4.) İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.(TAOB.1.a.) Eş/zıt anlamlı kelimelerle ilgili masa oyunları oynar. (TAOB.1.,TAOB.2.d.,KB2.3.,OB4.4.) Bilmeceler sorulduğunda ipuçlarını dikkate alır. (SDB2.3.SB1.) Meslekleri temsil eden kartlar gösterildiğinde tanır.(TAOB.2.,OB4.2.)

MATEMATİK ALANI

Çocuklar odaklanıp sabır göstererek 1-20 arası ritmik sayma içeren hareketli oyunlar oynar (MAB.1.a.,E2.5,E3.2.,). Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.(MAB.3.a.) Problem çözme sürecini çeşitli yollarla ifade eder. Çözüme ulaştıran stratejinin uygulanabileceği farklı durumlara örnekler verir. Matematiksel problemin çözümüne ilişkin deneyimlerini/fikirlerini arkadaşlarıyla paylaşır.(MAB.8.) Sınıfta elips çember şekline benzeyen oyuncak vb. bulmaya çalışır ve buldukları nesneyi inceler. (MAB.3.,SDB2.1.SB3.,KB1.5) Geometrik şekiller/nesneler karşılaştırıldığında benzer olan ve benzer olmayan yanlarını sorulur. (E3.1.,KB2.7.,MAB.9.) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. Ele alınan/ulaşılacak duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir, oluşturur ve kullanır. (MAB.9.)

FEN ALANI

Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder. (FAB.7.,SDB1.1.SB1.,D5.2.) Renklerin nasıl dans edebildiği ile ilgili deney ile ilgili sohbet edilir. (FAB.6,E3.1.,E1.1.)Sevgi değeri üzerine konuşularak kalp kırdığımız zaman özürdilesek dahi eski halini almasının zaman alacağını söyler. (SDB1.1.SB2.,SDB1.3.SB1.,E2.1.,D15.4.) ve pirinç deneyi yapılır. (FAB.6)_Süreç sonunda değişiklikler gözlemlenir ve kayıt altına alınır.(KB2.6.,OB1.2.,E1.1.) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar. (FAB.1.,FAB.3.,FAB.7.a.,SDB1.2.SB5.) Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunur. (FAB.3.) Materyalleri gözlemlerini kullanarak katı, sıvı ve gaz olarak gruplandırır.(FAB.2.c.) Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır. (FAB.2.d.)

SOSYAL ALANI

Çocuklarla okul bahçesinde küçük bir kamp kurulur. Ekiplere ayrılır. (SDB2.2.SB4.) Her bir ekibe bir harita ve bir kalem verilir. Haritadaki işaretleri takip ederek her bir noktaya ulaşarak görev kartlarındaki görevleri tamamlamaları beklenir.

(SAB.15.a.,SDB3.3.SB1.,E1.,E3.4.) Tüm görevleri tamamlayan ilk ekip hazineye ulaşarak küçük bir ödül kazanır. (SAB.8.,SAB.9.,D3.1.,D3.4.,E2.5.,KB1.5) Görevlerini yerine getirirken ne tür zorluklarla karşılaştıkları ve nasıl çözdüklerini konuşur.(KB3.2.) Hayal ettikleri mesleği, ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. (TAKB.3.,SAB.22.b.) Her mesleğin ne yaptığı ve topluma nasıl fayda sağladığını söyler Meslek sahibi insanların çalışmaları karşılığında gelir elde ettiği bilir. (SAB.22.a.)

SANAT ALANI

Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. Barış Manço'nun "Türkiye Devlet Sanatçısı" ünvanı alan bir sanatçı ve dünyayı gezen bir gezgin olduğu anlar. (SNAB.3.,D19.2.5.) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. (SNAB.4.e.,E3.2.,D5.3.4.,SDB3.2.SB1.) Çocuklar büyüyünce ne olmak istediklerini çizer ve boyarlar, daha sonra arkadaşlarına resmini anlatırlar. (SNAB.4.ç.,E3.2.,KB1.10) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.(SNAB.4.ç.)

MÜZİK ALANI

Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. (MSB.2.a.) Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.(MHB3.d.) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder.(MÇB.4.a.) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını bireysel olarak/grupla birlikte uyum içerisinde çalar.(MÇB.4.b.) Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark eder. (MHB.2.)

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilir.(HSAB.2.a.)Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler. (HSAB.11.,KB2.8., E3.5.,D5.3., SDB3.2.SB1.) Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergiler. (HSAB.6.) Çocuklar iç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.(HSAB.9.a.) Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygular. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.(HSAB.1.a.)

FARKLI LAŞTIRMA

ZENGİNLEŞTİRME

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

DESTEKLEME

Tüm çocukların etkinliklere katılımını sağlama amacıyla çevresel düzenlemeler (oturma düzenini değiştirme, çeşitli semboller kullanma vb.) yapılabilir. Materyaller çocukların gereksinimlerine göre düzenlenerek gerekiyorsa çeşitli araç eklemeleri (dokunsal özellikler ekleme, zıt renkli zemin kullanma vb.) gerçekleştirilebilir. Çocukların özelliklerine göre materyaller çeşitlendirilerek (farklı boya türleri kullanılarak, farklı boyalarda makas verilerek vb.) onlara sunulabilir. Öğrenme içeriği çocukların özelliklerine göre farklılaştırılarak; basitleştirilebilir ya da çeşitlendirilebilir. Öğrenme sürecinde çocuklara gereksinim duydukları farklı türlerde ipuçları ve yardım sunularak destek olunabilir. Çeşitli türlerde geribildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımı desteklenebilir. Öğrenme kanıtlarına ilişkin çocukların bireysel öğrenme özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Ailelere "haber mektubu" veya "internet temelli uygulamalar" aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceğı etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak "bülten" hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve "portfolyo dosyasına" konmaya devam edilir. "Ev ziyaretleri" devam edilir. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek "konferans" düzenlenir. "Toplum katılımı" amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem, ilkyardım farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Meslek sahibi veliler sınıfa gelerek meslek tanıtımı yaparlar. Gün içerisinde gerekli durumlarda "Anekdöt Kayıt Formları" ve "Beceri Gözlem Formu" doldurulur. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur.