

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	12.2.2025

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı

TAOB. Okuma

Sosyal Alanı

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

SBAB10. Harita Becerisi

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

KB1. Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)

KB3.2. Problem Çözme Becerisi

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK 13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G7. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)

SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

DEĞERLER

D3 ÇALIŞKANLIK

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

TAOB.3.b. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

Sosyal Alanı

SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

SAB.9.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

SAB.9.b. Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

SAB.15. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme

SAB.15.a. Krokide yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler.

SAB.15.b. Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanıır.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Sözcükler: Kamp, izci, çadır

Materyaller: Görsel kart, hikaye kitabı, etkinlik sayfası, makas, yapıştırıcı, fon kartonu, grapon kağıdı, işaret için materyaller, ödül

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf/bahçe, oryantiring için harita

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için [Kamp Zamanı Şarkısı](#) ve [Davul Ormanı | Ritimli Şarkılar Okul Öncesi | Burak Onurlu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN	Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.
BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK	Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)
ETKİNLİKLER	Canım Kardeşim - Kamp Ateşi - Eğitici Film izlenir. Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "Çadır Kamp Sanat Etkinliği" sanat etkinliği "Haydi Bakalım İzçiler Şarkısı" eşliğinde yapılır. (SNAB.4.) Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım. Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir Kamp Ateşi Hikâyesi izlenir/dinlenir. Hikaye hakkında konuşulur. Hikaye hakkında konuşulur. Hikayedeki kelimeleri temalar bağlamında ayırtırmak için kamp deyince akıllarına neler geldiği sorulur. (Çadır, ateş, orman, dal, kelebek, göl vb.) Kelimeler hakkında konuşulur. (TAOB.3.,OB1.3.) Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen İzcilik Nedir? Diye çocuklara sorar. Gelen cevaplardan sonra izci selamını gösterir. İzci selamı sağ el ortadaki üç parmak gösterilir. Başparmak ve serçe parmağı ortada birleştirilir. Bu selamın kendi içinde bir anlamı vardır denir ve izciliğin "çocuk ve genci tam anlamıyla topluma yararlı, insanları seven, onlara yardım eden, doğayı ve çevreyi koruyan, vatanına yararlı, iyi bir insan olma sanatı" olduğunu söyler. İzçilerin bu faaliyetlerle iyi bir kişilik, sağlıklı bir bünye, yeteneklerinin geliştiği, bilgi ve beceri kazandıkları, anlatılır. Çocukları ve gençlerin izcilik eğitimini oyun ve eğlence içerisinde kazandıkları söylenir. Kampta neler gerektiği hakkında sohbet edilir. (Çadır,uyku tulumu,yağmurluk, fener, pusula, harita, yiyecek, ip vb. araç ve gereçler.) (SAB.15.b.) Çocuklara "İzci olup hep birlikte doğa gezisine çıkalım mı ne dersiniz?" diye sorulur. Bahçeye çıkılır.(Hava şartlarının uygun olmaması halinde etkinlik sınıf içine uyarlanır.) Önce bahçe gezilir. Ağaçlar, yapraklar, dal parçaları vb incelenir. Uygun bir yere oturulur. Kamp ateşi için sınıftan getirilen kahverengi fon kartonundan yapılan odunlar ateş yakılacak şekilde koyulur ve kırmızı-sarı-turuncu grapon kağıtlarından koyulur. Bunu ateş olarak kabul edilir. Ateş etrafında bilinen tekerlemeler, şarkılar söylenir. (Beslenme saati bu kısımda yapılabilir.) Sonrasında çöplerin çöp kutusuna atılmasının, ateşin söndürülmesinin önemi üzerinde durulur. Oryantiring etkinliğine geçilir. (Hazırlık aşamasında; Öğretmen önceden çocukların anlayabileceği basit çizgilerle bahçenin bir haritasını oluşturur. Haritadaki önemli noktaları (ağaç, kum havuzu, salıncak vb.) belirgin işaretlerle gösterilir. Her bir önemli noktaya farklı renkte bayraklar veya balonlar yerleştirilir. Her bir işaret noktasında çocukların yapacağı basit görevleri içeren kartlar hazırlanır. Örneğin, "Bu ağacın altında 5 tane yaprak bul!", "Salıncağa 3 kere bin!", "Kum havuzunda bir kale yap!", "Bu ağacın altında kaç tane karınca yuvası bulabilirsin?", "Salıncağa binip en yüksek sesle şarkı söyle!" Etkinliğe çocuklarla birlikte yerinde zıplamak, kolları sallamak kısa bir ısınma egzersizi

	yapılarak başlanır. Hazırlanan harita çocuklara gösterilir ve üzerindeki işaretlerin ne anlama geldiği, hangi görevi içerdiği açıklanır. Çocuklar 3-4 kişilik küçük gruplara ayrılır.(SDB2.2.SB4.) Her bir ekibe bir harita ve bir kalem verilir. İlk işaretin yerini bulmaları için çocuklar yönlendirilir. Çocuklardan, haritadaki işaretleri takip ederek her bir noktaya ulaşarak görev kartlarındaki görevleri tamamlamaları beklenir.(SAB.15.a.,SDB3.3.SB1.,E1.,E3.4.) Tüm görevleri tamamlayan ilk ekip hazineye ulaşarak küçük bir ödül kazanır. (SAB.8.,SAB.9.,D3.1.,D3.4.,E2.5.,KB1.5) Görevlerini yerine getirirken ne tür zorluklarla karşılaştıkları ve nasıl çözdükleri sorulur.(KB3.2.) 5 Küçük İzci Parmak Oyunu önce öğretmen tarafından yapılır sonra önce öğretmen yapar ardından çocuklar tekrar ederler. 5 KÜÇÜK İZCİ Beş küçük izci çadır kuruyor Biri düştü kaldı dört küçük izci Dört küçük izci ip atlıyor Biri düştü, kaldı üç küçük izci Üç küçük izci yemek pişiriyor İki küçük izci dereye girdi Biri derede kayboldu Bir küçük izci yalnız kaldı O da çadıra girdi. Hiç kimse kalmadı Sınıfta Kim Yok? Oyunu için çocuklar daire olur ve öğretmen tekerleme söyler. İncilerim döküldü, toplayamadım, Küçük hanım geldi, saklayamadım, İkircik mikircik, sen bu oyundan çık Öğretmen seçilen çocuğa arkadaşlarına dikkatle bakmasını söyleyerek gözlerini mendille ya da eşarpı ile kapatır ve gruptan bir çocuğu dışarı çıkarır. Ebe gözleri açıldığında gruba dikkatle bakar ve kimin dışarıda olduğunu bulmaya çalışır. Ebe kimin dışarıda olduğunu bulamazsa ebeye grubun belirlediği komik olabilecek cezalar verilir.(E2.5.) Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.
DEĞERLENDİRME	• Bugün neler yaptık? • En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? • İzcilik nedir? İzciler ne yapar? • İzci olmak ister miydin? • Kamp Yapacak olsanız nelere ihtiyacınız olurdu? • Bugün hangi farklı türde ağaçlar gördün? • Toprağa dokununca nasıl hissettin? • Çevremizi nasıl daha temiz tutabiliriz? • Neden doğayı korumalıyız? • Zorlandığın bir an oldu mu? Nasıl üstesinden geldin?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Kendi çadırını tasarlırsan nasıl olurdu? Diye sorulur ve isteyen çocukların çizerek, isteyenlerin renkli kağıt ve artık materyal kullanarak kendileri için çadır tasarımları istenir.

Destekleme: İhtiyacı olan olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. Konu ile ilgili görseller üzerinde konuşulur. Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte keşif için çevre gezisi yapmaları, evdeki teknolojik aletleri incelemeleri ve bu konuda sohbet etmeleri istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[İzci Olmak İstiyorsan Şarkısı](#)

[Damla'nın Dolabı | Kamp Yapalım! Eğitici Film](#)

["Haydi Bakalım İzciler Şarkısı"](#)

HAYDİ BAKALIM İZCİLER ŞARKISI

Haydi bakalım izciler
Takılın peşime
Büyük bir keşfe
Çıkalım birlikte
Bu ormanda ağaçlar
Dinle bak ne söyler
Bu ormanda ağaçlar
Dinle bak ne söyler
Tak tak tak tak tak
Tak tak tak tak tak
Taşlara bak 4

Haydi bakalım izciler
Takılın peşime
Büyük bir keşfe
Çıkalım birlikte
Bu ormanda yapraklar
Dinle bak ne söyler
Bu ormanda yapraklar
Dinle bak ne söyler
Hış hış hış hış hış
Hış hış hış hış hış
Yapraklar düşer hış 4

Bu ormanda rüzgarlar
Dinle bak ne söyler
Bu ormanda rüzgarlar
Dinle bak ne söyler
Vu vu vu vu vu
Vu vu vu vu vu
Rüzgarlar eser vuuu 4
Ateş yaktım kaç Ayyyy 4